

# 2023年剪纸教研总结(优秀8篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 剪纸教研总结篇一

- 1、能正确、流利、有感情的朗读课文。
- 2、学会本课10个生字，两条绿线内的9个生字只识不写，理解词语。
- 3、凭借具体的'语言材料感受姥姥的心灵手巧、勤劳善良和对“我”浓浓的亲情，感悟作者字里行间流露的对姥姥的深情思念。

教学重点：能正确、流利地朗读课文。

教学难点：理解由生字组成的词语；理清课文脉络。

- 1、揭示课题，指名读一遍
- 2、姥姥是谁？
- 3、说说对题目的理解，并推测课文会写哪些内容？
- 4、学生自学生字词语
- 5、初读课文

不懂的地方作上记号

6、交流所学，不会的在全班解决

7、指名分节读课文及时疏通课文，纠正错误。

1、学生自由读课文，要求读正确

2、朗读思考；哪些自然段讲的是一个方面的意思，可以合并起来。

3、学生默读思考，同桌交流。

4、指名说说全文共写了几个方面的内容，教师适当点拨。

1、师重点指导，学生写字

2、展示评议

1、读熟课文

2、搜集剪纸资料

## 剪纸教研总结篇二

剪纸是我国的一种民间艺术，题材来源于生活和大自然。

《秋天的树叶》是结合课题《在“剪纸画”活动中培养幼儿审美能力的实践研究》而产生的一个剪纸活动。秋天到了幼儿熟悉的、常见的树叶开始飘舞。我发现幼儿对树叶特别感兴趣，于是生成了一系列树叶的活动，如绘画《多彩的树叶》，《秋天的树叶》剪纸活动，就是其中的活动之一。从大班幼儿的年龄特点出发，引导幼儿充分观察、体验多彩的树叶，让幼儿感知生活中树叶的美，激发幼儿对大自然的热爱。其次从审美目标出发，引导幼儿感知剪纸树叶的色彩美、图案美，是对幼儿美的熏陶与教育。

一、精挑多种树叶的式样，力求创造丰富而兼具艺术美的“树叶世界”，引导幼儿欣赏大自然的树叶、画面里的剪纸树叶等。层层拓展，充分调动幼儿的感官，感知、发现剪纸树叶的独特艺术美。

二、利用实物树叶、剪纸树叶的范例，使幼儿了解剪纸树叶的要领，萌发剪纸树叶的愿望与兴趣。

三、在活动最后环节，教师提供剪纸树干，让幼儿把剪好的树叶按自己的意愿放在自己喜欢的树干上，是幼儿能完成真正的剪纸画作品。

1、引导幼儿学习看剪纸示意图和画剪纸图样。

2、继续学习对边折剪——树叶。

3、鼓励幼儿大胆运用折叠方式，运用多种镂空图案在树叶上镂空剪，体验剪纸的带来的快乐。

能画出剪纸图样并剪下，运用折叠的方法大胆进行镂空剪，镂空的图案要丰富。

已经开展过美术活动《多彩的树叶》，对树叶的外形有了初步的感知；学过简单的镂空剪得方法。

1、秋天的电视画面、树叶照片若干

2、树叶的剪纸示意图若干

3、四色蜡光纸、大树干四根、铅笔、剪刀

1、观看秋天树林的画面，引导幼儿欣赏、感知秋叶的美丽。

2、你见过怎么样的树叶？

根据幼儿回答出示相应形状的实物树叶（将不同形状的树叶一一贴在板上）了解树叶的外形。

今天我们要用剪纸的方法来为树干妈妈，添上树叶宝宝！

1、出示长方形的纸，引导幼儿讨论怎样剪树叶。

怎样才能较快地剪出一片树叶？（学习在对边折纸的基础上画半个树叶的外形）

个别幼儿上来尝试画和剪——教师根据幼儿情况进行讲解

2、你还会画其他形状的树叶吗：观察——尝试——示范

3、出示另一张实物树叶，幼儿讨论怎样画图示。

观察——尝试——示范

4、出示有镂空剪装饰的树叶：引导幼儿自由讨论：你怎样在树叶上镂空剪，让树叶更漂亮？然后提出自己的一些设想。

5、教师做简单示范。

三组颜色：红色、绿色、黄色

1、鼓励能力强的幼儿大胆地创作，要求幼儿镂空时，能大胆创新，运用多种折叠方法折叠纸的各个部位后，用镂空的方法，镂空的图案要丰富。

2、请幼儿讲自己剪得树叶粘贴到“树干妈妈”身边。

红色树、绿色树、黄色树

3、帮助能力弱的幼儿完成作品

4、提醒幼儿保持作品卫生和整洁，将剪下的废纸仍在纸篓里。

1、幼儿围坐在大树前，幼儿自己介绍自己剪得的树叶。

2、找出剪得好的作品，并表扬全体幼儿的积极性和认真的态度。

3、出示更复杂的剪纸树叶图样，引起幼儿兴趣，为开展下一次活动做好铺垫。

通过电视画面导入，让幼儿一下子进入美丽秋天的意境，激起幼儿对树叶的浓厚兴趣。用“为树干妈妈添树叶宝宝”的话题直接引出活动内容，环节清晰简单利用剪纸示意图让幼儿清晰地了解了剪纸树叶的制作步骤。学会画图样，这是活动的重点之一：通过个别幼儿的尝试，首先了解幼儿在画图样时遇到的问题并及时想办法解决。

在树叶上镂空剪是活动的难点部分也是展示活动亮点的环节：在这里利用讨论、看示范环节让幼儿充分了解多种折叠并镂空剪的方法。活动中能照顾幼儿个体差异，根据幼儿的能力进行指导，让幼儿间开展互助。

讲评环节是美术活动中很重要的一环节，将自己讲评和大家评价结合，使得讲评环节富有生机。

### 剪纸教研总结篇三

在生活中，很多时候我们都会去参加各种各样的活动，其中包括了植树和剪纸活动。植树和剪纸看起来毫不相干，但是它们却有着一个共同点：那就是需要我们去动手，去付出自己的劳动和汗水，让大自然更加美丽。在这些活动中我获得了很多心得体会，接下来我会和大家分享我在这些活动中所获得的收获。

## 第二段：植树心得体会

植树是一个非常有意义的活动，因为它可以让我们为环境出一份力。植树过程虽然辛苦，但在过程中我们也会收获到很多东西。首先，我认为植树是一种锻炼自己身体的好方法。在树苗种植过程中，我们需要深挖土壤，为树苗找寻一个优质的环境，还要为树苗浇水、锄草。这些动作虽然看起来简单，但是需要我们花费很大的力气。而通过这些劳动，我们可以增强自己的体质和耐力。此外，植树也教会了我如何爱护大自然和珍惜环境。种下一棵树，就是为自己和别人制造一个更加美好的未来。

## 第三段：剪纸心得体会

剪纸是我最喜欢的手工艺之一，因为它可以让我表现自己的创造力。在剪纸之前我对它一无所知，但在活动中我发现自己竟然有相当的天赋。通过剪纸，我发现了自己的创造力和耐心。对于我这样一个没有太多艺术天赋的人来说，这是一个了不起的发现。通过练习和不断的尝试，我发现自己的剪纸技能已经越来越好了。我以前只是习惯看别人的作品，现在我可以做出自己的作品了！这令我非常开心而自豪。

## 第四段：植树和剪纸的联系

虽然植树和剪纸看起来毫不相干，但是我认为它们有一个非常紧密的联系：那就是劳动。植树和剪纸都需要我们自己亲身去动手，去付出自己的心血。这是一种无法言传且无法取代的体验。通过劳动，我们可以使自己变得更强壮，也可以让自己更加独立和自信。这种过程不仅让我们得到了一个好成果，还为我们的人生经验和良心带来了更多的积极影响。

## 第五段：结尾

总之，植树剪纸活动并不只是对我们的环境做出贡献，它们

还为我们自己带来了许多好处。通过这些劳动我赢得了锻炼身体、表达想法、激发创造力和珍惜环境、爱护大自然的收获。在未来，我会更加热衷于参与这些劳动，努力成为更好的自己！

## 剪纸教研总结篇四

爱国是中华民族的传统美德，无论什么时候，爱国永远是我们中国人心中难以割舍的情感。而剪纸这种在中国传统文化中代表着美好寓意的手工艺艺术，恰好可以用来表达我们对祖国深深的爱和敬意。在这个伟大的国家生日来临之际，我参加了一次以“爱国剪纸”为主题的艺术活动，收获了许多体会与感悟。

### 第二段：感受

作为一名普通的城市青年，对于剪纸这种手工艺艺术曾经兴趣缺缺。但在这次活动中，通过学习老师的讲解和示范，我才发现剪纸也可以如此引人入胜、细致入微。一片普通的纸张，在经过匠心独运的剪刻之后，会变幻出各种各样细腻的花卉、鸟兽、山水等图案呈现在我们眼前，深深地触动了我的内心。

### 第三段：领悟

在剪纸的过程中，我深深体会到了如何把中国传统文化与现代生活结合的重要性。一方面，在挥舞剪刀的时候，我不断重复着“爱国”这个词汇，感受着祖国给予我的一切。另一方面，在剪出图案后，我用手机拍摄了它们，将它们制作成贺卡发送给亲友，分享我的爱国之情。这种将传统文化注入到我们现代生活的体验，让我更加地感受到中华民族文化的博大精深。

### 第四段：启示

这次活动让我明白了，传统文化不应该僵化、过时，而应该通过现代的方式加以发扬。越来越多的人通过这种形式，走进传统文化，从中领悟到文化底蕴之美。在这个快节奏的时代，我们需要不断地坚定对中国传统文化的信仰，这将有助于我们更好地保护传统文化，让中国特色文化更加璀璨夺目。

## 第五段：总结

在这次爱国剪纸的活动中，我认识到爱国需要从小处做起，通过一点一滴的努力去传递热爱祖国的情感。和朋友们一起行动，将这种深情与热爱传承下去，将爱国精神注入每一个角落，也许我们的国家将会更加强盛，我们的文化也一定能够更加蓬勃发展。

## 剪纸教研总结篇五

丰富幼儿美术表现经验，鼓励幼儿用遮拦的画法创造性地表现生活印象。

### 一、导入

师：今天我们来做一个游戏，小朋友都来参加，看看谁最棒。

（游戏中幼儿静止时）

师：谁能给游戏中的小朋友拍张照片？并对大家说说，你都拍到了什么？

幼1：我看到\*\*和\*\*在一起。

幼2：我看到\*\*站在\*\*的后面。

师：你能具体说说他们都在做什么吗？



幼1: \*\*的头低着，两只胳膊是弯着的，他的一条腿往前伸，还有一条腿被挡住了，看不见。

幼2: 我只看到\*\*的手往上伸着，他的头昂着，其他部位被挡住了，我看不到。

幼: 好多的人在一起叫人群。

师: 你在哪里见过人群?

幼1: 在马路上。

幼2: 在操场上。

幼3: 在超市里……

师: 你们能把你们见到的人群画下来吗? 咱们比比, 谁画的人群最好看。

## 二、 作画

教师出示范画, 幼儿欣赏, 注意画出人物的不同角度, 画出被遮挡的人群。教师对有困难的幼儿给予一定的指导。

## 三、 欣赏

师生共同欣赏作品。

## 剪纸教研总结篇六

晚上, 我在家里跟小姨学剪纸花。

听说小姨要教我剪纸花, 我特别高兴。我连忙准备剪纸工具。小姨说: “看我先给你剪一个吧。” 我仔细盯着小姨剪纸花。

只见小姨动作特别快，一眨眼的工夫剪出了一朵漂亮的纸花，就象施了魔法一样。我也拿起剪刀试着剪起来。首先，我把正方形纸叠成三角形。然后，连续叠两次，等到叠到第3个三角形时，我在三角形上画出了我喜欢的图案。接着，我拿起剪刀沿着画的图案剪下来。剪完后。把它打开就变成了一个漂亮的小图片。我又继续剪了几朵小花，我终于成功了。

## 剪纸教研总结篇七

活动名称：《美丽的春天》

- 1、在剪纸活动中，能够剪出各种不同形状的花、草、树木。
- 2、愿意用自己喜欢的方式创造出各种花、草、树木。
- 3、喜欢参加剪纸活动，在活动中初步体验合作的快乐。活动准备：剪纸工具、各种彩色手工纸、宣纸、橡皮泥。

活动重点：能剪出各种不同形状的花、草、树木。

活动难点：能剪出各种不同形状的花、草、树木并尝试创作各种剪法。

在活动中初步体验合作的快乐。

- 1、教师出示画好只有山的背景图，请幼儿观察。
- 2、在观察的过程中启发幼儿山上应添加些什么？
- 3、请幼儿讨论。春天的花、春天的草、春天的树。

1、教师讲解花、草、树的正确剪法。

2、引导幼儿注意在剪的过程中应注意的问题。

(1)、对折的方法。(2) 在镂空时花边的剪法。

1、请幼儿再次观察背景图中山的数量，有五座山。

2、我们有五个组，小朋友们可以分别用剪、泥工、绘画等方式来制作出花、草、树等背景，把山打扮得更漂亮。

3、请小朋友们自由选择自己喜欢的制作方式，添加背景。

## 剪纸教研总结篇八

剪纸作为中国传统文化的代表之一，已经有着数千年的历史。它作为一种独特的艺术形式，吸引了世界各地的人们。作为一个爱好剪纸的人，我从中获得了很多的快乐，并且对于练习剪纸也有了一些心得体会。下面我将分享我的一些见解和感悟，希望与大家共同探讨。

首先，练剪纸需要有坚持不懈的毅力和耐心。毫无疑问，剪纸是一项需要长时间练习和磨砺的技艺。起初，我并不能剪出满意的作品，甚至有些手生。但是，只要我持之以恒地进行练习，并且耐心调整自己的状态和心态，慢慢地我就能感受到自己的进步。练习剪纸就像是在不断打磨一颗石头，只有不停地练习和改进，才能使自己的技艺水平提升。

其次，要学会欣赏剪纸的美妙之处。剪纸作为一种艺术形式，融合了汉族文化的博大精深。从内容上看，有的剪纸作品表现了传统的故事和神话传说，它们让我感受到了古老的文化底蕴；从形式上看，剪纸作品的线条流畅，造型独特，富有匠心。通过剪纸，我发现了另一种美的存在，更能够欣赏和体验到艺术的魅力。

第三，剪纸让我学会了注重细节和耐心。在剪纸过程中，每一个细小的图案和纹路都需要仔细剪裁和处理。稍有不慎，可能整个作品就会被毁掉。因此，我学会了注重细节，提高

自己的观察力和耐心。在细致剪裁的过程中，我不断提高自己的专注力，使自己更好地融入到剪纸的世界中。这种注重细节和耐心的精神，在生活中同样能帮助我们更好地处理问题和面对挑战。

第四，练剪纸让我感受到了个人创造力的发展。通过练习剪纸，我逐渐掌握了剪刀的技巧和剪裁的方法，可以更加自由地进行创作。我可以根据自己的想法和感觉，设计独特的图案和造型。在创作的过程中，我能够充分发挥自己的创意和想象力，忘却一切烦恼和压力。练剪纸让我感受到了无尽的创造乐趣和满足感，也培养了我对于艺术的更深的热爱。

最后，练剪纸也使我明白了坚持的重要性。在练习剪纸的过程中，难免会遇到困难和挫折。有时候我会产生放弃的念头，觉得自己无法再进步了。但是，正是那股坚持的力量支撑着我，让我找到了继续前进的动力。每一次的成功，都是我坚持不懈努力的结果。练习剪纸让我明白了当一个人拥有强烈的信念和坚持的时候，他是无所不能的。

练剪纸不仅是一种传统艺术形式，也是一种独具匠心和独特的才华展示。通过练习剪纸，我不仅丰富了自己的文化知识，也锻炼了自己的耐心和创造力。更重要的是，剪纸使我感受到了一种心灵的宁静和愉悦，使我更好地面对生活的挑战。我相信，只要保持热爱和坚持，每一个人都可以通过练剪纸，找到属于自己的那一份快乐与艺术之美。