

世界读书日读书心得体会 苏菲的世界个人读书心得(通用5篇)

当我们经历一段特殊的时刻，或者完成一项重要的任务时，我们会通过反思和总结来获取心得体会。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。下面小编为大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

世界读书日读书心得体会篇一

这个寒假里，我读了挪威著名作家贾德的一部哲学小说《苏菲的世界》。

这本书讲的是14岁的女孩苏菲在一个平常的下午收到了两封神秘的信——你是谁?世界从何而来?就这样，这个神秘人每天都会准时地给苏菲寄一个神秘的棕色大信封，同时也在为苏菲上着一堂堂神秘的哲学课。这个神秘人就是哲学家艾伯特，在他的指点下，苏菲明白了苏格拉底，柏拉图，亚里士多德，中世纪，文艺复兴，浪漫主义，弗洛伊德……苏菲运用少女天生的悟性与后天知识，企图解开这些谜团，然而事实真相远比她所想的更怪异、更离奇。

刚开始读的时候感觉这本书并不是很有趣，事实上，书中的故事一环扣一环，为我们解说了许多哲学名人的故事，带我们走进了一个充满幻想的哲学世界，揭开了从古至今的哲学谜团。书中经常会出现哲学家艾伯特向苏菲提出的问题，每当我看到这些稀奇古怪的问题时总会认为这些题太难，艾伯特竟然向一个初中生提出这样的问题!但是，当我看到后面的答案时又觉得很简单，并不像想象中的那么难。所以，遇到问题不能退缩，也不要着急去看答案，首先要动脑思考，自己尝试着去寻找答案，自己的答案总比别人的答案更“深刻”。

《苏菲的世界》这本书为我们开启了一条通往哲学的道路，展现了哲学的趣味性，揭示了哲学是什么。《苏菲的世界》是智慧的世界，它唤醒了每个人内心深处对生命的赞叹与对人生终极意义的关怀和好奇。

世界读书日读书心得体会篇二

平凡的人物，在这平凡的世界，走着平凡的道路，过着平凡的生活；平凡的人物，在这平凡的人世，有着平凡的梦想，有着平凡的追求；可是奇妙的是，平凡的人物，在这艰苦的岁月，却有着不平凡的精神，有着不寻常的毅力；平凡的人物，在这艰难的时代，却有着过人的执著，有着异人的魄力。

孙少平的目标虽小，孙少安的梦想虽简，但是他们的精神可嘉，他们的志气可扬。他们都一样，一样的坚强，一样的勇敢，一样的善良，一样的朴实，一样的真挚，一样的真情。他们把脚踏实地，吃苦耐劳的精神品质演绎得炉火纯青；他们将艰苦奋斗，不忘初心的传统美德表现得淋漓尽致。兄弟两个用不怕艰难险阻，一直勇往直前的毅力在战斗着，抗争着，奋进着，前进着；兄弟两个一直在努力的追求着自己想要的生活，始终在遵循着自己内心的渴望，一直在坚守着自己的本性，始终在追寻着自己最初的梦想。

《平凡的世界》获得了茅盾文学奖，这不是运气，不是意外，不是侥幸，不是虚名，相反，它是一种最公平，最真实，最有价值，最有说服力，最有肯定力的奖项。在专家心中，在能人心中，在作者心中，在读者心中，这本书是一本经典，是一本佳作。这本书的情节设置也好，人物写照也罢，都是劳动人民的真实写照，都是现实生活的直观反映，都是历史事件的重新演绎，都是人类进程的宝贵财富。更重要的是，它具有人性的高度，人性的视角，人性的解剖，人性的反思，从这一点来看，这本书的价值根本无法用金钱来衡量。

《平凡的世界》这本书一直在传达着一种精神，一种把苦难转化为前行动力的坚韧精神；一种平凡人物克服种种艰难困苦的奋斗精神；一种即使在绝境生存却依旧保持美好心灵的可贵精神；一种自强不息，顶天立地，永不言弃的顽强精神；一种坚持不懈，敢于同命运作战的抗争精神；一种追求自我，完善自我，升华自我的道德精神。

正如书中所说，“生活不能等待别人来安排，要自己去争取和奋斗；而不论其结果是喜是悲，但可以慰藉的是，你总不枉在这世界上活了一场。”生活就是这样充满了不如意与不顺心，我们只有自己振作起来，自己勇敢起来，才会拥有强大的精神力量去接受暴风雨的袭击，而不论结局是好是坏，我们都可以心安理得的对自己说，我不曾后悔过，不曾遗憾过，不曾退缩过，不曾懈怠过。

文档为doc格式

世界读书日读书心得体会篇三

一位花季少女，某天回到家，发现了一封写着两个哲学问题的神秘来信。于是，在一位哲学老师用一封封信的引导下，开始思索与探索，从古希腊到现代，从苏格拉底、亚里士多德、到佛洛伊德，所有哲学大师所思考各类问题与学说，最后塑造了一个属于自己的世界。

这本书使我明白了哲学的意义、人的生命和各种哲学学说：

如果把地球比做一只用于变魔术的兔子的话，我们就是居住在兔子绒毛深处的细胞。我们出生于细毛顶上，刚开始我们对这场魔术十分好奇，而人们慢慢长大了，对世界不再好奇了，就去了毛皮深处，并喜欢上了皮毛深处的生活，就不再过问世事了。哲学家就是那些努力向上爬，并把别人拉上去的人。只要你有好奇心，再加上50%的努力就能成为哲学家。

在我们的心灵，四周都有“滤网”，由于“道德”已经步入了我们的意识里了，所以他不断在约束我们的一举一动，这就是著名哲学家佛洛伊德所称的“超我”，也就是“良心”。直到有一天，这个人忽然出现了一种强烈的不好的欲望。这时，“超我”开始履行责任，把这个不怀好意的欲望，五花大绑，架出了我们美丽、脆弱的心灵，并把围墙加固。这个欲望非要闯进，就走进了潜意识，于是这个欲望就开始不断出现，心灵开始有了压力。最终心灵崩溃了。这个人得上了抑郁症。在医师的引导下，这个人又把欲望请出了潜意识，与其正面交锋，最后欲望被消灭了，心灵恢复了。这告诉我们要正面对待自己的欲望，及时与家人沟通，不要埋在心里。所以每件事都要有理性的思考，才不会冲动，做错事！

还有，一个人，不一定能肉体长寿，但理性(作为人的灵魂)是永恒的。“灵魂渴望乘着爱的翅膀回家，回到理性的世界，它们渴望从肉体的枷锁中挣脱。”大多数人都紧抱着理性的肉体不放，他们从不去想他们拥有每一件事物的原因，从不去认清世界。不知道灵魂不朽，不去塑造自己的灵魂，也从未成功。海伦凯勒就是这样的人，她虽然眼瞎、耳聋、口哑，却从不自暴自弃，还用自己的毅力与决心，考上了哈佛大学，为自己赢得了一条宽敞的人生大道。生命与灵魂是要用心塑造的，你走的路是你自己挑的，生命是你自己的，不要虚度年华，无所作为，一定要把命运踩在脚下！

世界读书日读书心得体会篇四

“苏菲”这个名字有“智慧”的意思。那么，《苏菲的世界》，也就是“智慧的世界”。哲学，便是能够让人变得更加智慧的学说。

苏菲是个14岁的挪威小丫头，生活在一个风景秀丽的小地方，过着小女孩的小日子。可自从一个不请自到的哲学老师艾伯特突然走进她的生活，苏菲的世界便完全改变了。作者乔斯

坦·贾德，这位从教多年的作家完全采用侦探小说的构思，借助艾伯特给苏菲上的哲学课而将一整部西方哲学简史以通俗易懂的方式向读者们娓娓道来。可以说《苏菲的世界》是一本西方哲学的入门读物。

“我是谁？”“世界从何而来？”这两个问题在我心中时时萦绕，排解不开。世界仿佛是重新出现在我的面前，而我是刚刚在那只“大兔子”的皮毛中抬起头，准备端详宇宙中这位“魔术师”——“生命最初的意义”——的脸。我并不确定我会知道什么，我也不确定我会发现什么，可是我知道，过程有时候比结果更重要。于是我开始追随艾伯特和苏菲的脚步，展开了这场在哲学世界里的游历。

乔斯坦·贾德带着我们走进《苏菲的世界》探究高深的哲学。作家为我们营造了一个宽松的环境，年少的苏菲跟随着一封神秘的来信，不知不觉地开始了她的哲学课。我们也仿佛如苏菲一样沿着历史的足迹浏览历代哲人的精辟论述。而正当我们略显疲惫之时，本书的副线却又使人精神为之一振。我们沿着苏菲的足迹寻找神秘的老师和从未谋面的席德。主线与副线自然交织，浑然天成，足见作家艺术修养之高。但更令我们叹为观止的则是：作家灵活而娴熟的运用浅显生动的语言讲述哲学家的故事、分析哲人的观点、探究哲学的真谛。《苏菲的世界》是将艺术与学术完美结合，通过我们熟悉的载体传达我们陌生的信息。

读者仿佛又回到了古希腊，聆听苏格拉底的教诲；犹如置身于中世纪的古堡，见证黎明前的黑暗。我们尽情沐浴文艺复兴的和煦阳光，沉醉于巴洛克强烈反差的艺术氛围之中。忘却了尘世的喧嚣，只觉真理的伟大和艺术的魅力。随后，穿梭于资产阶级革命的硝烟中，体味现代哲学的曙光。面对笛卡儿、史宾诺沙、洛克、休姆、柏克莱等一连串现代哲学的开山鼻祖，我们还来不及抒发心中的崇敬之情，启蒙运动的先驱便闯进了历史的大舞台。飞速发展的工业推动着历史的车轮驶入了崭新的轨道；时代的更替造就了更多的哲学巨人。

黑格尔、康德秉承了日耳曼人的理性，也把法兰西人的浪漫发挥到了及至。而后马克思的《资本论》、达尔文的《进化论》、佛洛伊德的《梦的解析》——三位伟人、三部巨著掀起了三个领域的革命巨浪，开创了一个全新的世界。

世界读书日读书心得体会篇五

《偷影子的人》由法国作家马克·李维创作的长篇小说，于_年首次出版，是作者的代表作之一。

作者以温柔风趣的写作风格，描写了一个老是受班上同学欺负的瘦弱男孩，因为拥有一种特殊能力而强大：能“偷别人的影子”，因而能看见他人心事，听见人们心中不愿意说出口的秘密。他开始成为需要帮助者的心灵伙伴，为每个偷来的影子找到点亮生命的小小光芒，是一部唤醒童年回忆和内心梦想的温情疗愈小说。

我最喜欢的书是《偷影子的人》，这本书讲的是成长。成长一直是一个美好的代名词，它意味着我们褪去年少的青涩，走向更为广阔的成人世界，但成长也是需要代价的，我们开始学会隐藏内心的真实需求。曾经脱口而出的那些真心话，也不敢毫无顾忌的说出口。渐渐有了自己的小秘密，有的时候我们渴望有那么一个人，他能读懂我们的内心，看到那些困扰我们很久却不敢说出口的小心思。而这本书里的小男孩就有偷别人影子的特异功能。

通过这些影子，他看到了别人潜藏心底的心事和难以开口的秘密，凭借这个特异功能，小男孩成为这些需要心里倾诉人的伙伴，为他们找寻了内心的光亮。作者是马克李维，用他独有的写作手法，将贯彻着我们生命中的亲情、爱情、友情编织成一个个能唤醒我们内心温柔与柔软的故事。其中最感动的就是单身母亲的爱，她一直默默地给予孩子最多的体谅和支持，直到生命的最后也没有让自己成为孩子的负担。故

事中的遗憾就是提醒真实世界的我们，对亲人可以做得更多。书中的“你偷走了我的影子，无论你走到哪里，我都会想着你。”这句话很让我喜欢。