

# 最新幼儿园中班小蝌蚪教案(模板8篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 幼儿园中班小蝌蚪教案篇一

- 1、理解故事内容，了解小蝌蚪变青蛙的成长过程。
- 2、能够用完整连贯的语言清楚表达自己的意思。
- 3、感受动画的意境美。

用flash软件制作的课件。

（一）猜谜语，引出课题。

谜语：“大大的脑袋，黑黝黝，细细的尾巴水中游！”

提问：“小蝌蚪从没见过自己的妈妈，你们知道小蝌蚪的妈妈是谁吗？”“为什么小蝌蚪和自己的妈妈长得不一样？”

（二）完整欣赏故事。（播放动画课件）

（三）分段欣赏故事（继续播放动画）

幼儿边观看动画课件边讨论：

- 1、播放课件第1段。（故事开头至“小蝌蚪高高兴兴地向前游去”）

提问：小蝌蚪为什么去找妈妈？

2、播放课件第2段。（“一条大鱼游过来了”至“小蝌蚪再向前游去”）

提问：遇到鱼妈妈时，它们说了些什么？

3、播放课件第3段。（“一只大乌龟游过来了”至“小蝌蚪再向前游去”）

提问：小蝌蚪遇到龟妈妈时又会说些什么？一起来说一说。

4、播放课件第4段。（“一只大白鹅‘吭吭’地叫着”至“小蝌蚪再向前游去”）

提问：现在碰到了谁？为什么会把大白鹅当成自己的妈妈？

5、播放课件第5段。（“小蝌蚪游呀游呀”至故事结束）

提问：最后小蝌蚪在哪里找到了妈妈？你能说说它们的妈妈是什么样子的？有什么本领？

（四）了解青蛙成长的过程。（播放青蛙成长过程视频）

提问：小蝌蚪是怎样变成青蛙妈妈的？

幼儿回答后，教师操作课件。（点击青蛙成长过程示意图）

师生一起用肢体来表示小蝌蚪到青蛙的成长过程。

青蛙的本领很大，如果小朋友有兴趣的话，我们继续来欣赏有关青蛙的儿歌。

## 幼儿园中班小蝌蚪教案篇二

1. 体验游戏的快乐及表演的乐趣。

## 2. 培养幼儿动作的创造性。

青蛙妈妈、鲤鱼妈妈、鸭妈妈、乌龟妈妈头饰各一个;听过“小蝌蚪找妈妈”的故事。

重难点：重点：体验表演的乐趣。难点：鼓励幼儿创造蝌蚪游的动作，学说各角色的话。

1. 师：小朋友，老师带来一段很好听的音乐，《小蝌蚪找妈妈》的音乐。你们想听吗?(弹奏唱)

2. 提问：小蝌蚪长什么样子?小蝌蚪在水里怎样游?谁来学小蝌蚪游泳?有谁想出的小蝌蚪游的动作是不一样的?(请幼儿来学一学小蝌蚪游泳)

3. 教师示范游。师：小蝌蚪游得真好看，看蝌蚪姐姐是怎样在水里游的。

(1) [1~8]小节：在音乐伴奏下重复三遍。师：蝌蚪姐姐请蝌蚪弟弟妹妹一块儿来水里游。

(2) [9~12]小节：老师带领在xxx处咂嘴表示吃东西。师：蝌蚪弟弟妹妹游了那么久肚子饿了，我们来吃点东西吧。

(3) 重复[1~8]小节两遍：师：吃饱了，小蝌蚪一起游来游去做游戏吧。

(4) [9~12]小节：师：吃饱了，姐姐带你们去找妈妈吧。(音乐[13~16]上)

(1) 音乐[13~16]结束，鸭妈妈出现，蝌蚪姐姐带小蝌蚪上前问：“你是不是我们的妈妈?”鸭妈妈{配班老师扮}说：“我不是你们的妈妈，你们到别的地方去找找吧。”

(2) 音乐再起，蝌蚪继续游，到最后一句“妈妈，妈妈在哪里”时鲤鱼出现，蝌蚪上前问：“你是我们的妈妈吗？”鲤鱼说：“我不是你们的妈妈，你们到别的地方去找找吧。”

(3) 音乐起，蝌蚪游。音乐结束，乌龟出现，蝌蚪上前问，乌龟回答，同上。

(4) 音乐起，蝌蚪游。音乐结束，青蛙妈妈出现，叫“呱呱，我就是你们的妈妈。”小蝌蚪快速游到妈妈身边，一起拍手说：“妈妈找到了！妈妈找到了！”

1. 学说蝌蚪的话及其他角色的话。提问：刚才去找妈妈时第一个遇到谁？小蝌蚪是怎么问的？(学说小蝌蚪的话)它是怎么回答的？(学说鸭妈妈的话)

2. 学说鲤鱼、乌龟的话同上。

请四位幼儿来做鸭妈妈、鲤鱼妈妈、乌龟妈妈和青蛙妈妈(配班老师在一旁助)其他幼儿做小蝌蚪，老师做蝌蚪姐姐。

## 幼儿园中班小蝌蚪教案篇三

1. 学习用水墨画方法画蝌蚪。

2. 加深对蝌蚪形象的认识。

3. 进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

4. 鼓励儿童发现生活中的美，培养幼儿对美术的热爱之情。

1. 毛笔、宣纸、墨、调色盘(内有墨汁)人手一份。

2. 范画一张。

一、教师出示范画，请幼儿仔细观察与以前的画有什么不一样。

教师从作画材料、工具及画面效果等方面引导幼儿观察。

二、教师一一出示作画工具，吸引幼儿的注意力。

三、教师示范作画步骤。

1. 用毛笔的侧锋画出蝌蚪的身体。

2. 用毛笔的笔锋勾勒出蝌蚪的尾巴。

3. 添画水草和小鱼。

四、幼儿作画。

1. 提醒幼儿作画时用墨适量。

2. 指导并帮助幼儿用正确的方法画蝌蚪。

五、展示作品，体验成功的快乐。

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

## 幼儿园中班小蝌蚪教案篇四

目标：

- 1、体验游戏的快乐及表演的乐趣。
- 2、培养幼儿动作的创造性。
- 3、体验到活动的乐趣。

活动准备：

青蛙妈妈、鲤鱼妈妈、鸭妈妈、乌龟妈妈头饰各一个；有一幅有小蝌蚪池塘的图片；青蛙妈妈、鲤鱼妈妈、鸭妈妈、乌龟妈妈图片各一张；音乐《小蝌蚪找妈妈》。

活动过程：

- 1、做小火车的律动进入室内：

“小朋友们，春天是个春暖花开的季节，让我们一起开着小火车去郊游吧。”音乐起，做律动进入室内。

- 2、引导幼儿观察图片：

“火车到站了，哇，这了好美啊，看！这是什么呀？”“你们还看到了什么其他的東西了吗？”

- 3、引导幼儿自己创作小蝌蚪游泳的动作：

“好多可爱的小蝌蚪啊，他们在干什么呢？”“你们知道小蝌蚪是怎么游泳的吗？”请个别幼儿创作并表现出小蝌蚪游泳的动作。

教师清唱前半段歌词，并和幼儿一起做小蝌蚪游泳的动作。

“小朋友，你们开心吗？小蝌蚪好像有点不开心呢？我们来

问问他怎么了？”继续放后面一段歌曲“原来他们找不到妈妈了，我们一起来帮他们找妈妈吧。”

#### 4、引入情景，角色扮演：

“现在我是蝌蚪姐姐，你们做我的小蝌蚪吧，让我们一起去找妈妈吧。”

(1) 放前半段音乐，并跟着音乐做律动，音乐结束，鸭妈妈出现，蝌蚪姐姐带小蝌蚪上前问：“你是不是我们的妈妈？”鸭妈妈{配班老师扮}说：“我不是你们的妈妈，你们的妈妈有一张大嘴巴，你们到别的地方去找找吧。”

(2) 音乐再起，蝌蚪继续游，到最后一句“妈妈，妈妈在哪里”时鲤鱼出现，蝌蚪上前问：“你是我们的妈妈吗？”鲤鱼说：“我不是你们的妈妈，你们的妈妈有四条腿，你们到别的地方去找找吧。”

(3) 音乐再起，蝌蚪继续游，到最后一句“妈妈，妈妈在哪里”时乌龟出现，蝌蚪上前问：“你是我们的妈妈吗？”乌龟说：“我不是你们的妈妈，你们的妈妈穿着绿衣服，你们到别的地方去找找吧。”

(4) 音乐起，蝌蚪游。音乐结束，青蛙妈妈出现，叫“呱呱，我就是你们的妈妈。”小蝌蚪快速游到妈妈身边，一起拍手说：“妈妈找到了！妈妈找到了！”

## 幼儿园中班小蝌蚪教案篇五

1. 安静地倾听故事，知道故事名称，理解故事内容，发展观察、比较的能力。

2. 根据故事内容，学习表演。

理解故事内容。

在理解故事内容的基础上学习表演故事。

1. 《乐园》图谱，《小蝌蚪找妈妈》课件。

2. 小蝌蚪头饰若干（鸭妈妈、鲤鱼妈妈、乌龟妈妈、青蛙妈妈、一群蝌蚪等贴绒教具一套，头饰一套）

1. 引出课题，激发幼儿兴趣

（1）今天，乐园里来了许多朋友，小朋友看看是谁呀？

（熊妈妈、小熊；鸭妈妈、小鸭；鸡妈妈、小鸡……）

（3）小动物们都有了自己的妈妈，你们想知道小蝌蚪的妈妈是谁呀？听了故事就明白了。

2. 教师有表情地完整讲述故事。

故事里有谁？

3. 教师出示池塘背景图，按故事内容，引导幼儿讲述故事。

（1）小蝌蚪在池塘里游乐的时候，先遇到了谁？（鸭妈妈）

（教师根据幼儿的回答边在背景图上贴上相应的教具）

（2）鸭妈妈怎么对小蝌蚪说的？

（这里可以叫小朋友一起来说鸭妈妈的话。）

（3）谢过了鸭妈妈，小蝌蚪把谁当成了妈妈？（鲤鱼妈妈）  
（出示贴绒教具）



(4) 鲤鱼妈妈怎么说？（幼儿重复鲤鱼妈妈说的话）

(5) 小蝌蚪又把谁当成了妈妈？（乌龟妈妈，出示教具）

(6) 乌龟妈妈怎么说？小蝌蚪找到妈妈了吗？小蝌蚪的妈妈是谁？小蝌蚪和妈妈那些地方不一样？（请幼儿说说小蝌蚪和青蛙的外形特征）

#### 4. 师幼一起完整讲述故事

(1) 按图片内容和幼儿一起复述“小蝌蚪怎样找到妈妈”中的一些情节。

(2) 个别幼儿讲述（鸭妈妈、鲤鱼妈妈、乌龟妈妈说的话）

课后反思：事先准备好五幅画，分别为小蝌蚪、长了两条前腿的蝌蚪、长了前腿和后腿的蝌蚪、尾巴变短的青蛙、小青蛙。通过幼儿看图引导孩子说出小蝌蚪的变化过程，教师相机贴出对应的图片。要求用上先、再、接着、最后，说小蝌蚪的生长过程。这样孩子掌握小蝌蚪变成青蛙的过程时就轻松自如，毫不吃力。活动中，我尽量让孩子自己说，自己问，进一步提高孩子的语言能力。最后还请孩子分角色表演了一次，孩子都很开心。

## 幼儿园中班小蝌蚪教案篇六

- 喜欢听故事，了解故事内容。
- 知道小蝌蚪的妈妈是青蛙。

（认知准备）看过小蝌蚪；

（材料准备）图片、故事录音。

知道青蛙是小蝌蚪的妈妈。 活动过程：

## 一. 宝宝和妈妈

1、提问：小鸡的妈妈是谁？那小鸭的妈妈又是谁呢？

小结：每个宝宝都有一位喜欢自己的妈妈。他们长得真想象。那小蝌蚪的妈妈又是谁呢？

2、师：我们都快乐地和妈妈生活在一起，可是小蝌蚪却从来没见过自己的妈妈，不知道妈妈长什么样子。这一天，他们决定去找妈妈。

## 二、故事：小蝌蚪找妈妈（引导幼儿观察图片并讲述故事）

1、插问：小蝌蚪长得什么样子？

小蝌蚪遇到了谁？是怎么问的？

青蛙妈妈到底长的怎么样？

## 2、玩表演游戏

幼儿扮演小蝌蚪，教师依次扮演其他角色，玩小蝌蚪找妈妈的游戏。

表演中鼓励幼儿发问：妈妈在哪里？你是我们的妈妈吗？

## 三、活动延伸：

区角活动中，鼓励幼儿进行故事表演。

# 幼儿园中班小蝌蚪教案篇七

活动目标：

1、安静地倾听故事，知道故事名称，理解故事内容，发展观察、比较的能力。

2、根据故事内容，学习表演。

活动重点：理解故事内容。

活动难点：在理解故事内容的基础上学习表演故事。

活动准备：

1、《乐园》图谱，《小蝌蚪找妈妈》课件。

2、小蝌蚪头饰若干（鸭妈妈、鲤鱼妈妈、乌龟妈妈、青蛙妈妈、一群蝌蚪等贴绒教具一套，头饰一套）

活动过程：

1、引出课题，激发幼儿兴趣

（1）今天，乐园里来了许多朋友，小朋友看看是谁呀？

（熊妈妈、小熊；鸭妈妈、小鸭；鸡妈妈、小鸡）

（3）小动物们都有了自己的妈妈，你们想知道小蝌蚪的妈妈是谁呀？听了故事就明白了。

2、教师有表情地完整讲述故事。

故事里有谁？

3、教师出示池塘背景图，按故事内容，引导幼儿讲述故事。

（1）小蝌蚪在池塘里游乐的时候，先遇到了谁？（鸭妈妈）

（教师根据幼儿的回答边在背景图上贴上相应的教具）

（2）鸭妈妈怎么对小蝌蚪说的？

（这里可以叫小朋友一起来说鸭妈妈的话。）

（3）谢过了鸭妈妈，小蝌蚪把谁当成了妈妈？（鲤鱼妈妈）  
（出示贴绒教具）

（4）鲤鱼妈妈怎么说？（幼儿重复鲤鱼妈妈说的话）

（5）小蝌蚪又把谁当成了妈妈？（乌龟妈妈，出示教具）

（6）乌龟妈妈怎么说？小蝌蚪找到妈妈了吗？小蝌蚪的妈妈是谁？小蝌蚪和妈妈那些地方不一样？（请幼儿说说小蝌蚪和青蛙的外形特征）

#### 4、师幼一起完整讲述故事

（1）按图片内容和幼儿一起复述“小蝌蚪怎样找到妈妈”中的一些情节。

（2）个别幼儿讲述（鸭妈妈、鲤鱼妈妈、乌龟妈妈说的话）

课后反思：事先准备好五幅画，分别为小蝌蚪、长了两条前腿的蝌蚪、长了前腿和后腿的蝌蚪、尾巴变短的青蛙、小青蛙。通过幼儿看图引导孩子说出小蝌蚪的变化过程，教师相机贴出对应的图片。要求用上先、再、接着、最后，说小蝌蚪的生长过程。这样孩子掌握小蝌蚪变成青蛙的过程时就轻松自如，毫不吃力。活动中，我尽量让孩子自己说，自己问，进一步提高孩子的语言能力。最后还请孩子分角色表演了一次，孩子都很开心。

## 幼儿园中班小蝌蚪教案篇八

这个《小蝌蚪找妈妈》的故事情节深深吸引了幼儿。在故事中，通过小蝌蚪找妈妈的曲折经历，使幼儿了解到青蛙的生长变化过程，用绘画的形式表现出来，了解连环画的形式，会区分故事中不同的情节内容，知道其先后顺序，制作成连环画，并且在活动中培养幼儿相互合作的能力。