

# 最新认识小手教案(模板10篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 认识小手教案篇一

- 1、让幼儿了解自己的小手，乐意用语言表达。
- 2、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 3、发展幼儿思维和口语表达能力。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

手图片一张；字卡片（手背、手心、大拇指、食指、中指、无名指、小指）；橘子

### 一、引出主题

- 1、师：快来，快来我们一起来做游戏啦！
- 2、（放音乐）做游戏。教师边讲边做动作
- 3、师：刚才我们一起做游戏了，是用我们身体的哪个部位呀？

### 二、游戏：认识小手

- 1、师：看看我们手上都什么？

2、师：有几个手指啊，来数一数？

3、师：你认识他们吗？

指导：（1）我们一起来拉拉勾，拉勾的手指叫什么？

（3）宝宝们真聪明，看看我用了哪根手指？

（4）我们把小手拿出来看看谁最高啊？它旁边各有几根手指啊？所以它叫中指，在中间的。

（5）还有一跟手指真可怜没人踩它，它没有名字，所以叫无名指。

4、出示手图片，图字相结合

小结：边说边出示字

三、游戏“变魔术”

1、师：我们的小手会变魔术：小手小手变魔术，变出小鸡叽叽叽叽。

2、幼儿变魔术

3、教师用儿歌总结出来。

四、能干的小手

1、师：我们的小手除了变魔术外，还可以干吗？

3、师：看看小橘子是什么颜色的，什么形状的。小橘子，圆又圆，剥开橘皮露橘瓤，爸爸妈妈吃了甜到心里面。

在活动结束时，我示意幼儿挥挥小手，用小手给客人老师再

见，引领幼儿走出活动室。既能和活动开始部分相呼应，又能再次引发幼儿探索小手的兴趣，使幼儿在亲切、和谐的氛围中自然的结束活动。

## 认识小手教案篇二

学习小数是认数的一次重要扩展，在不能用整数表示的时候，往往采用小数表示。本单元初步教学小数的知识，也为第二学段系统学习小数的知识打下基础。全单元编排四道例题，具体安排如下：

例1、例2：认识小数

例3：小数的大小比较

例4：简单的小数加减法

8、使学生能结合具体内容初步了解小数的含义，会认、读、写一位小数；能结合具体内容比较一位小数的大小；会进行一位小数的加减运算。

掌握小数的读法和写法。学会一位小数大小比较的方法，及小数加、减法的计算方法。运用一位小数大小比较的知识解决简单的实际问题。

4课时

课件和配套光盘

教学目标：

1. 结合具体情境使学生初步体会小数的含义，能认、读、写小数部分是一位的小数，知道小数各部分的名称。
2. 过观察思考、比较分析、综合概括，经历小数含义的探索

过程，让学生主动参与，学会讨论交流，与人合作。

3. 进一步体会数学与生活的密切联系，培养学生自主探索与合作交流的习惯。通过了解小数的产生和发展过程，提高学生学习数学的兴趣，增强爱国情感。

教学重点：

掌握小数的读法和写法。

教学难点：

理解小数的意义。

教学准备：课件

教学过程：

## 一、情境引入

1. 创设情境：小明家新装修了一个书房，今天他约了好朋友想自己去新开的世纪百盛购物广场买一张合适的书桌，（出示例题图）。他需要的书桌是怎样的？学生观察图片，说说书桌面的长和宽。

你以前见过这样的数吗？这样的数叫——（板书：小数。）今天这节课我们就来认识小数，看谁先和小数交上朋友。

0.5读作：零点五，0.5米就表示 $\frac{5}{10}$ 米。

0.4米呢？它表示什么？

出示教材第88页“想想做做”第1题。

学生各自在教材上填写后，出示答案，全班订正，指导做错

的学生纠正错误。

## 2. 教学例2。

认识整数部分不是0的小数

创设情境：小明和小红选完书桌后又选了三样学习用品(出示：教材第87页例2的商品图)

营业员正好在为这些新上架的商品以元作单位标价。你能和营业员一起来正确标价吗?(四人一组讨论)

6角用元作单位是多少元?

为什么1元2角是1.2元?你是怎么想的?3元5角呢?

板书：1元2角1.2元1.2读作一点二

3元5角3.5元3.5读作三点五

谁来读一读这几个小数?

小结：几元几角分成两部分，几元和几角，先把几角表示成“零点几元”，再和几元合起来就是几点几元。

完成教材第88页“想想做做”第2题。

出示商品图，让学生将价格写成小数，并读一读。

## 3. 认识整数和小数。

(1)课件出示教材第88页上面的一段话，让学生自主阅读。

引导学生说一说：0.5、0.4、1.2、3.5的整数部分是什么，小数部分是什么?

师：那这些小数该怎么写呢？让我们动手试试。（教师随机报出一些小数，让学生在练习本上写出来，特别强调小数点的写法）

(2) 出示：说一说下面各数中哪些是整数，哪些是小数？

70.61.8380145.2

### 三、反馈完善

1. 完成教材第88页“想想做做”第3题。

让学生先用分数和小数表示出涂色部分，再让学生汇报答案，并说说是怎么想的。

2. 完成教材第88页“想想做做”第4题。

出示数轴，引导学生观察。

学生独立思考，回答教师提问后，完成填空，教师巡视，注意收集错误的答案，以便全班交流时进行有针对性的辨析。

3. 完成教材第89页“想想做做”第5题。

让学生先试着用小数表示课前到商店了解到的商品价格，再在小组内交流。

### 四、反思总结

通过本课的学习，你有什么收获？还有哪些疑问？

教学目标：

1. 结合具体情境探索并掌握一位小数大小比较的方法，从中进一步学习简单的数学推理。

2. 通过运用一位小数大小比较的知识解决简单的实际问题，进一步体会数学与生活的密切联系。

3. 培养自主探索与合作交流的习惯，提高学习数学的兴趣。

教学重点：

掌握一位小数大小比较的方法。

教学难点：

运用一位小数大小比较的知识解决简单的实际问题。

教学准备： 课件

教学过程：

## 一、情境引入

1. 课件出示教材第90页主题图，谈话引入：今天天气真热，童童想到冷饮店买些冷饮。

请大家观察价目表，看看这里有哪些品种的冷饮，价钱分别是多少？

学生看图，教师指名说说每种冷饮的名称和价钱。

教师整理板书：雪糕0.8元，冰棍0.6元，冰砖1.5元，蛋筒2.2元。

提问：通过这些商品的价钱，你能提出哪些数学问题？(学生自由提出问题)

2. 谈话：童童想买雪糕和冰棍，她想知道哪个贵一些，你能帮她比一比吗？

揭题：怎样比较小数的大小呢？这就是我们这节课要研究的内容。

## 二、交流共享

### 1. 教学例3。

提问：如何比较0.8和0.6的大小？

课件出示： $0.8 \bigcirc 0.6$

学生独立思考后小组讨论，并选派代表交流、汇报想法。

想法一：0.8元是8角，0.6元是6角，8角大于6角，所以 $0.8 > 0.6$ 。

想法三：因为8比15小，所以0.8

(2)谈话：同学们说得很多，这些方法都能比较出它们的大小，我们还可以用数轴来表示这两个数。

(出示数轴图)提问：你能在数轴上标出0.8和1.5的位置吗？

学生在教材中的数轴上标出两个小数的位置。

学生汇报交流，并说说自己的想法。

小结：两个小数的整数部分不相同，可以先比较整数部分，整数部分大的这个小数就大。

(3)引导：在数轴上标出0.6，比较0.6、0.8和1.5这三个数哪个最大，哪个最小。

学生独立标出位置，并比较大小。

(4)任意选两种冷饮，比一比价格，再说说你是怎样比的。

学生在小组里交流，主要比较以下四种情况：

$0.8 \bigcirc 2.2$   $0.6 \bigcirc 2.2$   $1.5 \bigcirc 2.2$

组织学生在班级中交流比较的方法，师生共同讲评。

比一比：四种饮品，哪种冷饮最贵，哪种最便宜，你是怎么知道的？(指名回答)

3. 小结小数的大小比较方法。

提问：我们在比较小数的大小时，可以采用什么方法来比较？你有什么好的想法？

先组织学生进行小组合作交流，再全班交流，最后教师总结。

(1)采用换算单位法，把较大的单位换算成小的单位。

(2)数轴比较法，先把这些数依次在数轴上标出，然后比较其大小。

(3)整体比较法，即位数相同，从最高位比起，相同数位上的数谁大这个数就大；位数不同，先看整数部分，整数部分大的这个小数就大。整数部分相同的时候，就比较十分位上的数，十分位上的数大，这个小数就大。

### 三、反馈完善

1. 完成教材第91页“想想做做”第1题。

(1)出示图片，让学生观察。

提问：从图中你能知道两条彩带各长多少厘米吗？(6厘米和9

厘米)

再问：用分米作单位，这两条彩带分别长多少？

再问：你能比较这两个小数吗？(0.6分米

(2)要求：先写出小数再比较大小。

学生独立完成，集体交流，并说说想法。

2. 完成教材第91页“想想做做”第2题。

让学生先根据图中的涂色部分写出小数，然后比较大小。

指名汇报，汇报时让学生说说自己的比较方法。

3. 完成教材第91页“想想做做”第3题。

让学生先回顾比较小数大小的方法，再独立完成，完成后指名汇报。

4. 完成教材第91页“想想做做”第4题。

让学生先在数轴上标出数，然后按顺序把三个数填入括号内，最后集体交流，说说比较的过程。

#### 四、反思总结

通过本课的学习，你有什么收获？还有哪些疑问？

### 认识小手教案篇三

1，使学生进一步认识线段，认识射线和直线，知道三者之间的联系和区别。

2. 使学生认识角和角的表示方法，知道角的各部分名称，确角的大小及直接比较大小的方法，培养学生观察、比较和概括初步能力。

3. 培养学生关于线段、射线、直线和角的空间观念。

投影仪，红色、白色细木条做的角各一个。

## 一、认识射线和直线

1. 认识线段的特征。(下面的板书填在一个表里)

出示线段。(长4分米)

提问：谁来告诉大家，黑板上的图形叫什么?(板书：线段)

提问：线段要怎样画?(按学生的回答画线段)

画线段时，开始和结束都要注意什么?

指出：线段是直的，有两个端点。(板书：直的有两个端点)是有限长的，(板书：有限长)我们可以用直尺量出线段的长度。

谁能来量一量黑板上的线段，告诉大家，它的长是多少。

现在看老师再来画一条5分米长的线段。(边说明边画出线段)

2. 认识射线。

如果把线段的一端无限延长，(老师延长第二条线段)就得到一条射线。(板书：射线)

把射线与线段比一比，它有什么特点?

指出：射线也是直的，(板书：直的)它只有一个端点。(板书：一个端点)另一方没有端点，可以无限地延长下去，是无限长的。(板书：无限长)

用直尺或三角尺可以画出射线：先点一点，再沿着尺的一边画射线。(边说明边示范)

请大家在练习本上画一条射线。

谁再来说一说，射线有哪些特点？

射线可以量出长度吗？为什么？

指出：射线只有一个端点，是无限长的，所以不能量出它的长度。手电筒、太阳射出的光线，都可以看做是射线。

### 3. 认识直线。

现在，我们把线段两端无限延长，(边说边把第三条线段延长就得到一条直线。(板书：直线)

大家把直线和线段、射线的特点比一比，有什么相同和不同的地方？直线有哪些特点？(板书：直的没有端点无限长)

请大家在练习本上画一条直线。

4. 提问：谁来看黑板上的图说一说，射线、直线是怎样得到的？线段、射线和直线有什么相同的特点？(板书：相同点)有哪些不同的地方？(板书：不同点)

### 5. 做“练一练”第1题。

小黑板出示，让学生判断，要求说明理由。

## 二、认识角

## 1. 引入课题。

我们已经初步认识过角。谁能说说自己在日常生活中见到过的角？

今天这一节课，我们要一起来进一步学习角。（板书课题：角）

## 2. 认识角和各部分名称。

请同学们结合下面的问题，看第110页上面的三节。出示黑板上的三个问题：

(1) 角是怎样组成的？

(2) 角的各部分名称是什么？请你分别填在书上的括号里。

(3) 角用什么符号表示？

提问：角是怎样组成的？

谁能上来，从这点（在黑板上点一点）引出两条射线，画一个角？这个点叫做角的什么？（板书：顶点）这两条射线呢？（板书：边边）

‘提问：如果写数字2，应该怎样读？

## 3. 做“练一练”第2题。

让学生拿出三角尺放在课桌上，一边指顶点和边，一边自己说出名称。

老师出示三角尺，并且手指每个角的三个部分，学生齐说各部分名称。

#### 4. 角的大小比较。

现在请大家在自己的练习本上按刚才的方法，画一个角。（教师巡视）

刚才同学们画的角与黑板上的差不多样子。你们还能再画一个角，使一条射线的方向跟刚才不同吗？请大家画一画。（指名画角，老师巡视）

#### 5. 教学角的大小比较。

提问：你觉得刚才画的两个角大小一样吗？

指出：也就是说，角是有大有小的。（板书：角有大有小）

演示两根红色细木条做成的角。说明：旋转这两根中的一根木条，形成的是什么图形？（按逆时针方向旋转）

提问：这两根细木条是这个角的什么？

现在我把这根细木条继续旋转，使两条边比刚才叉开一些，你觉得现在这个角比刚才怎样？如果两边再叉开一些呢？（继续旋转）

指出：旋转其中一根木条，就可以形成大小不同的角。

提问：现在请同学们想一想，怎样的角比较大？角的大小要看什么？

指出：角的大小要看角的两边叉开的大小，叉开的越大，角越大。（板书：边叉开的大，角就大）

角的大小怎样比较呢？现在看老师比一比，请你说出哪个角大，哪个角小。（再取出一个白色木条的角，把角重叠起来）

指名生口答哪个角比较大，为什么？

谁来说一说，可以怎样比较两个角的大小？

学生回答后，老师归纳方法：把顶点和顶点重合，一条边和一条边重合，看另一条边的位置。

再请大家看一看，这两个角的大小怎样？（红色木条的角和同样大的白色木条的角重合起来）

指名生口答两个角大小怎样，为什么？

说明看出两个角相等的方法。

再用红色木条的角与黑板上画的角比较，（使木条摆的角和画出的角相等）要求学生说明这两个角大小怎样，是怎样比出来的。

说明：把顶点和顶点重合，一条边和一条边也重合，如果另一条边重合，则这两个角就相等。

## 6. 做“练一练”第3

让学生把三角尺按在课桌上，先用锐角分别比一比，（在下面放等腰直角三角形）说说哪个角大一些；再用两个直角比，说说大小怎样。

## 三、课堂小结

## 四、课堂练习

### 1. 练习二十二第1题。

让学生在练习本上画一画，老师巡视。

2. 练习二十二第2题。

让学生在书上画直线。

第(2)题还能再画一条直线吗?经过这两点只能画几条直线?

3. 练习二十二第3题。

‘学生先做在课本上，再口答，并说明理由。

4. 练习二十二第4题。

让学生在课本上画一个角。

追问：这个角你是怎样画出来的?

请你再告诉大家，角是什么样的图形?

## 认识小手教案篇四

教学内容：

义务教育课程标准实验教科书数学（北师大版）二年级下册67—68页。

教学目标：

1、知识与技能：结合生活情境，使学生认识到生活中处处有角，让学生体会到生活与数学的联系，发展学生观察能力和思考问题能力。

2、过程与方法：创设生活情境，引导学生参与学习活动，经历“摆一摆”、“摸一摸”、“找一找”、“做一做”“比一比”等活动过程，通过动手操作，探索角的特点，认识角，体会数学与实际的密切联系。

3、情感、态度与价值观：培养学生认真观察、思考的学习习惯，增强合作探究意识，提高学习数学的兴趣。

教学重点：学生知道角的各部分名称及会比较角的大小。

教学难点：学生通过直观感知理解角的大小与边的长短无关。

教具准备：多媒体课件、三组角、活动角。

学具准备：三角板和长方形、三角形纸片、塑料小棒、做活动角的硬塑料片。

教学过程：

一、创情引题，初步感知。

课件显示：美丽的树林里有一座由长方形、正方形、三角形构成的小屋。小兔们正在乔迁新居。

师：小朋友们，兔子家的小屋漂亮吗？谁能在小兔的新房上，找到我们学过的图形吗？学生回答后，电脑逐步抽拉出小屋中的长方形、正方形、三角形。

师：其实在这些图形中还藏着一种新的图形，请看大屏幕（电脑演示）像这样的图形我们都把它叫“角”。（板书课题认识角）

二、探究新知，自然生成。

（一）欣赏生活中的角

师：在日常生活中我们能够看到许多物体的表面上都有角。

课件分别显示：剪刀上面的角、钟表上面的角、红领巾上面的角。

## (二) 体验角的特征

### 1、摆角

师：请同学们用你手中的两根小棒摆出一个角。

学生摆完后全班交流，并让学生边摆边说出是如何摆的。

### 2、摸角

学生活动：先摸角，然后交流自己的体会。（尖尖的、直直的）

### 3、认识角

师：我们把尖尖的地方叫做角的顶点，两条直直的叫角的两条边。（师在一个角上标出）同时教学角的写法和读法。

### 4、判断下面各图是不是角。

### 5、寻找生活中的角

师：除了这些角之外，你还在哪些物体的表面上见到过角呢？现在就请我们以小组为单位，分组找一找、说一说、看一看哪个小组找得准，找得多。

（学生分组活动：寻找身边和周围物体上的角。）

## 三、观察比较，感悟角的大小

### 1、做一做

(1) 以小组为单位，让学生利用手中的学具做成一个活动角。

(2) 让每一个学生活动手中的角，发现有什么特点？（指名

口答），引导学生发现活动角可大可小。

(3) 小组讨论：角的大小与什么有关？

(4) 全班讨论交流发现活动角的特点：（角的大小与两边张口的大小有关，张口越大角越大，张口越小角越小）

## 2、比一比（老师出示自制学具）

(1) 出示一组可以直接判断大小的一组角。

(2) 出示一组比较接近的一组角，让学生判断讨论哪个角大？（引导学生用重叠的方法）

(3) 比较两个边长不一样，但大小一样的角，从而得出角的大小与边的长短无关。

## 3、练一练

课件出示几组角进行比较大小。

## 四、全课总结

通过这节课的学习你有什么收获？

## 五、深化训练，拓展延伸

### 1、填一填。

(1) 一个角有个顶点（ ）条边。

(2) 角的两边（ ）越大，角越大，与的长短无关。

### 2、下面图形哪些是角, 哪些不是角？

3、数一数下图中一共有几个角？

4、巩固新知，出示角的歌谣。

角

我是一个小小角，

一个顶点两条边，

想知我的大与小，

要看张口不看边。

## 认识小手教案篇五

教学内容：

教科书第64—66页的内容。

教学目标：

1、让学生经历由实物上的角抽象为几何图形的角的过程，初步认识角，知道角的名称，能正确指出物体表面的角，能在平面图形中辨认角。感知角是有的大小的，能够直观区分角的大小。

2、让学生在学习过程中进一步发展空间观念和形象思维，积累认识图形的经验，增强动手操作的能力。

3、让学生在认识角的过程中，进一步体会数学与生活的密切联系，提高学习数学的兴趣。

教学重点：

形成角的正确表象，初步建立角的概念。

教学难点：

通过直观感知抽象出角的几何图形，并体会角的大小与边的关系。

教学过程：

游戏导入：

一、游戏导入，感知角

1、引出角

谈话：同学们，在平面图形的王国里，我们已经认识了哪些平面图形？

（学生纷纷举手。）

指一名学生上台来摸。学生摸出后，加以激励。随后提问：如果让你们来摸你也能摸出来吗？（生齐答：能！）

师：你们都这么确定能摸出圆来，请问有什么窍门吗？

（学生答：因为别的图形都有角，可是圆边上都是滑滑的，没有角。）

师：同学们真有办法！这节课我们就来认识这个新朋友“角”，角也是平面王国里的一个成员。（板书：认识角）

2、找角

师：刚才同学们都说除了圆，其余的图形中都有角，那么我们就先拿出三角形，请你把角找出来。

指名学生在三角形上找角。

（学生找角只摸顶点。）

教师示范指角：刚才同学们摸的是角的一部分，正确的摸角方法应该是这样的：（教师从顶点出发摸两条边）。

让学生用这样的方法重新摸三角形的三个角。

师：现在让我们到生活中去找找角吧！

## 二、建构模型、抽象角

### 1、抽象角

（课件出示例题情境图）

师：同学们看一看，你能在哪些物体的面上找到角？

（学生自由的找角，并全班进行交流。）

师：将这些物体面上的角移下来就成了数学上的“角”。  
（教师边说边点击课件从剪刀、三角形、闹钟上抽象出角。  
如图：）

### 2、画角

师：（教师边示范边讲解）下面看一看老师怎样画角？先画一点，再从这点出发画两条直直的线，再在里面画一条弧线，就成了角。（教师分别在黑板上画出以上三个角。）

### 3、角的组成

师：同学们观察一下老师画的三个角，都有什么共同的特点？

全班交流得出：角有一个顶点和两条边。（教师板书：如图）

边

边边

顶点顶点顶点

边边边

#### 4、练习

判断：出示“想想做做”的第1题。

判断时让学生说一说是怎样判断的。在追问：你能指出角的顶点和边吗？

#### 5、做角“想想做做”的第2题。

用两根小棒搭出一个角，并指出它的顶点和两条边。

学生操作，指名到视频展示台上操作，全班交流操作情况。

### 三、操作探究，比较角

#### 1、认识角有大小

（1）谈话：我们的这个新朋友真的很调皮，它还会变化呢！

教师再转动分针和时针，使夹角变小。

提问：现在这个角又发生了什么变化？这说明了角怎么样？

（板书：角有大小。）

（2）课件出示例题2中的三个钟面。

让学生比较那个角最大，那个角最小，并说说是怎么比较的。

全班交流汇报。（学生可能是观察边叉开的程度，也可能数格子，都肯定鼓励学生。）

## 2、做角活动

（1）谈话：角有大小，那么角的大小跟什么有关呢？我们来做个实验。

用准备好的材料做活动角。

（2）同桌每人做一个角，比一比谁的角大。

学生活动，教师巡视，发现凭观察难以比出大小的角，让这两位学生上台全班进行比较。

引导学生用重叠法比较。

多媒体课件演示用重叠法比较的过程，让学生观察。

（3）让学生用自己的话说说你发现角的大小与什么有关、与什么无关。

（4）引申

a□“想想做做”第3题。

生活中有没有见过这样的'角？（剪刀、扇子）引导学生把扇子和剪刀慢慢打开或合拢，观察扇子和剪刀中角的大小的变化。

提问：你发现了什么？

b□“想想做做”第4题。

让学生明确题意。

学生活动，教师巡回指导。

提问：你发现折出的角中，那个最大？那个最小？指给同桌看。

四、全课总结，拓展角

1、谈话：这节课我们认识了那个图形？

如果你是角，你打算怎样介绍自己。指名学生对角作自我介绍。

3、实践作业：找找生活中哪些物体的表面上有角，找一找，摸一摸。

## 认识小手教案篇六

：通过教学，让学生理解几百几十的含义，掌握它们的读法、写法，加深对千以内数的认识。

：通过教学，让学生理解几百几十的含义，掌握它们的读法、写法，加深对千以内数的认识。

：掌握几百几十的读法、写法。

：计数器、方块图

1. 数数。

1) 一百一百的数，从100数到1000。

2) 一十一十的数，从830数到1000。

2. 根据计数器上的拨珠，写数并说说他们的组成。

480□620□790□910

3. 揭题：今天我们继续认识千以内的数。

（板书：认识几百几十几）

1. 出示例题方块图。

1) 指名学生对完整的说图意。

2) 独立思考一共有多少个小方块，再交流。

3) 学生思考：借助计数器怎么表示？

4) 指名借助计数器，讲解。（师补充）

先在百位上拨4个珠，问：现在有几个几？再在十位上拨5个珠，现在又增加了5个几？

再在个位上拨3个珠，问：现在增加了多少？4个百、5个十和3个一合起来是多少？

指名完整的说四百五十的组成。

5) 根据前几节课的知识，四百五十应该怎样写呢？（指名生说）

2. 练习：指名学生对上台拨珠，其他人根据拨的情况写出这个数，并说说数的组成。

3. 教学试一试。

1) 在计数器上拨出597，请学生对说说它的组成。

2) 一个一个的数，从597数到612。（学生自己边拨边读，遇

到问题小组讨论。)

3) 小组汇报遇到的问题，怎么解决的。

4) 小结：当一个数末尾有零时，不读；一个数中间出现零时，要读出来。

5) 生把要数的数字写下，指名板演。

1. 完成想想做做第1题、第2题。学生看图，独立完成。（指名汇报）

小结：千以内数的写法，强调中间或末尾有0时的写法。

2. 学生独立完成想想做做第3题。

3. 完成想想做做第4题。

1) 学生完成。

2) 指名说说为什么这样做。

3) 讨论：从练习中你知道了什么？

4. 完成想想做做第5题。

1) 指名读每张照片中的数字。

2) 指名结合照片说一句话。

3) 在身边找一找，说说类似的带有数字的一句话。

5. 完成想想做做第6题。

生独立完成，说说在写数时要注意什么？

6. 完成想想做做第7题。

1) 指名读每组中已经写出的三个数，再想想每组有什么规律。

2) 生独立完成。

读写一个多位数时要注意什么？

## 认识小手教案篇七

5以内各数，在整数集中是最为简单的几个。由于数小，抽象程度较低，儿童理解也比较容易，大部分儿童在入学前对5以内的各数已有了一定的认识，根据1-5各数的特点和儿童的生活经验，将1-5的认识集中起来学习，符合儿童的认知规律。

此教学内容，主要是通过让学生初步经历从日常生活中抽象出数的过程，为学生了解数学的用处和体验数学学习的乐趣打下扎实的基础。

1、经历从生活情境中抽象出1—5各数的过程，认识1—5，会读、写1—5各数。

2、培养学生初步的观察能力和动手操作能力，能按顺序用数描述物体的个数并进行交流。

3、体验与同伴互相交流学习的乐趣。

4、会用5以内的数描述生活中物体的个数，体会数存在于日常生活中，初步建立数感。

### （一）激情引趣

谈话：小朋友们喜欢动物吗？我们一起到动物园游一游。

（出示：大象1只、犀牛2头、长颈鹿3只、小鸟4只……）

这么多可爱的动物中，你喜欢那一种？数清你所喜欢的动物的个数，用相同个数的小圆片表示出来。

与组内的小朋友说说：你喜欢的动物是什么？你是用几个圆片来表示这种动物的只数的？

哪个小组的同学愿意说说你喜欢的动物有几只？

小结：小朋友们所摆出的圆片都在1—5之间，今天我们一起认识1—5。

## （二）动手操作，合作探究

### 1、摆一摆。

组内同学相互评价摆的是否正确，请每组的一名代表上台摆出圆片和数字卡片，全班交流。

### 2、拨一拨。

今天老师给小朋友们带来了一个新的学习伙伴——计数器。

找一位同学到前面的计数器上依次从1拨到5，再从5拨到1，好吗？（学生拨珠，边拨边说）

### 3、写一写

刚才我们认识了1—5，你们愿意写一写吗？自己先来试一试，把这些数写在自己的书上（描红），从1写到5，一个数写一个，看谁写得最好。写完后，小组内相互评价，最后老师评价。

教师示范书写1—5，重点指导写5，第2笔，在斜竖靠上的地

方写横，注意要平。学生练习书写。

### （三）开放性活动

1. 联系生活，丰富联想。

谈话：在日常生活中有哪些事物能用1~5表示？请学生列举生活中的事例。

（1）小组交流。

（2）汇报。

2. 猜数游戏。

3. 用你们桌子上的圆片、小棒、卡片等摆出你喜欢的图形，并跟你的同伴说说分别用了几个学具。（小组活动。）

这节课你学会了什么？我们认识了1、2、3、4、5，并且会写它们了，同学们今天表现的非常出色，希望做作业时更加认真，看谁写的最好！

## 认识小手教案篇八

1、通过观察梳子的外形，使幼儿正确地认识汉字笔划“|”，巩固复习已认识的汉字。

2、引导幼儿初步学习从上往下连点描画“|”的技能，进一步培养幼儿对前书写活动的兴趣。

3、教幼儿学会正确的握笔，逐步培养幼儿掌握正确的书写姿势。

4、体会做事要仔细，不要粗心大意。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

长毛绒玩具狗一只，梳子一把，幼儿描画练习纸每人一张，彩笔人手一支，幼儿已认识的汉字卡片若干张。

1、教师讲述故事“送你一把梳子”，激发幼儿兴趣，启发幼儿想象出送一把梳子给长毛狗的好主意。

接着，教师出示梳子，引导幼儿一起观察讨论，知道梳子有把和齿，齿是一根一根的，直直地排列得很整齐。

2、教师与幼儿一起阅读。

教师在黑板上写“|”，然后与幼儿一起讨论，认识竖的名称，了解其特点，扩展幼儿的想象。

提问：1这是汉字笔划竖的符号，请小朋友看看它像梳子上的什么？2它还像什么？在日常生活中，你还在哪里看过像这个符号的东西？（筷子、牙签、铅笔等）3请大家仔细看看，竖是什么样子的？使幼儿知道竖是从上往下的一条直线。

3、围绕阅读重点活动。

教师组织找找竖线在哪里的活动，出示已认识的汉字，请幼儿仔细观察并找出含有笔划“|”的汉字。

出示“中、上、下、大、人、牛、羊”，请幼儿交流讨论，并说出来。

4、归纳阅读内容。

(1)教师出示梳子画面，示范从上往下地连点添画梳子的齿，进行竖线描画练习，为幼儿独立活动提供样板。

(2)幼儿人手一张描画练习纸，让幼儿进行画竖线做梳子送给

长毛狗的活动。

(3)教师用一把真的梳子，为长毛狗梳头，并以长毛狗的口吻对大家说：“谢谢你们送给我梳子，你们瞧！现在我的头发很整齐了，谢谢小三班的小朋友！”

通过这节课的学习，幼儿掌握了基本的笔顺规则，提高了写字兴趣，激发了写好字的欲望，掌握了正确的坐姿和写字姿势，学会了合作交流解决问题的方法。不足的是幼儿正确的坐姿和写字姿势坚持时间太短，一不注意就坐歪了。相似的笔画写着写着就写错了。

## 认识小手教案篇九

教学目标：

1. 使学生初步认识角，形成角的正确表象，知道角的各部分名称。
  2. 会初步比较角的大小。
  3. 学会用尺子画角。
  4. 通过教学培养学生的观察能力，动手操作能力和口头表达能力。
- 教学重难点：

重点：帮助学生形成角的正确表象，初步建立角的概念。

难点：引导学生从实物角逐步抽象出几何角，并理解角的大小与边的长短无关。

教学准备：

三角板、硬纸条、图钉、多媒体课件。

教学过程：

师问：平常大家喜不喜欢看熊出没？今天上课光头强带了借个东西过来（）课件展示图形）

3. 在学习这节课之前们先来明确本节课的目标，请大家一起来读学法指导。

请大家以学法指导为方向，以你们的提前预习为基础。三人为一组，在小组长的组织下合作完成你们手中的小组探究合作卡。

展1：探究一：认一认角各部分的名称。

展2：探究二：画一画角。

展3：探究三：找一找教室中你看到的各种角。

展4：探究四：判一判角。

展5：探究五：数一数每个图形有几个角。

展6：探究六：比一比角的大小。

展7：探究七：想一想红角的蓝角相等吗？

2. 根据大家的收获，在几何王国中还有这样一首儿歌，请你们看一看。 教学反思：

让学生在动手操作中感悟知识，体验知识是本节课的最大特点。在教学设计上，我做到了联系学生的生活实际，力求体现“以学生发展为本”的教学理念，在教师恰到好处地引导下，让学生积极主动地参与知识形成，发展的全过程。

1. 教学内容的设计上做到了内容多但有结构、有层次。

本节课的教学容量相对来说较大。要教会学生指角、认角、

找角、比较角、分辩角等许多知识。但我力求做到多而不乱，并尽量给学生创造一个轻松愉快的学习氛围。让学生在玩中学，学中玩。

## 2. 教学过程中充分发挥学生的主体作用。

整个教学过程力求在教师的组织和引导下，充分发挥学生的主动性，给他们留下足够的思维空间和活动余地，让他们有充分展示自己的机会。课程改革的新理念，强调学生的自主学习，于是，我在课堂中始终贯穿认一认，找一找，画一画等活动，引导学生观察、操作、探索，成为学习的主人，加强学生动手操作以及培养初步实践能力的培养。把能力培养纳入课堂中。

## 3. 在练习的设计上注重对所学知识的巩固和拓展。

首先，练习的设计能紧紧围绕教学的重、难点。其次，注重了趣味性和探索性。也通过课件直观演示，增强形象感，直观感。这些都是为了进一步解决本课的重、难点。当然，任何课堂总有不尽人意的地方。比如对学生整体照顾的不够，尤其是在学生展示环节。当学生在个别问题的回答上语言表述还不完整不精确时，老师没有及时指出和纠正。在练习的反馈上也不是很透彻和全面。另外教师的语言也有不恰当之处。教师在课堂教学中的灵活性还有所欠缺，驾驭课堂的能力和教学机智还有待提高。这些都有待于今后的不断积累和探索，相信自己一定会有所提高。

# 认识小手教案篇十

## 一、 创设情境，导入新课：

同学们喜欢我们的学校吗？小精灵聪聪也非常喜欢，并且他还把我们的校园画成了一幅美的画儿，想不想欣赏一下？

（出示校园主题图）

- 1、 从这幅画上，你都看到了什么？
- 2、 其实，有一位新的数学朋友也藏在画中，猜猜看，它是谁？
- 3、 对了，就是角。它藏在老师拿的三角板中，藏在老爷爷带的剪刀里，还藏在，又藏在，哎呀，到处都是它的足迹！这节课，我们就来认识一下角。（板书课题）

## 二、 放手学生，探究新知：

### （一）联系实际，初步感知。

- 1、 老师先来了解一下，你们最想知道角的哪些知识？
- 3、 老师也找到一些物品，上面有角吗？谁过来边指边说给大家听。

### （二）抽象图形，形成表象。

- 1、 刚才大家找到的这些是否都是角呢？数学中的角到底是什么样子的呢？我们接着研究好不好？（电脑演示，出现不同方向的三个角）
- 2、 你认为它们有哪些相同的地方？
- 4、 谁来指出这个三角板的一个角，并指出它的顶点和两条边。
- 6、 现在，谁再说一下，角到底是怎样的？

### （三）巩固练习：

- 1、 现在你知道哪些是角，哪些不是角了，对吗？谁来判断？（出示图一）

2、看来，数角时不漏数，也不要错数，考考你！（依次出示图一、二、三，让学生数角）

#### （四）实践操作，丰富认识

#### 1、学习用尺子画角。

（1）要想设计，不会画角怎么行？那怎样才能画出一个漂亮的角呢？小组自己研究一下，看哪个小组想出的画角方法既快又好？（师巡视）

（2）哪个小组汇报一下？（生交流），你认为哪种方法最好？老师也来画一个。你们能再画一个开口方向和这个不同的角吗？（找三生板演，余生在下面画，并相互欣赏）

（3）画得真好，能标上它的各部分名称吗？

#### 2、做角。

（1）、下面我们放松一下，做一个小巧手的游戏，好不好？你面前有许多材料，除了图形中原有的角，你还能做出其它的角吗？看谁做的角最巧妙，老师这儿还有奖品鼓励呢！

（2）、哪个小组愿意交流一下你们做出的角？（生纷纷出示用线绳拉出的角，用圆形纸片折出的角，以及用硬纸壳做成的活动角等等）

#### 3、研究角的大小与什么有关。

（2）、这位同学说用重叠的方法验证一下，试一试，你发现了什么？（电脑演示重合的过程）

（4）、对，科学家也发现了这个秘密，齐读一遍。（角的大小与边的长短没有关系）

### 三、 归纳总结， 拓展延伸：

1、 回顾一下， 这节课我们都解决了哪些问题？ 你从中知道了什么？

#### 《角的初步认识》设计说明

角的认识是在学生已经初步认识长方形、正方形、三角形的基础上教学的，教学中，我通过以下几个层次使学生形成关于角的正确表象：

#### 一、 创设情境， 导入新课

在课的一开始，人学生熟悉的校园引出角，并从观察实物中抽象出所学的角，使学生经历数学知识抽象的过程，感受到数学知识的现实性，学会从数学的角度去观察、分析现实问题，从而激发起学生探索数学的兴趣。

#### 二、 放手学生， 探究新知

1、 让学生找一找周围哪些物体的表面上有角，在找角的过程中，初步体验到角这一数学知识就在我们身边，培养学生从数学的角度去观察和解释生活。

2、 学生依据对角的各部分的认识，自由选择材料做角，在互相交流中发现角有大有小，为进一步探究角的大小与其边的长短无关做好铺垫。这样教学不仅符合学生由具体到抽象的认知规律，还培养了学生的动手操作能力，同时调动了学生学习数学的积极性和主动性。

3、 在突破角的大小与其两边长短无关这一难点时，我先利用有趣故事引入，以激发起学生急于探究新知的兴趣，从而让学生献计献策，真正体现学生是学习的主人。同时充分利用电脑教学的优势，通过重合两角以及边的变化来使学生进

行直观的理解。当然这一点用传统媒体也是可以实现的。象活动角，伸缩角等等。

三、 应用新知，培养能力

四、 联系生活，拓展延伸

在课的最后，我通过让学生欣赏画，来引导学生利用角一创作画，融趣味性、创造性、思维性为一体，丰富了学生对角的认识，同时也使学生学习数学的情感得到极大的鼓舞，可谓一举多得。