

2023年不跟陌生人走中班教案反思 不跟陌生人走教案(优秀7篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

不跟陌生人走中班教案反思篇一

- 1、通过情境活动，让幼儿知道不能轻信陌生人的话，不能跟陌生人走。
- 2、教育幼儿学会保护自己，了解和掌握与陌生人交流的方法。
- 3、增强幼儿的自我保护意识。

1. 幼儿原有经验：对陌生人概念不清，容易被玩具和食物吸引，自我保护意识较为淡薄。

2、物质准备：活动室：自制课件《机智的喜羊羊》音乐《喜洋洋和灰太狼》

户外：请一位幼儿不认识的阿姨扮演陌生人，并设置表演情境。巧克力、羊羊头饰。

(一)引入：律动入场

教育价值：通过导入一个幼儿喜欢而熟悉的音乐吸引幼儿注意力，使幼儿放松愉快的投入活动。

- 1、教师带幼儿听着好听的喜羊羊音乐入场，和教师一起做小律动。

(二)看幻灯片讲述故事《机智的喜羊羊》

教育价值：通过角色扮演，再现生活中的情景，赋予幼儿角色。

背景资料：教师以羊村长慢羊羊出现：今天，我是羊村长，你们都是喜羊羊，今天爷爷要带大家去旅行，高兴吗?但是要记住，千万不要离开我!

场景一：羊村门口：

教育价值：引入动画片中幼儿熟悉的灰太狼形象，使幼儿理解不认识的人就是陌生人。

背景资料：狡猾的灰太狼出现。

教师模仿灰太狼语气：告诉你们，听说羊村的村长要带着小羊们出来玩，我今天就是要想方设法骗只小羊和我的老婆红太郎美美的吃一顿的!

提问：你们认识他吗?跟他很熟悉吗?

提升经验：不认识的人就是陌生人。

场景二：模拟情境：游乐场。

教育价值：通过故事讲述，再现生活中的情景，使幼儿学会和陌生人有礼貌的相处，必要时告知成人。

背景资料：幼儿和教师一起用手在腿上走，模拟行走。走呀走，走呀走，一走走到游乐场!村长带喜羊羊们去游乐场玩。羊村长：孩子们。想坐摩天轮吗?爷爷去买票，乖乖等爷爷，千万不要离开呀!村长去排队买票，这是灰太狼走来。灰太狼问他：小弟弟，售票处怎么走?你能告诉我吗?喜羊羊有礼貌地说一直往前走转个弯就到了，灰太狼说：小弟弟，谢谢你，

可是我还是不认识你能带我去吗?喜羊羊说:对不起,我不能带你去,让我们的村长带你去吧!说着大喊:爷爷,这里有个人要问您路!灰太狼听到喜羊羊喊爷爷吓得赶紧逃走了!

提升经验:陌生人来问路,要有礼貌回答他,但是不能跟他走,必要时喊大人!你们做的真棒!都是机智的喜羊羊!

场景三:模拟情景:超市。

教育价值:模拟幼儿现实生活中经常出现的环境,教育幼儿不要和陌生人走,必要时求救成人。幼儿和教师一起用手在腿上拍,模拟行走。走呀走,走呀走,一走走到大超市!村长带喜羊羊来到了大超市,超市里好多人。村长:我要去买冰淇淋,喜羊羊呆在原地等我,千万别走开。喜羊羊一直看着爷爷在挑选物品。这时灰太狼走过来说:喜羊羊我带你去买好吃的巧克力,好吗?喜羊羊说:叔叔,对不起,我不去。我爷爷在那里!爷爷,有个叔叔要带我去买巧克力!灰太狼听到喜羊羊喊爷爷吓得赶紧逃走了!

提升经验:陌生人领你走,你不去!必要时告诉大人!

场景四:模拟情景:幼儿园门口。

教育价值:模拟幼儿现实生活中经常出现的环境,教育幼儿不要随便接受陌生人的礼物,必要时征求成人同意。幼儿和教师一起用手在腿上拍,模拟行走。走呀走,走呀走,一走走到幼儿园!村长带喜羊羊来幼儿园玩。在幼儿园门口,大家在一起玩。灰太狼要给喜羊羊玩具和好吃的。灰太狼:小弟弟,你真可爱,我请你吃巧克力蛋,你跟我到我家玩好么?喜羊羊:叔叔,对不起,谢谢您,我不能要!没有爷爷的同意我不能去你家!爷爷,叔叔给我好吃的,我可以要吗?灰太狼听到喜羊羊喊爷爷吓得赶紧逃走了!

提升经验:陌生人给礼物,不能随便收下它!要征求大人同意。

2、讨论：

教育价值：通过讨论活动，帮助幼儿回忆故事，梳理和陌生人相处的正确方法。

3、将讨论后提升的经验

关键经验(1)陌生人来问路，要有礼貌回答他，但是不能跟他走，必要时喊大人！(2)陌生人领你走，我不去！必要时告诉大人！不要离开成人的视线，要和大家在一起！(3)陌生人给礼物，不能随便收下它！要征求大人同意。

3、情境练习《机智的喜羊羊》

教育价值：通过精心设计的情境，验证幼儿对于与陌生人相处的方法的掌握情况。

模拟情境：一个陌生的阿姨，对班里一位小朋友说：小朋友你真可爱.我请你吃果冻。

集体讨论：能不能接受陌生人的礼物，应该怎样对他说？

情境：一个陌生的阿姨，我带你们去幼儿园别的地方玩，好吗？

教师小结：对待陌生人要有礼貌，但不能轻易相信他们的话，尤其是不能跟陌生人走。

4、结束活动

我们小朋友真的很棒，完成了我们的考验。知道外出时千万不要离开集体和成人，遇到陌生人不能轻信。喜羊羊很高兴，给我们带来了好听的歌，我们在歌声中和老师们说再见了！

1、本次活动内容的选择方面，我能以健康活动为出发点，选

择幼儿现实生活中的情境，从幼儿的年龄特点出发，在环节的选择和设置方面，选择幼儿感兴趣的内容，将教师的教育意图让幼儿在愉悦的体验中获得。整个活动既生活化又情境化，同时还不忘挖掘幼儿的品德教育。

2、情境导入，角色的扮演，使得教学活动很成功。为了使幼儿更感兴趣，我将自己赋予角色，我就是老村长，孩子们就是喜羊羊。我用情境带着幼儿进入我们的故事。首先，我向大家介绍了自己的角色，还为孩子们布置了任务：我们一起去旅行。这样孩子有目的出发，我能始终吸引幼儿的注意力，和孩子一起去感受、去体验、去获得，从而目标较好完成。

3、引入参与式讲故事的方法，编了儿歌：走啊走，更能吸引幼儿的注意。这样有两个

好处：一是和孩子互动，模拟情境，二是顺利无痕迹的转换地点和情境。

4、精简的幻灯片剔除许多无关因素，使得幻灯片更加色彩凸显，主题突出。

5、本次活动我能根据小班幼儿年龄特点准确的提问，用我的语气和肢体语言为幼儿创设情境。使得幼儿表现较为主动地思考和学习，师幼互动较好。

6、我在每个环节的提升经验运用了更加有可信度的老村长的话，使得层次更加清楚，更易

于幼儿记忆和重复。

7、听音乐律动《喜羊羊和灰太狼》进入，幼儿赋予角色意识更自然，一下就拉近了我和孩子的距离。

(1)最后可以在角色辨析时加入其他角色，使得更接近幼儿的

现实生活。

(2) 户外环节孩子可以先投入的游戏，然后出现陌生人，可以更好的检验孩子们的反映。然后教师适时的提问，可以给孩子更多思考的空间！

(3) 最后要有个小结，可以在十个一环节进行。我觉得教师设计活动的视角一定要观察幼儿，观察他们在现实生活中的普遍特点，这样设计的活动更能吸引幼儿，更能引起幼儿的主动学习。而且活动的实施中，教师不但要心中有目标还要看孩子的掌握情况和能力水平，根据情况及时调整自己的提问和指导策略，这样才可能出现好的互动效果，活动才有可能进行的比较流畅。还有教师要多方面考虑包括自己的位置、孩子的位置、教具的摆放以及自己的语言表情神态、肢体语言，充分调动孩子的兴趣和注意，这样才能上一节好活动。

不跟陌生人走中班教案反思篇二

1. 明白不能轻信陌生人的话，不跟陌生人走。

2. 了解和掌握一些和陌生人相处的方法。

1. 有关的图片四张。

2. 请一位幼儿不认识的阿姨扮演陌生人，并设置表演情境。

3. 玩具、果冻、巧克力。

一、故事《沙沙和陌生人》

1. 讲述故事《沙沙和陌生人》：变色龙沙沙独自在院子里玩，这时一个陌生人问他公园怎样走，沙沙有礼貌地告诉了他该怎样走，陌生人十分感谢沙沙。回到家里，沙沙把这件事告诉了妈妈，妈妈说：“沙沙，你做得对！但是还有一些事情你

要多加注意。”沙沙连忙问妈妈：“还有什么事情就应注意的呢”

3. 出示图片：

图一：陌生人要你跟他出去玩时，你不能跟他一齐去。

图二：陌生人给你礼物或好吃的东西时，你不能要。

图三：陌生人要去你家时，你不能带路。

图四：陌生人硬拉你跟他走时，你要反抗，大声呼救。

二、情境练习情境一：一个陌生的叔叔对一位小朋友说：“小朋友你真可爱，我请你吃果冻。”之后又拿出玩具给他玩。

群众讨论：能不能理解陌生人的礼物，就应怎样对他说。

情境二：一个陌生的阿姨敲门进入教室，对某幼儿说：“我是你妈妈的好朋友，她这天没有空来接你。让我送你回家，跟我走吧。”

教师提醒：(1)你认识她吗(2)如果你不认识她，能不能轻信她的话(3)那你就应怎样对这位阿姨说教师小结：对待陌生人要有礼貌，但不能轻易相信他们的话，尤其是不能跟陌生人走。

三、选取游戏(每题分a□b两个答案，幼儿站在认为正确的答案那一边)

1. 陌生人就是坏人吗a陌生人就是坏人□b□陌生人不必须是坏人。

2. 能不能跟陌生人走a□能去公园和游乐场□b□不能去任何地方。
3. 有个认识的阿姨想带你出去玩□ a□能够和她去□b□务必先告诉爸爸妈妈。
4. 有个不认识的叔叔给你东西吃□a□巧克力、果冻不能吃，饮料能够喝□ b□什么都不能吃。
5. 下大雨时一个陌生人说用车送你回家□ a□先说谢谢再上车□ b□不能上车。
6. 陌生人问你的名字. 家里有谁. 能不能告诉他a□只能告诉名字，不能告诉他家里有谁□ b□什么都不能告诉他。

四、结束活动提醒幼儿外出时不要离开群众和成人，遇到陌生人不能轻信。

在活动的开始部分透过和幼儿讲变色龙沙沙和一个陌生人之间发生的一段事情，引发幼儿在现有经验的基础上谈谈对“陌生人”的理解，以及遇见陌生人应注意些什么。再透过群众的学习，帮忙所有幼儿了解和掌握一些和陌生人相处的方法，让孩子明白如何应变可能遇到的危险：我认为仅仅告诉幼儿“不理解陌生人的糖果或不要和陌生人说话”是远远不够的，还务必向孩子描述可能遇到的状况，然后指导孩子如何去做。所以我在活动中设置了一些与幼儿实际生活十分贴近的情境，引起幼儿的兴趣，帮忙幼儿认识生活中可能遇到的一些问题和现象，再透过游戏活动，共同分析决定，懂得在生活中不要轻信陌生人的话，更不要跟陌生人走。

不跟陌生人走中班教案反思篇三

1、透过情境活动，让学生知道不能轻信陌生人的话，不能吃陌生人的东西，不能收陌生人的礼物，不能跟陌生人走。

2、教育学生学会保护自己。

3、初步培养学生的自我保护意识。

（一）学校里的陌生人

1、真情讲述，故事导入。在校园场景中，某某的小朋友没有人来接，这时来了个陌生人，这名小朋友跟陌生人走吗？

（引出课题）

2、互动表演，真实流露。请幼儿参与，教师扮“陌生人”与学生对话，引诱学生跟随“陌生人”走。

（二）社区里的陌生人

2、利用资源，真情表演。学生与假扮的陌生人对话，陌生人拿出礼物哄骗幼儿，观察学生的反应。

小结学生的表现：向学生提问？

1、什么是陌生人？

2、能不能跟陌生人走？为什么？

3、“陌生人”要带你们走，你们应该怎么办？

1、游戏《不跟陌生人走》

学生随着音乐走在小路上，突然遇到陌生人。

小朋友是怎么办的？（集体表演）

2、表演后，继续在小路上走，自然结束。

（点评：此次安全活动针对学生的特点，自始至终在精心设

置的生动、真实情景中让学生体验学习，真情投入、积极动脑、踊跃表演，使情感、认知最终落实在行为习惯的培养上，这是学生安全教育的最终归宿。整个活动具有“重学习兴趣、重真实情景体验、重行为培养”三大特点，尤其公开教学中利用班级学生对听课男领导的陌生来表演“陌生人”，既充分利用了课堂资源，又活跃了课堂气氛，又收到良好的教学效果，实乃巧妙之处。在看似简单的活动过程中充分体现了教师的教学智慧。）

不跟陌生人走中班教案反思篇四

1. 知道不能轻信陌生人的话，不跟陌生人走。
 2. 了解和掌握一些和陌生人相处的方法。
1. 有关的图片四张。
 2. 请一位幼儿不认识的阿姨扮演陌生人，并设置表演情境。
 3. 玩具、果冻、巧克力。

一、故事《沙沙和陌生人》

1. 讲述故事《沙沙和陌生人》：变色龙沙沙独自在院子里玩，这时一个陌生人问他公园怎么走，沙沙有礼貌地告诉了他该怎样走，陌生人非常感谢沙沙。回到家里，沙沙把这件事告诉了妈妈，妈妈说：“沙沙，你做得对！不过还有一些事情你要多加注意。”沙沙连忙问妈妈：“还有什么事情应该注意的呢？”

3. 出示图片：

图一：陌生人要你跟他出去玩时，你不能跟他一起去。

图二：陌生人给你礼物或好吃的东西时，你不能要。

图三：陌生人要去你家时，你不能带路。

图四：陌生人硬拉你跟他走时，你要反抗，大声呼救。

二、情境练习

情境一：一个陌生的叔叔对一位小朋友说：“小朋友你真可爱。我请你吃果冻。”接着又拿出玩具给他玩。

集体讨论：能不能接受陌生人的礼物，应该怎样对他说？

情境二：一个陌生的阿姨敲门进入教室，对某幼儿说：“我是你妈妈的好朋友，她今天没有空来接你。让我送你回家，跟我走吧。”

教师小结：对待陌生人要有礼貌，但不能轻易相信他们的话，尤其是不能跟陌生人走。

三、选择游戏(每题分a□b两个答案，幼儿站在认为正确的答案那一边)

1. 陌生人就是坏人吗？

a. 陌生人就是坏人□b□陌生人不一定是坏人。

2. 能不能跟陌生人走？

a□能去公园和游乐场□b□不能去任何地方。

3. 有个认识的阿姨想带你出去玩。

a□可以和她去□b□必须先告诉爸爸妈妈。

4. 有个不认识的叔叔给你东西吃：

a□巧克力、果冻不能吃，饮料可以喝。

b□什么都不能吃。

5. 下大雨时一个陌生人说用车送你回家。

a□先说谢谢再上车□b□不能上车。

6. 陌生人问你的名字，家里有谁，能不能告诉他？

a□只能告诉名字，不能告诉他家里有谁。

b□什么都不能告诉他。

四、结束活动

提醒幼儿外出时不要离开集体和成人，遇到陌生人不能轻信。

在活动的开始部分通过和幼儿讲变色龙沙沙和一个陌生人之间发生的一段事情，引发幼儿在现有经验的基础上谈谈对“陌生人”的理解，以及遇见陌生人应注意些什么。再通过集体的学习，帮助所有幼儿了解和掌握一些和陌生人相处的方法，让孩子知道如何应变可能遇到的危险：我认为仅仅告诉幼儿“不接受陌生人的糖果或不要和陌生人说话”是远远不够的，还必须向孩子描述可能遇到的情况。然后指导孩子如何去做。所以我在活动中设置了一些与幼儿实际生活非常贴近的情境，引起幼儿的兴趣。帮助幼儿认识生活中可能遇到的一些问题和现象，再通过游戏活动，共同分析判断，懂得在生活中不要轻信陌生人的话，更不要跟陌生人走。

不跟陌生人走中班教案反思篇五

- 1、知道不能轻信陌生人的话，不跟陌生人走。
- 2、了解陌生人所具有的危险性，树立初步的防范意识。

课件、陌生人。

一、情境导入，引出课题。

教师播放音乐《我不上你的当》，带幼儿进入活动室。

二、观看视频《不跟陌生人走》，提问启发。

- 1、观看课件，提问：什么是陌生人？皮皮能跟陌生人走吗？
- 2、学说：我不认识你，我不跟你走。
- 3、如果陌生人强行抱走，又要怎么办呢？如果真的被带走的话会有什么后果？

三、了解跟陌生人走的危险性 & 怎样防范陌生人。

- 1、了解跟陌生人走的严重后果。
- 2、组织幼儿讨论怎样防范陌生人。
- 3、教师小结。

四、角色体验。

- 1、教师借故离开，由其他人员扮演陌生人进入活动室。用各种方式引诱幼儿跟她走，让幼儿体验如何应对陌生人。
- 2、教师小结。

五、念儿歌《不跟陌生人走》出活动室，活动结束。

不跟陌生人走中班教案反思篇六

1. 知道不能轻信陌生人的话，不跟陌生人走。

2. 了解和掌握一些和陌生人相处的方法。

1. 有关的图片四张。

2. 请一位幼儿不认识的阿姨扮演陌生人，并设置表演情境。

3. 玩具、果冻、巧克力。

一、故事《沙沙和陌生人》

1. 讲述故事《沙沙和陌生人》：变色龙沙沙独自在院子里玩，这时一个陌生人问他公园怎么走，沙沙有礼貌地告诉了他该怎样走，陌生人非常感谢沙沙。回到家里，沙沙把这件事告诉了妈妈，妈妈说：“沙沙，你做得对！不过还有一些事情你要多加注意。”沙沙连忙问妈妈：“还有什么事情应该注意的呢？”

2. 集体讨论：

(1) 妈妈为什么说沙沙做得对？

(2) 我们来猜猜妈妈还对沙沙说了哪些应该注意的事情？

3. 出示图片：

图一：陌生人要你跟他出去玩时，你不能跟他一起去。

图二：陌生人给你礼物或好吃的东西时，你不能要。

图三：陌生人要去你家时，你不能带路。

图四：陌生人硬拉你跟他走时，你要反抗，大声呼救。

二、情境练习情境一：一个陌生的叔叔对一位小朋友说：“小朋友你真可爱.我请你吃果冻。”接着又拿出玩具给他玩。

集体讨论：能不能接受陌生人的礼物，应该怎样对他说？

情境二：一个陌生的阿姨敲门进入教室，对某幼儿说：“我是你妈妈的好朋友，她今天没有教师提醒：(1)你认识她吗?(2)如果你不认识她.能不能轻信她的话?(3)那你应该怎么对这位阿姨说?教师小结：对待陌生人要有礼貌，但不能轻易相信他们的话，尤其是不能跟陌生人走。

三、选择游戏(每题分a□b两个答案，幼儿站在认为正确的答案那一边)

1. 陌生人就是坏人吗？

a.陌生人就是坏人□b.陌生人不一定是坏人。

2. 能不能跟陌生人走？

a.能去公园和游乐场□b.不能去任何地方。

3. 有个认识的阿姨想带你出去玩。

a.可以和她去□b.必须先告诉爸爸妈妈。

4. 有个不认识的叔叔给你东西吃：

a.巧克力、果冻不能吃，饮料可以喝□b.什么都不能吃。

5. 下大雨时一个陌生人说用车送你回家。

a.先说谢谢再上车□b.不能上车。

6. 陌生人问你的名字. 家里有谁. 能不能告诉他?

a.只能告诉名字，不能告诉他家里有谁□b.什么都不能告诉他。

四、结束活动

提醒幼儿外出时不要离开集体和成人，遇到陌生人不能轻信。

这个活动主要是让孩子知道不能跟陌生人走，跟陌生人走后会有危险。所以我们通过模拟的形式先让幼儿在晨间活动中有所“体验”，结果的确有孩子跟陌生人走了，通过这一情境的模拟，把它拍成了视频，事后让幼儿自己去看，让幼儿明白在什么样的情况下最容易被陌生人骗走，怎么保护自己。

不跟陌生人走中班教案反思篇七

1、知道不能跟陌生人走。

2、模拟体验离园情景，知道老师叫到名字，再站起有礼貌地离班。

3、让幼儿体验自主、独立的能力。

4、主动参与活动，体验活动的快乐及成功的喜悦。

知道不能跟陌生人走；知道老师叫到名字，再站起有礼貌地离班

知道不能跟陌生人走

儿歌《妈妈没来我不急》

陌生人走进班里来接小朋友

等教师念叨小朋友的名字后才能站起来离开座位，自然走到院子里游戏。活动自然结束。

本周是安全周，所以在本周我们开展的都是对幼儿安全意识方面的教育。

这个活动主要是让孩子知道不能跟陌生人走，跟陌生人走后有危险。所以我们通过模拟的形式先让幼儿在晨间活动中有所“体验”，结果的确有孩子跟陌生人走了，通过这一情境的模拟，把它拍成了视频，事后让幼儿自己去看，让幼儿明白在什么样的情况下最容易被陌生人骗走，怎么保护自己。

最后老师进行了简单的小结，也通过举例的方式告诉我们小朋友如果被坏人骗去后是很危险的，进一步加深幼儿对这一意识的了解。