

2023年找春天的教案幼儿园(汇总7篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

找春天的教案幼儿园篇一

目标：

1. 引导幼儿用连贯、清晰的语言讲述人们在春天里的活动。
2. 通过活动，让幼儿知道春天是人们都很忙碌的季节。
3. 鼓励幼儿积极参与活动，体验春天里活动的乐趣。

准备：

- 1、幼儿预先向家人进行调查，了解他们小时候在春天里的一些活动，并用简单的画面进行记录。
- 2、春天景色及人们在春天工作的图片或录象。

过程：

一、谈话导入

提问：你知道现在是什么季节？你从哪里发现了春天来了？

师：那你知道春天人们都在干什么？（1~2名幼儿回答）

小结：是啊，天气变暖和了，小草发芽了，花儿开花了。这些消息都告诉了我们，春天来了！

二、播放录像。

播放录像一

(2) 提问：你听到录像里，陈医生说她在春天要做什么事情？

播放录像二

(1) 猜一猜。

师：“这位老爷爷是个花匠，那他在春天会做什么呢？你们来猜猜看。”

(2) 播放录像

(3) 提问：“看了录像，你知道花匠师傅在春天到底做些什么事情呀？”

小结：看来春天里人们真忙碌啊，我们保健老师陈医生要为我们小朋友做好预防疾病的工作；花匠纪师傅呢要忙着为我们幼儿园里的小树防虫、给植物修剪树枝好让它们长得更茁壮。

三、拓展讨论

出示图片师：我们了解了我们家人、我们幼儿园的工作人员在春天要做的事情。那还有许多其它职业的人们他们都会做些什么事情呢？你在图片里看到了谁？他在春天干什么事情呢？请和你边上的伙伴讨论一下吧，待会举手告诉丁老师。

请幼儿自由讨论3. 小结并完整出示图片：清洁工叔叔要给道路洒水；农民要忙着养蚕和播种；服装设计师要为人们设计出春天的衣裳。看来春天里的人们都在忙碌着，为的是使花草树木、农作物长得更好，让我们每个人变得更健康，城市变得更漂亮、清洁。

请4~5名幼儿回答

四、组织念儿歌

出示图片，教师示范师：“老师把春天人们忙碌工作的情境啊编成了一首儿歌，藏在了这些图片里。让我们看看这首儿歌里讲了什么？”

师生一起念

(1) 集体练习一遍。

师：“丁老师编的儿歌好听么？你们想跟我一起来么？好，我念得响一些，你们念得轻一些。

(2) 师生打快板念。

师：你们真棒，这次我们来一起跟着快板来试试，好不好？你的声音要向一点了奥！

五、交流调查结果

组织幼儿交流调查表。

请4~5名幼儿上前在视频展示仪上向大家介绍自己的调查结果。

找春天的教案幼儿园篇二

- 1、初步学唱并理解歌曲，加深对春天的认识。
 - 2、尝试用动作来表现歌曲，感受歌曲的优美旋律。
- 1、“春天”的课件
 - 2、“春天”的图片若干

一. 找春天，激发幼儿的兴趣

1. 小朋友们，现在是什么季节呀？（春天）天气怎么样？（真好）春天天气真好，我们开上小汽车去找找春天吧！

2. 瞧，我们来到哪里了，你发现了什么？

——教师边播放课件边提问讲述

指：春天天气真好，花儿都开了，可以用什么动作来表示美丽的花开了！

杨柳树枝长出了嫩绿的叶子，对着我们怎么样？你能用好看的动作表示吗？

谁飞来了？（蝴蝶姑娘）来干什么？你听，谁在嗡嗡叫？（蜜蜂）还来了谁？小白兔怎么来的？（小白兔儿一跳一跳又一跳）

3. 小动物们看到这么美的春天，高兴地唱起歌来，你听！

二. 欣赏歌曲《春天》

——你听到了什么？（教师根据幼儿的回答依次出示相应的图片，进行单句学唱）

三. 幼儿学唱歌曲，在学唱中感受春天的美丽。

1. 轻声跟唱

2. 通过隐藏图片帮助幼儿记忆歌词

3. 脱离图谱进行演唱

四. 师生共同探讨动作并表演歌曲。

1、你能用漂亮的动作来表现这首歌曲吗？

——请个别幼儿上来进行表演，其余幼儿演唱歌曲

2、师生共同表演《春天》

3、结束：幼儿园的春天也很美丽，我们一起开车去找找吧！
（播放音乐《郊游》）

找春天的教案幼儿园篇三

教学目标 1、会认“羞”等9个生字，会写“脱”等9个字。

，品味美感。

3、体会春光的美好，体验大自然的情趣，养成主动发现的习惯。

教学重点 识记生字，积累词语，感悟读文。

教学难点 体会春光的美好，体验大自然的情趣

教具准备 生字词卡片；课文插图或课件；音乐磁带《春天在哪里》

导学过程 二次备课

第一课时

一、导入新课

：找春天）

2、歌曲导入。（播放《春天在哪里》的录音磁带或师生哼唱。）

天吧！

二、整体感知，初读文本

助拼音读一读。

2、 同学们感受到春天的气息了吗？再读一读课文，看看细心的你还能在春天里找到什么？（学生在文中圈一圈，划一划）

3、 你找到什么？发现了什么？学生畅谈收获。

三、识字

1、 指名读课文，师生共同正音。

2、 教师出示生字词，学生交流识字方法。预设方法如下：

看实物猜字——躲、符、鹊；画图认字——嫩

做动作猜字——羞、遮、掩、探、触

谜语、顺口溜猜字——一头羊长得丑（羞）；一朵花藏身后（朵）

3、 同桌检查读句子，互相评价打等级。

（1） 春天像个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏。

（2） 小草从地下探出头来，那是春天的眉毛吧？

（3） 春天来了，我们看到了她，我们听到了她，我们闻到了她，我们触到了她。

四、指导朗读

1、快速读文，思考：“我们几个孩子”是怀着怎样的心情找到春天的？指名读——范读——感悟读。

（重点抓住“脱掉”等表示动作的词语感受孩子们急切激动的心情，读好带“！”的句子。）

2、轻声读第三自然段，用换词和做动作理解“害羞”，并说说句子中哪些词写出了春天“害羞”的特点。

教师相机进行仿词训练：遮遮掩掩 躲躲藏藏

五、指导写字

指导写“脱、冻、溪、棉、探、摇”六个字。

1、让学生先观察每个字在田字格中的位置：你发现了什么？（学生发现这几个左右结构的字都要写得左窄右宽，）

2、学生互相提醒需要注意的地方：“冻”不要写成“冻”。

教师根据学生书写实际，重点指导“溪”和“摇”。

3、学生练写，力求把字写规范、美观。教师巡视，鼓励写得好的学生，奖励小星星。

4、学生交流评价，互相打等级。

第二课时

一、复习导入

1、字词：学生自愿展示自己学会的词语。

2、读文：把爸爸妈妈认为读得好的地方读给伙伴听。

二、回顾朗读

1、自由读四至七自然段，思考：我们找到的春天是什么样的？

2、引导学生进行问答式的句式训练：

例：问：小草从地下探出头来，那是春天的眉毛吧？

答：小草从地下探出头来，那是春天的眉毛。

小草从地下探出头来，多像春天的眉毛啊！

其他三句也可以模仿训练。

3、采用多种方式感悟读文：引读、竞赛读、表演读等。

4、春天还会在哪里呢？齐读最后一自然段。教师和学生可以拓展自己搜集的图片和想到的一些诗句。

三、熟能成诵

想象情境背诵。)

四、拓展延伸

“我眼中的春天”擂台赛：学生根据自己的特长，任选其一。

读春天：选择课文中自己喜欢的部分读出春天的美。

说春天：结合生活实践描绘自己看到的春天。

写春天：写出自己在春天里的发现。

画春天：把看到的、想到的春天画出来。

演春天：唱唱春天的歌、跳跳春天的舞。

五、写字指导

- 1、学写“野、躲、解”三个字。引导学生发现这三个字左右一样宽。重点强调“身”字做偏旁时的变化。
- 2、学生仿写，体会字体的美观、规范。

找春天的教案幼儿园篇四

活动目标：

- 1、初步学习演唱歌曲《春天》，在教师的带领下，能边唱边按照歌词内容做动作。
- 2、学习根据歌词内容来创编相应的动作。
- 3、知道唱完后，保持花的造型不动。

活动准备：

- 1、幼儿围成半圆形。
- 2、黑板一块，彩色粉笔若干。
- 3、幼儿用书，音乐磁带。

活动过程：

（一）复习韵律活动《小动物走》。

幼儿听音乐合拍地做模仿各种动物走。

（二）教师示范演唱歌曲。

1、教师投影放大幼儿用书《春天》画面，引导幼儿观察画面内容，用歌曲里的语言帮助幼儿梳理画面内容。

2、幼儿一边看《春天》画面，一边欣赏教师清唱歌曲。

（三）教师用较慢的速度演唱歌曲，并边唱边画歌曲的内容。

1、幼儿欣赏教师边画边演唱歌曲。

教师：老师还会一边唱一边将歌里唱的事情画出来呢！

2、教师引导幼儿说出歌词的内容。

教师：春天天气怎么样？地上长出什么啦？树上小鸟在做什么呢？花儿开得怎么样？

3、教师边指图画边示范演唱歌曲。

（四）教师启发幼儿用动作表现歌曲。

1、教师：我们一起一边唱一边跳，好吗？可是怎么跳呢？

2、教师逐句引导幼儿创编动作。

3、教师带领幼儿梳理所有动作，并放慢速度边唱边将幼儿编的动作做一遍。

（五）教师设计游戏“蝴蝶赏花”，将游戏加入表演唱。

1、教师：春天的公园很漂亮，花儿开得真美丽，蝴蝶都被吸引来了，小蝴蝶来看花并且要为特别好看的花儿拍照。老师扮做蝴蝶来欣赏花。你们都是一朵朵最美丽的花。一会儿唱到最后一句“花儿开得多么好”时，你们就不要动，让蝴蝶来欣赏。

2、教师带领幼儿表演唱，唱到最后一句时，提醒幼儿保持花的造型不动。

3、幼儿再次玩游戏，教师用动作暗示幼儿，在最后一句时保持花的造型不动。

找春天的教案幼儿园篇五

1 .初步感知音乐，区辨三段体结构轻柔、欢快、有力的不同特征

2 .大胆想象和创编，表现春天花草、动物苏醒的动作和姿态。

3 .知道会冬眠的植物、昆虫和动物的科学小常识。

1 .知识经验准备：知道几种常见的冬眠小动物。

2 .教具准备：课件一套(春天花草、树木苏醒视频以及欣赏图谱);音乐组合《春天叫醒了谁?》(表现轻柔、欢快、有力的三种不同结构音乐);入场音乐一段。

3 .场地准备：椅子布置成半圆形，间距能够方便幼儿创编动作。

师创设了“春天郊游”的情境：“小朋友们，春天来了，天气真好啊，我们一起去外面走走吧!”(播放ppt-美丽的春天景色配轻柔音乐)，师：“春天的风真舒服啊，空气也好新鲜，闻一闻，这里还有花香呢… …”

这一环节又分为了2个小环节。

1 .完整欣赏

师引导：“听，春天的音乐也响起来了，仔细听一听，这段

音乐怎么样，听了有什么感觉？”

小结：你们听得真仔细，原来春天的音乐是不一样的，有的时候是轻轻的，很温柔、有的时候很活泼、很欢快，像跳起来的感觉，还有的时候很重重的，有力。

2 .再次完整欣赏乐曲abc三段体

师：“你喜欢哪一段，为什么？”（第一段听上去轻轻柔柔，很优美，可以用波浪线来表示；第二段很开心、很欢快，我们就用曲折线表示高高低低跳起来的样子；第三段我们请黑黑的大圆点帮帮忙，表示这段音乐有力、重重的感觉。）（图谱的衬底处理成了淡绿、中绿、深绿的颜色，使幼儿更好地理解三段音乐的不同特性。）

（三）分段欣赏并创编动作

1 .欣赏第一段，感知轻柔特点

（ 1 ）首先欣赏第一段

师：“春天的音乐真好听，它把世间万物都叫醒了，让春天变得很美丽。那第一段轻轻柔柔的音乐像是把谁叫醒了呢？你们猜猜看”

（幼儿猜测后，播放视频。这段视频画面动感，生动有趣，将花儿开放、树叶摇动、种子发芽等春天万物苏醒的形态表现得淋漓尽致。）

（幼儿回答后在图谱上出现相应的图案，并引导幼儿用动作表示它们苏醒的样子。）

（ 2 ）创编动作

师：“你能用好看的动作学一学它们醒过来的样子吗？”

(花儿醒了，从花苞变成一朵漂亮的花；小草也醒了，从泥土里一点一点钻出来，扭动着身子；大树也醒来了，它抖抖自己的身体，迎着春风摇摆起来，真美!)

(3) 配音乐做动作

“你们学得真好看，让我们跟着音乐一起去把它们叫醒吧。”带领幼儿边听音乐边模仿动作，进一步感知第一段轻柔、缓慢的特征。

2. 欣赏第二段，感知音乐的欢快、活泼本环节中，同样让幼儿先倾听，再引导幼儿想象是小兔子、小蝴蝶、小蜜蜂等等醒来了。

(在幼儿讲述的同时图谱出现相应的小动物图案。)

3. 倾听欣赏第三段，感受音乐的笨重、有力选择相应的动物来表现笨重、有力的特征，如大熊。

(四) 听音乐完整欣赏“春天叫醒了谁？”

1. 第一次表演

师：“春天真好，会叫醒花草和小动物。现在我们跟着音乐，和春天一起去先把小花、小蝴蝶、大熊叫醒吧！”带领幼儿模仿它们醒来的动作。

2. 第二次是幼儿自由表演

师：“你们还想叫醒谁？让我猜一猜你表演的是谁醒来了？”

春天真是个热闹的季节，小朋友，我们一起去操场上看看春天还会叫醒谁！

《春天的颜色》春天是什么颜色的？小草绿油油春天是绿色的。迎春花黄澄澄春天是黄色的。梨花白茫茫春天是白色的。啊，我知道了，春天是彩色的！

找春天的教案幼儿园篇六

- 1、感受歌曲欢快活泼的情绪，初步学唱歌曲。
- 2、在老师的提示下，探索使用图示理解，记忆歌词。
- 3、体验通过自己探索，学会唱歌的快乐。

探索使用图谱，初步学唱歌曲。

尝试将有关图片配到相应的乐谱空格中。

活动准备：

图谱每人一张。

- 1、幼儿听乐曲。

“小朋友，你们知道现在是什么季节吗？今天老师给你们带来一首春天的歌曲，请小朋友们先听一听曲子。”（幼儿听曲子一遍）

“听完这首曲子，你好象看到春天的什么景色？”（幼儿回答）

- 2、教师随音乐做动作，幼儿观看。

“老师为这首曲子编了几个动作，你们看看是表示什么意思？”（幼儿听音乐观看一遍）

“你看懂了老师的动作是什么意思吗？”（幼儿回答）

1、老师范唱，幼儿倾听。

“刚才小朋友听了曲子，看了动作，下面听老师来唱歌，看看歌曲里唱了什么？”（教师清唱一遍，幼儿倾听）

2、引导幼儿回忆曾经使用过的记忆策略。

“歌里唱了什么？听到什么说什么。”（幼儿回答）

“你有什么好办法来学唱这首歌吗？”（幼儿回答）

3、出示图谱，引导幼儿发现图谱和歌词内容的关系。

“今天我们要用一种没有用过的方法来唱这首歌，要靠小朋友自己去学，而不是老师教你们，你们有信心吗？好，从你们的座位下拿出这张图，请小朋友们用手指着图听我再唱一次。”

4、教师帮助幼儿理解图谱的意思，引导幼儿发现下面的小图贴在大图上就是完整的一幅图。

“你看懂了图谱上有什么？（幼儿回答）原来老师把刚才唱的歌变成了这张图谱，那你有没有发现这张图谱有什么问题呢？（有些地方空着）空的地方我唱了没有？”

“那么空的地方的小图片在哪儿呢？对了，在大图的下面。空着的地方是用来贴下面的小图片的。”

“你们看一看，小图中有哪些你认识的字？（春天）”

5、在教师帮助下，幼儿尝试将有关图片配到相应的空格中，边唱边讨论相应的摆放位子。

“有没有好办法看看小图片应该贴在哪个格子里？这样吧，我们大家一边唱一边试着把小图都填到大图空白的地方，好

吗？”

唱1-6句讨论第6句，

唱1-7句讨论第7句，

唱1-8句讨论第8句，

唱1-13句讨论第11、12句。

6、看图谱完整演唱。

“有什么办法可以检查自己贴得对不对呢？”（再看图完整地唱一遍）

“这次我们站起来，把图谱举得高高的，像电视里的歌唱演员一样，自己完整地演唱歌曲。”

“今天我们用什么方法来学习唱歌的？（利用图谱来记歌词）它给了我们什么帮助？（记不清歌词时，可以看图谱提示）看图谱学唱歌，这个办法真不错，以后我们学唱歌时都可以用它。”“最后，我们邀请客人老师和我们一边看图谱边演唱歌曲吧！”

找春天的教案幼儿园篇七

活动由来：

俗话说：“一年之计在于春”，春天代表着希望，充满了生机。春天来了，天气变暖了，万物复苏，有着明显的季节变化特征，非常适合幼儿观察春天的变化现象，为了能有效的利用大自然的现有资源，将自然资源融入幼儿园的一日生活活动中，我特意为托班幼儿设计了“柳树发芽了”的科学活动方案，旨在培养幼儿对科学活动的兴趣和参与自然科学活

动的积极性，表达热爱春天，热爱大自然的感情。

活动目标：

- 1、通过观察，知道柳树发芽了，学会说“春天，发芽”等词语。
- 2、体会春天的变化，感受阳光的温暖，表达热爱春天、热爱大自然的感情。
- 3、体验春天给人们带来的快乐。
- 4、通过观察，了解春天的一些显著特征。
- 5、观察春天的花与鸟，激发幼儿对动、植物的兴趣。

活动重难点：

柳树发芽了，表示春天来了。

活动准备：

- 1、《春天》的磁带，录音机。
- 2、冬天和春天的柳树图，《春天》的教学课件。

活动过程：

一、引入

师：小朋友们知道想再试什么季节吗？你是怎么知道的？

二、认识春天

- 1、老师播放《春天》的课件，引导幼儿仔细观看课件。

- 2、老师提问：刚才你们看到了什么？柳树有什么变化？
- 3、老师出示课件中的放大的柳树嫩芽图片，引导幼儿仔细观察，告诉幼儿，春天到了，柳树发芽，并指给幼儿看。
- 4、老师出示冬天的柳树图，提问：这是春天的柳树吗？为什么？
- 5、老师出示春天的柳树图，提问：这是春天的柳树吗？为什么？你还看到了什么？
- 6、老师变念春天儿歌，边做肢体律动，引导幼儿跟随老师做肢体律动。