

最新初三语文出师表课文及教案人教版(大全5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么问题来了，教案应该怎么写？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

初三语文出师表课文及教案人教版篇一

抽查字词的意思，试背课文。

上节课我们初步学习了课文，这节课，让我们一起走进课文，细心感受诸葛亮质朴的文笔与真挚的情感。

(一) 解读课文

1. “侍卫之臣不懈于内，忠志之士忘身于外”的原因是什么？

【合作探究】追念先帝对他们的厚遇，想要报答在后主的身上。

2. 请用自己的话概括出诸葛亮向后主刘禅提出的三条建议。

【合作探究】广开言路、赏罚严明、亲贤远佞。

3. 如何评价诸葛亮提出的三条建议？这三条建议有怎样的内在联系？

【合作探究】这既是施政的措施，又是治国的正理。其中广开言路是前提，赏罚严明是关键，亲贤远佞是核心。

4. 刘备选拔出来辅佐后主刘禅的文臣武将分别有哪些？这些

人有什么优点？

【合作探究】文臣：郭攸之、费祎、董允。武将：向宠。优点：文臣善良诚实、忠诚不二；武将善良公正、精通军事。

【合作探究】先汉兴隆的原因是：亲贤臣，远小人。后汉倾颓的原因是：亲小人，远贤臣。

态度：“未尝不叹息痛恨于桓、灵也。”也就是非常痛心遗憾。

（二）赏析语言

【合作探究】意思是“社会地位低微，见识短浅”。具体指“臣本布衣，躬耕于南阳，苟全性命于乱世”。

2. 品析“今当远离，临表涕零，不知所言”。

【合作探究】这句话的意思是：“今天我将要告别陛下远行了，面对这份奏表禁不住热泪纵横，也不知说了些什么。”从中可看出诸葛亮其声呜咽似泣，其情沛然如注，勤勤恳恳之态尽现，耿耿忠心尽袒。

（三）归纳主旨

说说文章的主旨是什么。

【合作探究】本文以恳切的言辞，针对当时的局势，向后主提出三条建议，表现了诸葛亮“北定中原”的坚定决心和忧国忧民、对蜀汉忠贞不贰的思想。

（四）探究写法

品读课文，体会语言特色，品味本文语言描写的技巧。

【合作探究】(1)语言率直质朴。此文的语言最显著的特点是率直质朴，表达恳切忠贞的感情。在六百余字的篇幅里，先后十三次提及“先帝”，七次提到“陛下”。“报先帝”“忠陛下”的思想贯穿全文，处处不忘先帝“遗德”“遗诏”，处处为后主着想，期望他成就先帝未竟的“兴复汉室”的大业。全文既不借助于华丽的辞藻，又不引用古老的典故，每句话都不失臣子的身份，也切合长辈的口吻。率直质朴的语言形式和文章的思想内容是统一的。(2)议论、记叙、抒情相结合。全文对后主所提的建议属于议论，中间追忆往事、感念先帝知遇之恩，属于记叙。而作者对刘备父子真挚的情感则融于其议论、记叙之中。三者水乳交融，使得文章极富感染力。

(五) 拓展延伸

书愤

(宋)陆游

早岁那知世事艰，中原北望气如山。

楼船夜雪瓜洲渡，铁马秋风大散关。

塞上长城空自许，镜中衰鬓已先斑。

出师一表真名世，千载谁堪伯仲间。

赏析：这首诗巧用典故：“塞上长城”句，诗人用刘宋名将檀道济的典故明志；尾联通过诸葛亮的典故，追慕先贤的业绩，表明自己的爱国热情至老不移，渴望效法诸葛亮，施展抱负。另外，诗歌巧作对比：一是将理想与现实作对比；二是将诗人的早年形象与晚年形象作对比；三是用蜀汉诸葛亮慷慨北伐同南宋朝廷妥协不抵抗作对比，以古鉴今，褒贬分明。全诗紧扣住一“愤”字，抒发了诗人壮志难酬的悲愤，

表现了诗人高度的爱国主义精神。

《出师表》以“形势”震动对方，以“情感”感动对方，以“措施”教导对方，以“事业”激励对方。肝胆相照，情深意厚，一直为世人所称道。学完本篇课文，同学们又有些什么感悟呢？课后大家可以互相交流一下，加深对文章的理解以及对诸葛亮的了解。

请完成本课对应训练。

出师表忧国忧民忠贞不贰

初三语文出师表课文及教案人教版篇二

1、解题、背景、作者、表

2、指导阅读、分段

3、分析理解1、2段，理解字句，指导朗读背诵，培养学生文言文的阅读能力

重点：目标2

难点：目标2

教具：

1、通读课文，熟悉大意

2、阅读课本上有关资料，了解“表”的有关常识及写作背景

3、搜集一些有关诸葛亮的简介及故事

一、创设情境，导入新课（1）

诸葛亮是中国人民智慧的化身。“三顾茅庐”、“火烧赤壁”“六出祁山”等脍炙人口的故事在中国是家喻户晓的。诸葛亮的文才韬略令人倾倒。他撰写的《出师表》是汉末以来的第一流杰作，文章质朴诚挚，志尽文畅。为后人所钦仰。陆游说“出师一表真名世，千载谁堪伯仲间”，文天祥说“或为出师，鬼神泣壮烈”。我们今天就来学习这篇杰作。
(板书课题)

二、朗读课文(5)

1、教师范读课文(最好能背诵)，读得要有抑扬顿挫，感情充沛，使学生产生激情。要求学生注意体会老师的读法，并画出生字词。

2、指导学生朗读(片断)，要求富有感情。

三、检查预习：(3)

1、要求一生简介“表”的有关常识

2、一人简述本文的写作背景

3、一人简介诸葛亮

四、指导划分层次结构(8)

1、学生根据教师的提示独立思考，拟出初步答案

2、同组交流，取长补短(段意不要求统一)

3、抽样提问，师生共评(同时板书)

第一部分(1—5)指明危机，提出建议

第二部分(6—7)追忆往事，陈述理由

第三部分（8—9）分清责任，表明决心

五、理解分析第1、2自然段

1、学生结合注释自译课文1、2段（问题2、3），教师补充以下词语：

疲弊：指国家贫穷衰弱秋：关键时刻妄自菲薄：过分看轻自己盖：原来

2、提问四人各对译课文1、2段，学生进行评价更正，教师肯定小结

3、思考问题：（1）为什么说当时是“危急存亡之秋”？（2）作者指出当时蜀国的形势如何？内外大臣如何表现？内外大臣这样做的原因是什么？大臣如此，做国君的应如何做？作者提出的两条建议是什么？（问题4—9）

教师抽个别中下生提问，再请中下生补充，不行再请中上生小结

板书：开张圣听（广开言路）赏罚严明

4、指导分析“以”的连接用法

（1）教师复习“以”的介词用法——“用、把、拿、凭”等。

（2）分析“以”连词的用法

学生思考这两段中的“以”哪些表达目的，哪些表达结果。

教师提问，学生不同意见可补充

板书：以：表目的（用来）——以光先帝遗德，以昭陛下平明之理

表结果（以致）——以塞忠谏之路也

5、指导背诵：

（1）要求学生理清每一段内的意义层次，顺着因果和作者思路默想、记忆、背诵。

如：形势危急——大臣表现——两条建议

（2）学生试着自己背

（3）抽优生背

（4）全班齐背

6、老师总结：引导学生学生诸葛亮的爱国精神。

六、布置作业：

a□熟练背诵1—2段，准备默写

a□预习翻译3—7段

1、分析课文3—5段，归结第一部分内容；了解作者亲贤臣远小人的进步主张。

3、理解“寓情于议”和“寓情于叙”的写作方法

4、学习诸葛亮的责任感和使命感并指导自己的行为

重点：目标1、2

难点：目标3

教具：

一、检查默写1—2段（2）

一人上黑板，其他在下面写

二、分析课文3—5段

1、指导朗读，要求有层次感

二优生分别读第3第4段后齐读第5段。

2、学生结合注释，疏通文意（问题1）

不明白的提出来大家共同解决，教师提出几个问题抽查：

是以：痛恨：所以：计日而待：良实：亲贤臣，远小人

3、思考：第3、4两段写什么？第5段作者又提出了什么建议？（问题2、3）

师生共同分析，边分析边板书：

荐贤臣：宫中之事——先帝简拔之臣——裨补阙漏，有所广益

营中之事——先帝称能之臣——行阵和睦，优劣得所

提建议：亲贤远佞（正反教训）

4、小结第一部分：

（1）诸葛亮提出的三条建议治国大计，特别是第三条“亲贤远佞”是作者反复强调的。这三条在今天看来也是正确的。

（2）讲解“寓情于议”的特点：诸葛亮谈形势，教方法，摆先帝任贤事实，引历史经验教训，其目的都是希望后主能认

识到必须亲贤远佞，才能修明政治，完成“兴复汉室”的大业的道理。这种把诚挚的感情、殷切的期望融合于摆事实、讲道理中的论证手法，就是“寓情于议”。作者之所以采用这种委婉的表达方式，意在使后主能容易接受建议，达到规劝目的。

三、分析第二部分：

1、创设情境：

刘备“三顾茅庐”使诸葛亮万分感激，平时又言听计从，临终时也曾把儿子托付给诸葛亮。诸葛亮也一直在努力报效刘备的知遇之恩，所以一生竭尽所能，“鞠躬尽瘁，死而后已”试图为刘备完成统一中国的大业。下面我们再学习6、7两段，看诸葛亮是如何表述他的知遇之恩的。

2、教师补充几下注释，学生思考自译课文：

3、复述诸葛亮的经历（根据课文内容）

要求一位表达能力强一点的学生回答，其他学生补充

4、独立思考问题：两主要表达方式是什么？叙述的对象以及叙述的内容是什么？（要求扣课文中句子回答）

昔日：生平志向

感激原因

廿年经历报先帝忠陛下

当今：出师理由

5、讲解“寓情于叙”

如下所述，这两主要是追述21年来的经历，陈述出师的理由，抒发报先帝忠陛下的心愿。表达方式是寓情于叙。例如第6段在叙述生平志向、感激的原因之后，又用“受命于败军之际，奉命于危难之间，尔来二十有一年矣”这句充满感情的话，既高度概括了他追随先帝、为之奔走的艰难历程，又抒发了他感恩报效的一片忠心。

6、讨论问题：“受命以来……深入不毛”表达了作者什么样的精神？今天应该怎样认识？

引导学生从作者忠君的同时看到作者的责任感和使命感，从而努力学习，完成自己的责任和使命。

7、小结第三部分层次：回顾历程，抒发感激之情

表示伐魏决心，报先帝忠陛下

五、布置作业

a□课后背诵课文3—7段；预习翻译8、9段

b□默写课文3—7段

1、分析理解8、9段。培养说话艺术（委婉）

2、归纳中心思想和写作特点

3、背诵，练习巩固

教材分析

重点：目标1、2

难点：2

教具：

一、检查复习：

抽一中等生背诵课文第5自然段

二、理解分析第三部分

1、学生齐读8、9段，要求读出作者感情及诚意，创设情境，进入新课。

2、指导翻译第8段：这一段翻译较难，老师要多做些点拨

学生先独立翻译，教师给予指点，后集体讨论解决

3、分析第8段层次：师生共析：

第1句是自请“出师”，表达“讨贼兴复”的决心，意志坚定

第2句是两个分句，是分清责任，提出期望

第3句表达感激之情

板书：请命出师——表决心

叮嘱陛下：用贤臣——兴德之言

宜自谋——咨诹善道察纳雅言深追遗诏

表达感激之情

4、讨论：如果第1句话后面用分号，“以彰其咎”后面用句号，好不好？

明确：不好。一是不能分清内外责任，二是不能突出作者请

命出师的决心，三是内外大臣“兴德之言”顺势提出希望“陛下亦宜自谋”，不致使刘禅反感。

自由发言，有道理就行

三、综合全文，概括中心思想和写作特点

1、抽查提问：作者写此文的用意何在？又为何在文中多次提及先帝遗诏？

明确：意在提醒后主认清形势，希望他广开言路，亲贤远佞，完成兴复汉室大业。他反复提及先帝遗诏，也是勉励后主这个意思。

2、中心思想：指导学生自己归纳（根据三大部分意思综合归纳）教师抽查二位检查

3、写作特点：（讲解）

文章第一部分主要是议论，第二部分主要是叙述，无论是议是叙都注入了作者报先帝、忠陛下，北定中原，兴复汉室的感情。所以第一部分是晓之以理，寓情于议；第二部分是动之以情，寓情于叙；第三部分是表决心，直抒热切殷切期望、感激与惜别之情。从以上简析可知，本文主要特点是议论、叙述、抒情相结合。这种把真挚感情融于议论、叙事之中的表现手法是值得学习的。

此外，本文名句颇多，好读好记

四、朗读指导，进行背诵：

同样要求注意层次性，采用多种方式背诵相结合

五、堂上练习

1、指出下列词语的引申义（结合课后练习三□a类

崩（）秋（）阙（）駑（）钝（）驱驰（）

2、解释下列词语的古今义□a类

痛恨：古（痛心遗憾）今（极为仇恨）

卑鄙：古（卑劣齷齪）今（身分地位低微）

感激：古（感谢）今（感动、激动）

谨慎：古（小心谨慎）今（认真和慎重）

六、布置作业

a□默写全文（可分段进行）

b□熟练背诵全文

c□预习《捕蛇者说》

初三语文出师表课文及教案人教版篇三

教学目的：

一、背诵全文，了解“表”的一般知识，培养学生文言文的阅读能力。

二、领会诸葛亮对蜀汉的忠诚和他作为政治家在治国方面的方针以及作为长辈对下一代的期望与教育的拳拳之心。

三、学习本文融议论、叙述、抒情于一体的写作方法。

教学重点：

一、结合课文注释、提示，理解文意。

二、学习本文，老师要鼓励学生记忆、背诵的热情，在理解的基础上加强背诵。

教学难点：

学习本文，老师要鼓励学生记忆、背诵的热情，在理解的基础上加强背诵。

课时安排：三课时

教学过程：

第一课时

一、导入新课，解题：

《出师表》是诸葛亮写给刘备之子后主刘禅的一篇奏章。诸葛亮，复姓诸葛，名亮，字孔明，三国时蜀汉丞相，是当时著名的政治家、军事家。

同学们听说过“三顾茅庐”这个故事吗？它说的是诸葛亮与刘备的故事。刘备是汉朝皇室的后代，他为兴复汉室，与北方的曹操、江东的孙权抗争，在兵败失利的情况下，曾三次屈尊到诸葛亮隐居的隆中(湖北襄阳)茅屋中拜访他。诸葛亮感其“三顾茅庐”之恩，就答应随其出山，接着就是奉命出使东吴，完成了联吴抗曹的使命。在赢得赤壁大战胜利之后，辅佐刘备建立了蜀汉政权，形成三国鼎立的局面。后来，他又接受刘备临崩托孤的重任，扶持后主刘禅。因此诸葛亮对刘禅既有臣下对皇上的恭敬与忠诚，又有长辈对下一代的关怀与期望。刘禅是个糊涂皇帝，诸葛亮对他很不放心，在自己

亲领大军出师伐魏之前，写了一份“表”规劝和告诫刘禅。这份“表”，后人称之为“出师表”，就是我们今天要学的这篇文章。

《出师表》是汉末以来“表”中的杰作，是一篇使人动感情的好文章，其人其文历来为后人所景仰。陆游曾赞道：“出师一表真名世，千载谁堪伯仲间。”表，是古代一种文体，是臣下向皇上陈情、请愿的一种奏章。

二、老师指导阅读课文：