

2023年二年级语文期末总结(精选9篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

二年级语文期末总结篇一

本学期我担任二年级（1）班的语文教学工作，转眼间，一个学期的教学工作就要结束了，经过半年的努力，学生取得一些进步，同时，我也收获颇多。在这一学期的工作中，有成绩，也有失误；有经验，也有教训。现就本学期的具体教学情况总结如下：

一、认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材的内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，做好教学后记。

二、虚心请教其他老师。在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足。

四、加强写字指导，提高学生的写字能力。本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒学生的写字姿势和坐姿，课外也严格要求学生认真书写。

五、做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，

避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

六、同时，也存在着不足的地方，如：

1、班级发展不平衡，本班的学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高。

2、教学中缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。学生的基础知识还有待于巩固，学生的解决问题还有待于培养。辅优扶差工作做得不够扎实。

一学期来，工作有得有失，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗。

二年级语文期末总结篇二

转眼间，一学期就要过去了，回顾自己一学期的语文教学工作实践，我有很多的思考和感受，现将本学期工作总结如下：

1、精心备课。积极参加教研组组织的教研活动，认真的准备

说课、备课。提前备好课，写好学校规定的标准的教案。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向其他老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。为了上好一节 课，我经常的上网查阅资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，时常和有经验的老教师研究教学环节。

2、认真上课。做好课前准备。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。从学生的实际出发，调动学生学习的积极性和创造性思维。做到因材施教，教学方法受到学生的喜爱。和学生积极的融合在一起学生的学习效果比较的理想。

3、及时辅导。对学困生进行辅导，给他们进行强化训练，使他们不断进步。

4、作业合理。根据减负的要求，我与同年级的老师经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业。对学生的作业仔细的批改，对好的`学生进行表扬，不好的学生进行教育。对存在的问题进行集中讲解。

5、资料拓展。这学期注重教给学生搜集资料的方法，让学生在生活中学语文，通过上网、询问、图书等方法，培养学生搜集和处理信息的能力，大大提高了学生的语文综合能力。

1、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

随着实施课程改革以来，我努力学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，在教学实践中积极探索学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式，实行以感知——探究——体会——延伸为主线的学习法，探索以合作——探究——创新为核心的语文活动课，收到了较好的教学效果。

2、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

重视，师生互动，生生互动，组组互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。我还将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，孩子们喜欢表演，乐于表演真正地投入到了课文的角色中，学生语文学习兴趣大增。

3、注重平时的积累与写作。

本学期我教学生积累好词好句，成语、谚语、歇后语、名人名言等等，内容很多样，在积累的同时，特别是积极响应学校倡导的每天读书半小时，扎扎实实用好学校下发的读书卡和学生的循环日记，现在我班孩子在写作及回答问题时表达能力强，都与平时的积累有着紧密的关系。

4、用与家长的合作交流，创设和谐家校互动。

根据学生的表现，及时与家长联系，了解学生在家的学习表现，根据不同学生的学习情况和家庭实际情况，采取相对应的教学措施，力图与家长建立有效的合作机制，使学生在家也能形成自然的学习氛围，为巩固提高在校的知识提供坚实的后盾。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。同时，在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。

本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着

的问题，如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草；还有的学生遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决，也没有不懂就问的好习惯。

2、写话方面水平差异太大。

班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大，导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

一个学期的教学工作，很快就结束了。我会在以后的教学工作中不断探究新的教学方法，以适应现在教学的需要，让学生学到更全面的知识。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，咬定教坛不放松，任尔东西南北风。

文档为doc格式

二年级语文期末总结篇三

本学期我担任二年级的语文教学工作。经过半年的努力，学生取得一些提高，同时，我也收获颇多。在这一学期的工作中，有成绩，也有失误；有经验，也有教训。现就本学期的具体教学情景总结如下：

每一节课，我课前认真钻研教材，结合本班学生的实际，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣，课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设简便民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，构成群言堂，以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导学生主动探究，自主获取知识，提高学生的本事。此外，注重鼓励后进生，供给更多的机会给他们，使他们也能取得提高，产生浓厚的学习兴趣。

（一）运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。二年级也

是学生养成良好习惯的关键所在。由于孩子年龄小，自觉性较差，刚开学时早上来得早，很少有人自觉读书、学习，总需要教师督促、提醒。针对这一情景，我在班内选出一名责任心较强，在同学中威信较高的学生来组织早到学生的纪律，并且一到校就组织同学们读生字，读课文，学生已构成了一种规律，每一天早晨一到校就能按部就班的读生字和课文。

（二）经过多种方法，培养学生爱读书的良好习惯，提高学生的写作本事。二年级是学生写作的开始阶段。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合二年级学生的思维特点。另外，积累很多的词汇是写好作文的关键，我充分利用课前三分钟、借助讲故事、背诵作文片断，让学生边听边记好词好句，每一天轮流。经过一学期的'尝试，学生的词汇量大大增加，对写作本事的提高有必须的促进作用。

（三）加强写字指导，提高学生的写字本事。二年级的写字教学往往被教师忽视。本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒学生的写字姿势和坐姿，课外也严格要求学生认真书写。所以，在家长会时家长们对自己孩子生字的书写表示满意。

本班学生存在着很大的差异，为促使每位学生能在原有的基础上有所发展，我抓两头、扶中间，注重培养优生的特长。同时，在班中成立互助小组，利用结对子形式，以优生带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各教研活动。

这次期末考试，全部28名学生都参加了考试，27名学生发挥了正常水平，仅有一名学生没有发挥出正常水平。及格率：85.7%、平均分：72.98、优秀率：25%。在新的一学期，

我将与二年级学生同甘共苦，取得更优异得成绩，力争平均分到达80分。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念。并运用到自己的教学实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

二年级语文期末总结篇四

期工作已经结束，我担任的二年级语文教学工作也告一段落。第一次教学二年级新版语文教材，又是中间接班，在仅有的两个多月的时间里，我不断研讨教学方式方法，并积极进行课堂教学改革尝试。现在将这一学期的语文教学工作总结如下：

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点。在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，由让我学变成我要学。

（一）、注意新课导入的新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式。可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念的方式导入，这比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）、培养积极探究的习惯。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的

感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，在贾校长的教导下，积极引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。通过收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教育理论水平有一定提高，课堂教学方面也有进步。但也有不足，如班级成绩一直不够理想。今后立足实际，开拓积极，不断前进。

二年级语文期末总结篇五

在这个滴水成冰、地动天寒的季节里，一学期的工作又结束了。本学期我继续担任二年三班的班主任兼语文老师。回顾本学期的班务工作，有成功的喜悦，也有失败的辛酸。为在今后的工作中扬长避短、再接再厉，取得更好的成绩，现将

本学期的工作总结如下：

我们班现有学生77人，其中男生39人，女生38人，大部分学生上课时善于动脑，积极发言，平时又乐于帮助同学，学习成绩优秀的占班级总人数的近50%，是这个集体的主体力量。他们学习态度端正，学习习惯较好，团结同学，不仅能较好地完成老师布置的任务，还能和后进生结对，解决他们在学习上的困难，但自身的学习主动性还有待加强，竞争意识还有待进一步激发。基础较差但要求上进的学生，他们上课能积极发言，认真完成作业，态度好，但缺乏一定的学习方法及缺少学习毅力，在某种程度上还是不能够严格要求自己。

1. 紧抓作业批改, 注重后进生辅导

作业的检查 and 批改, 是检测学生知识掌握情况的重要途径. 开学以来, 我一直坚持作业的认真批改, 这不仅有利于对学生知识落实的情况的更好掌握, 更使我对学生课堂表现情况, 有了一个更加全面的认识. 从而能够更好的根据学生的情况, 调整教学. 对于个班里的学困生, 我一直坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式, 在给学困生谈理想, 谈目标的同时, 激发学生的学习热情。

2. 认真备课。

在平时的备课过程中，我尽力做到备学生备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时写好教学反思。

3. 培养学生的说话、写作能力。

鼓励学生利用课余时间看有益的课外书，每天坚持写日记，摘抄好词、好句、如段。

4. 加强学生的背诵量。

背诵可以帮助学生加深对课文的理解，提高阅读能力，锻炼记忆力；还可以帮助学生学习课文中用词造句、布局谋篇的方法，培养和提高作文能力。本班每位学生共背20篇课文，35首古诗。

回顾这一学期的工作，有成绩，也有失误，有经验，也有教训。我在教育书籍教育专著看得较少；个人的业务水平还需不断加强与提升；学生的写字及说话能力有待于加强。这些问题本人在以后的教学工作中将努力做得更加理想些。

1、真诚、耐心，培养学生良好的习惯。

低年级学生的特点就是好动、好玩。如何让这些孩子们适应小学生活，成为一个真正的、懂事的小学生是我碰到的首要问题。我认为，良好的习惯是学习的基础。因而，在了解每位学生的基础上，我从小事抓起，注重培养学生养成良好的学习、生活习惯，为学生创设一个和谐、整洁的学习、生活环境。我利用班队、晨会让全班同学讨论，明确小学生应做到哪些，不能做哪些；在班内开展“小组竞赛”活动，每周定时评比，表彰先进，以此不断强化，帮助学生初步养成良好的学习、生活习惯。并且，在班中选拔出合适的学生担任班干部，进行培养、指导，鼓励他们做好带头工作，协助教师完成一些工作，同时我清醒地认识到无论哪一种习惯的养成都不能“说到立即做到”，平时要有足够的耐心、诚心引导学生，期待他们的进步。

2、关爱、赏识，真诚为友。

每个孩子都有自己的思想，他们渴望被理解，被尊重。在新课改的大背景下，教师要以朋友的身份蹲下身子和他们说话，平等地进行交流，倾听孩子的诉说，尊重孩子的选择，分享

孩子的快乐。一位教育家曾指出，教育的奥秘就在于坚信孩子“行”。

3、做好后进生的转化工作

堂上不要紧紧盯着优等生，应多给后进生创造条件，鼓励他们举手发言，及时给予肯定、奖励，使他们也能自信地面对学习。课外积极辅导，多与家长联系，争取家校联合为学生创造一个良好的学习环境，同时也促进班级的整体发展。

本学期的班务工作有一定的成绩，但也还存在一些不足。如：本年级的学生年龄比较小，自制能力较差，没在老师的监督下就不能自觉完成老师交给的任务。在今后的工作中，要扬长避短，力争把班务工作做得更加出色。

二年级语文期末总结篇六

本学期本班共有学生27人，其中男生14人，女生13人，语文学科差生有5人。

1、开学初，根据本班具体情景，拟订了切实可行的工作计划。

2、为了上好语文课，在上课之前认真学习教材，认真备课，备课时既要根据教材资料出发，又要根据学生实际出发，本学期备课工作已经全部完成，上课时注重双边活动的开展，发挥学生的主动作用，让学生成为真正的课堂主人。课后认真批改作业，该期共批改作业180余次，批改作业后认真写好作业批改记录，找出失败之处，准备补救措施，怎样才能让学生听懂，记牢。

3、识字写字教学，作为教学的重点。二年级是识字写字教学阶段。我采用多种方法让学生识字。例如：卡片识字，猜谜识字等方法多样，并采用了由易到难的教学方法。首先借助

拼音识字、去掉拼音识字、带生字进课文、读短文识字。采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律，为阅读扫除障碍。良好的书写习惯是在低年级阶段构成的。在这一学期我加强了学生的写字指导。首先，我让学生在写字时做到“三”个一，并及时纠正学生不良坐姿，其次讲究习字方法的指导，要求学生一看二临三比较。看指仔细观察的间架结构、书写位置；临指照范写临摹，比较是指比一比与范字的差异、学会评价。经过以上训练本班学生的书写较之以前有所提高，但我在操作过程中没能够坚持到底，过于随性而为，而没有能够将学习成果予以巩固。同时，也缺少对学习成果的展示，能够挑选出整齐美观的作业进行展览，来调动了学生认真书写的积极性。

4、多媒体教学应用其中，激发学生兴趣。多媒体采用声音、图象相结合的方式，在教学中有其独特的魅力，在本学期教学中我经常使用课件教学，使抽象概念更直观，有助于学生理解课文，有效地提高了教学效率。

1、班级发展不平衡，学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高。

2、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功，个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。例如有的不能自觉地完成作业，有个别学生字迹潦草，还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

3、培优补差工作做得不够扎实，培优目标不明确。教学成果少，学生获奖也不多。

4、看图写话还有待加强。学生一提到写话就感到头疼，无从下笔。有的学生为了应付，随便写几行字。关于写话教学，我认为写话教学首先在于培养学生的兴趣和自信心，这是重点；其次是重视读适合他们的图书、多说话，加强积累；再

次就是加强指导与训练。写话要从最简单入手。

(1) 从造句入手。根据一个词写一句话，要求把话说完整。下一次在这个基础上把话说具体。如用“书包”造句，有的学生写：我有一个书包。在这基础上引导学生：我有一个什么样的书包。

(2) 学生在能写出一句或几句通顺的话后，要求有所提高，就规定写某一方面的主题。如给出一幅画，以回答问题的形式写话（什么时间，有哪些人，在什么地方做什么）；秋天你有什么发现（你发现天气有什么变化，动植物有什么变化，人们的穿着）。

当然对学生的写话训练方法多样，根据实际情景采取相应措施，将在今后工作继续努力探索和吸取好的方法。

二年级语文期末总结篇七

我们每天都要用语言进行交流。精练得当的语言，能准确表达思想、情感；机智巧妙的语言，有时会帮助人们摆脱困境；幽默风趣的语言，能活跃生活；生动优美的语言，能愉悦身心……反之则不然。俗话说，“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”，语言就是这样奇妙。凡是精练、幽默、生动的语言都是被艺术化了的语言，都充满了艺术的魅力。

本组教材就是以语言艺术为专题来组合课文的。《杨氏之子》一文，写了九岁孩童与客人笑谈的经过，孩子那机智巧妙的对答，令人拍案叫绝；《晏子使楚》写了晏子针对楚王的侮辱，机智应答，维护了祖国的尊严，有力地回击了楚王；剧本《半截蜡烛》写了母亲和两个孩子为了保护半截蜡烛里的秘密与德国军官的机智周旋，在不动声色的话语中充满了胆略和智慧；相声《打电话》则通过夸张的语言，说明了打电话时，说话要简练，这样不仅节约时间，也是对别人的一种尊重。

编排这组教材的目的，一是让学生通过读书感受精妙语言的魅力，感受语言表达的艺术；二是通过对不同体裁文章的阅读，了解不同体裁文章表达方式；三是引导学生积累优美的语言。

表演和写发言稿的内容，“回顾·拓展”也是紧紧围绕有关语言艺术和形式的问题，安排了“交流平台”“日积月累”“展示台”等项教学内容，并引导学生在生活中搜集积累精妙语言。

本组教材安排了一次综合性学习活动。活动内容是发现、搜集、积累、运用有特色的语言，体会有艺术魅力的语言。本次综合性学习是本组教学的重要组成部分，因此要把这次综合性学习和本组其他各项教学内容有机地结合起来。教学时，教师要整体观照本组教材编排的特点，整体安排教学活动，做到教学内容自然融合，教学活动能够协调进行。

教学本组教材，可用11—13课时。

其中，精读课文4—5课时，

略读课文2—3课时，

口语交际1课时，

习作2—3课时，

交流平台、日积月累1课时，展示台1课时。

二年级语文期末总结篇八

我们每天都要用语言进行交流。精练得当的语言，能准确表达思想、情感；机智巧妙的语言，有时会帮助人们摆脱困境；幽默风趣的语言，能活跃生活；生动优美的语言，能愉悦身心……反之则不然。俗话说，“良言一句三冬暖，恶语伤人

六月寒”，语言就是这样奇妙。凡是精练、幽默、生动的语言都是被艺术化了的语言，都充满了艺术的魅力。

本组教材就是以语言艺术为专题来组合课文的。《杨氏之子》一文，写了九岁孩童与客人笑谈的经过，孩子那机智巧妙的对答，令人拍案叫绝；《晏子使楚》写了晏子针对楚王的侮辱，机智应答，维护了祖国的尊严，有力地回击了楚王；剧本《半截蜡烛》写了母亲和两个孩子为了保护半截蜡烛里的秘密与德国军官的机智周旋，在不动声色的话语中充满了胆略和智慧；相声《打电话》则通过夸张的语言，说明了打电话时，说话要简练，这样不仅节约时间，也是对别人的一种尊重。

编排这组教材的目的，一是让学生通过读书感受精妙语言的魅力，感受语言表达的艺术；二是通过对不同体裁文章的阅读，了解不同体裁文章表达方式；三是引导学生积累优美的语言。

表演和写发言稿的内容，“回顾·拓展”也是紧紧围绕有关语言艺术和形式的问题，安排了“交流平台”“日积月累”“展示台”等项教学内容，并引导学生在生活中搜集积累精妙语言。

本组教材安排了一次综合性学习活动。活动内容是发现、搜集、积累、运用有特色的语言，体会有艺术魅力的语言。本次综合性学习是本组教学的重要组成部分，因此要把这次综合性学习和本组其他各项教学内容有机地结合起来。教学时，教师要整体观照本组教材编排的特点，整体安排教学活动，做到教学内容自然融合，教学活动能够协调进行。

教学本组教材，可用11—13课时。

其中，精读课文4—5课时，

略读课文2—3课时，

口语交际1课时，

习作2—3课时，

交流平台、日积月累1课时，展示台1课时。

二年级语文期末总结篇九

二年级两个班共86人，大多都是流动留守儿童，家长很少过问孩子，这给整个教学进度带来了不少的难度。一部分孩子从农村老家转过来，基础相当薄弱，学生对知识的接受度和接受量就会有很大偏差。另外，就学生的成绩而言，差距太大，分能稳定在98分的样子，而最低分还不到35分，这样的差距无形又加大了教学的难度。

根据班上的实际情况，通过向其他班的学习，联系本人的教学方法，我们主要在下列方面多下功夫：

1、要上好一堂课，备课是关键，所以，我们在工作中，抓紧一分一秒，不断钻研教材，备课时一定备学生，备课文，备教法。特别是备学生这一环节必不可少。石老师也非常刻苦，通过听课，可以看出他在这一方面下了很大的功夫。

2、针对本班学生成绩参差不齐的实际情况，我们在教学中采用“一帮一”的方法，一差生配一小老师，同学之间互相学习，互相帮助，这样对差生而言，知识增加了；对优生而言，知识也得到了巩固，同时，优生的能力也在不知不觉中得到了培养。

4、学生作业设置的转变。除了保留原来就有的作业，本学期根据要求我们设立了新的内容。比如；让孩子回家和父母一起表演课本剧，给爸爸妈妈做一件事，每天读一篇小故事回到学校讲给自己的伙伴听等等。这样的目的是在发展学生语言能力的同时，发展思维能力，激发想象能力和创造浅能。

5、练字，激发学生的上进心。

除了平时的字帖外，本期学校要求每天板写一个词教孩子练字，为了让孩子能欣赏到别人写的字，我们准备的练字作业本封皮上不写姓名，每次孩子都能领到一本不同的作业进行书写，起到了对比激励的效果，学生也形成了你追我赶的好风气。

1、老师的教学能力和管理水平，学习意识和反思能力等，还有很多不足，如何在工作中不断提高教学水平，实现自身的岗位价值，仍旧还需要努力。

2、对于优等和有潜力的学生，他们的语文综合素养仍旧有待提高，听说读写的能力还要在进一步挖掘培养，整体的语文素养还需在上台阶。

3、后进生的问题一直是困扰我们级部的。难点问题，他们的成绩仍旧不尽人意。努力提高他们的成绩，是我们下一学期的奋斗目标。

1、教师是教育的关键，我们要从自身找原因，不怨天尤人，不抱怨环境，努力加强学习，提高工作的责任心和工作的艺术性，努力提高我们的专业技术水平。

2、严格抓好平日的教学常规工作，从上课、批改作业、能力训练入手，严格要求学生，牢记古语“教不严，师之惰”，以此相互勉励。

3、从学生的角度来讲，我们将以树立学习的自信心，树立竞争的学习风气为主，注重学习兴趣和学习方法的培养，扩大阅读量，进行有序地专门训练，提高他们的综合水平。

4、尽力做好后进生的工作，想各种办法，常抓不懈，努力不让一个学生掉队。

路漫漫兮其修远兮，我们将在以后的日子里更加努力。