

2023年三年级美术教学计划教学内容 学 年人教版小学三年级科学教学计划(模 板5篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

三年级美术教学计划教学内容篇一

一、指导思想：以培养小学生科学素养为宗旨，积极倡导让学生亲身经历以探究为主的学习活动，培养他们的好奇心和探究欲，发展他们对科学本质的理解，使他们学会探究解决问题的策略，为他们终身的学习和生活打好基础。

二、全册教材分析：

1、全册内容情况和各单元教学目标：

本册内容由“植物的生长变化”“动物的生命周期”“温度与水的变化”“磁铁”四个单元组成。

“植物的生长变化”单元，将引领学生在种植风仙花的过程中，观察绿色开花植物的生长发育历程，发现其生长变化的规律，知道绿色开花植物的生长都要经历“种子萌发”“幼苗生长”“营养生长”“开花结果”这样的生命周期。同时伴随着生长过程，指导学生研究植物主要器官一根、茎、叶的功能，初步认识植物体都有维持其生存的结构、结构与功能是紧密联系在一起的。

“动物的生命周期”单元，将指导学生亲历养蚕的过程，了解蚕的一生要经历出生、生长发育、繁殖、死亡的生命周期，

并以蚕的生命周期为例，从常见动物的生命过程中，以及从人体特点的观察中，认识动物和人的生命周期。

“温度与水的变化”单元，将以水为例，引导学生探究热量和物质状态变化之间的关系。通过观察水的固、液和气三态，研究水在融化、结冰、蒸发和凝结等过程中发生的变化，帮助他们初步认识物质是不断变化的，这种变化是与外界条件密切相关的。同时，帮助学生初步建立自然界物质“循环”的概念。

“磁铁”单元将在学生已有知识的基础上，安排一系列的探究活动，引领学生认识磁铁具有磁性、磁铁两极磁力最强、磁铁能指南北、磁铁具有异极相吸和同极相斥等性质。并通过做一个指南针和学习用指南针确定方向等方向，了解磁铁的应用。

2、主要材料清单：

“植物的生长变化”单元

大豆、玉米、花生、莲花、风仙花等植物的种子，放大镜，花盆、土壤、铲子等种植工具，透明玻璃杯、卫生纸等；试管、带根的新鲜茼蒿、植物油等；不同生长阶段的风仙花植株、风仙花朵，成熟的风仙花果实；图片或多媒体课件：刚出土的风仙花照片；植物叶的水平分布照片；植物叶的垂直分布照片；植物光合作用示意图；植物光合作用的相关资料及图片、几个主要生长阶段的风仙花照片等。

“动物的生命周期”单元

蚕卵，放大镜、饲养盒；不同生长阶段的蚕；蚕茧及蛹，小剪刀，手电筒；热水，小碗，竹签，丝绸制品；蚕蛾、蜻蜓、蚂蚁、蝴蝶的图片或标片；有关动物生长发育过程的图片及资料；学生从出生到现在每年的身高、体重、牙齿等生长变化的

资料;婴儿、幼儿园或小学儿童、青年人、中年人、老年人身体特点的图片或影像资料。

“温度与水的变化”单元

气温计、体温计、水温计(测量范围在 $-20\text{ }^{\circ}\text{C}$ - $110\text{ }^{\circ}\text{C}$)[]自制温度计模型(刻度范围在 $-20\text{ }^{\circ}\text{C}$ - $110\text{ }^{\circ}\text{C}$)[]其他各种式样、不同用途的温度计;观察用冰块及盛放冰块的浅盘;保温杯、冰块、食盐、试管、烧杯、可封口小塑料袋、玻璃杯、浅碟;云、雾、雨、露、霜、雪、冰等自然现象挂图或影像资料。

“磁铁”单元

各种形状的磁铁,包括没有标注南北极的磁铁;铁的物品、一些金属物品及非金属物品;一定数量的铁钉、回形针、大头针、钢珠和大钢针;不同材质的人民币硬币((1元的钢币,5角的铜币和钢币,1角的铝币和钢币,分值的铝币);盒式指南针,做指南针的材料(可以让学生自备)。

三、教学重难点:

本册教学内容仍然属于生命世界和物质世界的范畴,但是探究的重点有所不同,主要指导学生对变化的事物进行观察,观察其变化的过程并探究其变化的规律。本册教学还要结合教学内容,引导学生关注事物之间的相互关系,如生物与环境、生物的结构与功能、物质状态变化与热量、物体性质和用途的关系等。

在科学探究方面,本册的教学将进一步培养学生的观察能力和实验能力。如在较长的一段时间内坚持观察、记录的习惯和能力,并学习用流程图、循环图等方法记录观察结果。同时重视基本实验操作技能的培养和实证意识的培养。例如指导学生学习定量的观察,经历“观察现象—提出问题—做出假设(解释)—分析、检验假设—寻求新的证据以做出新的假

设……”的科学探究过程。使其主动提出问题、思考问题、研究解决问题的意识和能力有所提升。

四、学生情况分析：

1、整体学习状况：三年级学生整体学习科学兴趣很高，学习比较认真，但缺乏灵活性，普遍习惯于常规课堂学习模式，而不善于设法自主去获取知识并在生活中灵活运用知识。因而学生对基础知识的掌握往往只停留在了解上，理解不甚深刻，运用能力差。

2、已有知识、经验：从课外书中获得的科学知识比较丰富，但科学探究能力比较弱。家长和某些教师偏重于语数教学，使学生没有多少时间和机会接触大自然，更没有得到大人和老师及时、周到的指导，使学生没能很好地在观察、实验、调查等实践活动中获取知识、发展能力、培养思想情感。

3、儿童心理分析：在小学阶段，儿童对周围世界有着强烈的好奇心和探究欲望，他们乐于动手操作具体形象的物体，而我们的科学课程内容贴近小学生的生活，强调用符合小学生年龄特点的方式学习科学，学生必将对科学学科表现出浓厚的兴趣。

五、提高教学质量的主要措施：

1、提高课堂效率措施：

(1)、根据教材及学生的实际认真备好课，准备好活动材料，做到吃透教材，设计好科学活动、问题和作业。

(2)、在教学过程中教师自身精神饱满，面向每一位学生进行教学，努力调整每位学生积极性，把握教学过程中学生的学习心态，并适时调整。

(3)、进一步确立学生的主体意识，对学生的回答和作业及时准确反馈，贯彻以表扬鼓励为主的原则。

(4)、在科学知识的教学过程中，有意识的训练学生的比较、分析、综合、抽象、概括能力，培养学生的逻辑思维能力。

2、提优补差措施：

(1)、鼓励学生扩大阅读量，多看一些有益的课外书籍，并提倡学生积极参加(社会)实验、小发明、小创造、小制作活动，以进一步提高能力。

(2)、帮助后进生建立自信心，继而贯彻表扬鼓励为主的原则，培养学生对科学课学习的兴趣。

(3)、延伸课堂内容，采取课内与课外相结合。

(4)、加强优生与后进生的联系，促使他们互相帮助，在团结的气氛中尽快成长。

3、其它措施：

(1)、利用学校设施优势，采用现代教育技术进行课堂教学，既激发学生的学习的兴趣，又可以促使学生在多样化的环境中灵活掌握知识。

(2)、重视活动的总结，注重课后交流、单元总结。

(3)、科学课堂教学要兼顾实与活。

六、主要教学活动类型：

搜集信息 现场考察 自然状态下的观察 实验

专题研究 情境模拟 科学小制作 讨论辩论

种植饲养 科学游戏 信息发布会、报告会、交流会

竞赛 科学欣赏 社区科学活动 家庭科技活动

角色扮演 科学幻想

七、教学进度表：

周次

起讫时间

教学内容

1

2.19~2.23

始业教育

2

2.24~3.1

温度和温度计 测量水的温度

3

3.2~3.8

植物新生命的开始 种植我们的植物

4

3.9~3.15

水结冰了 冰融化了

三年级美术教学计划教学内容篇二

一、指导思想：

以培养小学生科学素养为宗旨，积极倡导让学生亲身经历以探究为主的学习活动，培养他们的好奇心和探究欲，发展他们对科学本质的理解，使他们学会探究解决问题的策略，为他们终身的学习和生活打好基础。

二、全册教材分析：

1、全册内容情况和各单元教学目标：

本册内容由“植物的生长变化”“动物的生命周期”“温度与水的变化”“磁铁”四个单元组成。

“植物的生长变化”单元，将引领学生在种植风仙花的过程中，观察绿色开花植物的生长发育历程，发现其生长变化的规律，知道绿色开花植物的生长都要经历“种子萌发”“幼苗生长”“营养生长”“开花结果”这样的生命周期。同时伴随着生长过程，指导学生研究植物主要器官根、茎、叶的功能，初步认识植物体都有维持其生存的结构、结构与功能是紧密联系在一起的。

“动物的生命周期”单元，将指导学生亲历养蚕的过程，了解蚕的一生要经历出生、生长发育、繁殖、死亡的生命周期，并以蚕的生命周期为例，从常见动物的生命过程中，以及从人体特点的观察中，认识动物和人的生命周期。

“温度与水的变化”单元，将以水为例，引导学生探究热量

和物质状态变化之间的关系。通过观察水的固、液和气三态，研究水在融化、结冰、蒸发和凝结等过程中发生的变化，帮助他们初步认识物质是不断变化的，这种变化是与外界条件密切相关的。同时，帮助学生初步建立自然界物质“循环”的概念。

“磁铁”单元将在学生已有知识的基础上，安排一系列的探究活动，引领学生认识磁铁具有磁性、磁铁两极磁力最强、磁铁能指南北、磁铁具有异极相吸和同极相斥等性质。并通过做一个指南针和学习用指南针确定方向等方向，了解磁铁的应用。

2、主要材料清单：

“植物的生长变化”单元

大豆、玉米、花生、莲花、风仙花等植物的种子，放大镜，花盆、土壤、铲子等种植工具，透明玻璃杯、卫生纸等；试管、带根的新鲜茼蒿、植物油等；不同生长阶段的风仙花植株、风仙花朵，成熟的风仙花果实；图片或多媒体课件：刚出土的风仙花照片；植物叶的水平分布照片；植物叶的垂直分布照片；植物光合作用示意图；植物光合作用的相关资料及图片、几个主要生长阶段的风仙花照片等。

“动物的生命周期”单元

蚕卵，放大镜、饲养盒；不同生长阶段的蚕；蚕茧及蛹，小剪刀，手电筒；热水，小碗，竹签，丝绸制品；蚕蛾、蜻蜓、蚂蚁、蝴蝶的图片或标片；有关动物生长发育过程的图片及资料；学生从出生到现在每年的身高、体重、牙齿等生长变化的资料；婴儿、幼儿园或小学儿童、青年人、中年人、老年人身体特点的图片或影像资料。

“温度与水的变化”单元

气温计、体温计、水温计(测量范围在 $-20\text{ }^{\circ}\text{C}$ - $110\text{ }^{\circ}\text{C}$)[]自制温度计模型(刻度范围在 $-20\text{ }^{\circ}\text{C}$ - $110\text{ }^{\circ}\text{C}$)[]其他各种式样、不同用途的温度计;观察用冰块及盛放冰块的浅盘;保温杯、冰块、食盐、试管、烧杯、可封口小塑料袋、玻璃杯、浅碟;云、雾、雨、露、霜、雪、冰等自然现象挂图或影像资料。

“磁铁”单元

各种形状的磁铁,包括没有标注南北极的磁铁;铁的物品、一些金属物品及非金属物品;一定数量的铁钉、回形针、大头针、钢珠和大钢针;不同材质的人民币硬币((1元的钢币,5角的铜币和钢币,1角的铝币和钢币,分值的铝币);盒式指南针,做指南针的材料(可以让学生自备)。

三、教学重难点:

本册教学内容仍然属于生命世界和物质世界的范畴,但是探究的重点有所不同,主要指导学生对变化的事物进行观察,观察其变化的过程并探究其变化的规律。本册教学还要结合教学内容,引导学生关注事物之间的相互关系,如生物与环境、生物的结构与功能、物质状态变化与热量、物体性质和用途的关系等。

在科学探究方面,本册的教学将进一步培养学生的观察能力和实验能力。如在较长的一段时间内坚持观察、记录的习惯和能力,并学习用流程图、循环图等方法记录观察结果。同时重视基本实验操作技能的培养和实证意识的培养。例如指导学生学习定量的观察,经历“观察现象—提出问题—做出假设(解释)—分析、检验假设—寻求新的证据以做出新的假设,,,”的科学探究过程。使其主动提出问题、思考问题、研究解决问题的意识和能力有所提升。

四、学生情况分析:

1、整体学习状况：三年级学生整体学习科学兴趣很高，学习比较认真，但缺乏灵活性，普遍习惯于常规课堂学习模式，而不善于设法自主去获取知识并在生活中灵活运用知识。因而学生对基础知识的掌握往往只停留在了解上，理解不甚深刻，运用能力差。

2、已有知识、经验：从课外书中获得的科学知识比较丰富，但科学探究能力比较弱。家长和某些教师偏重于语数教学，使学生没有多少时间和机会接触大自然，更没有得到大人和老师及时、周到的指导，使学生没能很好地在观察、实验、调查等实践活动中获取知识、发展能力、培养思想情感。

3、儿童心理分析：在小学阶段，儿童对周围世界有着强烈的好奇心和探究欲望，他们乐于动手操作具体形象的物体，而我们的科学课程内容贴近小学生的生活，强调用符合小学生年龄特点的方式学习科学，学生必将对科学学科表现出浓厚的兴趣。

五、提高教学质量的主要措施：

1、提高课堂效率措施：

(1)、根据教材及学生的实际认真备好课，准备好活动材料，做到吃透教材，设计好科学活动、问题和作业。

(2)、在教学过程中教师自身精神饱满，面向每一位学生进行教学，努力调整每位学生积极性，把握教学过程中学生的学习心态，并适时调整。

(3)、进一步确立学生的主体意识，对学生的回答和作业及时准确反馈，贯彻以表扬鼓励为主的原则。

(4)、在科学知识的教学过程中，有意识的训练学生的比较、分析、综合、抽象、概括能力，培养学生的逻辑思维能力。

2、提优补差措施：

(1)、鼓励学生扩大阅读量，多看一些有益的课外书籍，并提倡学生积极参加(社会)实验、小发明、小创造、小制作活动，以进一步提高能力。

(2)、帮助后进生建立自信心，继而贯彻表扬鼓励为主的原则，培养学生对科学课学习的兴趣。

(3)、延伸课堂内容，采取课内与课外相结合。

(4)、加强优生与后进生的联系，促使他们互相帮助，在团结的气氛中尽快成长。

3、其它措施：

(1)、利用学校设施优势，采用现代教育技术进行课堂教学，既激发学生的学习的兴趣，又可以促使学生在多样化的环境中灵活掌握知识。

(2)、重视活动的总结，注重课后交流、单元总结。

(3)、科学课堂教学要兼顾实与活。

六、主要教学活动类型：

搜集信息 现场考察 自然状态下的观察 实验

专题研究 情境模拟 科学小制作 讨论辩论

种植饲养 科学游戏 信息发布会、报告会、交流会

竞赛 科学欣赏 社区科学活动 家庭科技活动

角色扮演 科学幻想

三年级美术教学计划教学内容篇三

本学期我担任三年级数学课。为了能够很好的完成任务，制定以下教学计划：

一、学生情况分析：

三年级共有22名学生，其中男生9人，女生13人。同学们基本上对学习和常规等各方面的习惯转入正规。但由于学生来自不同的家庭，家长的文化水平、道德素质等都存在着较大的差异。因此还有部分学生的学习习惯和行为习惯较差，大部分学生在课堂只停留在认真、专心听，缺少主动参与的习惯，一部分学生上课纪律松懈，喜欢随意讲话，作业不肯及时完成，喜欢拖拉作业。所以本学期针对这些特点，在数学课要不但上的内容丰富多采，形式多样，富有吸引力；而且还要培养学生对数学的学习兴趣，让学生身在其中，才能坚定学生学好数学的信心，增强学生的意志力，养成良好的学习习惯。

二、教材分析

本册教材包括下面一些内容：除数是一位数的除法，两位数乘两位数，小数的初步认识，位置与方向，面积，年、月、日，简单的数据分析和平均数，用数学解决问题，数学广角和数学实践活动等。

除数是一位数的除法、两位数乘两位数、面积以及简单的数据分析和平均数是本册教材的重点教学内容。

1、在数与计算方面，这一册教材安排了除数是一位数的除法、两位数乘两位数以及小数的初步认识。

2、在空间与图形方面，这一册教材安排了位置与方向和面积两

个单元，这是本册教材的另两个重点教学内容，为发展学生的空间观念提供了丰富的素材。通过这些内容的学习，让学生初步形成辨认方向、表达与交流物体所在的方向的能力等。在量的计量方面，本册教材进一步扩大计量知识的范围，除了面积单位的认识外，还安排了认识较大的时间单位年、月、日及24时计时法。这些内容的教学可以进一步发展学生的空间观念和时间观念，并通实际操作与具体体验，培养学生估计面积大小和时间长短的意识和能力。

3、在统计与概率方面，本册教材让学生初步学习简单的数据分析和平均数。教材向学生介绍了两种不同形式的条形统计图，让学生利用已有的知识，学习看这两种统计图，初步学会简单的数据分析；通过学习平均数的含义和简单的求平均数的方法，初步理解平均数的意义和实际应用，进一步体会统计在现实生活中的作用。

4、在用数学解决问题方面，教材一方面安排了一个单元，专门教学用所学的乘除法计算知识解决生活中的简单问题；另一方面，安排了“数学广角”的教学内容，引导学生通过观察、猜测、实验、推理等活动学习简单的集合思想和等量代换思想，并能应用集合和等量代换的思想方法解决一些简单的问题，培养学生观察、分析及推理的能力，培养他们探索数学问题的兴趣和发现、欣赏数学美的意识。

三、教学目标

1、认识东、南、西、北、东北、西北、东南、西南八个方向，能够用给定的一个方向(东、南、西、或北)辨认其余的七个方向并能用这些词语描述物体所在的方向；会看简单的路线图，能描述行走的路线。

2、会口算一位数除商是整十、整百、整千的数，整十、整百数乘整十数，两位数乘整十、整百数(每位乘积不满十)。

3、会笔算一位数除多位数的除法、两位数乘两位数的乘法，会进行相应的乘、除法估算和验算。

4、初步认识简单的小数(小数部分不超过两位)，初步知道小数的含义，会读、写小数，初步认识小数的大小，会计算一位小数的加减法。

5、认识面积的含义，能用自选单位估计和测量图形的面积，体会并认识面积单位(平方厘米、平方分米、平方米、平方千米、公顷)，会进行简单的单位换算;掌握长方形、正方形的面积公式，会用公式正确计算长方形、正方形的面积，并能估计给定的长方形、正方形的面积。

6、认识时间单位年、月、日，了解它们之间的关系;知道各月以及全年的天数;知道24时计时法，会用24时计时法表示时刻。

7、了解不同形式的条形统计图，初步学会简单的数据分析;了解平均数的意义，会求简单数据的平均数(结果是整数);进一步体会统计在现实生活中的作用。

8、经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程，体会数学在日常生活中的作用，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

9、初步了解集合和等量代换的思想，形成发现生活中的数学的意识，初步形成观察、分析及推理的能力。

10、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

11、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

四、教学重点和难点

- 1、创设一个自由、开放、安全的学习氛围，从而拓展学生的思维点击，学生的创新火花。
- 2、课堂上引入开放性的例题，使学生在探索中促进发散和求异思维的发展。
- 3、改革课堂教学的空间组织形式，采用问题式教学与小组合作交流等形式来揭示知识的规律和解决问题的方法，并在问题与合作交流中学会互相帮助，实现学习互补，增强合作意识，提高交流能力。
- 4、创设问题情景，鼓励学生大胆质疑。
- 5、对学有余力的学生鼓励他们积极参加拓展练习，课堂上准备一些不同层次的练习激发学习数学的兴趣，发挥他们的潜力。

三年级美术教学计划教学内容篇四

教师要在三年级写字教学中发展学生的主体性，保护和培养学生在写字过程中的创造性，保证学习在写字过程中的主体地位，那么三年级教师的教学工作计划怎么制定呢?下面是本站小编带来关于20xx-20xx学年人教版小学三年级写字教学计划的内容，希望能让大家有所收获!

一、指导思想

本学期，学生初学钢笔字，要增强学生的写字兴趣，养成良好的写字习惯。发挥写字教学的育人功能，培养学生的基本素质，基本技能，让学生能够规范、端正、整洁地书写钢笔字。

二、学情分析

三年级学生由于年龄特点，刚接触钢笔字，要重视培养良好的书写姿势与书写技能，通过示范演示与个别指导相结合，能够达到理想效果。

三、教材分析

本册教材内容安排循序渐进，容量适度，以教基本笔画、偏旁为重点，从简到繁，由浅到深。每教一个笔画和偏旁，配以与之相应的汉字。

教材注意让学生在自主探究中发现书写规律。每课设计了儿童化的提示语，提醒学生在练字过程中，注意观察每个笔画的形状、位置以及与其他笔画的对应关系。

四、教学目标

- 1、能按“写字歌”中“身直，头正，肩平，足稳”要求做到用规范的姿势书写钢笔字。
- 2、能用正确的握笔方法书写钢笔字，培养学生良好的写字习惯。
- 3、学习掌握基本笔画横折、竖折、竖提、横钩等的书写技巧。掌握汉字的间架结构和一些常见的偏旁部首。
- 4、结合书法传统文化，加强学生的爱国主义教育。

五、教学重点

- 1、掌握汉字的框架结构和一些常用的偏旁部首，了解汉字的基本笔画、笔顺规则、框架结构、偏旁部首。
- 2、对写钢笔字提出要求即：规范、端正、整洁
- 3、强化学生练习，要求学生做作业要和练字一样认真，养成

良好的书写习惯。

六、教学措施

- 1、规范学生正确的写字姿势(包括执笔姿势、坐姿、运笔技巧)，使学生养成良好的写字习惯。
- 2、教师要对学生写字做好认真的指导。
- 3、与各科教师取得配合，共同督促学生，让学生养成良好的书写习惯。
- 4、发动同学互相督促，互相检查写字姿势。
- 5、教师做好表率，给学生一个良好的榜样示范，通过言传身教，使学生潜移默化地受到教育。
- 6、定期展示学生的书法作品，给每个人展示自己的机会，树立其学习信心。

一、指导思想：

本学期学生刚学写钢笔字，要增强学生的写字兴趣，养成良好的写字习惯。发挥写字教学的育人功能，培养学生的基本素质，基本技能，让学生能够规范、端正、整洁地书写钢笔字。掌握书写钢笔字的要领和正确的书写姿势。

三、学情分析：

三年级学生由于年龄特点，刚接触钢笔字，要通过示范集体演示与个别指导相结合，能够达到理想效果。

四、教学目的：

- 1、能有正确的写字姿势和良好的写字习惯。

2、达到书写规范、端正、整洁。

3、抓住一切机会，指导学生参加各级各类比赛活动。

五、教学重点：

1、掌握汉字的框架结构和一些常用的偏旁部首，了解汉字的基本笔画、笔顺规则、框架结构、偏旁部首。

2、对写钢笔字提出要求即：规范、端正、整洁

3、强化学生练习，要求学生做作业要和练字一样认真，养成良好的书写习惯。

六、教学措施：

1、规范学生正确的写字姿势(包括执笔姿势、坐姿、运笔技巧)，使学生养成良好的写字习惯。

2、教师要对学生写字做好认真的指导。

3、与各科教师取得配合，共同督促学生，让学生养成良好的书写习惯。

4、发动同学互相督促，互相检查写字姿势。

5、教师做好表率，给学生一个好的榜样示范，通过言传身教，使学生潜移默化地受到教育。

6、定期展示学生的书法作品，给每个人展示自己的机会，树立其学习信心。

七、教学设想：

(一)激趣

解字说意，编写小故事，引发学生认字、爱字的兴趣，在分析字形结构的时候，根据字的各部分编写小故事讲给学生听。特别是一些象形、会意的汉字，让学生能够在活跃、轻松的课堂氛围中对汉字产生好奇的探究之情。

(二) 指导

1、指导观察。教师引导学生会观察字的笔顺、间架结构及主笔位置。如独体字要看准哪一笔在横中线、竖中线，最关键的是哪一笔、最难写的是哪一笔，细细体味每一笔，观察越仔细，把握汉字才能更准确。

2、指导临描：写好笔画是写好字的基础。指导学生先学会几种基本笔画及其在不同位置上的变化形状。注意笔画的长短、轻重、粗细、斜正、曲直、起笔和收笔的方圆、藏露，运笔的快慢。初写时，让学生模仿运笔，再进行练习。随后临写，教师巡回指导，必要时可“下水指导”，手把手教，让学生找到手感。

3、教给学生写字的方法和技巧：

a 字的偏旁。让学生掌握偏旁的特点和规律。并让学生达到触类旁通，举一反三的目的。

b□字的结构。汉字的结构变化多样。写字前，注意观察每个字的关键笔画在方格的哪个位置，独体字的笔画长短变化。在每一次写字中，我都要求学生做到“三到”，即：眼到、手到、心到。首先要让学生观察米字格中生字的结构。明确各部分构字部件在米字格中所占的比例和准确的位置。逐渐把握字形的特点。

(三) 巩固

规范的训练能使學生掌握正确的书写方法。只有经过多次强

化练习才能形成熟练的技能，找到写好字的真正感觉。写字是一项长期的训练，只有反复指导，反复练习，才能为学生夯实基础。同时更要注意个别反复强化，持之以恒。不过，单一的练习会使学生感到枯燥，因而应采取多种方法强化，从不同角度达到殊途同归的目的，使学生真正心领神会。

共2页，当前第1页12

三年级美术教学计划教学内容篇五

一、指导思想

进一步培养学生良好的书写习惯，做到“提笔即是练字时”。通过不断完善写字教学评价，对学生进行道德素质、意志毅力、智能素质、审美情操的培养，实现培养学生形成正确的写字姿势和写字技能以及“端端正正写字，堂堂正正做人”的目标。

二、学情分析

三年级部分学生经过几年的写字学习，已经养成了良好的写字习惯，能熟练掌握基本笔画的书写。学生的书写工整率一般，入体率不高。部分学生执笔方法和写字姿势不正确，个别学生的书写比较草，书法基础较差，有待加强。

三、工作重点

- 1、进一步了解汉字的结构特点，特别是各种不同的偏旁或同一偏旁在字形不同位置所占的空间大小及笔画的变化。
- 2、写字时做到字迹工整、行款整齐，有一定的速度。
- 3、培养学生的写字兴趣、审美能力和良好的写字习惯。

4、培养学生认真写字和爱惜写字用具的习惯。

5、激发学生和培养学生的写字兴趣，提高学生对汉字书法的鉴赏能力。

四、具体措施

1、在教学中，适当向学生讲述一些有关汉字起源与发展的知识，介绍一些古代书法家勤学苦练的故事，引导学生欣赏书法作品，培养他们热爱祖国语言文字的感情，采用书法比赛、作品展览等方式鼓励学生好好写字，真正调动起学生学习写字的积极性和主动性，激发起他们的写字兴趣。

3、重视写字课教学，先讲后练，提示注意点，再让学生去练习，使学生的练习能够有章可循，从而提高写字水平。

4、要做到课堂指导和课后练习相结合；处理好钢笔写字教学与日常写字之间的关系。

共2页，当前第2页12