

幼儿大班教案反思柚子树(优质6篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

幼儿大班教案反思柚子树篇一

1、幼儿通过合作交流学习7的分解与组成，感知数的分和有顺序性。

2、让幼儿在自主探索与合作交流中 共同学习、发展，充分体验小组互助、合作学习的快乐。

1、不同大小、颜色、形状的西瓜、桃子的图片若干，不同种类的拼插玩具和废旧材料。

2、音乐磁带：《我的朋友在哪里》

3、颜色或图案不同的数字1-6的卡片。

4、7的分和式记录表。

师：嗨嗨，我的1球碰几球？

幼儿：嗨嗨，你的1球碰5球。

2、 每组组长自报家门，教师为每组贴上相应的羊羊贴画。

3、 师：我们每只羊羊队的小朋友都很好，今天老师还特别为你们请来了一个朋友(出示数字7)，让数字7作裁判，评判出究竟是哪只羊羊队取得最后的胜利。

(2) 分完后要把你分的结果填写到记录表上。

2、 幼儿分组合作进行分解、记录，教师巡视并作个别指导。

喜羊羊队材料：桃子图片；美羊羊队材料：西瓜图片；沸羊羊队材料：金鱼图片；懒羊羊队材料：拼插玩具；暖羊羊队材料：奶盒和奶瓶；慢羊羊队材料：各种纸盒(牙膏盒、药盒、烟盒)。等等

3、 幼儿汇报美羊羊队：老师，我们组按西瓜的大小把7分成了1和6。

喜羊羊队：我们组按桃子的种类把7分成了2和5。

暖羊羊队：我们组的材料都是关于奶的饮料，按盒子的和瓶子的把7分成了3和4；

4、 教师小结。

引导幼儿归纳7的分解方法有多少种。

5、 数字7裁判评出优胜奖，给予鼓励。

2、 找朋友。

音乐《我的朋友在哪里》，幼儿手拿数字卡片边唱边找自己的好朋友。

3、 幼儿互相检查，找到的朋友对不对。

4、 汇报。

我是草莓3，我是草莓4，我们合起来是数字7，我们俩是好朋友。(俩个好朋友互相抱抱)

四、延伸我们学习了数字2-7的分解，也知道他们的分解方法有多种，请幼儿回家自己探索8的分解方法有多少种，你能找到怎样的规律。

幼儿大班教案反思柚子树篇二

活动目标：

- 1、初步尝试利用汉字进行想象添画；
- 2、利用颜色、线条和自己喜欢的物品来装饰汉字，感受汉字的神奇。
- 3、体验名字设计的快乐，进一步激发对美术活动的兴趣。

活动准备□ppt□白纸、蜡笔、油性笔、胶垫

活动过程：

一、以幼儿介绍自己的名字导入，感受父母亲对自己的期望与关爱。

二、请一名幼儿上来写自己的名字，要求：在白纸上大大的写出自己的名字。

三、老师出示预先准备好的名字画，请小朋友猜猜、找找，是谁的名字？

四、引导：小朋友画的名字和我们平时写的名字有什么不同呢？”（幼儿自由回答）

五、启发幼儿思考如何把自己的名字装饰成一幅画。

- 1、引导幼儿自由说说自己最喜欢的`物品或难忘的事情。
- 2、启发幼儿把自己喜欢的事物绘画添加在自己的名字里。

六、幼儿操作，教师巡回指导。

1、引导幼儿在绘画之前先思考自己想画什么，然后再根据字形笔画的形状进行添画。

2、适时地帮助个别能力弱的幼儿设计制作。

七、欣赏作品，组织幼儿讨论：“说说自己最喜欢那一个名字。为什么？”

活动反思：

我在教学中，通过看一看、想一想、画一画，由浅入深地引导幼儿尝试设计、装饰自己的名字，充分发挥幼儿的想象力，展现其独特的设计风格，表现出别有新意的名字来，从而促进学生个性的形成和发展。虽然根据幼儿年龄特点，我提出幼儿可以只装饰名字中的某一个字，但最后只有一个幼儿装饰了一个字，其他幼儿都能把全名装饰出来，说明幼儿很喜欢这个富有挑战性的活动，他们的想象力、思维力得到了发挥与展示。在最后展示评价过程中采用自评与互评，促进了幼儿的个体发展。幼儿在课堂中非常活跃，对美术课很感兴趣，自主学习的能力和绘画技能都得到了不同程度的提高，达到了教育目的。

活动中也存在一些需要改进的地方：

2、欣赏艺术家画字放在第一个环节对于不识字的幼儿来说会有些抽象，不好理解。我的初衷是觉得中国汉字是从图形文字演变过来的，只要幼儿能够初步感知这种美感就行，这个环节也可以放在最后幼儿作品展示后一起欣赏艺术家们是如何装饰字的。

幼儿大班教案反思柚子树篇三

设计意图：

《3-6岁儿童发展指南》指出“艺术是人类感受美、表现美和创造美的重要形式，也是表达自己对周围世界的认识和情绪态度的独特方式。”而美术就是幼儿表达自己对世界认知和情感态度的另一种“语言”之一。这是一个初步感受和发现环境、生活和艺术中的美的过程。装饰性又是儿童画的特点，活动中幼儿运用简单的线条有目的地用彩条纹对描绘好的建筑进行美化和装饰。装饰画要求对事物进行刻意修饰使这规范化，图象化、程式化的特点，正好满足了幼儿的心理需要。然而，由于受传统教学模式的影响，美术活动中的教学存在许多问题，比如：美术形式过于单一；机械地临摹，把美术活动品“像不像”作为一种评价标准，忽视对幼儿进行感受美，表现美，创造美的培养等等。幼儿生来就有艺术创造的潜力和愿望，教师应尽量为幼儿提供充分表现自我和创造的机会。根据幼儿发展特点和美术活动对幼儿创新想象意识的培养，我设计了大班的美术装饰活动《条纹建筑》。

活动目标：

- 1、欣赏生活中的条纹物品，体验不同条纹装饰的组合美。
- 2、初步尝试用横、竖、斜、螺旋等组合的方式装饰建筑。
- 3、喜欢生活中条纹的物品，愿意大胆创新。
- 4、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。
- 5、根据色彩进行大胆合理的想象。

活动准备：

彩色笔□a4纸若干□ppt课件（彩条物品图，条纹建筑图）

活动过程：

一、感知彩条物品，发现不同色彩，探索不同线条排列组合的美。

1、欣赏彩条纹物品，引起幼儿对彩条纹的关注。

引导语：请你们观察这些物品，它们有什么共同特点？

小结：这些物品都是用条纹装饰的。而且色彩都很漂亮。

2、认识横、竖、斜、螺旋等排列方式的条纹。

师：小朋友们仔细观察，这些条纹有什么不一样？

小结：条纹分成好多种，它们的排列方式可以不一样。有横条纹，竖条纹，斜条纹，螺旋条纹，波浪条纹，组合条纹，还有许多创意条纹，而且这些条纹可以粗细不同，颜色不同等等。生活中有许多条纹装饰的物品，它们会让我们的生活的环境看起来多姿多彩。

二、欣赏条纹建筑ppt[]引导幼儿探索在建筑中条纹排列方式、色彩组合的美。

师：如果将这些条纹装饰在建筑上面，会是什么样子的？你们见过条纹建筑吗？我们一起来欣赏一下。

小结：这些建筑都是用各种各样的条纹装饰的。因为有这些条纹装饰建筑，所以这些建筑才显得更加独特。

三、引导幼儿探索用彩条纹装饰建筑，鼓励幼儿大胆想象。

作画步骤：先用不同颜色的彩色笔把建筑的外形轮廓描绘出来，接着用彩色笔在建筑轮廓内用横、竖、斜、螺旋等彩条纹进行装饰。

创作要求：作画时候请保持安静。

四、幼儿创作，教师巡回指导。

师：你是怎么设计的，用什么样子的彩条纹装饰建筑？

（鼓励幼儿用不同方法表现彩条纹，大胆创作，积极探索。）

五、作品欣赏。

将作品展示在展示墙上。

师：请小朋友说说最喜欢哪一幅作品？为什么？

六、活动延伸。

师：请小朋友回家后再利用彩色条纹装饰更多的物品。

活动反思：

导入部分我以斑马的图片开始，由斑马身上的条纹引导学生观察条纹的特点，这里主要是认识条纹的基本样式，以前面的横线条为基准，拓展学生思考其他不同方向不同形状的线条，有竖线条、斜线条、弧形线条、波浪形线条等等。然后我又给学生展示一根横向的线条如何乖乖排队变成条纹乖乖，引出课题。

接着我让学生思考线条应如何变成条纹，课件展示变成条纹后的样式，让学生观察分析其中的规律：整齐有序、方向一致的排列，并展示一组方向不一致，出现交叉的一组，让学生对比观察，总结出整齐有序、依次排列、方向一致、未出现交叉的才是乖乖条纹。这个环节之后是实践环节，设计出一组有个性形状的条纹，但是这个环节效果不好，主要是我没有明确目标，给予学生自主探究的空间较小、实践时间太短，让学生不知道自主创作的方向，致使这个环节失效。

下一部分的环节设计是一个小亮点，利用参加条纹服装秀的美羊羊来挑起学生兴趣，我在用刮画纸做成的美羊羊的裙子上进行示范教学，在示范过程中让学生观察条纹有粗有细之分，再进一步展示让学生发现条纹可以粗细组合运用等等，接着让学生仔细观察并联想其他不同方向排列组合的条纹。在条纹颜色方面的讲解太简单。之后我给学生欣赏了各种个性、富有韵律美、节奏美、重复美的条纹图片，让他们更直观的感知条纹的韵律美给我们带来视觉上的享受。

这一节课上完之后，我发现有许多不足的地方。教学内容上有些泛，讲课语速比较快，自己顾着给学生灌输知识，给予学生自主探究以及思考的空间不够，整节课的教学节奏感应加强，重难点应该更着重讲解。每个环节的设计应紧密联系本节课的教学目标，教学设计环节应该更有趣、更具有探究性一些。通过这一次公开课，我认识到自己还有很多需要努力的地方，在美术课堂上应该给学生创设一个畅所欲言的自由空间，更应该给学生一片自主探究的蓝天。

小百科：指人工建筑而成的资产，属于固定资产范畴，包括房屋和构筑物两大类。房屋是指供人居住、工作、学习、生产、经营、娱乐、储藏物品以及进行其他社会活动的工程建筑。与建筑物有区别的是构筑物，构筑物指房屋以外的工程建筑，如围墙、道路、水坝、水井、隧道、水塔、桥梁和烟囱等。

幼儿大班教案反思柚子树篇四

- 1、引导幼儿根据手影外轮进行想象添画组成整体物像。
- 2、发展幼儿手部动作的协同性及灵活性。
- 3、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。
- 4、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

：幼儿根据手影外轮进行想象添画组成整体物像。

合理安排画面的能力。

学习了解手影活动，图画纸，记号笔。

1、导入活动，引起兴趣。

——用猜谜的方式引入活动：一棵树，五个杈，出饭做事都用它。

幼儿猜谜，教师总结。

2、引导幼儿观察各种不同的手型。

幼儿讨论，请幼儿观察。

3、交代要求，幼儿操作，教师指导。

——今天我们用手型，画线描画

画之前，请幼儿先想好如何构图。

幼儿作画，教师巡回指导，提醒幼儿将主要角色画在纸的中间，注意添画与主题有关的事物，鼓励幼儿大胆表现动物形象和设计画面。

4、评价作品，结束活动。

鼓励幼儿与邻座的小朋友相互欣赏并讲述故事内容，选出画的最好的作品进行表扬并让幼儿介绍作画经过。

本次教研活动课幼儿参与性都很高，我觉得活动中有四个方面比较好。

1. 活动导入较有特色，富有启发性。幼儿都能积极参与到活动中。
2. 活动过程形式新颖，允许多种答案，因此幼儿所想象的小手造型丰富多样。
3. 重视幼儿各方面能力的培养，给幼儿充分的想象空间，让每个幼儿都有说、想、画的机会，较好的完成了活动目标。
4. 如果让我重新上这节课，我会在情感、态度、能力、知识、技能等方面让幼儿自主发展的机会更多。

教学活动中的不足之处我虚心听取了各位园长和同行的意见和建议。教师的启示性语言还是有些欠缺，教师在教学中还有些放不开。在今后的教学和学习中，我要多接近幼儿多为幼儿创造自我想象的空间和动手动脑的机会，让每一个幼儿体会到成功的乐趣，使幼儿快乐健康的成长。

幼儿大班教案反思柚子树篇五

分类是把物体分成各具共同属性的几组，也就是按照一种属性或几种属性把一些物体放在一起。这里所谓的“属性”指的是物体的形状、颜色、大小、粗细、长短、高矮、厚薄以及数量等。分类的结果实际是“集合”的具体形式，它有利于帮助幼儿理解并获得初步的集合概念。有关“物体的分类”在幼儿园计算教学中占有相当重的比例。分类能力是幼儿认识数和学习计数的基础。依据大班幼儿喜欢探究、有强烈的好奇心和求知欲的特点，结合幼儿对图形特征的理解与兴趣，我设计了此活动来帮助幼儿理解层级分类，体验内包含关系。在材料的提供上，注意了多样性，力求调动幼儿的探索兴趣，并且在难度上也分出层次，满足不同能力孩子的需要。在过程的设计上，主要通过经验回忆、直接地探索、体验等方式来激发幼儿学习的主动性与积极性。

1、学习按事物的两种不同特征进行二次分类，体验类包含关系。

2、初步培养观察、比较和反应能力。

3、培养幼儿比较和判断的能力。

4、让幼儿懂得简单的数学道理。

一、导入：出示图形王国，激发幼儿兴趣；

二、学习二次分类

1. 观察演示。出示图形，让幼儿观察其特征，想一想如何将这些图形分成两组？有几种不同的分法？幼儿进行讨论。

2. 幼儿讨论回答后，教师选择一种分法进行演示，如：将图形分成大小不同的两部分。在此基础上启发幼儿想一想如何将每一部分再分成两部分。教师演示分法。

3. 教师小结：可先将图形按形状分，再按大小分；也可先按大小分，再按形状分；

4. 学习对图片作二次分类。

发放操作材料，让幼儿观察图片的外形特征，然后按其特征进行二次分类。

三、经验迁移。游戏“看谁站得快”，进一步巩固幼儿的分析、归纳能力。

四、活动小结，教师对幼儿分类活动中出现的问题，分析、解决，帮助幼儿获得分类经验。

幼儿大班教案反思柚子树篇六

- 1、理解牙齿健康的标准，知道蛀牙的原因。
- 2、懂得要爱护自己的牙齿，养成4个护牙好习惯。

ppt□

懂得要爱护自己的牙齿，养成早晚刷牙、饭后漱口的好习惯。

理解牙齿健康的标准，知道蛀牙的原因。

一、导入

师：我们班的小朋友是不是非常喜欢猜谜语呀？

师：张老师今天请小朋友猜一个谜语，竖起你的小耳朵认真的听，如果你猜出谜底，请你把你的小手举起来。

师："小小石头硬又白，整整齐齐排两排，天天早起刷干净，结结实实不爱坏"（牙齿）。

二、健康的牙齿的标准

1、让幼儿自己说自己认为健康的牙齿是什么样的？

师：你们知道什么样的牙齿是健康的`吗？（你认为的）（请个别幼儿回答。）

2、请小朋友想想自己的牙齿是不是健康的

（请个别幼儿回答，引出蛀牙。）

三、关于蛀牙的形成

（请个别幼儿回答，说出自己的想法。）

师：我们一起来看一看蛀牙是怎样形成的？

（播放蛀牙形成视频。）

进行总结：如果口腔不干净，牙齿表面会堆积大量的细菌，细菌在食物中的糖的帮助下，产生大量的酸，时间久了，酸对牙齿进行破坏，造成龋洞，蛀牙就形成了。

四、探索解决蛀牙的方法

（请幼儿来说一说。）

师：我们一起来听听牙博士是怎么告诉我们小朋友的？

（播放护牙视频。）

师：小朋友们，你们想不想知道为什么吃完喝完嚼无糖口香糖可以保护牙齿吗？

（播放唾液护齿的原理视频。）