

# 一年级美术教学工作计划(实用6篇)

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间和资源分配。以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 一年级美术教学工作计划篇一

一年级的朋友虽然从幼儿园升入小学已一个学期，但仍存在习惯较差，易失去注意力等年龄特征。通过上学期狠抓学生的行为教育，这学期的行为习惯有明显好转，但还是不令人满意，仍有待进一步改进。

教师的教学态度和教学理念起决定作用，如果能在宽松融洽的气氛中开始，那么孩子将自然地摒弃对美术课的畏惧感，从而激发对美术课的喜爱。所以这学期要加倍努力工作，尽量让学生能在一种宽舒、融洽的氛围中学习美术，让所有学生轻松接受美术。其次，学生的学习差异很大，还有部分学生基础很薄，有待加强提高。

### (一)、教学目的、要求

#### 1、总目标

学生以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，丰富视觉、触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；了解基本美术语言和表达方式和方法，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习过程中，激发创造精神，发展美术实践能力，形成基本的美术素养，陶冶审美情操，完善人格。

## 2、各学习领域目标：

按照课程标准的`要求，各个学习领域的教学目标制订如下：

**造型·表现：**尝试不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过看看、画画、做做等方法大胆、自由地把所见所闻、所感所想的事物表现出来，体验造型活动的乐趣。

**设计·应用：**尝试不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过看看、画画、做做等方法进行简单组合和装饰，体验设计制作活动的乐趣。

**欣赏·评述：**观赏自然和各类美术作品的形与色，能用简短的话语大胆表达自己的感受。

**综合·探索：**采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的形象、创作、表演和展示。

### (二)、教学目标任务：

- 1、通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好。
- 2、学习美术的基础知识和基本技能。
- 3、培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操。
- 4、培养学生观察能力、想象能力、形象思维能力等。

### (三)、教材重点、难点：

- 1、学习有关美术的基本知识和基本技能。
- 2、培养学生空间知觉，形象记忆，创造能力等。

小组合作学习中学生学习习惯意识的培养。

1、教师联系各学科的课堂要求，根据美术课的自身特点，认真钻研教材，进一步领会课标精神，制定切实可行的的教学策略。明确地向学生提出正确的学习态度，逐步培养学生良好的学习习惯。

2、精心准备，做好课前工作。利用课堂教学，运用不同手段，激发

学生学习美术的兴趣。充分发挥教师的直观性演示，动作要规范化，给学生以楷模，学习正确作画方法，充分调动起学习气氛。

3. 选择富有儿童情趣的教学内容，采用生动活泼的教学形式，激发和培养学生学习美术的兴趣。

第1周影子的游戏

第2周走近大自然花地毯

第3周分蛋糕

第4周有趣的半圆形

第5周摸一摸画一画

第6周小挂饰瓢虫的花衣裳

第7周生活中的趣事

第8周泡泡飞呀飞

第9周太空里的植物

第10周妈妈的节日

第11周香甜的水果运动场上

第12周乘上大船游世界

第13周打开的冰箱

第14周会摇的玩具

第15周周电脑美术

第16周周化装晚会周有趣的汉字

第17周复习

第18复习检测

## 一年级美术教学工作计划篇二

一年级的美术教学是艺术课程的基础，是为了提高学生的审美意识和审美能力，增强对大自然和人类社会的热爱记责任感，发挥创造美好生活的能力。下面是本站小编整理的一年级美术教学工作计划，希望对大家有所帮助！

### 一、学生知识能力、学习习惯分析：

一年级的的小朋友虽然从幼儿园升入小学已一个学期，但仍存在习惯较差，易失去注意力等年龄特征。通过上学期狠抓学生的行为教育，这学期的行为习惯(课堂纪律、绘画习惯)有明显好转，但还是不令人满意，教学方法上仍有待进一步改进。

如果能在宽松融洽的气氛中开始，那么孩子将自然地摒弃对美术课的畏惧感，从而激发对美术课的喜爱。所以这学期要加倍努力工作，尽量让学生能在一种宽舒、融洽的氛围中学

习美术，让所有学生轻松接受美术。

## 二、教材分析：

### (一)、教学目的、要求

#### 1、总目标

学生以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，丰富视觉、触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；了解基本美术语言和表达方式和方法，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习过程中，激发创造精神，发展美术实践能力，形成基本的美术素养，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

#### 2、各学习领域目标：

按照课程标准的要求，各个学习领域的教学目标制订如下：

**造型·表现：**尝试不同工具，用纸以及身边容易找到的各种素材，通过看看、画画、做做等方法大胆、自由地把所见所闻、所感所想的事物表现出来，体验造型活动的乐趣。

**设计·应用：**尝试不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过看看、画画、做做等方法进行简单组合和装饰，体验设计制作活动的乐趣。

**欣赏·评述：**观赏自然和各类美术作品的形与色，能用简短的话语大胆表达自己的感受。 **综合·探索：**采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的想象、创作、表演和展示。

### (二)、教学目标任务：

#### 1、通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好。

- 2、 学习美术的基础知识和基本技能。
- 3、 培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操。
- 4、 培养学生观察能力、想象能力、形象思维能力等。

### (三)、教材重点、难点：

- 1、 学习有关美术的基本知识和基本技能。
- 2、 培养学生空间知觉，形象记忆，创造能力等。

### 四、提高教学质量的主要措施：

- 1、 根据美术课的自身特点，认真钻研教材，进一步领会课标精神，制定切实可行的的教学策略。明确地向学生提出正确的学习态度，逐步培养学生良好的学习习惯。
- 2、 精心准备，做好课前工作。利用课堂教学，运用不同手段，激发学生学习美术的兴趣。充分发挥教师的直观性演示，动作要规范化，给学生以楷模，学习正确作画方法，充分调动起学习气氛。
3. 选择富有儿童情趣的教学内容，采用生动活泼的教学形式，激发和培养学生学习美术的兴趣。

### 五、教学进度安排

第1周 影子的游戏 第2周 走近大自然 第3周 花地毯

第4周 分蛋糕 第5周 有趣的半圆形

第6周 摸一摸 画一画 第7周 小挂饰

第8周 瓢虫的花衣裳 第9周 生活中的趣事

第10周 泡泡飞呀飞 第11周 太空里的植物

第12周 妈妈的节日 第13周 香甜的水果

第14周 运动场上 第15周 乘上大船游世界

第16周 打开的冰箱 第17周 会摇的玩具

第18周 电脑美术 第19周 化妆晚会

第20周 有趣的汉字

共2页，当前第1页12

## 一年级美术教学工作计划篇三

本学期我继续担任一年级六个班的美术课。这学期要对他们的美术创作能力和表现力作进一步加强，训练他们对于美的事物有兴趣，初步感受美的能力，由于学生的年龄小耐性较差，因此对待作业的态度不够仔细所以要培养他们作画的良好习惯。

本教材的编写注重学生审美感受和视觉经验的培养，强调学生创新意识和实践能力的协调发展，以“接近社会、贴近学生、学以致用”为原则，选择符合一年级小学生身心特点的教学内容设计课题。本册教学内容中的美术知识和技能由浅入深、循序渐进的原则排列的。色彩：涂色练习《五彩的烟花》\_渗色练习(《水彩游戏》)—平涂.形色结合(《缤纷花布》)—在复杂形内填色(《热带鱼乐园》)—尝试色彩搭配(《彩旗飘飘》)。造型(设计)：用线造型(《五彩的烟花》)—自然形(《水彩游戏》)—几何形(《缤纷花布》〈彩旗飘飘〉)—适合图形《美丽的盘子》、《东西南北》、《纸拎袋》—动物造型〈粘贴小动物〉、〈信封纸偶〉、〈热带鱼乐园〉〈神气的大公鸡〉—植物造型

〈“蘑菇”家园〉、，各种各样的树》—实用品造型〈船儿出航〉、〈纸拎袋〉、〈剪拉花〉、〈彩旗飘飘〉、〈面具〉—人物造型〈画画亲近的人〉〈夏日〉。

本册教学内容中的人文内容涉及社会、自然、生活有关的方方面面。例如，社会节日庆典：《五彩的烟花》〈彩旗飘飘〉、〈面具〉。美化环境：〈“蘑菇”家园〉。亲近自然：《热带鱼乐园》〈神气的大公鸡〉〈夏日〉。美术游戏：《水彩游戏》、〈信封纸偶〉、《东西南北》。

- (1) 感知各种随意形状。
- (2) 认识和运用各种平面形、常用色。
- (3) 运用形和色，进行临摹、添画、记忆画、想象画练习。
- (4) 学习使用各种简易绘画工具，学习撕、折、拼、贴和揉捏、搓、挖等手工制作法，养成正确地绘画、制作姿势与习惯。
- (5) 欣赏祖国风光和儿童画、民间美术作品的美。

(1) 在美术活动中发展学生的想象力和创造力，积极促进从无意想象过渡到有意想象，从再现想象过渡到创造想象。

(2) 在绘画活动中大胆用笔用色，鼓励儿童通过绘画表达自己的情绪情感。

(3) 提高手部运动的灵活性，促进手和脑的协调发展。

(4) 提高对色彩美、形状美的能力。

(1) 培养儿童热爱祖国、热爱家乡、热爱劳动人民的感情。

(2) 让学生感受美术活动的愉悦，激发儿童对艺术创造活



动的兴趣。

- 1、运用多种材料和手段，体验造型乐趣，表达情感和思想。
- 2、在绘画活动中大胆用笔用色，鼓励儿童通过绘画表达自己的情绪情感。
- 3、让学生对自然美和美术作品等视觉世界进行欣赏和评述，形成审美趣味和提高美术欣赏能力，感受美术活动的愉悦，使儿童对艺术创造活动感到兴趣。
- 4、通过综合性的美术活动，引导学生主动探索、研究、创造以及综合解决问题。

1、学生的行为习惯是一个长期的养成过程，因此教师还应加强行为习惯的养成教育为重点，特别让他们记住在准备工作，上课纪律，及作业等方面的一些要求。抓住一年级学生活泼好动，无法长时间端坐的特点可以结合游戏，讲故事等方法来集中他们的注意力。

2、在教学中，应当遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想像，进行比较。不急于用简单的讲解代替学生的感悟和认识，而应当通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美情趣

3、以各种生动有趣的教学手段，引导学生增强对形象的感受能力与想像能力，激发学生学习美术的兴趣。

略。

## 一年级美术教学工作计划篇四

本学期一年级美术共18课，教材的内容充分的拓展了学生的思维，使他们在轻松、愉快的氛围中创作学习。内容丰富，从而使学生的头脑中逐渐形成简单、具体的形象。本学期在

绘画的具体形象上有所要求，学习一些简单的简笔画，把基础打实。

学生刚入校，对学校的常规不了解。年纪小，自律性差。但都比较懂礼貌，见到老师能主动问好。有部分学生有说普通话的意识，能用简短的普通话与老师和同学做简单的交流。个别学生不懂得执笔方法，需要老师不断纠正、督促。至于其他学习成绩还有待于在今后去了解。学生的差异很大，有许多学生基础很薄，需要时间和教师的个别注意。从幼儿园上来需要一定的时间适应新的环境。因此教师的教学态度和理念很重要，让学生对美术产生的畏惧感逐渐的消失。

- 1、了解美术的基本知识，认识美术工具，并能使用工具进行简单的美术活动，加强绘画的技能。

- 2、通过美术教学，培养学生对美术的兴趣及爱好。

- 3、通过美术活动培养学生热爱生活的`美好情感。

- 4、培养学生观察能力、想象力、形象具体化的观察力等。

- 1、学习有关美术的基本知识和技能。

- 2、培养学生空间知觉、形象记忆、创造能力等。

一年级学生男生较多，学习很活跃，在课上纪律需要维持，学习简单的简笔画，提高具体思维的能力。

- 1、认真学习美术课术新课程标准，加强有关艺术课教育理论的学习，认真学习研究、钻研美术教材，把握教材内容，抓住重点内容，突破难点及代表性的学习内容。

- 2、认真备课，不打无把握之仗，备课内容要体现创新，即力求实用，又方便灵活，使课堂教学形式多样化。

3、按时上课，上足课时，布置作业要有灵活性并能及时批改学生作业。

4、加强课外辅导，特别要加强对学困生的辅导工作。

5、开展多种形式的绘画如实践能力比赛和测评。开展评选优秀作品展评活动。

6、特别注重对学生进行绘画技能和实践能力的训练。

1、变化的线

2、涂画的乐趣

3、心中的太阳

4、星星和月亮

5、小餐桌

6、稀奇古怪的梦

7、小花衣

8、下雨了

9、课间

10、小小钟表店

11、五彩连环

12、小飞碟

13、转转轮

14、我是设计师

15、红星闪闪

16、玩陶泥

17、陶泥压纹

18、童谣童画

## 一年级美术教学工作计划篇五

一年级的学生想象力比较丰富，绘画能力较幼儿园

也有了较大提高，是迅速提高艺术能力的好时机。学生对美术学习的基本方法已基本了解并适应，对一些绘画构图着色，手工剪贴制作的技能也有了一定的认识，基本能够完成较完整的作品，在创新思维上，一些学生能对事物发散思维，有些想法还非常独到，但还有一部分学生在这方面的能力还比较欠缺。

一年级美术教学计划分造型与表现、设计与应用、欣赏与评述、综合与探究等课型，其中综合与探索课比重较大，主要培养学生综合能力和绘画能力和手工制作技能的探索。以锻炼动手能力和认识感受能力的绘画和手工制作课题为基础，其中包括绘画、画、拼、剪、贴、彩泥等，在内容方面，题材显得更为丰富和多彩，有平时学生生活中常见的，也有一些不常见的、比较新颖的，对调动学生学习的积极性很有利。

1、通过轻松的教学游戏，让学生认识和了解形形色色的作画方法，认识和了解绘画基础知识，学习绘画及手工制作的基本方法、概念、技巧等，并能够运用在作品中，锻炼动手能力。

2、培养学生造型技能，培养学生的创造性思维，培养学生对美好事物的感知能力。

3、培养学生健康的审美情趣，用美学的眼光去观察事物，进一步培养学生对美术的兴趣，学会感受身边的事物及美感，完善人格。

4、培养良好的课堂习惯，学习习惯。

5、继续熟悉水彩画的材料工具及其使用方法。

1、加强直观教学，发展学生的思维能力，加强教具的演示和学具的操作。这样可以调动学生多种感官参与美术学习，不仅可以活跃课堂气氛，而且可以让学生在观察、操作、表述中学会思维，使学生自始至终保持高涨的学习热情，大大激发了学习的兴趣，收到了良好的教学效果。

2、运用电教媒体，激发学生的学习兴趣。

3、优化课堂结构，精心设计课堂情景，倡导学生从广泛的生活、自然、文化情景中学习，发展了学生的观察能力、语言描述能力，动手操作能力与自我反思能力。

本期周数17周课时数12共计204

课题(内容)

1、船12、可爱的动物

2、长呀长13、狮子大王

3、出壳了14、介绍我喜欢的玩具

4、我们身边的线条15、春天的色彩

- 5、太阳16、用春天的色彩装扮自己
- 6、漂亮的瓶子
- 7、童话城堡教务处审查意见签名：年月日
- 8、画自己
- 9、手形的联想
- 10、我和昆虫
- 11、奇妙的旅行

## 一年级美术教学工作计划篇六

本学期我校一年级采用浙版新教材。为更好的完成本学期的教学任务特制定教学工作计划如下：

一年级的的小朋友刚从幼儿园升入小学，有的习惯比较差，易失去注意力等问题，课堂教学组织有必须的难度，学生的年龄特点的影响，所以教师的教学态度和教学理念起决定作用。本学期将激发学生学习美术的兴趣。

### (一)全册教材简析：

浙美版第一册实验教科书的编写，以国家一系列有关教育改革的文件，异常是教育部《《基础教育课程改革纲要(试行)》》为指标，以教育部制定并颁发的《《全日制义务教育美术课程标准(实验稿)》》为主要依据，打破过去以美术学科知识技能为主要目标的教材体系结构，构建以促成美术素养的构成为核心，探究性美术实践活动为主线，人文性单元结构为基本特征的美术教材新体系。

本教材的编写注重学生审美感受和视觉经验的培养，强调学生创新意识和实践本事的协调发展，以接近社会，贴近学生。学以致用为原则，选择贴合一年级小学生身心特点的教学资料设计课题。以造型部分为主，其实部分为辅，力求经过本学期的学习对美术工具和基本方法有所了解。在活动中感受美术的乐趣。

## (二)、教学总目标:

(1)、了解美术的基本知识，认识美术工具，并能使用工具进行简单的美术活动；

(2)、经过美术活动培养学生热爱生活的完美情感；

## (三)教材中重点、难点(简要分析):

熟悉美术工具，经过学习能在借鉴的基础上结合自身生活经验，完成简单的美术活动。

## (四)教学措施:

以明白观察入手，在实践中掌握观察方法，并培养学生细致的工作作风和细腻的情感。以课本为载体，以活动为主线，采用小步快跑的方法，带领学生完成教学目标。创设文化情境，涵养人文精神。应重视在美术教学中创设必须的文化情境。

鼓励学生进行综合性与探索性学习，在教学中应发掘综合性的资料。重视学生的自评与互评，传统美术课程标价是一种以课程目标为依据的鉴定，现代课程评价应贯彻素质教育精神和以学生发展为本的思想，核心是促进学生的发展。注重审美本事的培养。在教学中，应创设条件，多给学生感悟优秀美术作品的机会，引导学生展开想象进行比较。

第一单元：1，走进新世界

第二单元：2，有形世界3，色彩魔方

第三单元：4我的胸卡5，小雨沙沙，6我心中的太阳

第四单元：7来来往往的车辆，8，窗花花

第五单元：花式点心，10，甜甜的棒棒糖

第六单元：11，鸟的天地，12，大鱼和小鱼，13，威武的狮子

第七单元：14我做的小笔筒，15能站立的纸折动物

第八单元：16，大气球飞呀飞，17，趣味的脸

第九单元：18大家成为好朋友