

# 老人与海学生读书心得感悟(实用7篇)

我们得到了一些心得感悟以后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样能够给人努力向前的动力。那么心得感悟怎么写才恰当呢？以下我给大家整理了一些优质的心得感悟范文，希望对大家能够有所帮助。

## 老人与海学生读书心得感悟篇一

随着社会的发展，学生阅读成了一项重要的任务。阅读不仅可以丰富学生的知识，还可以培养他们的思考能力和创造力。阅读给学生带来的感悟也是深远的。在我的阅读过程中，我深刻领悟到了知识的重要性、书中人物的智慧、以及文字背后的情感和理念。这篇文章将从这三个方面来谈谈我对阅读的心得体会。

首先，通过阅读，我体会到了知识的重要性。正如爱迪生所说：“天才是百分之一的灵感加百分之九十九的汗水。”阅读是获取知识的重要途径之一，而知识则是实现个人梦想的基石。阅读使我不断地接触到各种各样的知识，如历史、文学、科学等。这些知识不仅丰富了我的思想，还拓宽了我的视野。我明白了知识是宝贵的财富，只有不断地学习、积累，才能真正成为一个有思想、有见识的人。

其次，通过阅读，我深刻感受到了书中人物的智慧。书中人物的智慧启示了我对生活的理解。在《红楼梦》中，我看到贾宝玉的聪明才智，使我明白了努力学习和勇敢创造的重要性。在《西游记》中，我领悟到了孙悟空的聪明智慧和勇气，让我明白了勇敢面对困难和挑战的重要性。这些智慧让我在阅读中受益匪浅，并在现实生活中指引我面对困境和挑战。

最后，通过阅读，我也悟到了文字背后的情感和理念。阅读让我体会到了作者的用心和思想。比如，在《小王子》这本

书中，作者通过王子与狐狸的对话，传达了友谊的重要性与珍贵性。而在《围城》这本书中，作者讽刺了当时社会上的虚伪和偏见。这些情感和理念让我通过阅读，不断思考和探索人生的真谛。同时，也通过阅读理解了作者的用意，进一步加深了对文字的理解和欣赏。

总而言之，通过阅读，我体验到了知识的重要性、书中人物的智慧以及文字背后的情感和理念。阅读让我明白了自己的不足，也拓宽了我的视野，让我能够更好地去理解和面对生活。因此，我相信通过持续的阅读，我将能够不断提升自己，成为一个有思想、有见识的人。阅读不仅是一种方式，更是一种修行，它将陪伴我一生，为我的成长和未来铸就坚实的基石。

## 老人与海学生读书心得感悟篇二

### 学生读书感悟（心得体会）

读书是一种久负盛名的智慧之源，一本好书能够给人以启迪，钻研其中的精华，不仅能够提高自己的智力，还能够塑造良好的品质和价值观。作为学生，我们在课堂上和课外都需要大量的阅读。通过读书，我深感受到了阅读对于我们成长和人生的巨大影响，给了我许多宝贵的感悟。

#### 第一段：阅读拓宽视野，提升智慧

一方水土养一方人，读书可以帮助我们拓宽视野，提升智慧。在书中，我们可以了解到不同的时代和国家，拓展了我们的认知范围，开阔了我们的思维。读书能够使我们了解历史和文化，感受不同时空下的人们的思想和情感，让我们更加广阔和深入地思考。此外，读书也是对自己思维的锻炼，通过解读作者的意图，我们能够提高自己的逻辑思维和分析能力。

#### 第二段：读书培养良好的品格和价值观

好书不仅给人带来智慧，还可以塑造人的品格和价值观。当我们阅读一本好书时，我们不仅仅是阅读了它的文字，更是体悟了作者所要传达的思想和价值观。例如，《红楼梦》中传递出的“风华绝代，傲世公子”等价值观深深地影响了一代人。好书可以给我们带来启示，让我们了解到什么是真正的善良、美丽和担当，塑造我们正确的人生观和价值观。

### 第三段：阅读提供宝贵的人生经验

“参观圣人三百，不亦乐乎。”阅读是一种与伟人交流的方式。通过读书，我们能够通过他们的经验和智慧来指导我们的成长。读书可以告诉我们人的一生充满了坎坷和挑战，但只要我们保持积极乐观的心态，坚持不懈地追求梦想，最终一定会取得成功。同时，我们也能够通过读书了解到成功的秘密所在：奋发图强、勤奋努力、锲而不舍。通过阅读，我们能够站在巨人的肩膀上，走更远的路。

### 第四段：读书滋养心灵，增强情感世界

读书可以滋养我们的心灵，增强我们的情感世界。在书中，我们可以看到各种各样的情感表达，从而了解到人类情感的广度和深度。读书可以帮助我们理解和处理自己的情感，培养我们的情感能力。在阅读的过程中，我们可以感受到书中人物的快乐、痛苦、希望和绝望，也能够在这个过程中悟出人生的真谛。通过读书，我们能够更加细腻地理解他人，增强自己的情商和人际交往能力。

### 第五段：读书让我们成为更好的人

总结一切，读书不仅仅是为了获取知识，更是为了成为更好的人。通过读书，我们能够不断修炼自己的心灵，提升自己的素养。书中的人物成为了我们的榜样，思想成为了我们的指南。读书让我们变得更加善良、勇敢、宽容和有担当。在读书的过程中，我们也会发现自己的不足和缺点，从而有机

会改正和提高自己。

总结：作为学生，我们应该充分利用课余时间多读书，尤其是一些经典之作。通过阅读，我们不仅能够拓宽视野、丰富知识，更能够塑造良好的品质和价值观。读书是一种美好的享受，也是一种独特而宝贵的体验。无论是为了智慧还是为了成长，读书都是我们在人生道路上不可或缺的一部分。

## 老人与海学生读书心得感悟篇三

《老人与海》却是一本能让人了解，什么才是真正的人生，什么才是坚强的书，一本实实在在的好书。在现实生活中，我们会不断地受到挫折、失败还有许多负面的情绪，许多人因此而消极、失去对生活的热爱。下面是小编为大家整合的几篇关于老人与海读书心得的范文！

《老人与海》这本书是一部不朽的著作，同时也是属于学生们写读后感最爱用的材料之一。因为本书的主旨仿佛早已明确，无非称颂一番什么硬汉啊，打不败啊之类的变形金刚似的思想。再加上本书又薄，寥寥数万字只算的上中篇小说，文字又看似简单易懂。于是就算真正看过的貌似也摸不到什么头绪，只好把前人早已嚼烂的几句话翻来覆去的拿来从头感慨一番。

我很不满。

于是我决定抛开一切貌似已成定式的“心得”，“体会”，从另一个角度来看《老人与海》以期有一些新收获。

书的序言中提到，海明威说过“老人就是老人，孩子就是孩子，没有什么特殊的象征意义…”序言作者的说法是“…但是显然，我们还是能从《老人与海》中读出不少的象征意义出来。”这不失为一种解释，我也因此另有一番自己的看法。

也许在人们看来的“勇气”，“无畏”的“战斗精神”，只是作者所勾画的人类宿命——与命运抗争而又悲剧结局的一种解决而已，甚至是那段著名的独白：“人尽可以被毁灭，但不能被打败……”也可以看成是一种无奈的对抗。老人的生活与海联系在了一起，那是不是可以说是海束缚了老人呢？漫长的等待却等不到回报，老人还是在期待着一条大鱼，老人得到了什么，又失去了多少？扛着那面“仿佛永远象征着失败的旗帜”，老人等到的“胜利”又是什么？就连自己最终的收获，那条大马林鱼，也是被鲨鱼吃得只剩一副骨架和一个送给孩子的头骨。老人说，我昨晚吐出了一些奇怪的东西，感觉自己胸口什么东西碎了…到了最后，看着海湾里和垃圾一起漂浮的鱼骨，那位太太说，我从来不知道鲨鱼有这么漂亮的骨架。除了失败，还是失败。作为读者，我的眼里看到的是无尽的失败。作者仿佛在揭露这样一个“秘密”：人类即是失败。无论自己如何努力地向一个方向奋斗，终究都会在种种原因的影响下得到一个与自己预期不符的结果。这种不完美即是令人痛苦的根源，也是我看到的《老人与海》的主题。

作者的用意难道就止于此了吗？我看不是的。满眼的失败后面，潜藏的是对胜利最真诚的渴求。海明威所描述的这个老人与海的简单世界也许正是我们复杂的现代社会的映像。老人的失败仿佛也是每个人经历的缩影。这就像一个警报，时刻提醒着世人关注自身，关注自己生活的目标与意义。毕竟，我们还要胜利。

写到这里，我的感想也算是结束了。我的观点也许有些与众不同。我想说的是，作为一部现代作品，对其的理解绝不能局限于一点。同时，任何人也不能说自己的理解就是完美的，正确的。对待任何一个作品都可以多层地来剖析。这样的方式我觉得才是合适而恰当的。

文章背景：老渔民富恩雷斯在海明威遭受海难时搭救了他，两人结下深厚的友谊，并经常一同出海捕鱼。有一次，富恩雷斯出远海捕到一条大鱼，但在归程被鲨鱼袭击，仅剩下一

副骨架。此事后，海明威以此为背景创作了这本小说。

佳句：一个人并不是生来就要被打败的，人尽可以被毁灭，但却不能被打败。

现在不是去想缺少什么的时候，该想一想凭现有的东西你能做什么。

我情愿做到分毫不差，这样，运气来的时候，你就有所准备了。

妙段：老人消瘦而憔悴，脖子上有些很深的皱纹。腮上有些褐斑，褐斑刻得很深的陈旧的伤疤。这些伤疤就像是无鱼可打的沙漠。他身上的一切都是那样的古老，除了那双眼睛，他们像海水一般蓝，闪着愉快而不肯认输的光。

赏析：大篇幅描写老人憔悴的外貌，点明他的年纪已老和一生曲折。以此来反衬出在那双明亮无比的眼睛强烈体现出老人不服输的毅力。两者形成鲜明对比，十分凸显人物特点，让读者有充足的想象空间。

读书心得：小说中的老人希望用捕得大鱼作为自身价值的体现。当他被大鱼拉的手受伤，背流血，在浩瀚海洋中与凶猛的鲨鱼争斗，以小刀，木桨捍卫自己辛苦捕到的猎物，他不放弃不服输，即使最终大鱼被吃的一点不剩。这可能是一次失败的渔猎但老人并没有被现实打败。他在捕鱼时表现出的超强毅力与勇气值得我们学习。

作为新时代的少年，我们可能不用面临如此残酷的现实，但我们也必须努力打拼，为美好的未来，为自己的‘大鱼’拼搏不懈，到最后无论是成功与否，都值得得到他人的鼓励与尊重。用拼搏的精神给予自己前进的自信。

近日，我从书店得了一本好书。书名是《老人与海》。它讲

述的是这样的一个故事：一位老人常年独自一个人在打鱼。有一次他掉到了一条大鱼，但是在返回的路上遇到了成群的鲨鱼。为了保住这条大鱼，老人使出了浑身解数和鲨鱼搏斗，只可惜没能成功。鲨鱼把能吃的肉全吃完了。结果老人拖回去的只是一副大鱼骨架。海明威成功地向我们展示了一个永不言败的老人。

虽然老人没能得到一条完整的鱼，但是，在这捕鱼的过程中，他得到了更多。我亦为此深深地惋惜，但同时也被老人这种永不言败的精神所打动。在面对成群的鲨鱼时，老人没有退缩，没有畏惧，而是勇敢地捍卫着自己那一点点“领土”其实他大可以丢下那条鱼，安然离去，但是他没有。或说一开始，老人就可以放弃抓住那条鱼。捕鱼过程中，老人有很多次就快撑不下去了，也差点丢掉自己的命，但他没有因此退却。这种永不言败的精神是多么难能可贵。

整个故事到这里就结束了，轻轻合扣上《老人与海》这本书，意犹未尽，掩卷沉思，老人瘦骨嶙峋、不肯屈服的身影浮现在我的脑海，他的颈背上刻着深深的皱纹，褐斑布满了他的双颊，除了一双眼睛，他浑身上下都很苍老。那双眼睛乐观而且永不言败，色彩跟大海一样。

《老人与海》是美国海明威的代表作，古巴老渔夫圣地亚哥在连续八十四天没捕到鱼的情况下，终于独自钓上了一条大马林鱼，将其拖了三天筋疲力尽，被他杀死了绑在小船的一边，在归程中一再遭到鲨鱼的袭击，最后回港时只剩下鱼头鱼尾和一条脊骨。

我想他是失败的，但在某种意义上说他又是成功了。

前八十四天，老人的鱼篓里空空如也，他站在海岸边等待第八十五天的来临——那个有好运的日子。他满载着希望而去，驶向海的远方，饥饿劳累过后，他始终不肯放弃那条大鱼，当他的大鱼被鲨鱼吃得仅剩下一副骨骼时，他自问：“可是，

是什么把你打败的呢？”“什么也不是……是我走得太远啦。”老人承认了自己的失败，却又绝对相信自我的力量。相信他纵然失败依然勇敢无比，相信在精神上并没有败给鲨鱼，因为被消灭的是鲨鱼，而不是自己。

独自思索了很久，细细品味这本书的寓意所在，作品背景是在两次世界大战和西班牙战争之后，人们还未从世界大战的恶梦中醒来，幻灭、失落等种种迷惘困扰着人们。战后的社会是一片混乱、衰败的景象，战争和社会的种种荒诞现象给海明威的精神和身体上都带来了很深的创伤，可谓九死一生。我想了很久，觉悟到，马林鱼象征人生的理想，鲨鱼象征无法摆脱的悲剧命运，大海象征变化无常的人类社会，而梦见的狮子则为勇武健壮、仇视邪恶，能创造奇迹的象征，老人则是人类中的勇于与强大势力搏斗的“硬汉子”代表，他那捕鱼的不幸遭遇象征人类总是与厄运不断抗争。

“海洋是仁慈的，十分美丽的，”她给予了老人一条“比小船还长两英尺”的大马林鱼。可是海洋又是残忍的——那此成群结队而来鲨鱼夺走了他辛苦追捕到的大鱼，粉碎了他的“光荣”。老人与大海的关系是既依存于大海又要与大海斗争。大海是他的生活场所和战斗场所，也将成为他的最后归宿。

原来老人虽已年迈，却始终不肯屈服，正如他所说：“一个人并不是生来就要被打败的，人尽可以被毁灭，但却不能被打败。”

《老人与海》作者海明威，美国作家。海明威一生的创作在现代文学史上留下了光辉的一页。他的作品洋溢着对劳动人民的爱，通过描写农民、村民、渔夫、斗牛士和记者，塑造和赞美了“硬汉性格”，拓宽了文学创作中孤独、死亡的主题，探索了的多义性。《老人与海》是海明威代表作之一。故事本身具有明显的象征和寓意意味；大海和鲨鱼是外部世界邪恶与的表现形式，老人桑提亚哥是现代社会的抽象体



现。作品正是在外部的世界强大的凶残、荒诞莫测，人的命运注定要失败的条件下，通过老人与大海、鲨鱼的搏斗，形象地展示了人类要勇敢地面对失败，永远保持精神不败的主题。

美国著名作家海明威的小说《老人与海》，我十分佩服小说中老渔夫的意志，他让我懂得了一个人，一定要有坚持不懈的精神，才能获得成功。小说中的主人公是一个年近六旬的老渔夫，在一次单身出海打鱼时，钓到了一条大鱼，但怎么也拉不上来。老渔夫同鱼周旋了几天后，才发现这是一条超过自己渔船数倍的大马林鱼，虽知很难取胜，但仍不放弃。后来因大马林鱼伤口上的鱼腥味引来了几群鲨鱼抢食，但老人仍不愿就这样放弃，最终突出重围，将大鱼带回了渔港，让所有渔夫都对他佩服不已。

当我读到主人公自言自语地说：“你呀，你是永远不会垮的。”时，我十分佩服这位老渔夫，再想想自己，平时遇到一点小困难，就叫苦连天，我们真应该像这位老人学习，像他一样胸怀大志，学习他那种不怕失败的精神。当我再读到“一个人并不是生来要被打败的”时，我非常钦佩老人那种毫不畏惧、坚持不懈的精神，虽然知道对手很强，但老人没有丝毫退缩，还是迎难而上。正因为有了这种精神，老渔夫才获得了这场生死较量的胜利。

我们在生活中也要学习老渔夫的这种精神，做事情不怕困难，勇往直前，才能取得成功。在读到“大马林鱼的血腥味被一群鲨鱼嗅到了，争相游来抢食，老人的左手正好在抽筋，他只能使用右手，用木棒等一切可以用来攻击的武器自卫，并最终赶走了所有的鲨鱼。但大马林鱼的肉已经被吃了一大半，而老人还风趣地批评自己的左手‘该工作的时候却在休息’”的时候，我完全被老人乐观的精神所折服。在生活中，有些损失是不可避免的，我们应该以乐观的态度来对待，不要凡事都斤斤计较。小说歌颂了老渔夫不畏艰险、努力奋斗的精神，我们也应该像他那样，不能满足于现状，应该积极

进取，做任何事都要坚持不懈，遇到困难一定要迎难而上，决不能半途而废。只有这样，我们才能获得成功。

主人公桑提亚哥是一个古巴的老渔夫，有一段时间，有个叫诺曼林的孩子随他一起出海，他们接连打了八十四天，但一条鱼也没有捕到。诺曼林的父母认为老渔夫悖运，吩咐孩子和别的渔夫一起出海，结果第一个星期就捕到三条大鱼。孩子每次见到老渔夫总是空船而归，心里非常难受，总想帮他拿拿东西，请他喝杯啤酒。那些年老的渔夫们望着他空船而归，心里也替他感到难过。他和孩子是忘年交，老渔夫教会孩子捕鱼，因为孩子很爱他，经常到老头的茅棚里给他送东西吃。村里有一部分人因为老渔夫捉不到鱼，就拿它开玩笑，但在诺曼林的眼里，老头是最好的渔夫。老头认为自己已经年迈。体力不比往年，但他懂得许多捕鱼的诀窍，而且决心很大，因此他仍是个好渔夫。老人和孩子相约第二天，也就是第85天一早一起出海。半夜醒后他踏着月光去叫醒孩子，两人分乘两条船，出港后各自驶向自己选择的海面。

天还没有亮，老头已经放下鱼饵。正当桑提亚哥目不转睛地望着钓丝的时候，他看见露出水面的一根绿色竿子急遽地附入水中。他用右手的大拇指和食指轻轻捏着钓丝。接着钓丝又动了一下，拉力不猛。老头明白，海水深处有一条马林鱼正在吃鱼钩上的沙丁鱼。他感觉到下面轻轻的扯动，非常高兴。过了一会儿他觉得有一件硬梆梆、沉甸甸的东西，他断定这是一条大鱼。这激起了自己要向它挑战的决心。

最终，老人虽然只带回一副巨大的鱼骨架，然而，在睡梦中，小孩还在陪伴着他，他也“正在梦见狮子”。这是对未来胜利的向往，是对人的精神力量的进一步肯定。

## 老人与海学生读书心得感悟篇四

这个寒假，我放下了我以前一直沉迷的电子产品，拿起我以

前一直饶有兴趣的. 一本书——《老人与海》。开始细细品味，认真阅读，沉浸在书的海洋之中。

《老人与海》写的是一个悲惨的老渔夫，一连八十四天一条鱼也没捉到，他准备第八十五天继续捕鱼，如果是一个普通人，比如我，遇到这样的情况，虽不会嚎啕大哭，但也会埋怨几句，然后放弃捕鱼这份工作，另寻出路。可是，这位老人圣地亚哥，并未放弃，而是再次拿上捕鱼工具，收拾自己糟糕的心情，划着船，又驶向了那无边无际的大海。

“苦尽甘来春满园，姹紫嫣红别样情”。人生的道路上不可能永远是一帆风顺，也不可能永远是磨难。这位老人的捕鱼经历也是如此，在八十四前面的天中，一条鱼也没捉到，但在第八十五天，他捉到了一条大马林鱼，他欣喜若狂。可好景不长，他在返回的途中遭到了鲨鱼的攻击，同鲨鱼进行惊险的搏斗。最后，回到陆地上时，原先的大马林鱼也已经只剩下一副巨大的骨骸了，但老人的壮举却被世人所铭记。

读完这本书，我掩卷深思，这本《老人与海》写的仅仅是老人捕鱼的故事吗？不，不是的！作者还想表达一些更深刻的东西。是什么？是人生！

文中的大海就是我们生活的环境。看似风平浪静，其实暗藏杀机，其中有千难万阻，等着你去征服。

老人则是我们，虽普通，但只要有坚定的意志，今后无论遇到什么艰难险阻，也一定能战胜，去奔向更大的成功，获得更大的胜利。

而鲨鱼，说的好听些，就是其他人，说的难听些，就是恶势力。那些想与我们争夺胜利、成功的人，我们还需打败他们才能获得真正的胜利。

而这三点，综合起来，就是人生，一个成功的人生。

读完《老人与海》，我收获良多，从今以后，我会靠着坚定的意志，战胜困难、和敌人，获得真正的成功！

## 老人与海学生读书心得感悟篇五

读书是学生学习的重要方式之一，它不仅丰富学生的知识，提高学生的阅读能力，还可以让学生获得人生的感悟和心得体会。在我的学习过程中，我也不断地从读书中获得了宝贵的经验和感悟。下面我将从培养阅读习惯、开阔眼界、增强批判思维、培养修养和思辨能力五个方面展开阐述。

首先，读书可以培养阅读习惯。阅读习惯是读书的基础，也是学生学习的基础。通过读书，我明白了读书是一种良好的习惯，要培养良好的阅读习惯，就需要坚持读书。每天坚持读书，不仅可以提高我的阅读速度和理解能力，还可以不断积累知识，丰富语言表达能力。在读书的过程中，我也发现了自己更喜欢读一些有意义和有启发性的书籍，这样的书籍可以在我获得知识的同时，培养我的思辨能力，让我更好地思考问题和解决问题。

其次，读书可以开阔眼界。通过读书，我可以了解到一些我从未涉及过的领域和知识。比如，我曾经读过一本关于宇宙和星系的书籍，通过阅读，我了解到了宇宙的浩瀚和神秘，也了解到了宇宙中的各种天体和星座。这样的知识不仅扩大了我的知识面，也让我对世界充满了好奇和探索的欲望。通过阅读，我可以去了解一个个不同的国家和文化，了解不同的人 and 事，这些知识和经历都将成为我未来人生道路上的宝贵财富。

再次，读书可以增强批判思维。在阅读的过程中，我会不断思考和质疑作者所写的内容。通过思考和质疑，我可以更好地理解书中的含义，也能够从书中找到一些不同的观点和思考方式。这样的思考和质疑，不仅可以让我思维更加灵活和敏锐，也能够帮助我更好地分析问题和解决问题。在读书

的过程中，我还会从书中学会分辨真伪，学会批判地思考问题，这些都是非常有用的能力，对我未来的学习和工作都大有裨益。

此外，读书还可以培养修养。通过读书，我可以接触到优秀的作家和文化人的思想和作品，从中学到一些做人做事的道理和原则。比如，我曾经读过一本关于优秀企业家的传记，通过阅读，我了解到了优秀的企业家们是如何面对困难和挫折，如何做出正确的决策和判断的。这些知识和经验对我来说非常有价值，它们将成为我未来人生中的宝贵财富，让我更加成熟和自信。

最后，读书可以培养思辨能力。通过读书，我可以接触到不同的观点和思想，从中进行对比和思考。没有对比就没有伤害，通过对比和思考，我可以更好地判断和评估事物的价值和意义。在读书的过程中，我还学会了怀疑和推理，学会了思辨问题的能力。这种能力对我来说非常重要，因为在人生的道路上，我会面临各种各样的问题和挑战，只有具备思辨能力，我才能更好地应对和解决这些问题。

综上所述，读书是培养学生多方面能力的重要途径，通过读书，我可以培养阅读习惯，开阔眼界，增强批判思维，培养修养和思辨能力。作为一名学生，我将继续努力读书，不断提升自我，获得更多的知识和经验。我相信，通过读书，我一定能够在学习和生活中获得更大的成功和成就。

## 老人与海学生读书心得感悟篇六

今日我们学习了《老人与海鸥》，我感受到了海鸥完美的灵性和老人崇高的品行。

老人把鸟儿当成自我的儿女，海鸥把老人当成自我的父亲。老人舍不得给自我买新衣服却给海鸥买喜欢吃的食物。并且每一天步行20余里从郊外赶到翠湖，专门为海鸥送餐，和海

鸥做伴。老人不但认识每只海鸥，还给他们起了好听的名字。老人对海鸥比对自我还要亲。而海鸥在老人去世之后，竟然为老人守灵，围着老人的遗像翻飞盘旋，连声哀鸣。之后，竟在老人遗像的前后排成两行，肃立不动，像是为老人守灵的白翼天使。

它们想不到：昨日还和自我朝夕相处的亲人竟突然离开了自我。它们难以承受如此大的打击，连声鸣叫，声声呼唤老人。它们舍不得离开老人，把老人当成了自我的依靠。它们在以自我独特的方式表达自我对老人的留恋和怀念。它们严肃并且安静，在为老人默默地祈福。

经过学习这篇文章，我不仅仅对海鸥这种有灵性的鸟儿有了更多的了解，更感到在这完美的灵性与重高的品行之间相通着的东西，那就是自然和人类的和谐。

## 老人与海学生读书心得感悟篇七

寒假，我读了《老人与海》，这本让海明威戴上了诺贝尔文学奖桂冠的书，它发人深省，让我受益匪浅。

《老人与海》主要描绘了一个名叫圣地亚哥胡老渔夫，独自一人出海打鱼，在一无所获的84天之后，与一条旗鱼缠斗，用了两天两夜才将其捕获，但在其返程时，鱼血引来了鲨鱼，没有武器与帮手的老人虽然努力驱赶，与鲨鱼殊死搏斗，结果老人的旗鱼还是被鲨鱼吃光了，老人最后拖回家的只剩下一副光秃秃的鱼骨架。全书虽然只有120页，两万七千个单词，看上去简单的小说，却成为了文学上的经典。

合上书，我心中思绪万千，惊叹于老人顽强的意志力与坚定不移的精神。我想，这就是他能捕鱼成功的因素吧。

但当我再次翻开书，却有了新的发现。原来，贯穿全书的是这么一句话“他的希望和自信从未消失。”哦，《老人与海》

之所以成为经典，关键是那洋溢在纸面上的永不认输的乐观主义精神。在老人孤单时，这种精神让他与手对话，和鱼做朋友；在老人捕鱼遭遇困难时，这种精神支撑着他熬过漫漫长夜；在老人手无寸铁，碰上鲨鱼时，这种精神使他举起船桨，与鲨鱼搏斗……。不论处境多么艰巨，老人总能为自己找到快乐的事；不论有什么困难，老人总能重新站起来，勇敢面对；不论自己情况有多糟糕，老人总能保持自信，不去逃避。

老人从未放弃过，只要还有一丝希望，他就会一直为其奋斗，他的希望和自信从未消失！多么令人敬佩的精神，自信、坚定、顽强、乐观，足以使任何人成功。

再想想我自己，比起老人，我是多么脆弱和不堪一击。老师布置的作业多了就怨声载到；妈妈让干点家务活，就会闷闷不乐；测试成绩不理想，就垂头丧气。感觉自己的生活没有了生气，非常烦躁。这就是我们成长中遇到的烦恼、困难，我们不能逃避，要勇于面对。

《老人与海》赞颂了哪怕一无所获，也永不屈服的奋斗精神，提倡永不言败的乐观思想。我们应该学习老人不放弃、不屈服的品质，任何时候都保持乐观的心态，只有这样，才能取得更大的成功。