

# 合唱总结简报 合唱工作总结(优秀7篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。相信许多人会觉得总结很难写？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 合唱总结简报篇一

随着学校工作的结束，本学期的音乐课外活动也圆满完成，一个学期来，音乐课方面的课外活动做如下总结：

合唱队的训练时间定在每周二和四的早上7：30-8：20，为了保证训练时间，每次都要求点名，对因故不到的学生做有记录。作为本学期音乐课的积分加入本学期的期末成绩总分，此举大大调动了学生的积极性，保证了训练的人数和时间。

在上学期的基础上，系统进行了音乐理论知识的学习，视唱和发声练习是每次训练的必有内容，通过一个学期的训练，每个合唱队员的音乐整体素质得到了提高和加强。

本学期训练了《莲花岛》（三声部）、《游子吟》、《清明》（二声部）几首歌曲。

在学校的古诗词展演活动中，鼓励学生上台表演。学生的合奏表演得到了家长和老师的一致好评，培养了学生团结合作的精神。

学校的中心工作是教育教学工作，学生们能在班主任的大力支持下参与合唱队的训练，作为音乐教师深表感谢。

合唱训练的意义：通过活动加强了每个学生的合作意识，增进了师生情，加强了教师之间的沟通和交流，提高了业务，

为今后的工作积累了经验。乐其所为，其为所乐。

## 合唱总结简报篇二

昆明医学院海源学院大学生合唱团是本着“营造校园艺术氛围，提高大学生艺术修养”的信念，活跃在校学生人文化生活的宗旨而成立的。我院大学生合唱团逐步发展成为一个高素质的大学生合唱团体。她拥有优秀的教导老师，极富特色的混声合唱，并在学校和省里重大合唱比赛中取得了优秀成绩。通过合唱艺术来组织、普及素质教育与美育教育，提高学生艺术修养；通过计划，常规的训练，逐步使活动正规化，成为能够代表学校艺术水平的一个优秀学生社团，为学院的精神文明建设，校园文化建设以及素质教育的深化作贡献。本学期我团专门为校庆演出而排练了《在灿烂阳光下》这首曲目，排练取得了非常好的效果。

不断进步，团结一致、坚定信念，认真排练。

海源大学生合唱团在成立不到三年的时间里，从小到大，由弱到强，不断进取、迅速成长。克服了种种困难，取得了的进步，同学们怀着热爱音乐、追求艺术梦想，在指导老师的培训下不断进步，团结一致、坚定信念，认真排练、认真演出，总结经验、虚心学习，不断提高合唱团综合素质及团员们的演唱水平。合唱团取得了今天这样的成绩，是全体团员共同努力的结果，同时也离不开校领导和音乐指导老师的支持与帮助。回顾过去，最困难时期已经渡过，展望未来充满信心。要树立信心，信心就像太阳一样，充满光明和希望。我们坚信：海源学院大学生合唱团就像初升的太阳一样灿烂辉煌，她会越来越好、越办越好！

昆明医学院海源学院大学生合唱团

二〇xx年十二月二十八日

# 合唱总结简报篇三

## 第一段：引言（200字）

合唱竞赛是一场充满激情和挑战的比赛，我有幸参与了这次盛会，并深深感受到了合唱的魅力。在参赛的过程中，我学到了很多宝贵的经验和教训。在这篇文章中，我将分享我的心得体会和总结。这次合唱竞赛是我人生中的一次重要经历，它对我日后的人生和个人发展都产生了重大的影响。

## 第二段：为成功而努力（200字）

在合唱竞赛中，为了取得成功，我付出了巨大的努力。首先，我努力学习音乐理论和技巧，以提高自己的歌唱水平。我认真学习每一首歌曲的歌词和音调，不断练习和磨合，以达到完美的演唱效果。此外，合唱比赛还要求团队成员之间的密切合作和默契。我们不仅仅要注意节拍和调子，还要配合动作和表情，使演出更加生动。通过努力和团队合作，我们终于获得了优异的表现。

## 第三段：克服挑战（200字）

合唱竞赛并不是一帆风顺的，我们也经历了许多困难和挑战。首先，我们面临着时间的压力。由于学业和其他课外活动的压力，我们很难找到足够的时间来进行集体排练。然而，我们并没有因此放弃，而是利用每一分钟的时间进行个人练习。同时，合唱队员之间也会出现个人意见的冲突，这需要我们倾听他人的意见和妥协。通过与团队成员的有效沟通和合作，我们克服了所有的困难，并成功地度过了这次竞赛。

## 第四段：感受与收获（200字）

在这次合唱竞赛中，我不仅仅获得了荣誉和奖励，更重要的是我获得了无尽的快乐和成长。我感受到了合唱的魅力，激

起了我对音乐的热爱和追求。合唱不仅仅是一种艺术形式，更是一种情感的表达和沟通方式。通过演唱，我能够将自我的感情和情绪传递给观众，产生强烈的共鸣和共同体验。这种感受和收获对我来说是无价之宝，它将伴随我一生。

#### 第五段：对未来的展望（200字）

通过这次合唱竞赛，我对未来充满了希望和激情。我希望能继续深耕合唱领域，在音乐的世界里不断前进。我计划继续学习音乐理论和技巧，不断提高自我的歌唱水平。此外，我也希望能参加更多的合唱比赛和音乐活动，以拓宽自我的视野和经验。未来是充满机遇的，我相信只要坚持努力，我一定能够实现我的音乐梦想。

#### 总结：（200字）

通过这次合唱竞赛，我深深感受到了音乐和合唱的魅力。我学到了如何为成功而努力，克服挑战，获得快乐和成长，以及对未来的展望。这次经历对我来说是宝贵的，它不仅仅教会了我音乐技巧，更重要的是塑造了我坚持和努力的品质。我相信，合唱竞赛不仅仅是一场比赛，更是人生的一堂课。我将永远感激这次竞赛，并将其作为我人生中的精神财富和动力源泉。

## 合唱总结简报篇四

合唱团是课堂之外最让我感到兴奋和有意义的活动之一。在这个活动中，我们不仅能够掌握音乐技巧，还可以与团队一起演唱，享受到合唱所带来的无与伦比的感动和快乐。在参与了一段时间后，我深深地感受到了合唱团所带来的乐趣与收获，今天，我想和大家分享一下我的合唱团实践心得体会总结。

#### 第二段：合唱团实践带给我的启示

在这个合唱团中，我们的每一个人都有不同的音乐天赋和背景。但我们共同的目标是将个人的声音融为一体，创造出更加美妙动人的音乐。与其他乐器表演者不同，声乐表演者需要更多的个人努力和集体合作。因为我们的声音直接来自于我们自己的身体，任何一个人的声音与状态都会影响到整个表演。

### 第三段：团队合作的重要性

在合唱团中，我们所有人都是一个整体。我们需要相互依赖和帮助。团队合作是艺术表演中至关重要的，要想有一个成功的表演，成员们必须互相信任和尊重。我们需要一起排练，调整，共同努力完成一个完美的音乐作品。

### 第四段：音乐与生活中的共鸣

合唱团活动除了给我们带来音乐技巧和团队精神等方面的收获外，还会在我们的生活中产生共鸣，更深层次地影响我们的人生观和价值观。当我们面对生活中的挫折和困难时，我们可以从音乐中体会到团队合作、自我挑战、计划和执行等方面的力量，这些力量能够帮助我们克服困难，坚定前行。

### 第五段：总结

通过参加合唱团，我在音乐、团队合作、生活等方面都获得了很多收获。合唱团中，我们遇到的种种困难和挑战，都在不断地提升我们的个人能力极大地增进团队合作。值得一提的是，在合唱团成员之间互相激励，共同进步，我们建立了一种独特的情感连结。我相信，这种情感将伴随我们一生，不仅带给我们宝贵的团队合作精神和音乐技术，更为我们在生活中面对各种挑战提供了最坚实的支持。

## 合唱总结简报篇五

合唱团是一个具有集体合作精神的团队，不仅可以培养音乐方面的技能，还可以锻炼团队合作的能力。我成为合唱团成员已有一年多了，在这期间，我们参加了多场演出，也有过许多挫折和困难，但终究都通过团队的努力得以克服，让我在实践中有了更深刻的体会。

### 第二段：结构化的排练过程

在合唱团中，一个重要的部分就是排练。我们的排练通常由合唱指挥统筹，针对每一首歌曲有不同的排练方式和目的。除了基本的音准、节奏等技能的训练外，也会有很多关于表演的讲解和指导。通过有条理、有目的性的排练，我在实践中深深感受到了团队协作的作用。大家在相互沟通协作的过程中不断提高自己的音乐素养，也建立了深厚的友谊。

### 第三段：多次团队演出的经验

除了排练，参加演出也是合唱团中重要的一环。在演出中，我们不仅是以个人的形象出现，更是代表了整个团队。因此，我们对每一场演出都要认真准备，并且要保证我们的表演达到最好的水平。在演出中，我们互相鼓励、支持、配合，也迎来了来自观众的认可和喝彩。

### 第四段：遭遇困难的反思

虽然我们经历了不少成功，但也遭遇了一些挫折。有时候，一些团员因为自己的一些原因而导致了整体的失误。面对这种情况，我们需要及时反思，找到问题的根源并解决它。在这个过程中，大家更加紧密地团结在一起，共同克服了困难，在反思的过程中也变得更加成熟。

### 第五段：总结

参加合唱团的一年多来，我有了许多收获和体会。在团队协作的过程中，我懂得了相信团队，将个人的利益放在整个团队之前。在困难的面前，我学会了及时反思，发现问题并解决它。这些经历不但供我在音乐方面不断进步，还在生活中有着极其重要的作用。刚加入合唱团时，我只是看中了唱歌这个点，但现在我已经学会了如何和团队一起创造出更好的音乐和表演。

## 合唱总结简报篇六

在音乐艺术活动中，声乐是最容易被人接受的艺术表现形式，也是学生最喜欢的一种表现形式。合唱作为声乐的一种艺术形式，是中小学音乐课内与课外活动中的重要内容，它能促进学生的智力与非智力的发展，在学校里进行合唱教学，对于启发学生学习音乐的兴趣，培养学生的音乐感受能力，对学生思想品德的培养，性格情操的熏陶，形象思维的丰富，都有重要的意义。

本学期，我校合唱兴趣小组的培训也如火如荼的进行着。每周在星期三的下午进行培训，学生都是兴趣十足，也从合唱训练中得到了系统的、科学的学习和训练。以下就是对本学期合唱兴趣小组培训的总结。

组织学生，有目的、有计划地进行活动；坚持自愿与鼓励、普及与提高相结合的原则；形式丰富多样，要做到课内与课外，校内与校外的有机结合。

1、本兴趣小组由学生自愿报名组织成的。共有40名学生。其中女学生占多数。基于此种情况，我主要对他们进行了一些最基本的音乐基础知识的教学、歌唱方法训练，这学期组织合唱队的同学排练了合唱《小手拍拍》，《数鸭子》。

2、通过音响系统，向学生介绍一些名家、名曲、艺术欣赏知识和方法等富有儿童特色的艺术欣赏活动，陶冶学生情操，

净化学生心灵。

1、 练习了唱歌。通过他们个人、小组、集体的方式上台唱自己喜欢的歌曲，经过几次训练，学生们变得比以前大胆多了，提高了表演能力。

2、 进行了简单的识谱教学，学生很想自己能够识谱唱歌，学习时积极性较高，通过几个月的教学，一部分学生基本上能识唱一些最简单的乐谱。

3、 教学了四二拍的节奏，教学时，选用了低年级教材上的一些旋律节奏来进行教学，用双手来击拍子，对掌表示强拍，手指头点手心表示弱拍的方式进行。学生喜欢这种用口用手的方式，经过多次训练，他们基本上都能正确掌握四二拍的节奏。

4、 学生认识了休止符。认识了四二拍的指挥。

5、 小组同学掌握了音乐的许多概念，熟悉了音乐语言，并会在学习过程中应用音乐语言。加强了学生的能力培养，表叙能力和记忆力得到了明显提高。

6、通过排练，既培养了学生的合作意识和能力，又提高了学生的歌唱、表演能力，大部分学生能运用气息歌唱和有感情的歌唱。

“一份耕耘一份收获”，经过一个学期的努力，学生在艺术上取得了不菲的成绩。

经过老师和队员的努力、合作，合唱队的训练工作取得了阶段性的进步，在下个阶段的训练工作里，我们将会投入更大的热情，把合唱队的训练工作做得更好，把合唱队的水准提升到一个更高的台阶，积极启发学生学习音乐的兴趣，通过有表情地歌唱使学生真正地感受到合唱艺术的魅力，以发展

更多的队员，壮大我们的合唱队伍！

总之，本期活动丰富了同学们的课余生活，提高了学生学习音乐的兴趣，使学生各方面素质得到全面提高，今后将继续开展此类的第二课堂，推行落实素质教育。

## 合唱总结简报篇七

作为一个合唱成员，我非常荣幸能够有机会参加这个团队。在这个团队中，我学到了很多知识和技能，并且也认识了很多优秀的朋友。在这篇文章中，我将会分享我的合唱团实践经验，让更多的人了解这个团队和它的使命。

### 第二段：团队合作

在合唱团中，团队合作是最基本的原则。不仅仅是合唱团，所有团队都需要有良好的团队合作能力。在合唱团中，每个人都需要在自己的位置上尽力而为，好的合唱效果只能是全体成员的共同努力的结果。每个人都有自己的特长和贡献，要尊重彼此的意见并且相互支持，这样才能达到更好的合作效果。

### 第三段：音乐技巧

作为一个合唱团的成员，音乐技巧一定是必备的。在合唱过程中，有的人需要唱高音，有的人需要唱低音，而有的人需要使用颤音等复杂技巧。好的音乐技巧可以保证每个人的演唱质量和整个团队的表现。因此，在合唱团中学习音乐技巧是非常重要的。

### 第四段：师生教学

合唱团是一个非常好的学习平台，尤其是对于初学者而言。在合唱团中，很多团队都有资深的老师或者导师来帮助团队

成员改善自己的演唱技巧。他们会提供专业的指导和帮助，让团队成员打下更好的基础。同时，合唱团的成员之间也可以相互学习，相互提升，共同成长。

#### 第五段：结语

合唱团是一个非常好的学习机会和展示自我的平台。在合唱团中，你可以扩展自己的音乐视野，提高自己的音乐素养和专业技能，同时也能和朋友们一起享受音乐和沉浸在声音的魅力中。我非常感谢合唱团给我带来的一切，相信我会在未来的生活中继续坚持用音乐向世界表达我的情感。