

# 最新幼儿教师教育实践心得(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 幼儿教师教育实践心得篇一

20\_\_年\_\_月\_\_日，是一个个性的日子，因为这天我们教育集团宜春校区的老师们来到了集团总部参加为期一个月的理论与实践学习。这是一次难得的学习机会，所以大家都很珍惜。

初到学校，校园内优美的环境和人文气息深深地吸引了我们，老师们热情让我们倍感亲切，孩子们的一句句“老师好”让我们感到做为教师的幸福，体现了集团学校教育的整体素质与文化涵养。

一个星期的理论学习让自己在幼教理论方面又有了一个提升和警醒。做为一名幼儿教师不仅仅要有扎实的专业知识，还要有创新和探索精神，了解孩子的年龄特点，根据孩子的年龄特点和思维发展水平开展各种学习和游戏活动，给孩子营造一个简单和平等的学习环境。其次，老师还要有敬业和奉献精神，关心照顾每一个孩子的情绪和发展，对个别“调皮”的孩子要采取适当的方法加以引导，切不可一味的批评指责。要相信没有教不好的孩子，只有老师的教育方法得当孩子才会愿意和你做朋友。

让我印象最深刻的是幼儿园的环境布置，在看幼儿园的环境布置时，它们各有亮点，让我感觉耳目一新，比如：九里幼儿园和广电幼儿园给我的印象是最深刻的，教学楼内的走廊和各班级的环境创设真是各有千秋，布局有条不紊，有一股

浓厚的儿童化气息。每个班的班牌设计都是比较新颖的，还有各种区域角，娃娃家、儿童医院、儿童超市，那里简直就是社会生活中的缩影，孩子们在这能够扮演社会中的各种主角，体验其中的乐趣，累积成长经验。老师们真的很用心，把我们平时的一些废旧物品利用起来，像废报纸、鸡蛋壳、旧鞋子、毛线等在那里就变成了精美的欣赏品和孩子们喜爱的玩具。从幼儿作品中能够看到他们的主题活动的开展，充分利用了空间，便于更换，老师布置的作品几乎很少，真正让孩子成为环境的主人。活动室所有的摆设从各个角度思考都是那么适合孩子，有锻炼孩子自理潜力的值日生，有培养孩子早期阅读习惯的图书角，有供孩子探索和发现自然的植物角也个性丰富，我们每到一所幼儿园都会感受到每所幼儿园都有一支充满爱心，朝气蓬勃的教师队伍。

幼儿园的阅读绘本课程教学也是很值得我们学习的，在听了几位老师的汇报课后，发现孩子们都很喜欢这套绘本，而且很感兴趣，也乐意用语言表达自己在图画中捕捉到的信息，孩子们对故事的资料记忆也比较深刻。老师引导的也很恰当，采用了各式各样的教学方法，引导孩子对绘本资料的理解，让孩子养成良好的阅读习惯，如：两根手指翻一翻，一齐翻到第8页。这让我想起以前在教学中的误区，只让孩子拿着绘本单独阅读，老师简单描述故事的主要资料。此刻才明白正确的绘本教学方法，要让他们体会画面和文字的联系，应创设多种不同的阅读模式，帮忙幼儿成功阅读、有效阅读，从阅读中体验快乐，获得经验。

这次在学习过程中让我取得了很大的收获，弥补了以前许多的不足，也让我感受到做为一名幼儿教师的不易，要想做为一名优秀的幼儿教师更难。但是我相信只要用心去做好每一件事，用爱去感染每一位孩子，用行动去获得家长的信任，我们的宜春百树幼教必须会很完美，我们的孩子必须会很快乐，我们的家长必须会很放心，我们的老师必须会很幸福。

## 幼儿教师教育实践心得篇二

今年我教的是小班新入园的幼儿。小班幼儿的生活自理能力比较弱。他们在穿鞋时，经常分不清左右脚，经常穿错。于是我想了一个办法，当小朋友午睡起床后，鼓励他们自己穿鞋子，穿好后坐好，等我检查，我请一个穿错鞋子的小朋友到前面来，我说：“哎呀，你的两只鞋子在吵架呀？你看，他们都歪着头谁也不理谁，好象在生气。我帮你把他穿好，让他们成为好朋友好吗？”于是我就把穿错的鞋子换过来，并说：“你们看，现在两只鞋子脸对着脸呢！”“现在请大家看看谁的鞋子还在吵架？快帮他们成为好朋友吧！”孩子们都很感兴趣地看着自己的鞋子，接着穿错鞋的孩子马上换起来了，还主动来问老师他穿的对不对，这两天穿错鞋的孩子越来越少了。

现在的孩子，由于家长过分溺爱，生活小事也一味包办代替，这在一定程度上造成孩子的自理能力差，依赖性强。作为老师我们应正确引导孩子，从小班开始慢慢培养孩子的生活自立能力。小班孩子比较天真活泼，我就采用这种拟人化的方法让孩子学习穿鞋，效果比较明显。

## 幼儿教师教育实践心得篇三

幼儿教师在进行组织活动时，要特别注意自己的语言。有时候一不小心就把自己生活中的坏习惯带入了幼儿园。比如“是不是？对不对？”孩子只能回答是或不是，这些都是幼儿园禁语，而我在不经意间都用上了。这会限制孩子思维，抹杀孩子的想象力和创造力。

说完活动组织，我想再和大家简单分享下我学写观察日记的过程。牛顿通过观察发现了万有引力定律、鲁班观察带齿的树叶发明了锯子。可见观察还是很重要的。刚开始，老师让我去幼儿园写观察日记，我一点头绪也没有，记的东西也东一块西一块的，很散乱。后来，心理学书有参考，可是我还

是模糊不清的，到幼儿园，主班老师细细地教了我怎么写，给了我几本观察记录参考书，我仿写了。写了问题就出来了，老师告诉我，一般观察记录老师是不参与其中的，自己就站在一边看他如何处理就好。渐渐地，我掌握了方法，每天都变得特别忙碌，白天简单记录孩子行为，晚上回家整理分析。写好后，翻看自己的记录还是比较有成就感的，在此也要感谢老师在实习期间对我的耐心指点。我想这除了成就感以外，这对往后的活动组织也有帮助和借鉴，因为通过观察分析可以更加透彻地了解每个孩子的特性和行为产生的原因。

理论与实践结合是件非常有趣的事，它改变了我的观念，让我能够零距离地和孩子们进行沟通、交流。很高兴，我是一名学前教育专业的学生！只是，我的征程才刚开始！我会好好珍惜在校时光，让自己变得更有价值！

## 幼儿教师教育实践心得篇四

见习的日子说长不长，说短不短，从一开始的度日如年到最后的依依不舍，在这两个星期里，我经历了许多，学到了许多书本上没有的东西。

### （一）游戏活动

游戏是儿童最主要的活动之一，儿童在游戏中体验快乐、经历社会经验、学得知识，它在学龄儿童中起着重要作用，对儿童的身心发展有着重要的影响。通过平时的观察，我经常看到小朋友们一有点大运动量的活动或者伙伴之间嬉戏性的吵闹如假装打架，老师就很紧张，有的老师为了便于管理，甚至很少让儿童进行伙伴游戏。管理是方便，教学目标是达到了，但儿童之间相互交流、互帮互助的机会就减少了。儿童游戏产生，是其生理和心理的共同需要。在游戏活动中，儿童能体验快乐，能扮演成人，完成现实中不能完成的事情，还可以想象各种他们想要的东西，满足他们现实中不能满足的愿望。

游戏让儿童体验了成功。老师应该要正确对待儿童的自由游戏，允许儿童游戏的自由发展，不应强加干涉。我和仇老师也曾上过一节游戏活动课，虽然只是短短的20分钟，但受益非浅，在游戏中，我们要以儿童为主体，设计适合这一年龄阶段儿童的游戏，我们还要在游戏中注意对儿童的正确引导，比如游戏规则、分组等，最重要的是让我学到了“一物多用”，本来还在想一天到晚就用那么些活动器材（绳子、毽子、报纸）是不是太单调了，可实践之后才发现原来一根绳子还能有那么多种玩法，这样不仅能节约资源，还可以大大提高资源的利用率。有的小朋友很快就会对一个游戏失去兴趣和激情，这时候就需要我们以合作者的身份加入到儿童的游戏活动中，以我们的知识引导儿童深入开展游戏活动，有效延长儿童游戏的时间，激发儿童探究游戏的兴趣，并尽可能让儿童的想象力得到发展。

## （二）知识的学习与掌握

其实在见习期间，我们没有看到很多的文化课，根据幼儿园的安排，每天时间的分配都是有一定规律的，留给儿童正式学习知识的时间大概只有2个小时。由于二期课改，老师的上课模式就趋于综合，不再是我们常见的分科课程了，其中往往包含着语言、绘画、游戏等等，当然，有时候老师还是会偏重某一方面技能的培养。

在学习知识的过程中，我发现同一年龄阶段儿童的发展水平是很不同的。如生字的学习，有的儿童学一遍就会写了，但记忆的再现差，过不了一两天就忘记了；有的儿童学习起来很慢，记忆一个生字需要一两天，但是一旦记住就不会遗忘。这就需要老师在教学的过程中，根据儿童的特点进行个别教育。学得慢的孩子多重复几遍，学得快的就注意不断的复习旧知识。在绘画能力上，就更能看出儿童之间的差距了，有的对于图形的构造、画面的整体感、颜色的协调等方面已经表现出了很高的才华，而有的则明显差了一个档次。

一堂课中老师不可能解决所有学生的问题，那么该如何合理安排老师个别指导的时间？实践中，我探究出在一堂课中，老师可以根据本堂课儿童的反应情况，重点解决一两个儿童的学习难题，让一两个儿童先掌握，然后再根据下堂课的反应情况，解决其他儿童的问题。如此持之以恒的个别教学，使每个儿童都能学到东西。当然也可以把个别儿童的问题汇总起来，然后在所有的儿童面前一一解决。每次学习，老师都会在最后通过练习来反馈小朋友的学习情况，我认为这样不仅能训练儿童的记忆力和思维思考能力，还能够增强儿童间的竞争，促进学习。

光靠这2个小时左右的教育当然是不够的，教育无处不在，教育无时无刻存在我们身边，关键是我们怎样用敏锐的眼睛去发现教育素材。老师要善于观察儿童平时的一举一动，从他们的言语中发现问题，并抓住机会帮他巩固概念，更可以在这基础上提升经验。比如有次我们班的一个小朋友对火发生了兴趣，老师就说了一下火的用途和危害，后来还引申到了火灾发生后应该怎么办。其实我观察下来，儿童一天中通过各种途径接受的知识还是很多的。

### （三）纪律

其实对于幼儿园的孩子来说，他们对纪律的概念还是非常模糊的，尤其是小班和中班的小朋友，每次做早操和吃饭的时候都会有很多人不听老师的安排乱跑，而我们大班的小朋友也许是因为已经呆了4年的原因吧，都还蛮守纪律的，但每当有陌生人比如我和仇芸进教室的时候，这些孩子就会显得特别的兴奋。老师允许他们在画图的时候自由表达、纪律活跃一些。

但他们经常把这种特别活跃的气氛带到平时的英语课和文化课上，使课堂纪律显得十分松散。其实我认为纪律并不是要使儿童看到老师就象老鼠看到猫一样，但是适当的与儿童保持一定距离有助于对儿童的管理，特别是课堂调控。我自己

就有切身的感受，我的教育原则就是温柔地对待每一个儿童，在见习期间，无论他们是否完成老师交给的任务，我都给予真诚的赞扬和支持，致使他们觉得我从来不会批评他们，永远会表扬他们，而且我从来没有因为小朋友的错误或不守纪律而严厉的教训过他们，本来以为这样做能和他们走得近些，没想到最后好象走得有些太近了，以至于完全没有在他们心目中建立起威信，睡觉的时候那些老油条看到别的老师至少还会假装把眼睛闭上，但看到我的时候个个都把眼睛睁得大大的，有的甚至还对着我笑，哎！看来做老师有时候不凶一点是不行的啊。

## 幼儿教师教育实践心得篇五

幼儿园中班是幼儿三年学前教育中承上启下的阶段，也是幼儿身心发展的重要时期。运动机能的发展主要表现在速度、灵活性和把握性方面已有了一定的发展，动作协调性提高很快，小肌肉动作精细动作能力加强。心理发展的特点表现在认识活动的具体形象性，健康感情的萌芽和强烈的好动欲，根据这些特点我们制定了相应的目标内容，实施了一系列的活动。

自踏上工作岗位以来这还是我第一次带小班的宝贝们，年龄不同，宝贝们的心理、生理特性和大班的孩子也不同。在平时的教学活动中，我也得出了一些心得体会，谈谈一、二吧：

首先是良好常规的培养，良好的常规是在不断巩固中建立的，老师们的要求一致，孩子们就有了标准。整治纪律，营造良好的课堂环境，使得老师能顺利正常的开展教学工作。教师还要注意自身的演示和行动，创设良好的学习氛围。如小班幼儿收玩具，总是随便乱放，玩具筐里的玩具跟什锦菜一样，每一种都有，老师具体提出要求并做示范，不是把玩具全部推倒，而是直接一块一块地拿。幼儿学会轻放的方法后，我再逐步要求幼儿快，并学习收得快快的方法：两只手同时收；将

几块相同的积木叠在一起收;先收自己面前的，再帮别人收……。

小班的宝贝自控能力比较弱，如何培养出孩子们的自控自理纪律的良好习惯是关键。可以想象如果老师在上课，有幼儿你一言我一语的说个不停，还有幼儿不时的向教室外跑，老师怎么能进行得下去!所以要让孩子们养成在上课时能安静遵守纪律的常规是非常重要的，当然，这还需要长时间老师们认真的教导。

其次，沟通也是无极限。这一点我的感触最深了，每一天和宝贝们在一起，都要抓住机会尽可能的和每一个孩子说话，因为作为教师首先应该是孩子的朋友，能融入他们的世界中，能很好的洞悉他们的想法。在平等的关系中，教师是孩子的伙伴，使他们在心理上到安全，放松，让生活洋溢在自由、尊重、平等、合作的气氛中，在这气氛中，让幼儿充分的活动，获得表达自己欲望和能力的机会。所以，在平日和孩子们在一起的时间，我尽量与孩子们多沟通多交流，和他们说话，和他们嬉戏，了解他们的需求。

然后，要尽量多地开展丰富多彩的活动，吸引孩子的注意，潜移默化地影响孩子，教育孩子。孩子年龄越小，越容易受新奇好玩的东西的影响，所以，要准备好每一次的活动，从活动内容到活动目标再到活动准备，都要充分，让孩子在活动中行为习惯、思想品德以及语言、思维等能力都得到良好的发展。

此外，不要吝啬我们的表扬和鼓励呦。把“爱”融进一天活动当中，比如吃饭、睡觉、做操、区角活动、游戏活动等，捕捉宝贝们在园的一点点进步，用语言、动作、表情、奖励小果子等不同方式表示对他们的鼓励、肯定和表扬。：我相信，只要我们老师做个有心人，肯动脑筋，善于发现他们的优点，抓住他们的心理特点，就一定会让他们越来越喜欢你，信任你，并喜欢上幼儿园的学习和说话的，呵呵。



在很多刚入幼儿园的孩子大多都不喜欢在幼儿园午睡。其实，幼儿在幼儿园入睡困难除了他们睡眠时间、睡眠环境变化带来的不适外，还有可能是爸爸妈妈的错误教育方式造成的。午睡对于幼儿来说是很重要的。

睡眠能够缓解大脑的缺氧状态，当人感到疲劳时，很自然就会产生睡眠的要求，但让孩子睡觉，往往适得其反。凭借多年幼儿园的教学经验：新入幼儿园的孩子中午总爱是用双眼窥探周围，凝视教师，我会常常在他的床前停一下，给他一个温柔的微笑，孩子会感到十分亲切，能够增加安全感。反复几次，孩子便能安静入睡。对离开亲人、对环境生畏缺乏安全感的新入园胆小孩子，教师亲切慈祥的笑脸足以给孩子带来安慰。

就拿小班的陈佳珍小朋友来说，刚上幼儿园的时候她总是不肯午睡，一到中午就会哭闹着要妈妈，我也从她家长口中明白平时午睡，她妈妈都会抱着她，陪在她身边，久而久之也就养成了仅有妈妈陪着她，她才会午睡的习惯。了解到这一点，我开始主动的与她沟通，每当午睡的时候我会陪在她身边，摸摸她的头，而她就喜欢来抱着我，这时候我也会很配合的去抱着她，这样慢慢的她开始越睡越安稳也愿意睡觉了，对我也越发的亲近了。其实这样的孩子还有很多，可是大多在我悉心的陪同下，一个个都能够美美的睡上一个好的午觉。

经过这件事也让我更加确信只要用真心去对待孩子、教育孩子，每一个孩子都会成为父母心中的乖孩子、教师心中的好孩子。

夏月星是个活泼可爱、小嘴甜甜的孩子，平时总爱在我面前蹦蹦跳跳的，是全班孩子的“开心果”，这不三天没来幼儿园上学我还真有点想她了。心里正这样想着，孩子就“飘”到我身边来了，脸上满是期待的表情，不巧此时我正在忙着报表，没及时和她打招呼，等我忙完事情猛抬起头来时，映入眼帘的是孩子那一张委屈的小脸，我立刻意识到自我的失

误，赶紧向孩子补充迟到的问候：“月星，刚才教师太忙了，对不起，你没来幼儿园教师可想你了，来抱一抱”孩子的脸上最终绽放出了久违的笑容。

孩子是敏感的，异常期望得到教师的关爱，就连一声问候，也会使她们感到教师是喜欢他的。由此我想到，作为一名幼儿教师，应更加细心一些，不能忽视孩子的情感，要珍惜爱护她们天真的心灵。

孩子们的的生活是丰富多彩的，在他们的生活中充满着惊喜，充满着乐趣，充满着意外……细细留意，我们会在孩子们的一言一行中发现他们关注的焦点。

当我和孩子们在户外散步时，他们会数着方砖跳格子，往往数着数着就乱了套，最终哈哈笑成团，从一再数；他们会歪歪扭扭走在彩色的车轮上转圈；也许对于成人来说这是无聊的事，可是看着孩子们的笑脸，就明白他们乐此不疲的原因了。

记得有一次在草地上休息时，他们惊奇地发现：那里有一个大虫子。于是草地下还有什么就成了最新的‘话题，大家趴在草地上，有的用手，有的拿着拣到的树枝，一个劲地在草地下找呀找：“哈哈，快来看，我找到了一个东西啦。”仔细擦干净泥土一看：哎呀，原先是一块小石头。一下子就泻了气。“没关系，我再找。”那位小朋友嘟着嘴，气呼呼的样貌到此刻我仍然记忆犹新。在经过一场草地混找之后，孩子们可有自我的战利品了：几个坏积木、几个蜗牛壳，还有一些死掉干了的小虫子，连草根都被拔了几根……也许这真的不是什么有意义的东西，可是孩子们是欢乐的。

我想只要他们喜欢做的事，他们就很欢乐。

经常听到家长在接孩子的时候问：今日你学什么了？你怎样就学不会呢？你瞧某某画的多好！你看看你画的那是什么呀？诸如此类的话语。家长的心境能够理解，但孩子对这些话，就

不容易理解了，我认为比较有效的做法是多给孩子一些鼓励。

作为一名幼儿教师，我对班上的孩子从不做太苛刻的要求，在提倡素质教育的今日，培养孩子的自信力和健全人格，我始终坚持以鼓励为主，毕竟，个体差异是客观存在的，每个孩子都有自我的长处和弱点，如果家长和教师经常经过横向比较评价孩子，甚至用责怪的口气教训孩子，说孩子不如这、不如那，孩子很容易产生自卑感，其天性和创造力可能会被抑制。异常是对那些性格比较内向、表现欲不太强的孩子，多给予鼓励显得更为重要。

奕奕是个本事比较弱的孩子，在班里，小朋友都不愿意和他一齐玩游戏。并且口齿也不清楚。用我们一个同事的话说：“怎样他总是比别人慢半拍。”奕奕胆子比较小，平时不爱说话，适应新环境的本事不强，这是客观事实，我们都很清楚，但我们没有拿他跟别人的孩子比，更没有训斥孩子。我们始终经过各种办法传递给孩子这样的信息：我们相信他，他是最棒的！记得奕奕刚来园时，整整哭了两周，在幼儿园连滑梯都不敢上，也不跟其他小朋友玩。我用了“鼓励+强制+鼓励”的办法，逐渐，他的自信心增强了，也慢慢有了一些进取勇敢的表现，如今，他已经顺利的升入一年级了，我们都为他高兴！