

最新小学数学教学 小学数学老师教育教学总结(通用8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学数学教学篇一

我校六年级数学教研组，通过集体备课、座谈讨论，将教材编排体系和相关的教辅资料分类整理，根据学生的学习情况，就实施有效复习进一步提高数学质量为话题，在优化复习时间、复习策略、复习方法、效果检测方面作出有益探索。

本册教材总复习共有整数和小数、简易方程、分数和百分数、量的计量、几何初步知识、比和比例、简单的统计七大知识板块。我们根据《新课程标准》要求，先分类复习，再综合练习，将相关知识点安排在每个课时中，帮助学生将数学知识在脑海中重组，构建正态分布图。按单元编写每个课时教案时做到精选习题，精讲多练；精心预设，精彩生成；及时巩固，狠抓课时目标达成工作。也就是条块分割，各个击破，实现习题引领——概念重现——新题探讨——生活感悟应用的良性循环。

数学知识点之间总是相互联系的。如同一根链条那样，各个环节既可独立成型，又可相互呼应，形成整体。为使总复习更加有效，提高复习效率，给学生以新鲜实用之感，在综合练习时，尽可能沿着以相关内容的基本概念——基本性质——算法则或公式——知识应用的体系，突出知识的纵向和横向联系。如：把整数、小数、分数、百分数的意义，各部分名称，四则算法则，相互关系，四则混合运算顺序，简算定律；

平面图形与立体图形的分解与合成；分数——除法——比——比例的联系与区别，基本性质的具体运用；数的整除迂涉到的相关知识列表展示，动态生成；把口算与笔算方法有机融合；将式题——文字题——应用题相互转化训练等，努力揭示规律，发散思维，更加完善地建构学生的认知结构。实行先易后难，举一反三，触类旁通，感悟多种学法的复习策略，真正帮助学生在具体的数学情境中，用有效学习时间，理解记忆概念，强化说理训练，优化复习目标达成过程，编织完整的知识网络，获得事半功倍的学习效果。

不容置疑，由于总复习中涉及的知识面广量大，复习时间短暂，复习内容跳跃性大，复习课既不像新授课那样具有“新鲜感”，也不像练习课那样有“成功感”，班级学困生普遍存在心理焦虑。为使他们摆脱知识基础缺陷和生活经验不足，学不得法等因素的影响，我们教师应进行换位思考，学会期待，保持持久的耐性，把特别的爱奉献给他们，走进他们心灵，实施分层复习，点点滴滴地帮助他们补习功课，复习浅显的知识点时，多提问他们。较为容易的数学语言，引导他们说出来。对那些有解答愿望的习题，指名板演时教师可作必要的个别点拨，欣赏他们解题过程的闪光点。复习是尊重差异性，保护全体学生的自尊心，开展“小先生助学”行动，鼓励全体学生自学与小组互动相结合，对易错难解习题则实施学生感悟与教师相结合的办法，为每个学生设计复习目标，提出不同要求，使每位学生在各个复习环节学有所得，学有所悟，获得成功体验。还建立了课外学习小组，同学间相互启发，相互帮助，实行星级评价，增强学生自觉获得数学知识的自信心，促进每位学生产生积极的“心理认同”。多搞题组辨析，各种题型比较分析，一题多解的训练及多种综合练习，启发学生既活用知识，又升华知识，形成本领。

复习效果总是在具体的检测中显现的。我们紧紧围绕数学课本内容，领会总复习编排体系和总体达成目标，活化资源，有意地整合省编的《课外补充习题》、《走进总复习》、《新理念数学学习》等资料，选取有价值的题型，在能力培

养上下功夫，创设数学生活情境，改进复习方法，开展有意义的数学活动，引导学生走进生活，指导例举、类比、学会直观演示、实验操作、画图分析题意、写出数量关系式的方法，运用观察、理解、抽象、推理、联想等思维方式，进一步培养学生的综合、归纳、和概括等能力，进一步发展学生的空间观念和解决一些简单实际问题的能力。在每节复习课上努力做到突出重点，突破难点，启发学生积极主动地探索，及时进行有梯度习题的练习，有的放矢地把各种题型贯穿于整个复习过程中，与学生共同享受螺旋上升式效果检测的愉悦，进而获得总复习的全面丰收。

我们的期盼：

根据木桶理论和皮格马利翁效应，我们教师总是期盼每位学生都成为优等生，但事实告诫我们这是不可能的。因而面对浩如烟海的数学习题，师生都深感茫然，进入总复习阶段总觉得有做不完的事，学无止境，追求就无止境，习题的广度和深度更无法估计。我们期盼数学命题人，将试题（包括附加题）的区分度、难度、可信度控制在课本思考题范围之内。让我们共同迎接小学数学的又一个新的春天！

小学数学教学篇二

数学作为开发人脑资源，培养创造力的主力学科，对课堂氛围，学生集中精力，进入角色的速度要求尤其高，数学课的导入能以最少的话语，最少的时间，使学生进入数学王国，并且能承上启下，温故知新，激起学习欲望，又能联系以前知识，为进入学习高潮作准备。

一、用悬念导入

在导入新课时，教者巧设悬念，精心设疑，创建“愤”、“绌”情境，使学生有了强烈的求知欲望，能促使学生自觉地去完成既定的教学目标，使情、知交融达到最

佳的状态。例如：在教学“能被3整除的数的特征”时，老师先写出一个数“321”，问学生这个数能不能被“3”整除，经过计算后，学生回答：“能！”接着老师让每个学生自己准备一个多位数，先自己计算一下能不能被3整除，然后来考考老师，每个同学报一个数，看老师不用计算，能不能迅速判断出哪些数能被3整除，哪些数不能被3整除。这时，教室里气氛十分活跃，大家似乎都想来考倒老师。但老师对学生所报的多位数都能快速准确地判断能否被3整除，学生们感到十分惊讶。接着，老师进一步质疑：“你们自己不用计算，能准确地一眼就看出一个数能否被3整除吗？”学生们一个个摇摇头，都被难住了。此时，掌握新知便成了学生们最大的愿望。

二、巧用迁移

数学学科的特点是逻辑性、系统性强，新知是旧知的发展和深入。巧用旧知导入新课，常能收到良好的效果。例如：在教学“认识几分之几”时，老师先给同学们讲一段“孙悟空分月饼”的西游记故事。唐僧师徒四人去西天取经，路上遇到一位卖月饼的老爷爷，望着那香喷喷的月饼，孙悟空和猪八戒馋得直流口水。老爷爷说：“你们要吃月饼可以，我先得考考你们”。他拿出四个月饼，说：“四个月饼平均分给你们俩，每人得几个？”两人很快答出。然后又拿出两个月饼平均分给两人。最后他拿出一个月饼问：“一个月饼平均分给你们俩，每人得几个？”悟空和八戒回答说：“半个”。那么半个用一个数表示怎么写呢？这下便难住了悟空和八戒。这里利用学生们喜爱的西游记故事，很自然地由整数除法向认识分数过渡，利用旧知做铺垫，过渡到新知。真正做到了“启”而能“发”，激起了学生探求新知的欲望。

三、借用教具导入

儿童的世界是独特的。教学伊始，有目的地引导学生观察自己熟悉的事物、图画等教具，不仅能激发学生的学习兴趣，

同时也培养了学生的观察能力和应用数学能力。例如：在教学“角的初步认识”时，先出示红领巾、五角星、学校的多边形花池等实物图，让学生从自己熟悉的日常生活中来寻找角。在教学“比的意义”时，老师出示一面国旗，满怀激情地说：“同学们，今年10月1日是我们中华人民共和国成立55周年。这是一面国旗，它的长是3分米，宽是2分米”。然后再引出比的意义。这里，既对学生进行了爱国主义教育，师生共同营造出无比自豪的“愉悦”氛围，同时，美丽的国旗也使学生受了艺术美的熏陶。

当然，新课的导入方式还有很多，如讲故事。猜谜语、做游戏、听音乐等。教学有法，教无定法。这一切都要围绕一个目标，那就是为学生学习新知创造一个愉悦、和谐的教学氛围，激发学生学习的兴趣，唤起学生学习的自觉性和创造性，让学生愿学、善学、乐学。

看过小学数学老师课堂教学随笔的人还看了：

1. 小学数学教学随笔感悟
2. 小学数学课堂教学随笔
3. 小学数学教学课堂随笔
4. 小学四年级数学教学随笔
5. 小学三年级数学随笔

小学数学教学篇三

《比例尺》小学数学六年级下册的内容，它是在学习比例的意义及其基本性质的基础上进行教学的。通过本课的学习，让学生理解比例尺的意义，学会求平面图的比例尺，同时培养学生热爱祖国、热爱家乡的思想感情。本课的重点是让学

生理解比例尺的意义，学会求比例尺。难点是多角度理解比例尺的含义。

这一课我在教学时，首先立足于学生发展的教学目标，课的开始，我设计了一个脑筋急转弯题：“今天早上老师从家到学校上班用了15分钟，可是有一只蚂蚁却只用5分钟就从湘潭到武汉，这是为什么？”，这里创设了情境，激发学生的学习兴趣，然后出示中国地图，让学生从地图中找出杭州和上海。接着，引导学生带着老师提出的三个问题进行自学：

- 1、什么叫比例尺？
- 2、怎样求比例尺？
- 3、求比例尺时应注意哪些问题？

这样，培养学生尝试学习和独立思考的能力。只要学生解决好这三个问题，本课的重难点也就解决了。最后提问：学习了比例尺，对我们有什么用处？使学生对今天所学知识有更深入地了解。

这一节课，通过这一系列的设计，学生在轻松的环境中学习、探究，对本课的知识掌握较好，对比例尺也进行了多角度的认识，对其应用价值也进一步得到体验，让学生真正体验到：数学来源于生活，又服务于生活。

小学数学教学篇四

小学数学教学随笔数学内容走进学生生活，让学生感悟数学的价值。

力求做到数学源于生活，并用于生活，让学生感悟和体验到数学就在自己身边，生活中处处要用到数学，必须认真学好

数学。

小学数学中的许多概念、算理、法则等都可通过追根寻源找到其知识背景，教师在教学中要努力把数学知识向前延伸，寻求它的源头，让学生明白数学知识从何处产生，为什么会产生。

在此基础上再来教学新知，学生就会产生一种内在的学习动力。

众所周知，数学学科的抽象性与小学生以形象思维占优势的心理特征之间的矛盾，是造成许多学生被动学习的主要原因之一。

其实，很多抽象的数学知识，只要教师善于从学生生活中寻找并合理利用它的“原型”进行教学，就能变抽象为形象，学生的学习也就能变被动为主动，变怕学为乐学。

在数学教学中，我们不仅要让学生了解知识从哪里来，更要让学生知道往何处去，并能灵活运用这些知识顺利地解决“怎样去”的问题，这也是学生学习数学的最终目的和归宿。

数学教学应当有意识、有计划地设计教学活动，引导学生体会数学与现实社会的联系，加强学生的数学应用意识，不断丰富解决问题的策略，提高解决问题的能力。

结合有关的教学内容，培养学生如何进行初步的分析、综合、比较、抽象、概括，对简单的问题进行判断、推理、逐步学会有条理、有根据地思考问题，同时注意培养思维的敏捷性和灵活性。

在日常学习生活中能撇开事物的具体形象，抽取事物的本质属性，从而获取新的知识。

这种教学设计有利于激发学生学习兴趣，使学生对新的知识产生强烈的学习欲望，充分发挥学生的能动性的作用，从而挖掘学生的思维能力，培养学生探究问题的习惯和探索问题的能力。

(1)、在教学中既要根据自己的实际，又要联系学生实际，进行合理的教学设计。

注重开发学生的思维能力又把数学与生活实际联在一起，使学生感受到生活中处处有数学。

使教学设计具有形象性，给学生极大的吸引，抓住了学生认识的特点，形成开放式的教学模式，达到预先教学的效果。

(2)、给学生充分的思维空间，做到传授知识与培养能力相结合，重视学生非智力因素的培养；合理创设教学情境激发学生的学习动机，注重激发学生学习的积极性推动学生活动意识。

(3)、在教学中提出质疑，让学生通过检验，发展和培养学生思维能力，使学生积极主动寻找问题，主动获取新的知识。

(4)、利用合理地提问与讨论发挥课堂的群体作用，锻炼学生语言表达能力。

达成独立、主动地学习、积极配合教师共同达成目标。

(5)、整个课堂教师应始终保持着师生平等关系，不断鼓励与赞赏学生，形成互动。

(1)、充分挖掘教材，利用学生已有的知识经验作为铺垫。

(2)、重视传授知识与培养能力相结合，充分发挥和利用学生的智慧能力，积极调动学生主动、积极地探究问题，培养学生自主学习的习惯。

(3)、在传授知识的同时应注意了思维方法的培养，充分调动学生的智力因素与非智力因素，使学生主动获取知识。

(4)、教学中应创设符合学生逻辑思维方式的问题情境，遵循创造学习的规律使学生运用已有的知识经验进行分析、比较、综合。

3、创设开放的、富有探索性的问题情境教学中提供的问题情境应注意一定的开放性，提供一些富有挑战性和探索性的问题。

这样不仅会激发学生进步学习的动机，还能使学生在解决这些问题之后增强自信心，并且大大提高学习数学的积极性。

我认为开放的、有探索性的问题情境对学生思维能力的培养和学习兴趣的激发有很大的作用基于以上的认识，我认为在小学数学教学中创造各种适合教学需要的情境可以激发起学生学习的欲望，可以在动手实践、自主探索与合作交流中帮助学生真正理解和掌握基本的数学知识和技能、数学思想和方法，提高学生的能力，使学生得到全面的发展，真正成为数学学习的主人。

多年的数学教学，让我逐渐摸索出一套行之有效的教学经验，现总结如下：

特定年龄段所构成的心理因素，使学生在迈向人生舞台时表现出极大的可塑性，他们需要像呵护幼苗一样受到整个社会的关爱和宽容。

简单粗暴的拒绝和裁判，只能浇灭细小心灵迸发出的火苗。

对学困生的严重歧视，冷嘲热讽，另眼看待，排挤在外，使一些意志薄弱的学生在精神压力下，走向消沉自卑，甚至破罐破摔走入歧途，这些现象在诸多报道中已屡见不鲜。

作为教师我们更应该首先关心学生的心灵教育：尊重学生、理解学生、宽容学生。

我们既要当学生的老师，更要当学生的朋友。

我们在传授书本知识的同时，要加强同学生的理解与沟通，想其所想，乐其所乐。

有这样一位同学：父亲因为做了国法难容的特大坏事而被判极刑，母亲因生活的压力只好带着这位同学而改嫁他人。

由于缺少管教，这个孩子从小就养成了出口伤人、动手就打人的恶劣品格，很多老师都讨厌他，但是他的头脑灵活，思维也很敏捷，就是没有用在学习上。

当我教这位孩子的数学时，没有针对他的一贯品格讥讽他、挖苦他，而是尽量捕捉他的一些闪光点予以表扬，比如课堂提问、作业完成情况等，同时动员其他同学和他交朋友，同玩、同乐，爱心的力量是无穷的，这个孩子在爱的环境中渐渐有了转变：讲文明，守纪律，学习成绩也有了很大的提高。

我曾经和我的一位学生谈心：“你对老师的教学方法有什么好的意见吗？”

“老师，您常常告诫我们，上课时要注意听讲，但是有的老师讲课，真的是枯燥乏味，不能引人入胜，我们听课就好像是一种折磨，我们怎么能够静下心来安心听课呢，课堂秩序当然是一团糟了。

”

是啊，要想让学生安心听课，我们就必须改变自己的教学方法，使教学成为一门艺术，让学生在这艺术的殿堂中自由徜徉，充分领略学习的乐趣。

而精湛的教学艺术的形成不是一件轻而易举的事，学习和模仿只是教学艺术的起点，探索与创新才是教学艺术的真谛所在。

跨世纪的教师应不断加强自我修养，并在教学实践中对“教学自我”进行不断锤炼，以形成有个性风格的教学艺术。

这是教学主体的一种创造活动，也是一名教师走向成熟的标志。

为此，我利用业余时间阅读了大量的教育论著，借鉴别人的好的教学方法和教学经验，并运用在我的实际教学中。

比如我在教乘法分配律时，我将括号外面的数比作孙悟空，而将括号里面的数比作小妖精，妖精一出门，孙悟空便将其打死，从而让学生明白括号外面的数都要和括号里面的数相乘的道理，这样学生在愉快、轻松的气氛中很快就掌握了乘法分配律的含义。

现在，有的人认为数学就是要让学生多做些题目，“熟能生巧”嘛！而我认为，在当前减轻学生课业负担的社会环境下，题海战术不可取，布置作业要科学、精炼。

基础性、典型性的题目要面向全体学生，稍难的、拔高性的题目只能要求学有余力的学生去做，而学有困难的学生只能要求他们做一些简单的、基础性的题目，甚至同其他学生相比还可以少做一些。

在作业批改时，一定要做好批改记录：对于那些作业做得好的要予以表扬，特别是思路新颖、方法简便的要在课堂上进行讲解，以便让全体学生都能够掌握；而对于全班同学出错较多的题目，教师就要反思自己的教学方法是否适当，以便采取相应的措施；而对于做的较差的同学要做好个别辅导，切忌讽刺和挖苦。

作业批改记录是教师检验教学效果、总结教学经验的一条较好的途径。

它好似一面镜子，能够不断地折射出教师在教学中取得的成效和存在的不足，以便我们不断地改变自己的教学方法，提高教学水平。

据心理学家研究：人的大胆有一些特殊的富有创造性的区域，当双手在做一些精细、灵巧的动作时，就能把这些区域的活力激发出来，否则它们就处于“沉睡状态”。

因此有目的的让学生参与一些实践活动，加强学生的动手操作能力，不仅能巩固课堂教学成果，还能充分发展学生的个性特长，培养学生的创新意识和实践能力。

比如我在教学比例尺时，有的同学对于“图上距离和实际距离的比是比例尺”这一概念感觉有点模糊。

为了让学生有个感性认识，加强学生的动手操作能力，我利用活动课时间将全班学生分成几组，要求他们丈量学校操场，按照规定的比例尺制成平面图，并计算操场的实际面积和图上面积。

在实际操作时，同学们表现都很积极：有的丈量，有的记数据，有的计算，有的制图，相互配合非常默契，不仅出色地完成了老师交给的任务，巩固了课堂教学成果，而且极大地提高了学生的学习兴趣。

数学的奥妙不仅仅存在于课本上，更多地体现在生活中。

作为教师，我们不仅是书本知识的传授者，更应该是学生学习的导航者。

数学是枯燥的，而枯燥的数学如果与现实生活相联系，又显

得趣味无穷。

于是纷纷拿起手中的笔算了起来，而只有少数的几个学生没有算，只是默默地注视着这张纸板，像在思考着什么，突然，一位学生高高地举起了手，说：“老师，我已经知道能剪多少个圆了！”

“那你说说看，是多少个？又是怎么求出来的？”

“35个，因为它的长只能剪7个，而宽只能剪5个。”

“同学们，你们说说看，他说的对吗？”

一番争论后，每个人都信服了：原来生活中的一些实际问题是不能用常规方法解决的！“真有趣，原来就这么简单，害我忙乎了半天。”无形中增强了学生的学习兴趣，收到了很好的效果。

通过教学实践，我体会到：关注学生心灵的教育，注意激发学生的学习兴趣，减轻学生课业负担，并提供机会让学生多参加一些实践活动，使学生主动积极地参与到获取知识的过程中，才能培养出具有创新意识和较强实践能力的21世纪的新型人才。

小学数学教学篇五

根据教学大纲的要求及结合学生的实际情况，我花了近二周的时间结束了第一单元的新课和练习，并且进行了一次小测验。下面谈谈我的教学体会。

根据教学目标的要求，学生已掌握了长度单位米和厘米，知道测量比较长的物体常用米做单位，测量比较短的物体常用厘米做单位，学生能够体验在现实生活中，1米到底有多

长，1厘米到底有多长，并且知道1米=100厘米。在建立长度单位观念的基础上，绝大部分学生能够估量出物体的长度，并且能够自己动手进行测量出它的实际长度。让学生知道了什么是线段，线段的特点有哪些，以及学生能够用刻度尺画线段。

在教学过程中，也遇到了不少烦恼，比如说，我们的孩子大的7岁多一点，小的不到6岁，动手能力特别差，加之班级人数较多，教学画线段时，手握不紧尺子，画出来的线段是歪的，在课堂上我一遍又一遍地提示，在教室里不断地巡视，帮助那些有困难的学生。根据实际物体要求学生填长度单位米和厘米时，由于我们的孩子书本知识难与实际物体结合起来，因此填长度单位米和厘米时，容易混淆，出现错误频率较高。当我们用断尺去测量物体的长度时，也就是说，不是从0厘米开始测量物体的长度时，部分学生对这部分内容的理解和掌握有一定的困难。

小学数学教学篇六

小学数学教育教学论文小学数学有效教学论文：

浅谈农村小学数学教学

摘要：新课程的实施给我们带来了全新的理念，它在为基础教育带来生机与活力时，也为农村教学带来了挑战，本文从六个方面对农村小学数学教学进行了探讨。

关键词：农村小学；数学学习；学习方法

21世纪是一个人才竞争的世界，创新教育势在必行。课堂教学是培养和发展学生创新精神、创新意识、创新思维和创新能力的主阵地，作为一名小学数学教师，特别是一名年轻的农村小学教师，如何在数学教学中培养学生的创新精神？我认为小学生年纪小，思维能力尚不发达，处于提高数学素质的

起步阶段，他们刚刚接触数学，究竟怎样才能引导学生喜欢数学，使他们在日常生活中用数学方法解决实际问题、达到课堂教学目的呢？从事数学教学多年，下面是我的几点认识：

一、利用小学生的年龄特点，联系生活

小学生比较好奇、喜欢求知，希望被关注，这些都促其形成一种努力去探究的心理，这种探究心理的形成，对具有好奇心、求知欲重的学生来讲，本身就是一种满足。其过程可以简单地概括为：探究——满足——乐趣——内发性动机产生，这就保证了学生主动地投入到教学活动中去。

二、开发小学生的悟性

一个人的成绩如何，首先看他有多大的悟性，数学教育家弗赖登塔尔反复强调：学习数学唯一正确的方法是实行“再创造”，也就是学生本人把要学习的东西自己发现并创造出来。教师的任务是引导和帮助学生进行再创造的工作。以往的我在“分数的初步认识”教学中先让学生把一个苹果或蛋糕平均分成2份，引导出“1份可以怎样表示”。在学生无法用整数表示分得的结果时再引出分数。显然这种教学不利于学生自主学习，不利于学生形成面对问题、主动搜索、沟通联系及解决问题的能力。

三、多抓口算培养敏捷思维

口算对思维敏捷起着非常大的作用，准确迅速的解题是思维灵活的表现。抓口算基本训练，能提高学生应用法则的能力。口算时应注意两点：

其一，不动笔，动笔计算不利于提高口算能力，亦不利于培养学生思维的敏捷性。

其二，计算时要有速度的要求，使学生有一种紧迫感，它非

常利于培养学生思维的灵活性。

教师要激活学生思维的灵活性。如在学习乘法后让学生在规定的时间内从0~9的数字卡中任意拿出4张，编成一位数乘三位数的式题，再算出来。看谁编得题多，算得又对又快，在活跃的氛围中，学生既巩固了新知，又活跃了思维，有了竞争意识。

四、锤炼心理

对学生的培养，很大一部分是对其心理的培养。比如学习的兴趣，主动的学习情感与探究精神，锻炼学生坚强的学习意志、学习毅力；树立学生克服困难的信心，使其养成一丝不苟的学习态度，掌握学习方法。教师要结合数学教学培养学生进行初步的分析和概括，能对简单的问题进行判断、推理，学会有条理、有根据地思考问题。

五、加强反思

反思是前进的力量，没有反思，教学就是一门遗憾的艺术。每上一节课，教师都要让学生进行深入的反思，进行总结，找出规律，在不断反思中学习。

6 培养学生的创造力

小学生的年龄小，但学习往往专心，听课时间短，学习起来也比较马虎，为了使学生注意力集中，教师在讲课时，要善于运用生动的语言、恰当的比喻、直观的演示、形象的画图、启发性的提问，向学生传授知识，更重要的是教师要使学生主动获取知识。教师要让学生在解决问题的过程中积极思考，使学生在动手、动脑、动口的过程中懂得如何学习数学。

总之，教师应该深入到学生的心里去，同时，给学生创设一个良好的学习环境，增加学生对数学的喜爱程度。让学生思

路畅通，热情高涨，充满生机和活力；让学生体验成功，从而激起强烈的求知欲望。

小学数学教学篇七

时间如梭，转眼一个学期的教育教学工作又告以段落。这一学期我主要承担二年级一班和二班的数学课教学任务。这一切对于我来说又是一个新的开始，面对不同的群体，性格迥异的新学生，我必须改变原有的教学思路和教育手段，从各方面严格要求自己，积极向老教师请教，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。回顾本学期的工作，我思绪万千、感慨多多，以下是我在教育教学工作中的一些经验总结：

认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。学期前我对整册书做了全面的了解和分析，注重知识的前后联系，注意结合我所教的二年级同学的年龄特点和学习习惯制订了详细的教学工作计划。做到上好每一节课，搞清每节课的教学目标和教学重难点，注重和平行班的老师就教学难点问题做详细的分析，做到充分驾驭课堂。留意从教学辅导材料中取经，吸取好的教育教学方法为我所用，注意写好每一节课的教学反思。力求一节课比另一节课精彩，力求将我所知所想的教學理念渗透到我的课堂中来，力求让我的学生能在寓教于乐中轻松学数学，让孩子们成为新课程改革的最佳受益者。

兴趣是最好的老师，如何引导学生饶有兴趣的参与到数学课的学习中来尤为重要。本学期我利用生动形象的多媒体课件，

创设情境，提出问题。利用钟面实物教具，让更多的学生感受到时间的匆匆流逝。在一些数学活动中引导学生自己动手制作观察物体所需的小正方体模型，注重让更多的学生参与到观察物体的实践中来。为学生提供超市购物等场景，让学生感受到生活中有数学，数学来源于生活等等。为学生提供了主动参与合作交流的平台。调动学生学习积极性引导更多的学生全方位全过程的参与到数学课的学习活动中来，以逐步形成学生的数学知识和技能为出发点，以形成学生基本的数学思想和方法为精髓。增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一节课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上数学课，就连以前极讨厌数学的学生都乐于上课了。

所学知识要想牢固掌握，光靠一节课的努力是远远不够的，需要课后的联系与巩固才能检验出来。我在练习巩固时注重个别辅导，寻找特定群体的薄弱环节，有针对性的开展练习。布置的作业不求多、杂，而力求精、细，要求学生能按质按量的完成，对于没有很好掌握的同学及时辅导，找出不足与疏漏，及时补救。注意布置分层作业，针对不同的学生布置难易不同的作业。注重调动多方资源，开展轰轰烈烈的家长助学生、好学生帮助差学生的活动，使得课后的练习与巩固得以有效的实施。虚心请教其他老师。在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层

次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的绊脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。课后我认真批改作业：布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各大书店去搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

在平时的教育教学中，我坚持以表扬鼓励为主的正面教育，对于学困生做到多关心、不歧视、不放弃。让他们感觉到来自老师以及班级体的关爱。认真研究造成其学习的困难的根本原因，坚持对症下药。利用课余时间进行个别辅导，开展学生间、小组间的互助互学活动，逐步让一部分学困生随着年龄的增长、理解力的增强逐渐进步。充分发挥家庭教育的作用，让家长成为学生时时刻刻不变迁的小老师，竭力为孩子们营造良好的学习氛围以争取更大进步。我所教的两个班，学生比较重视该科，上课的时候比较认真，大部分学生都能专心听讲，课后也能认真完成作业。但有为数不少的学生，因为怕班主任责备，学习上存在的问题不敢问老师，作业也因为怕分数低而找别人的来抄，这样就严重影响了成绩的提

高。对此，我狠抓学风，在班级里提倡一种认真、求实的学风，严厉批评抄袭作业的行为。与此同时，为了提高同学的学习积极性，开展了学习竞赛活动，在学生中兴起一种你追我赶的良好学习风气。在教育教学过程中提高他们的兴趣很关键，有些是没有努力去学，我提出批评以后再加以鼓励，并为他们定下学习目标，时时督促他们，帮助他们；一些学生基础太差，抱着破罐子破摔的态度，或过分自卑，考试怯场等，我就帮助他们找出适合自己的学习方法，分析原因，鼓励他们不要害怕失败，要给自己信心，并且要在平时多读多练，多问几个为什么。同时，一有进步，即使很小，我也及时地表扬他们。经过一个学期，绝大部分的同学都养成了勤学苦练的习惯，形成了良好的学风。

总之，本学期的数学教育教学工作还有不够完善之处，教学经验还很不足，需要不断向同行们请教学习。对于自己，我还需不断丰富自我，努力提高自我综合素质，将我所学渗透课堂教学，为学生造福，让孩子们成为真正的受益者，这也是我们每一个教育工作者义不容辞的责任。

小学数学教学篇八

在网上拜读了姜红英老师的《一年级数学学习要求》这一文章，觉得受益颇多，于是结合我们学校一年级的一些具体做法，我对该文进行了适当的修改，并和我们一年级的各位家长共享。

习惯养成有很多方面，首先要学会的是整理书包和带齐学习用品，孩子要逐步学会自己管理自己，培养孩子细心认真的将学习用品准备齐全，这在习惯形成初期非常重要。其次，作业格式训练也是学习习惯培养的一方面。要利用数学练习册和书让学生练习写数和写算式（老师会布置，家长只要督促书写端正、格式正确和及时改错即可）。

学习习惯的另一方面就是养成每天复习和预习的习惯。这也

是我们数学常规作业，即回家三件事，一复习，二预习，三口算。

复习就是看着书给家长讲讲今天我们学了什么，有什么新的收获和发现。

预习就是让孩子自己安静看书后完成书上的相应练习和提出自己的疑问。我们的预习要求有两则：预习要求一，见空就填，见问就答。预习要求二，遇到问题自己想，独立思考无价宝，想不出来打问号，带着问题进课堂。

由于孩子的基础不同，不同孩子的计算熟练程度和速度也存在一定差异，要缩小这一差异，仅靠每天一节数学课练习是不客观的，因此还需要各位家长做有心之人，多进行这方面的练习。

计算的练习方式多样，可以做口算题卡，供孩子独立练习，也可在做家务、和孩子上街等时间来个对口令。有时间还可以给孩子听算。我们关于口算练习的要求是：口算口算天天练，时间多我就做（口算题卡本），时间少我就读（口算卡），想练耳朵就听算。强烈推荐各位家长多给孩子听算，听算可以同时训练孩子听，写和算的速度和能力。同时要留心孩子计算错误的原因，是粗心还是计算方法存在问题。但要防止枯燥的题海练习，错了还要罚的做法会扼杀了孩子学数学的兴趣的。

有些数学知识较抽象，容易混淆，我们家长要注意给孩子创造生活情境，让孩子在实际体验中理解知识。如“左右”的认识，有些孩子正确掌握左右需要较长时间和过程，家长要有耐心，在生活中强化孩子对左右手的认识，引导孩子借此来分辨物体间的左右关系。

同时，我们家长在生活中遇到一些很好的契机，一定别放过，顺便就可以教教孩子一些数学知识。比如，当孩子问你几点

了，不妨和他聊聊怎么认钟；当孩子问你， $3-5$ 不够减怎么办，你就可以谈谈负数的知识等等。这些看似不经意的闲谈，是他以后在课堂上学习数学宝贵的经验。

在时间许可时，我们家长不妨和孩子一起做做数学游戏或画画数学画，通过那些具有训练目的的游戏促进孩子在数学、认知、空间理解、想象力和数形结合等方面的发展。

语言是思维的外衣，语言能力的增强可以极大的改善孩子的学习能力，促进思维的发展，因此我们应充分认识孩子语言发展的重要性。不妨给孩子的智力发展插上“语言的翅膀”，让孩子飞得更高，更远。

在生活中要多为孩子创设说数学的机会，让孩子说说自己的观点、看法与思路。和孩子交谈的形式不必过于正式，比如和孩子散步时，和孩子去公园时等等，这样交流的气氛要自然亲切得多。对话时要有意识的激发帮助孩子形成规范的语言表达习惯。如“我是这样想的”；“我认为……”“因为……所以……”。要求孩子说完整的话。

数学书中的实际问题小朋友都要能在老师或家长引导下看书说出题意。在这一过程中，我们的家长要能耐住性子，多听少说，只要我们的话语能引发交谈话题，进行适当的点评反馈就够了。

把孩子推上讲台，做孩子的“学生”这虽有明知故问的嫌疑，但并不妨碍孩子的为师热情。他们会很兴奋，很热情的扮演老师的角色，介绍自己今天的学习收获。比如：一年级孩子常常把老师的要求不能完整带回家，家长对于他们说的不合理的事情，请坚决保持绝对的怀疑，并且装出绝对的好奇，请他们自己第二天把事情弄清楚，告诉你们。大家再装出绝对的空前的佩服。这样我们的孩子以后就会有意识的记住老师的要求，因为他会想到爸爸妈妈要请教他。

俗语“数子千过，莫如夸子一长”，每个孩子都希望自己的能力得到了老师和家长肯定和赞赏。与其说“你不要这样做！”还不如“你那样能够做得更好！”；与其让孩子在没完没了的批评中纠缠于做过的错事，还不如让适时的表扬给孩子的每次进步都鼓掌喝彩！自信不足的孩子更是特别害怕出错，家长更应尽量让孩子感受到父母对他的欣赏。“有进步！继续努力！”“没关系，我相信你一定能行！”，不要吝啬真心的表扬。

首先每个孩子由于学前的教育差异问题，大家的起点不同，因而我建议在一年级上期，我们家长让我们的孩子自己和自己比！就是将孩子现在同过去不同进期所取得的成绩相比较，是进步，还是退步，抑或是原地踏步。进步是因为他在哪些方面有所改进，有所完善，分析得出后要加以鼓励，让其发扬光大，开始表扬的频率要高，渐弱之，以至形成习惯；踏步着或退步了是因为他不认真，还是方法不妥，分析得出后对症下药，拉起来后再扶上走一程；稍有进步，作为家长可以借助于老师的口吻，夸张一点表扬，树立起自信，让他自强不息。切忌让孩子感受到你觉得他的学习很糟糕，你很着急，这样孩子也会因为没有成功感而对学习缺乏兴趣。这里我们说的其实就是纵向比较。

当然我们也需要横向比较，就是能将自己的小孩与同年级、同班级的其他孩子比较一下，找差距和不足。具有良好习惯的孩子，成绩一般都很优秀，而这一切，一方面归功于学校教育，另一方面也不可忽视家庭氛围的熏陶，对于这些孩子的家长，我们不妨去讨教一番，再结合自己孩子的特点进行实践，一定有收获。

其次，当他们面对新内容，特别是思维含量较高的问题时，孩子就会感到困难，因此常会出现这样的状况：家长在家看孩子的计算很熟练，就以为孩子的数学学得很好，但真正考查或解决实际问题时，孩子往往有些不适应，或者说不尽如家长之意。这就需要我们家长要多关注孩子的学习过程，关

注孩子的学习内容，数学并不仅仅是单纯的计算。

另一方面，我们要能“不唯分数是问”。分数只能作为评介孩子的一个参照，90分与100分的孩子的数学能力究竟相差多少，不是仅分数就能说明的，我们得具体分析才是。孩子有失误，是纯粹的粗心，还是思考问题的方式有问题。是临考心理欠佳，还是知识点没掌握。

每个孩子都是一个独一无二的世界，因此很难找到一个适合所有家庭、所有孩子的教育模式，以上所谈的一些建议，仅供参考。期待在大家的共同努力之下，为孩子创造一个良好的数学学习环境！也期待能给孩子一双会用数学视角观察世界的眼睛，一个会从数学角度思考问题的头脑。