

最新初中摘抄段落(通用10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

初中摘抄段落篇一

今天，又下雨了。秋雨是连绵不断的，它像发亮的珍珠，飘飘扬扬地挥洒着，给整个天空挂了一张巨大的薄纱。只听得耳边窸窸窣窣不停，如蚕嚼桑叶，窃窃地诉说，秋雨下了一会儿，雨势渐渐变小了，可你别以为雨马上就会停了。接着，秋雨又慢慢由轻到重，由缓到急，就像奶奶嘴里的故事，一场接一场，搞不清楚到底什么时候结束。

秋天的雨又像一个被父母委屈了的孩子，抽抽噎噎，点点滴滴；顺着屋顶，沿着树叶，随着小坡，瞬间大地已被铺上了湿润。

秋雨还像一个调皮的孩子的孩子，翻着滚地从天上跳下来，地上涌现出一个个小水坑，只有碟儿大小，碗儿大小，盆儿大小，可他还偏要在上面跳舞。

秋雨更像一位艺术大师，他的彩笔一挥，果园里变得五颜六色，他的指挥棒一挥，听迎着四周明亮的灯光，闪着亮儿、眨着眼儿，排着队、哼着曲儿轻松离去，只把回味的歌声在空中回荡。

秋天的雨是独一无二的，多了份春雨的连绵，多了份夏雨的泼辣。

初中摘抄段落篇二

雨更大了,房顶上,街道上,溅起一层白蒙蒙的雨雾,宛如缥缈的白纱.这时一阵风猛刮过来,那白纱袅袅地飘去,雨点斜打在街面的积水上,激起朵朵水花.

我喜欢借月色沉淀心情,如水月色,可饮.推开窗户,任月色静静流泻在肌肤上,轻盈飘逸的韵致,清新蕴涵的情调自然流淌在心际.月华如练,心情在月色中变的清朗而柔软,恍然间生命中的种种感动和美丽灵动浮若.

湖边,那一株株扬柳,就像披着绿色盛装的少女,有时在微风中婆娑起舞,有时则静静地对着玄武湖——这一面大镜子,欣赏着自己那苗条的身姿.清晨,江边雾中的岸边的柳树低垂着枝条,堤岸以一种圆滑的曲线伸入雾中.

当春间二三月,轻随微微的吹拂着,如毛的细雨无因的由天上洒落着,千条万条的柔柳,齐舒了它们的黄绿的眼,红的白的黄的花,绿的草,绿的树叶,皆如赶赴市集者似的奔聚而来,形成了烂漫无比的春天时,那些小燕子,那么伶俐可爱的小燕子,便也由南方飞来,加人了这个隽妙无比的春景的图画中,为春光平添了许多的生趣.

清晨,拉开窗帘、推开窗户.微风吹来,一阵清新、幽香、淡雅的泥土气息迎面而来.

春天来的好快,悄无声息、不知不觉中,草儿绿了,枝条发芽了,遍地的野花、油菜花开的灿烂多姿,一切沐浴着春晨的曙光,在春风中摇曳、轻摆,仿佛少女的轻歌曼舞,楚楚动人.

生物在春晨中醒来,展示着生命的可贵、诱人.

春晨点染心中的希望,激发着人生的热情.

一切皆可以变，唯有我们的理想不能变；一切都可以长，唯有我们的傲气不可以长；一切都可以老，唯有我们年轻的心不能老；一切都可以退，唯有我们前进的脚步不能退。

一次专心学习胜过百次囫囵吞枣；一次深思熟虑胜过百次轻率行动；一次真诚相助胜过百次怜悯同情；一次见义勇为胜过百次豪言壮语！

人生中最大的乐趣是奉献；思维中最美的花朵是智慧之花；前进中最快的脚步是继续；朋友中最好的记忆是笑声！

人生中最艰难的是选择；工作中最困难的是创新；生活中最痛苦的是自扰；做人中最苦恼的是委屈。

【1】 人生的旅途中，前面还有无数个日子需要别无选择地去面对。风雨也好，艳阳也好，只要在曲曲折折的行程中，静守着一份平淡，挥洒着一腔执着，不妄自尊大，不自欺欺人，不蜚短流长，不急功近利，不孜孜于荣华富贵，不耿耿于功名利禄。”得失俱忘看天上云卷云舒，宠辱不惊任庭前花开花谢。”，管他丰碑小草，高山低谷，只要用心地挥洒，真诚地惜爱。那么，我们内心的丰赡适意，会一点一滴地丰满着你的昨天今天还有明天。

【2】 仔细品味这个世上的人和事，你就会发现，那些突然得到大回报的人，那些有上突然掉下馅饼的人，当初一定是不计成本，甘愿奉献的人。世上没有无缘无故的爱，更没有无缘无故的馅饼掉在你的头上，你一定曾经做过，付出过，给予过！而且真诚到忘了成本。

【3】 你可以忘掉失败，但不能忘掉教训；你可以忘掉昨天，但不能忘记历史；你可以忘掉苦难，但不能忘却艰辛；你可以忘掉伤疤，但不能忘却耻辱。

【4】 倘若希望在金色的秋天收获果实，那么在寒意侵人的

早春，就该卷起裤腿，去不懈地拓荒、播种、耕耘，直到收获的那一天。

【5】 向父母索取愈少愈好，向社会索取愈少愈好；向书中索取愈多愈好，向智慧索取愈多愈好。

【6】 喜欢看盛夏里的草长莺飞，小草在炽热的阳光爱抚下，将生命里所有的美丽一起释放，无边无际的绿色原野，把各色怒放的花朵衬托得鲜艳欲滴，蓝天在视野里也变低了，似乎弯了腰屈尊来与小草亲近。这个时间里的小草是最硕大最柔软的新床，诱惑着我们把自己的身躯无比舒坦地交给她们，没有了焦虑，没有了烦恼，在青草的簇拥下，做一个最轻松的美梦。

【7】 在我们相聚的日子里，有着最珍惜的情谊，在我们年轻的岁月中，有着最真挚的相知，这份缘值得我们珍惜。山还可以阻隔彼此，却阻隔不了我的思念，距离可以拉开你我，却拉不开真挚的情谊，时间可以淡忘过去，却忘不了永远的朋友。

【8】 天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。时光苍茫处，仿佛见一代雄主成吉思汗，扬鞭策马统领万千铁骑，横扫欧亚大陆，所向披靡。小草，造就了前无古人的马背英豪。

【9】 好事不必做准备，来了就来了，最多是个喜出望外。享用谁还不会；可对坏事总无思想准备，一旦突如其来，就会措手不及，天塌地陷。因而，还属两句老话：“向最坏处做准备，向好处争取。在补加一幅名联：发上等愿，结中等缘，享下等福，择高处立，就平处坐，向宽处行。”

【10】 年轻时忍受不了清风白水的简单，总想与人竞争什么，总想在某个光圈里成为聚光点。所以就像上了发条的玩具马，太过疲劳地奔忙，晨昏，日夜，忙得很疲倦，很乏力，很讨厌，似乎有许多事情来不及做，非赶着点不可。……然而，

当满载着自信的小舟在生活中被起伏的暗流搁浅在迷蒙的荒滩上时，当一次次的努力被生活的更迭退成遗憾时，却又开始痛呼上帝不公，命运不平。

【11】 成功不会向我们走来，我们必须走向胜利；智慧不会向我们走来，我们必须勤奋思索；快乐不会向我们走来，我们必须用心体验。

【12】 我最喜欢雪青马，总觉得它有大将风度。身披白色的匹毛，背部点点青斑，上肢修长舒展，十分潇洒，活像从徐悲鸿的画上偷跑下来的。每每我走近它槽前时，它便停止咀嚼，抬起头来一动不动地看着我。我发现它眼睛很大，还是双眼皮，眼睛是湿润的，流露出那种预知命运的眼神。

【13】 所谓平淡是真，背景必须的是无数的斑斓锦缎。如此，风吹烟云散尽，才能让人看到万里苍穹。这是阅历的力量，这是底蕴的力量，这是紫陌红尘的力量。只有经过这些力量清洗之后，才能达到一个境界。即使唐三藏，也得经过九九八十一难，才能修成正果。

【14】 日子总是像从指尖渡过的细纱，在不经意间悄然滑落。那些往日的忧愁和误用伤，在似水流年的荡涤下随波轻轻地逝去，而留下的欢乐和笑靥就在记忆深处历久弥新。

【15】 时间好比一位妙手成春的良医，它能帮助我们医治流血的心灵。时间犹如一个万能的慰藉者，它能开导我们忘记人生的伤痛。时间有如一位循循善诱的智者，他能引导求学者构筑知识的大厦。时间好比一位点屏成蝇的画家，他会帮助勤奋者描绘辉煌的明天。

【16】 最好的和最宝贵的书，读了以后，会把你带入一个崭新的境界。这样的书会在我们心里唤起新的，崇高的意识，强烈的渴望，纯洁的感情。这样的书会推着我们向前，还会带动我们周围的人；这样的书会从沉睡中把我们唤醒，使我们

摆脱困惑的泥潭，引我们走上开拓生活之路的人生。

【17】 有时候感情是一剂善变的药，溶在爱人的酒杯中，苦涩里也终能品出甘润；有时候，感情是一把双刃的剑，握在敌人的手里，纵轻轻挥下也觉伤痕累累。朋友，铁血的男儿也有情，沙场的将士也有泪。感情支配着心灵，左右着灵魂。可是，小心啊，切勿让其变幻了你评判的目光。

【18】 未来的东西就是这样：当你墨守成规时，它永远与你的昨天一样；当你积极进取时，就会化作灿烂无比的春光。

【19】 柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安静肃穆，绿色的草坪和白色的水泥道貌岸然上，脚步是那么轻起轻落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。

【20】 没有运动，生活等于昏睡；没有思考，生活等于盲从；没有节制，生活等于毁灭；没有快乐，生活等于凝固。

【21】 生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天……人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

【22】 离离原上草，一岁一枯荣。野火烧不尽，春风吹又生。柔韧的小草，你究竟是什么呢？是我们无数卑微弱小的生命吧？我们是平凡的草民，却也可以描绘春天，为大地梳妆，弱小的生命联合起来，还可以改变环境，创造世界。

【23】 这时野地里最热闹的，莫过于那些伶俐矫健的小麻雀了。叽叽喳喳，在稀稀密密的枝头商量心事，成百成千只会突然从树上飘然而下，纷纷扬扬如无数片落叶。在杂草间蹦跳乱啄一阵，见得人来，又忽啦啦一齐飞去，向着太阳的方向，把双翅染得淡红，而浅语细声，仍隐隐在耳边回旋。

【24】 那份新鲜感好奇心早被一日日重复的沉辉和暮霭雕刻

得平淡无奇。曾经想把生命的每一分钟都过得灿烂而辉煌，即使面对偶尔的失意，也总想张扬出一番与众不同。但是当双重打击骤然降临时，我一向相当自负的世界几乎彻底坍塌，等从重重叠叠的失败中爬起，在回首的瞬间，才知道光阴已经在我无知的岁月中溜走了好久，才知道风花雪月的诱惑在我的年龄中早已消失，才觉得走过的路很短又很长。

【25】 重重叠叠的高山，看不见一个村庄，看不见一块稻田，这些山就像一些喝醉了酒的老翁，一个靠着一个，沉睡着不知几千万年了，从来有惊醒它们的梦，从来没有入敢深入它们的心脏，就是那最爱冒险的猎人，也只到它们的脚下，追逐那些从山上跑下来的山羊、野猪和飞鸟，从不攀登它的峰顶。

【26】 闭了双目，阳光下喧腾的青草芳香就包围了我们的嗅觉。是怎么样温馨而又好闻的一种清香啊，没有各色花香的浓烈，没有名牌香水的清雅，就是稻子成熟时的那种香味，是牛羊奶里的那个香气，是大自然的原香，是大地的味道，是自家母亲怀抱的味道。是啊，小草，你原就是牛马羊们的主要食物，通过它们，你变身为洁白的乳汁，鲜美的肉食，温暖的毛皮，奔腾的力量，托起了一个个民族和国家。

【27】 雨，出其不意的到来。让所有的行人措手不及。雨滴噼里啪啦的打在窗户的玻璃上，然后又迅速的散开。犹如一个生命，在来不及惋惜的时候就离开。那些还呆在房子外面的人，全都撑起了伞。红的，蓝的，浅紫色的，还有透明的。一个个的在雨里来回的走动。水汽迅速的升腾起来，远景开始变得模糊起来。桌子上的咖啡却给人一种安详感。

初中摘抄段落篇三

俯瞰、远眺、瞻仰、伫立

凝视、慈祥、凝神、漂亮

衷心、由衷、油然 颌首

聆听、绿荫、芳草、卑微

挺身、疑虑、思索、蜷曲

浮想、深思、贪图 领略

品尝、鉴赏、精彩、揣摩

念旧、纷繁、快慰、情愫

情怀、豪迈、兴味 欣喜

殷切、抒怀、惊骇、宠爱

割爱、企盼、爽朗、骠悍

孱弱、怯懦、沉着 刚毅

强劲、娴静、悠闲、淡雅

廉洁、平庸、谦逊、诚恳

灿烂、春雷、彩霞 悠扬

婉约、和煦、苍穹、乾坤

繁星、朗月、烈日

高堂广厦、玉宇琼楼、错落有致

曲径通幽、千岩竞秀、万壑争流

目不暇接、美不胜收、生根长叶

竞相开放、胡作非为、兴风作浪
雏鹰展翅、老马识途、鱼贯而入
倾巢而出、鸡飞狗跳、狼奔豕突
群龙无首、狡兔三窟、万般无奈
转弱为强、忍辱负重、以屈求伸
发奋图强 救亡图存、卧薪尝胆
催人奋进、羽翼丰满、报仇雪恨
举世闻名、人流如潮、驰名中外

1、有时候感情是一剂善变的药，溶在爱人的酒杯中，苦涩里也终能品出甘润；有时候，感情是一把双刃的剑，握在敌人的手里，纵轻轻挥下也觉伤痕累累。朋友，铁血的男儿也有情，沙场的将士也有泪。感情支配着心灵，左右着灵魂。可是，小心啊，切勿让其变幻了你评判的目光。

2、读书不可专为反驳作者而争辩，也不可轻易相信书中所言，以为当然如此，也不是为了寻找谈话资料。而应当权衡轻重，认真思考。有些书浅尝即可，另一些不妨吞咽，少数书则须咀嚼消化。这就是说，有的书只要读其中一部分，有的可以大致浏览，少数则须通读，读时要全神贯注，勤奋不懈。有些书也可以请人代读，取其所须作摘要，但这只限于题材不太重要和质量不高的作品。

4、“阅读让生活充实”，在不同的心境下，可以选择翻阅情调各异的文章。悠闲时不妨欣赏一些清雅脱俗的小品或散文，刚烈时也可朗读几首豪情奔放的诗词，再不然，在阅读了一大堆西方的名著之余，也不妨顺手拈来一本《张爱玲小说

集》，尝尝倾城之恋的滋味，又或者找来《余光中诗选》，洗刷一下呆滞的脑袋，甚至是博益的“书仔”也会合胃口的。总而言之，正是“于书无所不读，凡物皆有可观”。

5、晓鸿恰好面对窗户坐着，午后的阳光射到她的圆脸上，使她的两颊更加红润；她拿笔的手托着腮，张大的眼眶里，晶亮的眸子缓慢游动着，丰满的下巴微微上翘——这是每当她想出更巧妙的方法来解决一道数学题时，为数学老师所熟悉、喜爱的神态。

6、我们的生命之所以贫瘠，原因往往不是放弃了工作，便是因工作放弃了沉思：要不断地工作，也要不断地沉思。生命原是一个不知来自何处去至何方的奇迹，存在也是一个时空的偶然，我们需要不停的奋斗，来印证我们生命的真正存在。这样我们便须活跃我们的思维，点燃灵台的明灯，照亮我们该走的路，以便我们继续跋涉。生命也是需要不断跋涉的，不管昨日你有多少功绩，不管昨日你园圃里有多少花朵，那是属于昨日；若你一心沉湎于昨日的喜悦，就难享今日更清醇的欢欣。今日，一个新的开始，更需要我们前进，更需要我们去孕育。人生是一条永远走不完的旅程，需要生命的火把，直至成灰而泪尽。

7、仔细品味这个世上的人和事，你就会发现，那些突然得到大回报的人，那些有上突然掉下馅饼的人，当初一定是不计成本，甘愿奉献的人。世上没有无缘无故的爱，更没有无缘无故的馅饼掉在你的头上，你一定曾经做过，付出过，给予过！而且真诚到忘了成本。

8、无知者为梦想中的虚幻而苦苦等待，换回的不是所求的，而是岁月在脸上留下的印痕，一事无成的人一生便是虚度。生活中，与其花时间去等待，不如加快步伐去追寻理想，试着与时间赛跑，也许身躯、心理会感到劳累，但这样的生活毕竟是充实的。

9、在漫漫的人生旅途中，书是我的精神食粮，我经常吮吸着它那知识的甘霖，并将其消化成这世间人生之路上的精神驱动力。每有空闲，不是手不释卷，就是温故知新，不断充实自己的闲暇时光。

10、读好书，好读书，书读好。的确，正因为读书，我的人生才会更加灿烂。它使我看到了未来的路，充满阳光。我会认真读好每一本书，让我的人生更加绚丽，更加有意义。

11、“鸟鱼飞先振翅，人求上进先读书”正值青春期的我们有着积极进取的心态，有着勇于拼搏的豪情。因此，我们应该把读书作为一种享受，善于读书，热爱读书。从中提高我们的道德修养和自身的价值。

12、读书，它使我有“少无适俗韵，性本爱秋山“的感情；读书，它使我有“穷且益坚，不坠青云之志“的信念；读书，它使我有“行贤面去自贤心，焉往而不美“的做事准绳；读书，它使我有开启成功与智慧之门的黄金钥匙。总之，千言万语汇成一句话，读书真好！

13、读书，充实了我的生活，使我活得更精彩，使我的生活变得多姿多彩；读书，给我带了莫大的乐趣，每当翻开书，我总会情不自禁地涌出一种感觉：读书，真好！”

15、空中，落叶在盘旋，谱写着一曲美丽动人的感恩的乐章，那是大树对滋养它的大地的感恩；空中，白云在飘荡，描绘着那一幅幅感人的画面，那是白云对哺育它的蓝天的感恩。因为感恩才会有这个多彩的世界，因为感恩才会有浩瀚的知识，因为感恩才会有真挚的友情。

16、如果生活是一条船，感恩之心则是让船前进的双桨；如果生活是一片林，感恩之心则是树林中的花朵；如果生活是一条小河，感恩之心则是河中美丽的浪花；如果生活是一条小路，感恩之心就是路边一盏不灭的灯。

17、只有波涛汹涌的大海，才能创造出沙滩的光洁与柔软，而平静的湖边，只好让污泥环绕；只有狂风暴雨，才能洗涤污泥浊水，而和风细雨，只能留下泥沙；只有一望无际的森林，才能创造出大地的翠绿与娇美，而孤独的树木，只好任狂风摧残。

18、这时野地里最热闹的，莫过于那些伶俐矫健的小麻雀了。叽叽喳喳，在稀稀密密的枝头商量心事，成百成千只会突然从树上飘然而下，纷纷扬扬如无数片落叶。在杂草间蹦跳乱啄一阵，见得人来，又忽啦啦一齐飞去，向着太阳的方向，把双翅染得淡红，而浅语细声，仍隐隐在耳边回旋。

19、感恩是一份美好感情，是一种健康心态，是一种良知，是一种动力。人有了感恩之情，生命就会得到滋润，并时时闪烁着纯净的光芒。永怀感恩之心，常表感激之情，原谅那些伤害过自己的人。人生就会充实而快乐。

21、在我们相聚的日子里，有着最珍惜的情谊，在我们年轻的岁月中，有着最真挚的相知，这份缘值得我们珍惜。山还可以阻隔彼此，却阻隔不了我的思念，距离可以拉开你我，却拉不开真挚的情谊，时间可以淡忘过去，却忘不了永远的朋友。

22、最好的和最宝贵的书，读了以后，会把你带入一个崭新的境界。这样的书会在我们心里唤起新的，崇高的意识，强烈的渴望，纯洁的感情。这样的书会推着我们向前，还会带动我们周围的人；这样的书会从沉睡中把我们唤醒，使我们摆脱困惑的泥潭，引我们走上开拓生活之路的人生。

23、在书籍中品味知识的博大精神。在书籍中培养修养的文雅得体，在书籍中开拓视野看大千世界，在书籍中学做人处事的方法道理。这也许是读书的真正目的吧。

24、感恩似泉，你对别人的滴水之恩应当涌泉相报；感恩似

泉，投桃报李的恩德间更会无形地把两人的距离缩近；感恩似泉，在泉水源源不断地流淌中自然会有越来越多的人汇聚起来，用一份份善良让感恩汇聚成江河，最终汇集成一片汪洋。

26、感恩之心，就是对世间所有人所有事物给予自己的帮助表示感激，铭记在心；“感恩”之心，就是我们每个人生活中不可或缺的阳光雨露，一刻也不能少。无论你是何等的尊贵，或是怎样的看似卑微；无论你生活在何地何处，或是你有着怎样非凡的生活经历，只要你胸中经常怀着一颗感恩的心，随之而来的，就必然会不断地涌动着诸如暖和、自信、坚定、善良等等这些美好的处世品格。

27、放眼花红草绿，莺飞燕舞，我感恩大自然的无尽美好，感恩上天的无私给予，感恩大地的宽容浩博。生活的每一天，我都充满着感恩情怀，我学会了宽容，学会了承接，学会了付出，懂得了回报。所以，每天，我都有一个好心情，我幸福的生活着每一天。

28、读书的方法有很多但不会掌握方法等于没看。有些人认为读课外书耽误学习，这个观点是错的因为读书本是一种学习，读书能把书里的知识学到自己的脑子里，学习语、数、英能记住各种那个知识，好读书的习惯每个人都应该养成。

30、重重叠叠的高山，看不见一个村庄，看不见一块稻田，这些山就像一些喝醉了酒的老翁，一个靠着一个，沉睡着不知几千万年了，从来有惊醒它们的梦，从来没有人敢深入它们的心脏，就是那最爱冒险的猎人，也只到它们的脚下，追逐那些从山上跑下来的山羊、野猪和飞鸟，从不攀登它的峰顶。

31、巴罗曾经说过：一个爱读书的人，他毕定不致于缺少一个忠实的朋友，一个良好的老师，一个可爱的伴侣，一个温情的安慰者。只要有书陪伴，就有无穷的欢乐。在读书的道

路上要去不断地寻找快乐，必然会遇到很多的苦，但是若达到了一个境界，就会真正体会到此苦亦为甜，此甜藏苦中。

32、我最喜欢雪青马，总觉得它有大将风度。身披白色的匹毛，背部点点青斑，上肢修长舒展，十分潇洒，活像从徐悲鸿的画上偷跑下来的。每每我走近它槽前时，它便停止咀嚼，抬起头来一动不动地看着我。我发现它眼睛很大，还是双眼皮，眼睛是湿润的，流露出那种预知命运的眼神。

33、只要我们人人都用心地替别人着想，用心地体会生活，就会体会到我们每个人都在不知不觉中享受着他人给予的关怀。我们也要加倍地把受到的恩惠回报社会、他人、父母。

34、“谁言寸草心，报得三春晖”；“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”，我们小时候背诵的诗句，讲的就是要感恩。滴水之恩，涌泉相报；衔环结草，以报恩德，中国绵延多少年的古老成语，告诉我们的也是要感恩。但是，这样的古训并没有渗进我们的血液，有时候，我们常常忘记了，无论生活还是生命，都需要感恩。

35、感恩，生命如此不平凡，生命长河中确有宝石在熠熠生辉，感恩，生命如此丰富与多彩，万物生灵赐予的永不泯灭的生活热情。感恩使我懂得如此之多，甚至有超脱世俗的情愫。那我们为什么不感恩“感恩”呢？那么，让我们合上双手，闭上双眼，向上天诚心的祷告，愿天下人都学会感恩“感恩”！

36、雾纱袅袅，竖琴声声，秋风里蕴藏着无限的诗情，落菊飘洒成七彩瀑布，一道道，一帘帘，流泻着思绪，和永不可及的梦幻。绣球依依，若燃烧的红烛，一朵朵，一团团，开放着期待，开放着霞霓，开放着血染的乐章缙，雾里娇容。阳光照射的时候，美丽在心里。

37、只要我们都有一颗感恩的心，那么夕阳如金，皎月如银。

人生的幸福快乐尚且享用不尽，又哪有时间去忧伤烦恼呢？朋友，当你遇到困难时，与其埋怨生活，不如感念一下故乡的山，父亲的早餐，母亲的伞，恩师的期盼吧。只要你带着这个感恩的心，就算在最寒冷的冬天里也会感到温暖，在最孤独的时候也会有伴侣，在最失意的日子里，也会感到希望所在。

38、感恩是一种处世哲学，也是生活中的大智慧。一个智慧的人，不应该为自己没有的斤斤计较，也不应该一味索取和使自己的私欲膨胀。学会感恩，为自己已有的而感恩，感谢生活给你的赠予，这样你才有一个积极的人生观，总有健康的心态。

39、常听人说：书读百遍，其义自见。冰心奶奶又告诉我们：读书好、多读书、读好书。起初我只能模模糊糊地明白它的含义，后来真正的感受后，我才懂得了多读书能扩展知识，陶冶情操，这又让我体会到了“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”的丰富哲理。

40、我们应该怀有一颗感恩的心。就当喜，是对我们善待生活的回报；就当悲，是培养我们耐心的时机；就当哀，是上帝奖励自己的先兆；就当乐，是生活对我们的微笑。

41、有人说：“书是阶梯，书是船只，书是良药，书是营养，书是智慧，书是老师，书是遗训、忠告和命令”书，对于人类的重要性，怎样评价，都不为过。可是，若不读或不会读，书有何用？朋友：你不仅要拥有书，爱书，而且要勤于读书，要学以致用，那才能充份体现书的价值。

42、“感恩的心，感谢有你，伴我一生，让我有勇气做我自己。感恩的心，感谢命运，花开花落，我一样会珍惜。”这首歌使我明白没有阳光，就没有暖和；没有水源，就没有生命；没有父母，就没有我们自己；没有亲情友情和爱情，世界就会是一片孤独和黑暗，为了摆脱它，我们需要一颗感恩

的心。

43、有人说：“读书足以怡情，足以博 彩，足以长才”使人开茅塞，除鄙见，得新知，养性灵。因为书中有着广阔的世界，书中有着永世不朽的精神，虽然沧海桑田，物换星移，但书籍永远是新的。所以，热爱读书吧！像饥饿的人扑到面包上那样，热爱读书，阅读撼人心弦的高贵作品，亲炙伟大性灵的教化，吸收超越生老病死的智慧精华，让目光投向更广阔的时空，让心灵沟通过去和未来，已知和未知。

44、在我们身边，每天都有感恩的故事发生，如果用心去体会，时时都会有终生难忘的温馨。天天都有感恩之心，是多么幸福、清净的境界，让我们都做一个学会感恩的人吧！

45、感恩，是人生的最大智慧；感恩，是人性的一大美德。常怀感恩之心，我们便能够无时无刻地感受到家庭的幸福和生活的快乐。在感恩的世界里，我们还会时时提醒自己：滴水之恩，当涌泉相报！

46、一个碌碌无为的浅薄者是没有欣赏可言的，既然不相信自己注定就是平庸之辈，就要在欣赏别人的同时，试着把自己投入到铸就辉煌的烘炉之中，把自卑表达成自信，把不满改写成奋争，把孤僻挥洒成壮观，把委屈升华成冷峻，把失意挤压成动力，把挫折摔打成练达。

47、太阳刚刚升上山头，被鲜红的朝霞掩映着，阳光从云缝里照射下来，像无数条巨龙喷吐着金色的瀑布。

48、读书不是只看一遍就算看了，这样就是自己骗自己，这样是不会懂的知识。其实毛泽东不止会打仗，毛泽东还是伟大的马克思主义者，无产阶级革命家、战略家和理论家，中国共产党、中国人民解放军和中华人民共和国的主要缔造者和领导人。

49、读书，读好书是对于每一个人来说都是非常重要的。就如雨果说的：“各种蠢事在每天阅读好书的影响下，仿佛考在火上一样，渐渐地融化。”一般，它在一个人的人生中是起着很重要的作用。

初中摘抄段落篇四

“春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪”四季是如此的美好，以致于忘记了他们的不好，唯有秋却是我永久的依恋！

秋，不算美！它没有绿油油的“青海”，灿烂绚丽的色彩，没有孩童喜欢的味道，它只有枯黄的落叶随风飘，只有凉风冷飕飕。可是我就是独爱这种色彩，只喜欢这种朴素的秋！

当人们在为峥嵘岁月堪叹，诉说坎坷光阴难再，悠悠天地犹存，往事烟云何淡的时候。没有谁为你解愁！只有窗外呼啸的风听你在吟唱，回应你的哀愁！

秋，你有点美，不然怎么会有刘彻：秋风起兮白云飞，草木黄落兮雁南归，怎么会有曹丕：秋风萧瑟天气凉，草木摇落露为霜，又怎么会有苏轼：一年好景君须记，最是橙黄橘绿时可见秋是诗人眼中的宝，也因为有了秋诗这个意境，才让他们在文坛永垂不朽！这里秋确实有点美了！

秋，我越来越爱慕你的朴实，你的绚烂，你的一切的一切，仿佛在我的眼睛里，我只看得到你的好，你的那些不好的我完全不记得了！

秋，你是我生命中不可少的一部分，你是我永恒想念，因为有你我才记得我曾经有那么多美好的时光，又因为有你我才觉得生命是那么的美好，还是因为有你我才觉得我不再是一个人在这个尘世中，我还是有许多的美好的回忆值得留恋，那些有风有雨的日子里，还有你，我的那些岁月才没有白来，我的朋友才显得那么难能可贵，我的生命才会那么有意义，

才会那么隽永！

秋，你就像那首歌，你就像永远哭泣的白荷花！

秋，因为有你，生命才会与众不同！

秋，永远的依恋！

初中摘抄段落篇五

在人生中，有时最好走的路不一定是大路，而是小路；在现实中，有时最便捷的路不一定是直路，而是折路。小编收集了初中好句摘抄大全，欢迎阅读。

1、 专心使你成就事业，童心使你永远年轻，信心使你永不停步，善心使你赢得赞赏，雄心使你成功登顶，恒心使你百折不挠，爱心使你高朋满座，宽心使你愉快轻松，热心使你一生美名。

2、 瞩目远方，你才会加快步伐；观赏风景，你才会步履轻盈；结伴同行，你才能欢歌笑语；风雨兼程，你才能成功登顶。

3、 正所谓“学海无涯”。我们正像一群群鱼儿在茫茫的知识之海中跳跃、嬉戏，在知识之海中出生、成长、生活。我们离不开这维持生活的“海水”，如果跳出这个“海洋”，到“陆地”上去生活，我们就会被无情的“太阳”晒死。

4、 站在历史的海岸漫溯那一道道历史沟渠：楚大夫沉吟泽畔，九死不悔；魏武帝扬鞭东指，壮心不已；陶渊明悠然南山，饮酒采菊……他们选择了永恒，纵然谄媚诬蔑视听，也不随其流扬其波，这是执著的选择；纵然马革裹尸，魂归狼烟，也要仰天长笑，这是豪壮的选择；纵然一身清苦，终日难饱，也愿怡然自乐，躬耕陇亩，这是高雅的选择。在一番选择中，帝王将相成其盖世伟业，贤士迁客成其千古文章。

5、 一切皆可以变，唯有我们的理想不能变；一切都可以长，唯有我们的傲气不可以长；一切都可以老，唯有我们年轻的心不能老；一切都可以退，唯有我们前进的脚步不能退。

6、 一枝普通毛笔的“身高”约有6寸，这种构造正是为了适合楷书、行书、草书等不同书体的书写需要。

7、 拥有一个健康的体魄将使你的生活更具活力；拥有一个清醒的头脑将使你的人生更具理智；拥有一群朋友将使你的生活更具快乐；拥有一颗爱心将使你的生活更具和谐。

8、 做人可以不高尚，但不能无耻；为人可以不伟大，但不能卑鄙；头脑可以不聪明，但不能糊涂；生活可以不乐观，但不能厌世；交友可以不慷慨，但不能损人。

9、 最美的不一定是可爱的，可爱的才是最美的；最好的不一定是合适的；合适的才是最好的；最高大的不一定是最受尊敬的，最受尊敬的才是最高大的；最优美的不一定是最动听的，最动听的才是最优美的。

10、 最不幸的生活是生活在不幸的回忆中，最不科学的生活是生活在不良的习惯里，最不理想的生活是生活在覆辙中，最绝望的生活是亲手埋葬了自己的理想。

11、 走近原野，才能饱赏春天的美色；融入江河，才能感知夏水的温柔；采摘硕果，才能品尝秋天的味道；走过寒冬，才能感知春天的温暖！

12、 追求者的目的也不尽相同。贪财者追求腰缠万贯；奉献者追求“照亮了别人，燃烧了自己”；卑鄙小人追求“只要你过得比我好，我就受不了”，可谓“小人常戚戚”；正直君子追求的是“我与因之梦寂寥，芙蓉国里尽朝晖”，真正的“君子坦荡荡”。

13、 追求，就是千年不变的至情，百代流传的绮梦；是沁人心脾，令人留连的田园风光；是一个人、一个家、一个民族、一个国家奋斗不息的崇高理想。因为有了追求，才有了一个个古老而又美好的传说；有了追求，才有了一座座绵延无边、用血肉筑起的钢铁长城；有了追求，才有了一尊尊屹立于天地之间、永不低头的雕像。

14、 有的人不管年纪多大，却永远年轻；有的人不管是荣是辱，却波澜不惊；有的人不管是富是贫，却朴实为人；有的人不管受讥遭讽，却依然阔步前行；有的人不管自己位有多卑，却永远惦念着祖国母亲！

15、 有了成绩要马上忘掉，这样才不会自寻烦恼；有了错误要时刻记住，这样才不会重蹈覆辙；有了机遇要马上抓住，这样才不会失去机会；有了困难要寻找对策，这样才能迎刃而解。

16、 有人爱雾，爱它的朦胧，爱它的缥缈；有人爱霜，爱它的洁白，爱它的淡雅；也有人爱露，爱它的晶莹剔透，爱它的娇小玲珑；更有人爱雪，爱它的纯洁，爱它的素雅。

17、 有一个清醒的头脑比有一个聪明的头脑更重要；有一种良好的习惯比有一种熟练的技巧更实用；有一股青春活力比有一副健全的臂膀更有力；有一身勇气和胆识比有一门知识更强劲。

18、 语文就是龚自珍“落红不是无情物，化作春泥更护花”的献身精神。语文就是文天祥“人生自古谁无死，留得丹心照汉青”的浩然正气。语文就是苏东坡“谁道人生无再少，门前流水尚能西”的超脱与达。语文就是杜少陵“感时花溅泪，恨别鸟惊心”的无奈与感伤。

19、 月光如橙色而淡泊的液体，山川景物浸在月色里，天国般的宁和。独处月下，平和而安宁的心灵，在接受月光睿智的审视，人生一瞬，人生是美好的，人的心灵也应该是美好

的，我们的所作所为应无愧于这美好的世界，无愧于这美好的月光；美好的心灵才能照进美好的月光，心灵美好的人，才敢于独自静静地面对这美好的月色而灵魂安宁。

21、 在经受了失败和挫折后，我学会了坚韧；在遭受到误解和委屈时，我学会了宽容；在经历了失落和离别后，我懂得了珍惜。

22、 在人生中，有时最好走的路不一定是大路，而是小路；在现实中，有时最便捷的路不一定是直路，而是折路。

23、 在人世间，只有精神是不死的，它如同：巍巍的高山，滔滔的大海，灼灼的阳光，皎皎的明月，无形的春风。

24、 一个人只有保持快乐和满足，才能远离痛苦；一个人只有保持青春活力，才能激流勇进；一个人只有坚持学习，才能与时俱进；一个人只有坚持奋进，才能永远年轻。

25、 一次专心学习胜过百次囫囵吞枣；一次深思熟虑胜过百次轻率行动；一次真诚相助胜过百次怜悯同情；一次见义勇为胜过百次豪言壮语！

26、 也许你只是一株稚嫩的幼苗，然而只要坚忍不拔。终会成为参天大树；也许你只是一条涓涓小溪，然而只要锲而不舍，终会拥抱大海；也许你只是一只雏鹰，然而只要心存高远，跌几个跟头，终会翱翔蓝天。

27、 心是一棵树，爱与希望的根须扎在土里，智慧与情感的枝叶招展在蓝天下。无论是岁月的风雨扑面而来，还是滚滚尘埃遮蔽了翠叶青枝，它总是静默地矗立在那里等待，并接受一切来临，既不倨傲，也不卑微。心是一棵树，一个个故事被年轮携载；一回回驿动与飞鸟相约；一次次碰撞使它绵密柔韧；一幕幕经历造就了它博广的胸怀。心是一棵树，独木不成林。因此，树与树既独立又相联，心与心既相异又相亲。

28、心有明灯，便不会迷路，便可拒绝黑暗、胆怯，拥有一份明朗的心情，一份必胜的信念，一份坦荡的胸怀……心有小窗，便有亮丽的阳光进来，小酌一些温暖的故事，便有自由清风邀约一些花香或者白云。心有琴弦，纵然客去茶凉，仍有小曲缓缓响起，仍有满树桂花知音而化为酒香。

29、信念是巍巍大厦的栋梁，没有它，就只是一堆散乱的砖瓦；信念是滔滔大江的河床，没有它，就只有一片泛滥的波浪；信念是熊熊烈火的引星，没有它，就只有一把冰冷的柴把；信念是远洋巨轮的主机，没有它，就只剩下瘫痪的巨架。

30、幸福是什么？是功成名就、受人敬仰吗？是恬静悠闲、无牵无挂吗？是高朋满座、儿孙绕膝吗？我说：幸福是……。

31、要改造世界，得先改造自己；要成就事业，得先劳苦自身；要胜利登顶，得先奋力攀登。

32、要留住青春，最好的办法就是永葆年轻心态；要留住健康，最好的办法就是坚持锻炼身体；要保持快乐心情，最好的办法就是助人为乐；要保证不犯错，最好的办法是三思而后行。

33、要装进一杯新泉，你就必须倒掉已有的陈水；要获取一枝玫瑰，你就必须放弃到手的蔷薇；要多一份独特的体验，你就必须多一份心灵的创伤。

34、爷爷告诉我，奶奶生前最爱梧桐。李清照‘梧桐更兼细雨’是一种思愁；李煜‘寂寞梧桐深院锁清秋’是‘剪不断’的离愁；周邦彦‘桐花半亩，静锁一庭愁雨’寄托的也是一腔愁绪。在梧桐树下，我学会了很多诗词，也渐渐地懂得了诗人们的心情。

35、心里有春天，心花才能怒放；胸中有大海，胸怀才能开阔；腹中有良策，处事才能利落；眼睛有炯神，目光才能敏锐；臂膀有力量，出手才有重拳；脚步有节奏，步履才能轻盈。

36、我还是爱着属于我的初三的。爱属于初三给与我的心旷神怡的时刻：当你冥思苦想，而终于恍然大悟的时候，你会品尝成功的喜悦；当你忙里偷闲和别人闲聊上几句家常时，你会发现生活的乐趣；当你趁着课间十分钟一瞥窗外那云卷云舒的宽容时，你会感到心灵的轻松与惬意。所以，我说——初三是一幅流光溢彩的油画，是一片充满幻想的云霞，是一个充满竞争的年华。

37、我的桌斗里放着一个破旧的碎花书包，虽然破旧，但它却是我的一只小船，一块珍宝。

38、我爱那“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的庐山瀑布；我爱那“荡胸生层云，决眦入归鸟”的泰山极顶；我爱那“奔流到海不复归”的黄河九曲；我爱那“两岸猿声啼不住”的长江三峡；我爱那“秦时明月汉时关”的古朴塞北；我爱那“日江花红胜火”的秀丽江南。

39、未来的东西就是这样：当你墨守成规时，它永远与你的昨天一样；当你积极进取时，就会化作灿烂无比的春光。

40、为人要有风度，站立要有高度，做事要有法度，工作要有热度，思维要有深度，待人要有温度，嗜好要有适度，行进要有速度。

41、微笑着，去唱生活的歌谣，不要埋怨生活给予了太多的磨难，不必抱怨生命中有太多的曲折。大海如果失去了巨浪的翻滚，就会失去雄浑；沙漠如果失去了飞沙的狂舞，就会失去壮观。人生如果仅去求得两点一线的一帆风顺，生命也就失去了存在的意义。

42、图书馆里藏书9万多册，从学生的习作到莎士比亚的戏剧，从浅显的科学小丛书到爱因斯坦的巨著，应有尽有。

43、天使的翅膀碎了，落到人间，成了我们的忧伤；诚信的

被囊抛了，散到世上，成了撒旦的魔杖。

44、 它终于初具形态：一条宽带子把一个不大不小的布兜做成了，那样子还真像个小船，上面还绣着“好好学习，天天向上”的字样。

45、 我们缺少的不是机遇，而是对机遇的把握；我们缺欠的不是财富，而是创造财富的本领；我们缺乏的不是知识，而是学而不厌的态度；我们缺少的不是理想，而是身体力行的实践。

46、 我们要为快乐而生活，为自信而前行，为辉煌而攀登，为理想而奋斗，为事业而尽力，为祖国而献身，这样才不枉此生。

47、 我在“流水落花春去也”中感受到了李煜人生沉浮的无奈；我在“人生如梦，一尊还酹江月”中体味苏轼壮志难酬的压抑；我在“征鸿过尽，万千心事难寄”中聆听李清照国破家亡的心语！

48、 希望大海风平浪静，却常常有狂风和恶浪。希望江河一泻千里，却常常有旋涡和急流，希望生活美满幸福，却常常有悲伤和忧愁。

49、 喜欢探究可活跃思维，喜欢运动可健全体魄，喜欢山林可返朴归真，喜欢孤独可安心读书，喜欢风雨可练就筋骨。

50、 喜马拉雅直冲霄汉，可上面有攀爬者的旗帜；撒哈拉沙漠一望无垠，可里面有跋涉者的脚印；阿尔卑斯山壁立千仞，可其中有探险者的身影；雅鲁藏布江湍急浩荡，可其中有勇敢者的故事。

51、 想想美事，生活的烦恼就易离去；想想成功，生活的挫折就不在话下；思思亲朋，心底里的力量就会涌起；思思理想，前进的脚步就会更加坚定；忆忆英雄，克服困难的勇气就会激

增;忆忆祖国，工作的热情就会倍增。

初中摘抄段落篇六

雪野茫茫，你知道一棵小草的梦吗?寒冷孤寂中，她怀抱一个信念取暖，等到春归大地时，她就会以两片绿叶问候春天，而那两片绿叶，就是曾经在雪地下轻轻的梦呓。

候鸟南飞，征途迢迢，她的梦呢?在远方，在视野里，那是南方湛蓝的大海。她很累很累，但依然往前奋飞。因为梦又赐给她另一对翅膀。

窗前托腮凝思的少女，你是想做一朵云的诗，还是做一只蝶的画?

我喜欢做梦。梦让我看到窗外的阳光，梦让我看到天边的彩霞；梦给我不变的召唤与步伐，梦引领我去追逐一个又一个的目标。

1952年，一个叫查克·贝瑞的美国青年，做了这么一个梦：超越贝多芬!并把这个消息告诉柴可夫斯基。多年以后，他成功了，成为摇滚音乐的奠基人之一。梦赋予他豪迈的宣言，梦也引领他走向光明的大道。梦启发了他的初心，他则用成功证明了梦的真实与壮美——因为有了梦才有梦想；有了梦想，才有了理想；有了理想，才有为理想而奋斗的人生历程：

没有泪水的人，他的眼睛是干涸的；

没有梦的人，他的夜晚是黑暗的。

太阳总在有梦的地方升起；月亮也总在有梦的地方朦胧。梦是永恒的微笑，使你的心灵永远充满激情，使你的双眼永远澄澈明亮。

世界的万花筒散发着诱人的清香，未来的天空下也传来迷人的歌唱。我们整装待发，用美梦打扮，从实干开始。等到我们抵达秋天的果园，轻轻地擦去夏天留在我们脸上的汗水与灰尘时，我们就可以听得见曾经对春天说过的那句话：梦想成真！

初中摘抄段落篇七

月如昨，清凉若水，散泻了一地等待的落寞，轩窗孤影，朱几案前，谁人素心为笺，执念铸笔，凝思成墨，谱一曲哀伤，书一阕瘦词，咏尽世间繁华，诉尽红尘悲欢。笔尖滑落，若一滴滴清泪，晕染了一纸心宣，驳驳斑斑。

墨书清浅，半纸素笺，画一笔眉间心上，奈何，却成幽怨，叹人间，世事由缘，天意难挽，缘来则聚，缘去则散，恍若春事花红，来去太匆匆。满目山河念空远，昨日人面桃花笑春风，今宵共谁倚栏杆。花依旧，人不见。月笼寒烟，薄凉了心澜，凭窗，临风，在等待的寂寞里浅抒经年。

此刻，时光静好，提笔，落墨，寄语苍天，纵轮回万千，请允我，邂逅在她最美的华年

初中摘抄段落篇八

1、不点燃智慧的火花，聪明的头脑也会变为愚蠢；不践行确立的目标，浪漫的理想也会失去光彩；不珍惜宝贵的时刻，人生的岁月也会变得短暂；不归纳失败的经验，简单的事情也会让你办砸。

2、七月，有骄阳的味道，有流光滑过的声响，有雨落地面沾起的尘味，有雨打落叶滴滴的心醉，还有，风卷尘埃那种蔓入眼际的迷离。流年暗转，一颗素心装满沉甸甸的情怀，清淡的面容，早已被尘世的风霜，掩盖了昔日青春的风华，取而代之的是，一份沧桑的成熟，一些疲惫的情愫，悄悄的布

满了眼角的细纹处。往事，历历在目，人生，几多风雨，铅华洗尽，唯有，淡看一切，尘心归尘，素心所向，纵然时光老去，心，永不言弃。

3、身居闹市，总有一种窒息的感觉压抑在心底，致使身心疲惫，或许，是庸俗的尘世，给了我们太多的尘烟，蒙蔽了心灵上的窗口，才致使心灵产生幻觉。静心自然，看一花一草一木一世界，忧虑的心，多了几许明朗，少了几许杂念，淡看世界，心便会，不烦不躁，不悲不喜，一切，都在淡淡的环境里明朗开去，心灵深处，便会不断的涌现出一片生机。

5、你能够不高尚，但不能无耻；你能够不伟大，但不能卑鄙；你能够不聪明，但不能糊涂；你能够不博学，但不能无知；你能够不交友，但不能孤僻；你能够不乐观，但不能厌世；你能够不慷慨，但不能损人；你能够不追求，但不能嫉妒；你能够不进取，但不能倒退。

6、生活是一首歌，吟唱着人生的节奏和旋律；生活是条路，延伸着人生的足迹和期望；生活是一杯酒，饱含着人生的清醇与忧愁；生活是一团麻，交织着人生的烦恼与愉悦；生活是一幅画，描绘着人生经历的红绿蓝；生活是一团火，燃烧着人生的憧憬和梦想。

7、苦难对于奋进者是一块垫脚石，对于能干的人是一笔财富，对于弱者是一个万丈深渊。成功对于永不懈怠的人是里程碑（一次小结），对于骄傲自满的人是个沉重的包袱，对于不求进取的人是祸害。

8、如果你们是蓝天，我愿做衬托的白云；如果你们是鲜花，我愿做陪伴的小草；如果你们是大树，我愿做点缀的绿叶。我真诚地期望我能成为你生活中一个欢乐的音符，为你的每一分钟带去祝福。

9、记不清有多少个夜晚，在我翻阅纸张的指间滑落；记不清

有多少支蜡烛，在我的凝视中化为灰烬。逝者如斯，我时时刻刻会听见自我对性命承诺的余音，感到岁月的流转在渐渐稀释我的年少无知，我愿自我是一只上足了发条的时钟，在昼夜不停的流转中留下自我充实的每一刻。

初中摘抄段落篇九

回忆真是折磨人的东西，那个念念不忘的人，却是自己。

我病了。我想，我不仅是身体病了，我的心也病了。

忘不了那天最后离别留给你的，我断不思量，你莫思量我，将你从前待我心，付与她人可。是多么伤人心的诀别。

其实我做不到那么理智，会控制不住的突然就哭了，哭的歇斯底里，忧伤如线，千丝万缕的缠绕着自己，直到呼吸快要停止。

但是又能怎么样呢？有一些人，有一些事，尽管你万般无奈，千般不舍，尽管你肝肠寸断，泪飞如雨，尽管你知道，一旦放手后，彼此就会湮灭于茫茫人海间，不复再寻。

还要必须去接受这个事实，感受着彼此的离去，心里有一种刺痛，霎时间内心变得空荡荡的，感觉人生真的了无意义。其实，自己也很明白你的想法，你的处境，只是太牵挂一个人的时候，爱也会成为一种负担。

我懂得每个人都有每个人的难处，很多事也不是本人想那样的。其实人的内心都是善良的，没有人愿意天生就是要做一个坏人，做一个无情之人负心之人。

懂得，一段不被接受的爱情，需要的不是伤心，而是时间。

再见了！可是就这样再见么，就是今生再也不见了，忽然就

无力到浑身瘫软，无力再去写些与你有交集的词句，就这样相识于诗词，终结于诗词。我们终究淹没于宿命中。

一切都结束了，从此我的世，无你。你的世，早已把我隔离……

转身，咫尺，天涯，祝愿，天上人间，我别无所求，亦别无所怨；惟愿岁月静好！你也坦然，我也安然！

初中摘抄段落篇十

摘抄是指从文刊、文件等资料里阅读时候，把语言优美，值得品析，值得学习词语，句子，段落记录到本子上，闲暇时拿出来翻阅。下面是初中人物描写摘抄集锦，请参考！

初中人物描写摘抄集锦

1、他姓周，是个可爱老头，一副慈祥地脸，总是很幽默，可就是有个坏习惯，很喜欢吸烟，一天几包几包抽，简直就是个烟鬼。那还是上初三时候，也换了老师，他教我们数学，在他教我以前我是个调皮，捣蛋人，但我很喜欢数学，而且数学成绩也很好，但却很自大，常常在数学课上睡觉，因为我觉得老师教一点都没用，不如自己自学好。

2、我爸爸是个老师，他中等个，有点胖，鼻梁上架着一副黑框眼镜。他在学校教地理，这副眼镜帮着他看见了中国，看到了全世界；他也教历史，这副眼镜又帮着他看到了书中古今中外历史人物，了解到变化万千事实。爸爸眼镜可真是个望远镜呀！我在给爸爸画像时就画了一副大大黑眼镜框，在镜片上还画了很多圈圈，这样就无法画爸爸眼睛了。

3、连老师有一双大大眼睛，可厉害了，有一次我和后面李翔说小话，突然听到老师叫我名字，我回过头来，看见老师用严厉目光看着我，我急忙装作认真样子，我心想我以后再也

不敢讲小话了。

4、有人说，老师是天上最亮北斗星，为我们指明了前进方向；有人说，老师是山间最清凉山泉，用清香甘露汁浇灌着我们这些小树苗；有人说，老师是茂盛叶子，用他那强有力身躯和护着我们这些未来花骨朵儿。

5、没想到我一进学校大门就看见了胡老师，她眼窝深深地陷了下去，脸好像也消瘦了许多，显然，胡老师整个晚上没有睡好觉，一直在照顾生病宝宝，但是她脸上一直带着笑容，显得很有精神。

6、爸爸看上去是那么刚毅威严，令人生畏，邻居家小孩很小有敢和他调皮撒娇。但是，当我慢慢长大，渐渐懂事时候我发现爸爸像保温瓶一样，外面冷，里面热。在他宽阔坚实胸膛里也有一颗慈母一样心。记得有一次晚上睡觉，我嫌热把被子蹬掉了，迷迷糊糊，隐隐约约感到爸爸帮我把被子叠好。

7、父亲是一个少言人。他和母亲在一起时候，都是听见母亲一个人在不停讲话，父亲只是一个劲抽烟，偶尔才应答一下，那话也多半只是一两个字。家里来客人，父亲陪人家吃饭，既不让酒，也不劝饭。只自顾自吃自己，显得很很不礼貌样子。对我们几个孩子也一样。他很少过问我们学习，他觉得学习是我们自己事情。有问题问他，他也是说你们还是去问老师吧。

8、真正影响着我并不是他言语，而是他人格魅力，他用他行为给我上最生动人生课堂！一直一直都很想写一篇文章来纪念他，今天终于有了这个机会，不是为了什么奖项，只是为了纪念我敬重老师。

9、我有一位好老师，她就是我们三年级时数学老师——胡老师。她中等身材，充满着蓬勃朝气，宛如春天早晨中一株亭亭玉立小树。她头发像黑色瀑布倾斜而下，柔软而妩媚，有

一种朴素而自然魅力。她那双慈祥而亲切眼睛就像夏夜晴空中星星那样晶莹，又像秋天溪流中溪水那样清澈。

10、我爸爸非常慈祥，在生活上对我照顾无微不至，我始终被浓浓父爱温暖包围着，这也许是人间亲情使然吧，但爸爸对我要求却很严格，在品质修养、处人待事上一点也不马虎，在学习上，爸爸一直都很支持我，不管我成绩好坏，他对我充满信心。

11、徐老师是一位对工作认真负责好老师。有一次语文期中测试，我们没有考好，心里很难受。徐老师看出来，用热情慈祥目光望着我们，鼓励我们不要泄气，继续努力，争取下次取得好成绩。同学们听了，心里都热乎乎。

12、我爸爸中等个儿，胖胖，浓黑眉毛下，那对炯炯有神大眼睛被一副大眼镜给遮挡住了，让人想起一只大蜻蜓。还有他那大大嘴巴，一笑起来就会露出一排发黄发齿，因为他平时爱吸烟。

13、你别以为老师没脾气。他生气时候可吓人了，先是大吼一声，那声音震耳欲聋，眼睛瞪得大大，然后用力地一拍讲台，脸涨红红。我们知道，老师是为了我们好才发火，所以我们一直努力学习。

15、小时候，我笔下爸爸理着乌黑小平头，黝黑脸庞上威然一幅年轻有为神情。一身西服嵌在他身上，也有一点拒人于千里之外感觉。这也许是由于爸爸工作忙缘故吧，为了给我和妈妈一个优越生活环境，常常早出晚归。

16、我有一个美术老师，她很喜欢我，人长还很漂亮。她有一双含情脉脉大眼睛，一个秀美鼻子，一个唇如胭脂嘴，嘴里有两排光洁闪亮牙齿，还有一面和颜悦色脸。她头发柔软顺滑。她穿衣服总是新颖，而且干净利落。

17、我爸爸有着一双炯炯有神“火眼金睛”，我在家所作所为，都逃不过他那双眼睛。爸爸鼻子又像仰天鼻，又像鹰钩鼻，让人难以分辨。爸爸可是有着一张吃遍天下美食福嘴，不管什么样美食，他都吃过。老爸成功地戒酒后，显得十分地健壮，力气也变大了不少！哪怕是比他重20斤人，他也能不非吹灰之力地将那人压倒在地。

18、沈老师大约四十岁左右，个子不高，有点瘦，笑起来很和蔼。沈老师眼睛虽然有点小，可是上课时可威严了，眼睛一瞪，谁见了都怕，都会立即坐好，认真听课。他笑起来眯成一条线，好像瘦了身机器猫，可好玩了。

19、我语文老师姓胡，在背后我们亲切地称他为老胡。老胡虽然一副老态龙钟样子，但却没有老糊涂。讲起课来，思路清晰，妙语不断，从他口中说出成语，我们很少听说过。为了适应他讲课风格，老胡曾强烈要求我们摘抄成语词典。

20、我数学老师，曾经有位同学给他起外号叫老鼠（老数）。但终因数学老师风华正茂，年龄尚轻，该提案被众生以多数票压倒少数票而否决。数学老师虽然个子不高，但整体观感很潇洒。第一次给我们上课时，就有男生用“帅得掉渣”来形容他。

22、爸爸不但对工作负责，而且与同事相处也很融洽。有一次，爸爸看到食堂送饭升降梯坏了，立即找来工人修理，连食堂工作人员都很尊敬我爸爸。爸爸是一个公私分明人，在单位工作上，他对同事们要求严格，职责分明，可是在私下里，爸爸和同事们就如亲兄弟一般，对他们家庭和生活十分关心照顾，一点也没有领导架子。爸爸在处人待事方面也是我学习榜样。

23、父亲是个平凡人。他没什么文化，更不善言谈，终日无语，每天过着自己一成不变枯燥生活。每当看到别人父亲西装革履，与人大声谈笑情景时，我就会想到父亲身上破旧衣

服和那双枯皱手以及过早弯驼背，于是，心中对父亲也就产生了鄙夷之情。

24、政治老师长得很“辩证”，说他胖那叫敦实，说他矮那叫稳重。政治老师虽然其貌不扬，但心地却非常善良。他经常从我们学生角度看问题，想必是因为辩证法研究多了缘故。

25、一天，老师偶然把笔记落在教室。我为了满足我好奇心，便打开看了看。上面写得密密麻麻。为了使我们能轻松地学知识，老师您一定熬夜了吧；为了我们，您不持劳苦地工作。感谢您，我老师！

26、新学期安排座位时，我万万没想到：五年级同桌竟然是王猷佳！真是“不是冤家不聚头”！

27、她是个热爱学习人，也是一个合格少先队员。有一次，她看见老师在黑板上写某某道题解法，班长定睛一看，有错。她算了很多遍，结果正是恰恰相反，她大胆举起手，说：“老师，我认为这道题有错。”老师拍起手说：“不错，这道题我是故意这样写，为就是考考你们，你们都没有班长这样不放弃精神，有错了不放弃，不服输精神，我们大家要向班长学习。”

28、李老师有一副很厚很厚眼镜，它架在高高鼻梁上边，他高高个子，手常常拿着粉笔在黑板上写着许许多多字。

30、女大侠是我表姐，名叫陈舒萌，她不算小气，但她最痛恨别人没有经过她同意动她东西。表面上看我表姐：一头向下垂直短发，一对充满活力炯炯有神眼睛，一双稚嫩而有力手，一身油黑发亮皮肤，甜蜜笑容，就是这些组成了表面温柔内心却霸气十足她。初次认识她时，我非常高兴，主动上前去跟她握手。自从她用那双稚嫩手握住我手时，我心中欢悦变成了恐惧。好有力手！“那个，可不可以松开一下？”我战战兢兢地问，她松开了手，我忙朝我手吹气以减轻疼痛。

从那时起我便处处让着她，不敢轻举妄动，生怕惹怒了她。

31、你别看他这样，在课堂上，当他讲到一些有关历史、科学知识时候，他总会讲出一些道理，成语就会讲它典故……让我们了解书本中没有东西。

34、我有一个慈祥姥姥，她个子很高、有点胖，大眼睛，对家人非常好，可是，她有一点不好，就是爱啰嗦。

37、李老师这种方法既幽默，同时又以另一种方法教育了说话和打架同学，让他们深深认识到自己错误。

38、王猷佳，名副其实“小个子”。他圆圆脸上长着不大不小眼睛，小鼻子，小耳朵，头发又浓又密，活像戴了顶“黑绒帽”。他说话让人莫名其妙，走路时快时慢，总让人捉摸不透。尤其是跑步时候，脸朝上，手成直板式，但是跑起来很快。

40、在我心目中，爸爸哪儿都好，不高不矮身材稍稍发福肚皮，乌黑头发，和蔼笑脸，戴着一副眼镜，显得很有学问。但他有一个缺点，让我无法忍受，那就是他特别爱吸烟。

41、别看李老师样子温和，可他有时候很严厉，对于一些不听话学生，他总是很幽默，对于说话和打架同学他会幽默地说：“某某同学正东张西望，找一个说话伴儿呢！”或者说：“某某同学和猫打架！满脸都是猫爪印！”

42、有一次，妈妈买了一个玩具喷水枪给弟弟玩。弟弟看了看喷水枪，那黑溜溜大眼睛滴溜溜地转个不停，好像在打什么坏主意。果然，他抢过妈妈手里喷水枪，一溜烟跑进卫生间，灌满水，然后又冲出来。我正猜测他想干什么时候，他却突然用那灌满水喷水枪，对着我喷起水来！一下子弄得我满身都是水。我气得半死，拎着弟弟衣服质问他：“你、你、你……干嘛往我身上喷水！”

44、我正想开溜，她一个箭步冲了过来，对着我手“啊呜”就是一口，虽然她咬得很轻，但我感到我心完完全全碎了，我气势汹汹地对她说：“绝交！”她愣住了，完全不知该怎么办。我向书房走去，把门重重关上，独自一人在书房哭，哭着哭着觉得心里空空。打开门看见她后，心中多了一份踏实，见我泪流满面，她扑过来对我说了一句：“宝贝，不哭了！”我肚子顿时翻江倒海，她那句话让我好气又好笑，似乎还多了一丝安慰。我们相视一笑，又勾肩搭背去玩了。

45、看，我弟弟多顽皮啊！

46、我有个特点：最讨厌别人叫我外号：三儿，因为我在家里排行老三。而王猷佳就偏偏喜欢这么叫我。下课时他和我闹，我不理他，谁知他这么阴险，竟然当众响亮叫了一声：小三儿。然后就捂着嘴巴偷笑。这时我心里那个恨呀，恨不得马上宰了他！