

最新我劳动我光荣国旗下演讲稿(优质10篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

我劳动我光荣国旗下演讲稿篇一

教材分析

教学内容：

- 1、唱：《劳动最光荣》、《理发师》、《风车依呀呀》。
- 2、欣赏：《狩猎波尔卡》、《森林中的铁匠》、《猴子蒸糕》。
- 3、根据音乐设计适当的表演、律动。
- 4、合作创编、表演《猴子蒸糕》

教学目标：

- 2、理解《劳动最光荣》的词意，熟悉歌曲旋律，能初步模唱歌曲。

教材分析：

教学重点：

1、积极创设、营造教材主题的情境，引导学生参与艺术实践，逐步领悟、形成“劳动最光荣”的价值观，培养“热爱劳动”、“尊重他人的劳动成果”的情感、态度。

3、在创设的情境中欣赏器乐作品，积极展开想象，感受作品塑造的音乐形象。

教学难点：

教学时间：四课时

第一课时

教学内容：

1、歌曲《劳动最光荣》。

2、歌曲《理发师》。

教学目标：

1、了解《劳动最光荣》的内容，熟悉歌曲音调，初步模唱歌曲。

2、能较准确而有表情地演唱《理发师》，并随伴奏进行表演。

教学过程：

1、创设情景，激发兴趣，导入《劳动最光荣》。

2、播放范唱录音。

3、按歌曲节奏带领学生分句朗读歌词，引导学生了解词意。

4、播放范唱录音，引导学生再次完整倾听后，组织学生随范

唱录音轻声跟唱。

5、学生随伴奏录音轻声演唱，教师在必要时加入提示性的演唱。

6、小结、谈话导入《理发师》。

7、创设情景，观看表演：以小品形式作《理发师》范唱表演。

8、组织讨论，让学生说说看到的情境。

9、教师朗读歌词一遍后，分句带领学生朗读。

10、用稍慢速度伴奏，学生轻声唱词两遍。

11、跟随伴奏带演唱。

12、引导学生作表演唱。

随笔：了解《劳动最光荣》的内容，初步能模唱歌曲；能较准确有表情的演唱《理发师》，并能跟随伴奏进行表演。

第二课时

教学内容：

1、歌曲《风车依呀呀》。

2、用自选的乐器或效果声模仿风车声插入演唱作伴奏。

教学目标：

1、初步学会唱《风车依呀呀》，并通过演唱及表演活动，感受歌曲的风格、情趣。

教学过程：

- 1、随伴奏复习《劳动最光荣》《理发师》演唱。
- 2、联系上两首歌曲表现的内容，设计话题导入《风车依呀呀》。
- 3、播放歌曲范唱录音。
- 4、提出问题，引导学生体会音乐情绪，了解歌曲表现的内容和情感。
- 5、再次播放录音范唱。
- 6、组织讨论，引导学生结合歌曲找答案、谈感受。
- 7、带领学生分句朗读歌词两遍。
- 8、随伴奏琴声，分句模唱歌词二至三遍。
- 9、随伴奏轻声、完整地演唱歌曲。
- 10、结合歌曲情绪，指导唱好结束句。
- 11、启发思考，让学生在演唱中适当地加入“模仿的风车声”。
- 12、小组商量，设计表演唱的方案后，以小组形式表演唱。

随笔：初步会演唱本歌曲，通过演唱及表演活动，感受歌曲的风格、情趣。

第三课时

教学内容：

- 1、欣赏《狩猎波尔卡》。
- 2、欣赏《森林中的铁匠》。
- 3、根据音乐设计适当的表演、律动。

教学目标：

- 1、激发学生听赏音乐的兴趣，进一步培养聆听音乐的良好习惯。
- 2、感受本课两首作品的情绪和不同乐器的音色。
- 3、随音乐展开想象，感受并描述音乐中力度、速度的变化。

教学过程：

- 1、激发兴趣，导入《狩猎波尔卡》的欣赏。

结合乐曲标题，给予必要的提示。

- 2、组织讨论、引导思考。

- 3、引导聆听，再次听赏。

- 5、引导听赏，导入《森林中的铁匠》第一遍欣赏。

- 7、组织讨论，学生介绍自己为五个段落所设想的标题。

- 8、作第二遍完整听赏。

- 9、引导学生着重对音乐的感受、想象作表述，并可出示主题旋律，带领学生唱唱。

- 10、启发学生根据自己对音乐的感受，即兴编几个简单的动

作随音乐作表演。

随笔：感受两首作品的情绪和不同乐器的音色，进一步养成聆听音乐的良好习惯。

第四课时

教学内容：

- 1、欣赏《猴子蒸糕》。
- 2、合作创编、表演《猴子蒸糕》。

教学目标：

了解歌曲内容，熟悉这首壮族民歌的曲调，感受歌曲风趣、活泼的特点。

能大胆创编，主动参与合作表演。

教学过程：

- 1、观看动作、激发兴趣。
- 3、组织讨论后，让每组派一名同学归纳歌词的大意。
- 4、引导学生感受歌曲的情趣，作第二遍完整听赏。

问题方向：

歌曲中有几个角色，分别是谁？

猴子自己去磨米时，心情怎样？

猴子自己去蒸糕时，应该是什么表情？

小狗见糕蒸好、想猴子讨吃时，可能是啥模样？

猴子对小狗的讨吃是什么样的态度？

5、请同学们把自己设计的表演动作向大家逐个展示，并引导大家作评论。

6、完整欣赏歌曲，组织学生以两人为一小组构思自己的表演设计。

7、随音乐演唱，分组上台表演。

随笔：熟悉壮族民族的曲调，感受歌曲风趣、活泼的特点。

我劳动我光荣国旗下演讲稿篇二

第一段：引入劳动光荣的概念和重要性（200字）

劳动是每个人生活的基石，也是社会进步的源动力。劳动光荣是指通过自己的努力和汗水，为社会做出贡献的行为。劳动光荣不仅体现了劳动者的辛勤和智慧，还展示了社会信仰和价值观的体现。在劳动中，我们能够锻炼意志、获取技能、增长见识。其实，劳动光荣潜藏在我们的日常生活中，只有通过亲身体验，我们才能真正体会到其中的价值。

第二段：劳动带来的实际效益和成就感（250字）

劳动不仅帮助我们实现物质上的满足，还能带来内心的成就感。通过努力工作，我们能够为自己和家庭带来经济利益，提供基本生活需要。此外，劳动也能够锻炼身体和思维能力，提升自身素质。当我们克服困难、战胜挑战时，内心的成就感会让我们更加自豪和自信。劳动带来的实际效益和成就感可以使我们更加乐观向上，助力我们追求更高的目标。

第三段：劳动光荣对于社会的重要作用（250字）

劳动光荣不仅对个人有益，也对整个社会有重要作用。只有大家都愿意参与劳动并为社会做出贡献，社会的发展才能更加稳定和繁荣。通过劳动，我们能够促进经济增长，推动科学技术进步，改善社会环境。劳动者的付出为社会提供了各种产品和服务，推动社会进步和国家发展。劳动光荣也能够提高社会凝聚力和团结力，增强社会的和谐与稳定。

第四段：劳动光荣对于个人成长的意义（250字）

劳动光荣是人类社会发展的必然产物，也是个人成长不可或缺的环节。通过劳动，我们学会了勤奋和坚持，锻炼了意志品质。劳动使我们感受到辛苦和疲惫，更加珍惜和利用时间。在不断的劳动中，我们不仅形成了自己的价值观和人生观，还培养了创造力和创新精神。劳动光荣不仅是提供物质和精神需求的途径，也是实现个人价值和追求自我实现的重要途径。

第五段：结尾总结劳动光荣的重要性和体会（250字）

劳动光荣是每个人的责任和义务，也是社会进步的必要条件。通过劳动光荣，我们不仅可以实现自我价值，也可以为社会作出贡献。在劳动中，我们能够锻炼意志、培养责任感、积累经验和技能，同时也收获成就感和满足感。劳动光荣是社会发展的基石，也是实现个人成长和幸福生活的关键。只有在劳动中，我们才能真正感受到劳动光荣带给我们的实际效益和心灵的满足。让我们以劳动光荣为崇高追求，努力工作，为自己和社会创造更美好的未来。

我劳动我光荣国旗下演讲稿篇三

第一段：引言（100字）

劳动是人类社会发展的基石，它不仅创造了物质财富，也培养了人们的职业素养和价值观念。劳动者们辛勤努力，为家庭、社会和国家做出了巨大贡献。在我个人的成长和工作经历中，始终坚信“劳动光荣”的价值理念，在劳动中我体验到了自尊、自律和奉献的喜悦。

第二段：自尊（200字）

劳动让我体验到了自尊的滋味。无论是简单的家务还是复杂的工作任务，我的努力都得到了认可和赞赏。在劳动中，我感到自己的存在和价值，从平凡的劳动中汲取了自信和坚持的力量。每一次完成一个任务，我都能体会到自己的成长和进步，这种自尊感推动我不断追求更高的目标，勇往直前。

第三段：自律（200字）

劳动让我养成了良好的自律习惯。劳动需要时间管理、计划安排和坚定的决心。每一次面对困难和挑战，我都学会了自我约束和规划问题的能力。劳动不仅需要身体上的付出，更需要心理上的耐力和毅力。通过劳动，我不断培养自己的自律意识，习得了独立工作、解决问题和承担责任的能力，这对于我个人和事业发展都非常重要。

第四段：奉献（300字）

劳动让我懂得了奉献的真谛。在与他人合作的过程中，我深刻体会到了团队的力量和共同进步的重要性。劳动不仅是为了自己的利益，更是为了满足他人的需要，为社会创造价值。每一次超越自己、帮助他人的经历都让我感到无比的满足和幸福。劳动是一种奉献，它让我成为了社会发展的推动者和受益者，同时也激发了我帮助他人、回馈社会的愿望。

第五段：结尾（200字）

劳动是一种无尽的源泉，它让我们不断成长、进步。在劳动中，我感受到了自尊、自律和奉献的喜悦，这些都是人生中宝贵的财富。我相信，只有通过劳动，我们才能真正体会到生活的价值和意义。因此，在今后的生活和工作中，我将一如既往地坚持“劳动光荣”的信念，不断努力、不断追求，为创造美好的明天而努力奋斗。

总结：劳动让我在自尊、自律和奉献中得到了成长和快乐。只有通过劳动，我们才能真正体验到生活的意义和价值，劳动是一种无尽的源泉，它创造了繁荣和进步，塑造了我和社会的美好未来。让我们共同努力，将“劳动光荣”融入生活和工作的每一个角落。

我劳动我光荣国旗下演讲稿篇四

光荣劳动是一种很好的精神品质，深受到了社会各界的赞赏和认可。随着社会发展和经济不断壮大，光荣劳动的理念在广大群众中不断的普及和推广，成为人们共同的信仰。本文将结合个人的工作实际，谈一下对光荣劳动的认识和体会。

第二段：光荣劳动的意义

光荣劳动是一种积极向上的精神状态，它是一种追求卓越，积极进取，创造美好的道德风范。光荣劳动不仅是一种精神奋斗，更是一种社会责任。所以，光荣劳动的意义，不仅在于个人在工作中的执着追求和坚持不懈，更在于推动社会的发展和进步。它是一种可以激励人们不断前行，让每个人都能为社会做出贡献的理念。

第三段：个人体会

作为一名普通职工，我觉得光荣劳动的精神对我的影响非常大。在实际工作中，我坚持勤奋工作，使自己的工作日臻完美。同时也没有退缩，我的不断进步也得到了领导和同事的

认同。在以同事的作风务实的态度下，我决心并坚持用心去完成每一个任务，不让任何一个好成绩与荣耀错过。这种光荣劳动精神，让我在工作中得到更加充分的发挥，也取得了优异的成绩。

第四段：光荣劳动的推广

光荣劳动精神是一个被广泛传播的理念，并获得了许多人的支持。光荣劳动的推广，需要我们发挥众人拾柴火焰高的力量。从教育引领下的劳动教育辅导开始，普及光荣劳动的真谛，谆谆教诲，深化人们对光荣劳动概念的认识。除此之外，也要营造一个关注和尊敬劳动者的社会氛围，尊重贡献、褒扬业绩，让职场中的优秀实践得以分享和推广。

第五段：结论

总而言之，光荣劳动是一种具有深远意义的精神理念。作为每位职场人，我们应从内心深处培养起光荣劳动的信仰，不断提升自己的综合素质和工作水平，做一名刻苦耐劳，有进取精神的劳动者，为社会的发展和进步尽自己的力量。相信在共同努力下，光荣劳动的理念一定会在未来更加深入人心，不断推动着社会的进步。

我劳动我光荣国旗下演讲稿篇五

活动背景：

当今的孩子都是独生子女，家里的长辈们都是围绕着一个孩子在转，特别是祖父母辈的老人更是溺爱有加，什么事都有大人包办。无疑使孩子养成了饭来张口，衣来伸手的不良习惯。中班的孩子已经了解了一些成人的劳动，也有敬佩成人劳动的感情基础。因此，通过参加公益活动，分享劳动成果，以及在成人的肯定中，让幼儿直接体会自己存在的价值，体会劳动的意义，从而产生劳动光荣的情绪，激发幼儿对劳动的热爱。

活动目标：

- 1、观察画面和拓展讨论，了解清洁工和其它劳动者的工作，知道他们的工作很辛苦，要尊敬他们的劳动。
- 2、结合已有生活经验，学习细致有条理的劳动。
- 3、尝试参加一些社会公益劳动，体验过去光荣的情绪，激发幼儿对劳动的热爱。

活动准备：

小水桶若干、人手一块抹布。幼儿用书活动过程：

一、猜谜活动，引出清洁工。

——教师念谜语，请幼儿猜一猜这是什么？

二、观察画面，感知清洁工的工作。

——教师：画面上有谁？清洁工在做什么？他们是怎样工作的？你觉得清洁工辛苦吗？

三、感知拓展其它劳动者的工作，知道劳动最光荣，要尊敬劳动者。

——教师：除了清洁工，你还知道哪些人在为大家服务？他们做了哪些工作？

——教师：如果没有他们的劳动，我们的生活会怎样呢？

——教师：我们大家应该怎样做呢？

四、结合幼儿生活实际，学习细致有条理的劳动。

——教师：小朋友，你做过值日生吗？值日生要做哪些事情呢？

——教师：你做值日生的时候，帮助班级做了哪些事情？你是怎样把事情做好的？

（请个别幼儿上来示范劳动的方法）

五、引导幼儿分组进行劳动，学会细致、有条理的做事情，体验劳动的快乐。

——学习整理幼儿园的各个活动室。提供抹布和小水桶，整理各个区域的活动材料

——学习擦拭幼儿园的楼梯扶手。指导幼儿有顺序的劳动。

六、交流体会。

——教师：刚才，你做了什么？完成了这些工作，你有什么感觉？

——教师小结：今天，我们每一个小朋友都参加了一项劳动，而且每一位小朋友都很认真，这么多事情在大家的共同努力下都完成了，能成为大家做事情，小朋友心里都很高兴，能参加幼儿园的劳动大家也感到很光荣，下面我们一起来唱唱《劳动最光荣》吧。

我劳动我光荣国旗下演讲稿篇六

教学内容：

1唱：《劳动最光荣》、《理发师》、《风车依呀呀》。

2、欣赏：《狩猎波尔卡》、《森林中的铁匠》、《猴子蒸

糕》。

3、根据音乐设计适当的表演、律动。

4、合作创编、表演《猴子蒸糕》

教学目标：

理解歌曲内容，能较正确而有表情地演唱歌曲《风车依呀呀》《理发师》。

理解《劳动最光荣》的词意，熟悉歌曲旋律，能初步模唱歌曲。

欣赏乐曲《狩猎波尔卡》《森林中的铁匠》，感受音乐活泼、乐观的情绪和乐曲塑造的音乐形象，积极展开想象。

教材分析：

1、《劳动最光荣》这是美术片《小猫钓鱼》的主题歌，曾在1954年“全国文艺创作评奖”中获奖。歌曲生动活泼，形象鲜明，赞美了“劳动最光荣”。歌曲为五声宫调式，带变化的两段体。

歌曲第二乐段的旋律与第一乐段基本相同，由于歌词的原因，其音调构成较第一段增加了经过音，节奏变得较密集，使两者既基本统一而又有区别，不太容易掌握。

2、《风车依呀呀》这是一首农村儿童生活题材的歌曲。它以第一人称的角度，反映了农村孩子从小爱劳动、关爱父母的好品质和积极乐观的生活态度。曲调欢快、活泼，富于儿童情趣。歌曲为不规则的一段体，由五个乐句构成。其中，第五乐句和反复后的结束句为扩充乐句，用衬词“依呀呀”的多次重复进一步展现了儿童天真、纯朴的形象和热爱劳动的

美好心灵。

3、《狩猎波尔卡》这是著名作曲家—奥地利的约翰·施特劳斯1875年的管弦乐作品。该作品于同年10月5日首次演出。乐曲为复三部曲式。第一部分主题a运用突强的力度处理，模仿猎枪的射击声，使人们联想到狩猎的情景。整个主题旋律轻快而富有动力。

第一部分主题b源于轻歌剧《维也纳的卡里奥斯多洛》中的歌曲《啊，我的骏马》，带有加洛普舞曲的节奏特点，旋律简朴明朗，表现了猎人的风姿和开朗朴实的性格。全曲演奏约3分钟。

乐曲的中间部也有两个主题。在这一部分，圆号采用西欧音乐表现类似场景时的传统表现手段，模仿悠远的号角声，使人联想到狩猎时的辽阔景色。时而，人们还可以听见马鞭在空中呼啸抽击的声响。

经过第一部分的再现以后，乐曲在小鼓奏出的频繁的枪击声中结束。

4、《森林中的铁匠》这是德国作曲家米夏埃利斯创作的管弦乐作品。有人曾将此曲与艾伦贝格的《森林水车》和奥尔特的《钟表店》并列为三首著名的描绘性标题乐曲。

乐曲分为五段，以造型性表现手法写成。第一段：《夜晚》；第二段：《早晨》；第三段：《小溪》；第四段：《早晨的祷告》；第五段：《铁匠》。全曲演奏约4分钟。

5、《理发师》这是一首热情、欢快的澳大利亚民歌，生动地表现了理发师认真踏实的工作态度，把理发师为他人服务时的愉快心情表现得栩栩如生。歌曲为大调式、单乐段，由四个乐句构成。

6、《猴子蒸糕》这是一首根据壮族民歌音调编曲而成的叙事性表演歌曲。歌曲叙述了猴子想磨米、蒸糕，去请小狗帮助时，未能得到小狗的帮助，便自己动手解决了问题。当猴子蒸好糕时，小狗想吃糕，受到小后的阻拦和“嘲笑”。歌曲的此曲结合自然，小过门和间奏的设置增添了表演的情趣，使音乐更加幽默、风趣。歌曲从侧面角度揭示了“劳动光荣、劳动者理应受到尊重”的道理。歌曲为六声徵调式，带再现的三段体结构。

教学重点：

积极创设、营造教材主题的情境，引导学生参与艺术实践，逐步领悟、形成“劳动最光荣”的价值观，培养“热爱劳动”、“尊重他人的劳动成果”的情感、态度。

继续培养学生的歌唱能力，用自然、圆润的声音，连贯流畅地演唱歌曲、表达感情。

在创设的情境中欣赏器乐作品，积极展开想象，感受作品塑造的音乐形象。

教学难点：

由于此阶段学生的欣赏兴趣尚在培养中，其欣赏经验也较缺乏，故对《狩猎波尔卡》和《森林铁匠》这两首纯器乐作品的理解会有一定困难，对此应精心创设情境，充分利用学生已有的生活经验（如观赏过有关打猎、打铁的电视、动画片），并引导学生随音乐节拍、情绪辅以适当的律动、表演来解决。

教学时间：四课时

第一课时

教学内容：

歌曲《劳动最光荣》。

歌曲《理发师》。

教学目标：

了解《劳动最光荣》的内容，熟悉歌曲音调，初步模唱歌曲。

能较准确而有表情地演唱《理发师》，并随伴奏进行表演。

在实践活动中领悟“劳动最光荣”之道理，树立“爱劳动”，“尊重他人的劳动成果”之意识；培养大胆表现的自信心和合作精神。

教学过程：

1创设情景，激发兴趣，导入《劳动最光荣》。

2播放范唱录音，

3按歌曲节奏带领学生分句朗读歌词，引导学生了解词意。

4播放范唱录音，引导学生再次完整倾听后，组织学生随范唱录音轻声跟唱。

5学生随伴奏录音轻声演唱，教师在必要时加入提示性的演唱。

6小结、谈话导入《理发师》。

7创设情景，观看表演：以小品形式作《理发师》范唱表演。

8组织讨论，让学生说说看到的情境。

9教师朗读歌词一遍后，分句带领学生朗读。

10、用稍慢速度伴奏，学生轻声唱词两遍。

11、跟随伴奏带演唱。

12、引导学生作表演唱。

第二课时

教学内容：

歌曲《风车依呀呀》。

用自选的乐器或效果声模仿风车声插入演唱作伴奏。

教学目标：

初步学会唱《风车依呀呀》，并通过演唱及表演活动，感受歌曲的风格、情趣。

培养学生乐观向上的生活态度，并在演唱表演的过程中，促进“劳动光荣”、“关爱父母”的情感态度。

教学过程：

1随伴奏复习《劳动最光荣》《理发师》演唱。

2联系上两首歌曲表现的内容，设计话题导入《风车依呀呀》。

3播放歌曲范唱录音。

4提出问题，引导学生体会音乐情绪，了解歌曲表现的内容和情感。

5再次播放录音范唱。

6组织讨论，引导学生结合歌曲找答案、谈感受。

7带领学生分句朗读歌词两遍。

8随伴奏琴声，分句模唱歌词二至三遍。

9随伴奏轻声、完整地演唱歌曲。

10、结合歌曲情绪，指导唱好结束句。

11、启发思考，让学生在演唱中适当地加入“模仿的风车声”。

12、小组商量，设计表演唱的方案后，以小组形式分别上台随伴奏作表演唱。

第三课时

教学内容：

欣赏《狩猎波尔卡》。

欣赏《森林中的铁匠》。

根据音乐设计适当的表演、律动。

教学目标：

1激发学生听赏音乐的兴趣，进一步培养聆听音乐的良好习惯。

2感受本课两首作品的情绪和不同乐器的音色。

3随音乐展开想象，感受并描述音乐中力度、速度的变化。

教学过程：

1激发兴趣，导入《狩猎波尔卡》的欣赏。

2结合乐曲标题，给予必要的提示。

3组织讨论、引导思考。

4让学生将自己听赏中的感受和想象在小组内交流后，请每组推选一位代表向大家介绍。教师给予鼓励，并作引导性小结。

5引导聆听，再次听赏。

6由于本曲中模仿猎枪的射击声很鲜明，学生在讨论中往往容易抓住此特点，教师可引导学生由射击声拓开想象，进而引发学生对乐曲力度变化产生的效果进行体验，在此基础上，完整地作第二遍听赏。

随音乐作即兴律动。可倡导学生用肢体语言作适当的动作，随着音乐的进行将自己的感受与想象表现出来。

引导听赏，导入《森林中的铁匠》第一遍欣赏。

根据乐曲表现的意境和描绘的形象，简介下面将欣赏的另一首乐曲：作曲家用管弦乐队塑造了森林里的情境。

提示：这首乐曲有五个段落，请大家听完后，分别给五个段落命名自己认为最适合的标题。

7、组织讨论，学生介绍自己为五个段落所设想的标题。

8、作第二遍完整听赏。

9、引导学生着重对音乐的感受、想象作表述，并可出示主题旋律，带领学生唱唱。

10、启发学生根据自己对音乐的感受，即兴编几个简单的动作随音乐作表演。

第四课时

教学内容：

欣赏《猴子蒸糕》。

合作创编、表演《猴子蒸糕》。

教学目标：

了解歌曲内容，熟悉这首壮族民歌的曲调，感受歌曲风趣、活泼的特点。

能大胆创编，主动参与合作表演。

教学过程：

1观看动作、激发兴趣。

由于本课歌曲的内容具体明确，学生极易理解。而根据歌曲内容让学生创编，并合作表演是本课的主要内容之一，教师可对此作必要的铺垫。

2提出问题，引导听赏。通过简短谈话，导入本课欣赏，并引导学生看着课本上的歌词、听录音演唱。

3组织讨论后，让每组派一名同学归纳歌词的大意。

4引导学生感受歌曲的情趣，作第二遍完整听赏。

5设计提问，激发学生思考，促进学生对歌曲塑造的角色形象、性格、态度的体验，并商量创编表演动作。

6问题方向：

歌曲中有几个角色，分别是谁？

猴子自己去磨米时，心情怎样？

猴子自己去蒸糕时，应该是什么表情？

小狗见糕蒸好、想猴子讨吃时，可能是啥模样？

猴子对小狗的讨吃是什么样的态度？

7请同学们把自己设计的表演动作向大家逐个展示，并引导大家作评论。

8完整欣赏歌曲，组织学生以两人为一小组构思自己的表演设计。

9随音乐演唱，分组上台表演。

我劳动我光荣国旗下演讲稿篇七

“ ” ——妈妈教过我的一首儿歌，以前的我只理解了歌词的字面意思，但今天的我真正体会到了劳动带来的“收获和乐趣”。

我是周五擦黑板的值日生，由于今天校长和其他的老师要来检查班级环境卫生等情况，中午我们就在“美化”教室了。其实我觉得我们104班的教室平时就已经很漂亮，很干净，很卫生，可是朱老师对任何都很认真负责地对待，趁中午时间还是给我们分配好，大家团结合作“干”起来！

我呢自然是擦黑板，只是今天需要把投影布后面和黑板最上方也擦擦。这个有点难倒我了，投影布后面擦需要有个同学

帮我拿开一点然后我钻进去；黑板最上方擦需要站在凳子上，怎么办？寿卓尔同学似乎也注意到了这两点，主动帮我拉开投影布和扶着凳子让我可以安全擦黑板，后来王浚哲同学也帮忙一起顺利擦完了黑板。之后我们去帮其他同学擦墙砖，整理枯死的`花盆，等等。

放学回家后我把今天劳动的事情和妈妈分享了。妈妈问我感受如何？我回答说：劳动很开心，有同学的帮助，我又去帮别的同学，大家互帮互助，很好的行为呀！而且我还可以“跳跃式”擦黑板，长个子。妈妈你不是说过平时多往上跳有助于长个，我一边劳动一边快乐的“收获长个”和同学之间团队合作，互相帮忙。

悦宝，妈妈真高兴你可以对“劳动”有了你自己的理解，快乐和“收获”，祝你以后每天都开心快乐的，健康的成长！

我劳动我光荣国旗下演讲稿篇八

，没有劳动就没有收获，没有劳动就没有今天的我们。古往今来，人们把劳动视为最高地位，劳动使我们的国家繁荣昌盛。劳动是我们生活的根源所在，人们一生以劳动为伴，因为。

让汗水化为浮云，让收获变成快乐。春暖花开，希望的种子正在萌芽。在一滴滴汗水中，幼芽成了快乐的果实，一片片金黄的麦穗，一颗颗娇艳的果实，在劳动人民那么长的期盼中，那么坚持的努力中，那么甘甜的汗水中，终于迎来了回报。暑去冬来，能有谁比他们更辛勤，更艰苦。苦的是他们，笑的甜的更是他们，劳动给我们带来的是一阵阵喜悦，更是一片片彩色的收获。

捧起金黄的麦穗，我感受到了汗水的甘甜，细细端详七彩的果实，我看到了劳动人民心中的喜悦，慢慢咀嚼那碗香喷喷的`米饭，我尝到了劳动的快乐和农民付出的辛酸，遥望那收

获的大地，让我真正认识到劳动带给我们的甜蜜。

站在今天的我们也在劳动，虽然不能做出巨大的贡献，可却为学习而劳动，在积累，在奋斗，在竞争中体验劳动。既然劳动，那何不在劳动中收获快乐？劳动要用勤劳的双手，要用善于思考的头脑和善于发现的眼睛。劳动离不开积累，要学会在劳动中积累，积累更好的果实，让果实绽出风采，让劳动成为光荣的开始。劳动也是艺术，真正会劳动的人才能创造出更好的明天，让劳动彰显出你的青春风采！

爱劳动，懂劳动，才能在人群中立足，才能收获更多的快乐，人人都要懂得只有付出才能有收获。劳动其实也很美好，只要愿意劳动，你也可以成为一个收获到成功的胜利者，因为！

我劳动我光荣国旗下演讲稿篇九

每年的5月1日是国际劳动节，这是一个向所有劳动者致敬的日子。劳动是源于人类社会的本能和需要之一，也是人类创造繁荣和进步的基石。作为一个劳动者，我深切体会到劳动的光荣和重要性。在这篇文章中，我将分享我的心得体会，探讨劳动的价值和意义。

首先，劳动使生活有价值。人类之所以与动物有所不同，是因为我们有能力去劳动，创造价值。通过劳动，我们能够满足自己的基本生活需求，同时还能为社会做出贡献。无论是农民、工人、教师还是医生，每个人的工作都是不可或缺的。劳动催生了商品和服务，使得社会能够运转得更加顺畅。因此，劳动是一种能够让生活有意义和价值的活动。

其次，劳动增强了我们的能力和智慧。通过不断实践和劳动，我们能够不断提升自己的技能，掌握更多的知识。劳动不仅仅是一种手段，也是一种学习的途径。无论是学习一门手艺还是探索一项新技术，劳动都能够锻炼我们的能力和智慧。正如俗语所说：“熟能生巧”。只有在实践中劳动，我们才

能真正地理解问题，找到解决问题的方法。劳动不仅能够提高我们的技能，更能激发我们的创造力和创新精神。

再次，劳动增强了我们的人际关系。在工作的过程中，我们不仅能够结交许多朋友，还能够学会团队合作和沟通。劳动使得我们能够与其他人共同合作，共同完成困难的任务。通过与他人的互动，我们能够学会尊重和倾听他人的意见，增强团队精神。劳动使得我们能够在工作中相互帮助，共同进步。通过劳动，我们也能够为他人创造价值，帮助他人实现目标。

最后，劳动给予了我们成就感和自豪感。每当我们完成一项工作时，都会感到一种成就感。劳动不仅能够带来经济上的收益，更能够给我们带来心灵上的满足。通过努力和付出劳动，我们能够看到自己的成果，感受到自己的能力和价值。劳动使得我们感到自豪，让我们有信心面对生活中的挑战。劳动给予了我们成就感和自豪感，同时也促使我们不断成长和进步。

综上所述，劳动的光荣不仅体现在其价值和意义上，也体现在对劳动者本身的影响上。劳动使得生活有价值，劳动增强了我们的能力和智慧，劳动增强了我们的人际关系，劳动给予了我们成就感和自豪感。作为一个劳动者，我深深体会到劳动的重要性和光荣。在未来的日子里，我将继续努力劳动，创造更多的价值，为社会做出更多的贡献。劳动光荣！

我劳动我光荣国旗下演讲稿篇十

每个人都说，。那天我劳动了一回，终于体验了这“光荣”的好滋味。

那个星期六下午，爸爸去加班了，妈妈也有事不在家。我看着乱七八糟的房间，心想：我都这么大了，应该自己整理房间，不让父母操心。今天就动手吧，也好让爸爸妈妈高兴高

兴.

我二话没说，就开始整理房间.

我先认真地把床单铺平，把被子叠好，用抹布擦床头柜.

床头柜沾满黑黑的铅笔印，十分难擦. 我先把抹布沾湿，然后洗涤剂倒在上面，费了九牛二虎之力，才擦干净. 之后，我把写字台上乱撒的笔一一放进小熊笔筒里，把写字台上的垃圾\废纸扔进垃圾箱. 我打开写字台的抽屉，把没有用的东西清理干净后，用湿布仔仔细细地把写字台桌面\抽屉\四"脚"反复擦了几遍. 接着，我把不需要的书放到床下的大抽屉了，把需要的书放在书架上. 最后，我用比较湿的干净布把电子琴擦了擦. 原本沾满灰尘的'黑键和白键顿时干净了许多，精神了许多，浑身还闪着光呢！哎呀，忘了，我忘了擦墙了！于是，我又用抹布给墙洗了个"冷水澡"，一会儿，墙已不是从前那张大花脸了，而是一张雪白的小脸蛋. 一切活儿干完之后，我把地板扫干净\拖干净，把垃圾箱清洗干净，几小时之后，房间变得井井有条\干干净净.

整理完房间，我已累得汗流满面. 这时，爸爸妈妈回来了. 他们看着我自己动手整理后的房间，欣慰地笑了，还给我奖励，并鼓励我以后经常参加劳动. 受到表扬后的我，也甜甜地笑了.

然而，我也深深得明白那些劳动模范劳动有么多辛苦！我们是祖国的未来，作为祖国的下一代，应该向他们学习，从小爱劳动，并号召大家一起参与劳动，只有这样，我们才能成为祖国的有用之才！！