

2023年幼儿园大班美术活动教案及反思

幼儿园大班美术教学方案(汇总5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

幼儿园大班美术活动教案及反思篇一

活动目标：

- 1、欣赏波洛克的作品，感受自由奔放、无定形的抽象画风格。
- 2、初步了解滴撒的方法，尝试用滴撒法作画，体验不同绘画方式所带来的乐趣。
- 3、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

活动重点难点：

重点：欣赏波洛克的作品，初步了解滴撒的方法。

难点：尝试用滴撒法作画，体验不同绘画方式所带来的乐趣。

活动准备：

作画工具：铅画纸、颜料、刷子、画笔、小勺；欣赏材料：波

洛克作品ppt□照相机。

活动过程：

一、走进画家波洛克。

1、欣赏波洛克作品，畅谈欣赏后的感受。

(1)仔细看一看这幅画，你好像看到了什么?为什么会有这样的感觉?

(2)猜猜：这些画是怎么画出来的?

(3)小结：这是一位美国画家——波洛克的作品，他的画画方法非常特别，叫“滴撒法”。

2、了解滴撒法，初步知道滴撒的方法。

(1)观察波洛克作画时的图片，问：他是怎样画出这些画的?

(2)小结：滴撒法就是画画的工具不碰到纸，让颜料慢慢滴下来，滴成各种各样的线条、图案的方法。

(3)探索用多种工具滴撒的方法。

(4)交流、讨论：你是怎么画的?

二、我是小小波洛克。

1、作画要求：

(1)使用多种工具，尝试滴撒出丰富的点、线、面。

(2)在滴撒的过程中有意识地运用色彩的搭配。

2、幼儿作画。

引导幼儿滴撒出丰富的线条、色块，并关注颜色的搭配。

3、欣赏作品。

三、活动延伸：

讨论：今天在用滴撒法画画的时候出现了哪些问题？为什么？我们该怎么样解决这些问题呢？欣赏波洛克作品，引导幼儿对线条、色调等展开交流，感受其作品的风格，产生对滴撒法作画的兴趣。

幼儿园大班美术活动教案及反思篇二

活动目标：

1. 了解歌曲的内容学唱歌曲，感受歌曲的幽默有趣。
2. 熟悉歌曲的旋律，尝试创编歌曲。
3. 体会创编的乐趣，对艺术活动产生兴趣。

活动准备：

1. 关于歌词的一些卡片。
2. 头饰：红太狼一个，灰太狼数个；头巾数条。
3. 道具：纸花，红太狼的房子。

活动过程：

(一) 创设灰太狼求婚情景，激发幼儿的兴趣。

教师扮演灰太狼，幼儿当亲友团吧！

(二) 幼儿学唱歌曲。

1. 教师演唱：掀起你的盖头来第一段。

教师：听听我是怎么夸我红太狼的？(教师根据幼儿的回答在黑板上贴上相应的图文标志)

2. 男女对唱和集体唱，加深印象。

3. 教师询问幼儿唱歌遇到的困难进行指导。

教师：你们在唱歌时有没有遇到困难？哪一句？(对个别遇到困难的幼儿指导)这首歌曲名字叫做《掀起你的盖头来》。

4. 幼儿集体歌唱《掀起你的盖头来》。

(三) 幼儿创编歌曲。

1. 幼儿互相讨论并自由创编歌曲。

教师：亲友团来想想红太狼的脸袋还有什么地方美丽呢？(脸袋，嘴巴，鼻子，皇冠。)

2. 根据图谱创编歌曲。

教师：真是太感谢你们啦，想到了这么多漂亮的地方，我们来试着唱进歌曲里吧！

3. 集体学唱创编好的歌曲。

教师：嘿嘿，到底人多力量大呀！准备好了么？我们出发吧！(最后红太郎答应了。)

(四)听音乐进行律动，结束离场。

教师：哈哈，我的求婚成功啦！我们一起跳舞庆祝吧！！

活动延伸：

家园共育：让幼儿回家和父母一起表演并且演唱。

区域活动：在区角内提供舞台，让幼儿自行表演。

幼儿园大班美术活动教案及反思篇三

1、欣赏青花瓷花瓶的花纹和图案，了解其纹样装饰特点，感受其独特的色调美和纹样美。

2、养成耐心、细致的操作习惯。

3、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

4、探索、发现生活中的多样性及特征。

1、幼儿和家长共同收集青花瓷花瓶实物或图片、画册等相关宣传资料，从中感受青花瓷花瓶的色调美和纹样美，初步了解一些中国传统装饰纹样的知识。

2、每人一份操作材料：蓝色勾线笔和白色花瓶的底花瓶。

一、欣赏青花瓷花瓶照片，发现青花瓷花瓶的装饰纹样特点

1、出示两张青花瓷花瓶照片，初步感受青花瓷花瓶的装饰纹样特点。

师：请仔细看一看这两只青花瓷花瓶，你觉得青花瓷花瓶上的装饰花纹有什么特点？（引导幼儿欣赏青花瓷的色调美和纹样美。）

师：这两只青花瓷花瓶上的装饰花纹、色彩怎样？

师（小结）：这两只瓷花瓶上的花纹是用同一种青蓝颜色绘制出来的。这些白底蓝花的图案称为青花，绘制在白瓷上就被称为青花瓷。青花瓷产生于唐代，是我国非常著名的瓷器。青花瓷只有青、白两种颜色，上面的装饰花纹干净、简洁，非常美丽。

师：这些美丽的花纹都装饰在花瓶的什么部位？

师：花瓶上人们往往会装饰上花边，我们称为花瓶边花纹，装饰花瓶边花纹的目的就是为了烘托花瓶心的主题花纹，让这只青花瓷花瓶看起来更美丽。古代的人们很聪明，把日常生活中人们熟悉的花草、动物、人物等各种美好的东西都画在了花瓶上。所以，这些瓷花瓶不仅具有实用价值，而且具有欣赏价值和收藏价值。

2、出示两幅青花瓷花瓶图片，对比装饰纹样疏密不同的效果。

师：这两只青花瓷花瓶选择的是同一个题材，是什么呢？
（引导幼儿发现疏密不同。）

师：青花瓷花瓶上的花纹画得密一点，内容丰富，花纹精致；如果瓷花瓶上的花纹画得疏一点，少一点，主题便很突出，图案很清晰，青花瓷花瓶看起来就显得特别简洁。

二、观察青花瓷花瓶绘制步骤图，了解“青花花瓶”的绘制顺序与装饰要点

1、观察图示，熟悉“青花瓷花瓶”绘制的顺序。

2、分析布局图示，了解青花瓷花瓶绘制的装饰要点。

师（小结）：花瓶的花纹可以画花朵、太阳、人物、动物等

很多美好的东西。但是要注意将花纹或图案画在花瓶子上，画得饱满和圆润一点。边上的花纹要排好队，不能乱画。

三、幼儿创作，教师巡回指导，可以根据幼儿能力差异，分别进行语言提示或示范指导。

四、展示幼儿绘制的青花瓷花瓶，相互欣赏与交流

1、展示幼儿的作品，请个别幼儿上前介绍自己的作品。

2、采用幼幼互评、教师点评等形式进行讲评，重点围绕主题花纹设计、花瓶边花纹排列、整体布局、艺术审美等展开。

备注：可以画：云纹，卷草、莲瓣、古钱、海水、回纹、朵云、蕉叶等花纹

这节教学活动给人的强烈感受是趣味盎然、充满魅力。教师定位于以幼儿为主体，使幼儿在主动的观察和讨论中，由对花瓶形状的粗浅认识，逐步了解花瓶的结构和变化，感受花瓶的神奇，利用多媒体手段，让幼儿主动获取信息，体验创作的乐趣。整个活动体现了以下特点：

1、选择了一个有价值的切入点。这个活动源于幼儿生活，深受大班幼儿的喜爱。该活动以花瓶为载体，引导幼儿想象，注重能力的培养，而不是单纯的知识传授，找到了一个非常有价值的切入口。

2、提供了一个富有童趣的材料。教师巧妙利用多媒体材料，使幼儿很快掌握作画花瓶的要领，动态层次的花瓶变化，不仅使作品生动有趣，更重要的是，激发幼儿的想像力、创造力，萌发作画的愿望和兴趣。

3、设计了一个层次清晰的活动过程。活动过程条理分明、层次清晰、环环相扣，逐步推进、水到渠成。在整个活动中，

幼儿主动观察、讨论、发现、感受、创作，每个幼儿在活动中都得到了一种新的艺术体验和快乐，受到一次美的熏陶。自我欣赏作品使幼儿获得了极大的满足感。互相欣赏作品又使幼儿绘画水平得到共同提高。这无一不是教师精心设计的结果。幼儿自始至终兴趣浓厚，活动安排从头到尾围绕中心，这也是本次活动的成功之处。

幼儿园大班美术活动教案及反思篇四

- 1、学习用手掌拓印出仙人掌，并会画出仙人掌的刺。
- 2、以情境表演的形式，让幼儿以仙人掌的身份参与到游戏中去，体验美术活动的乐趣。

活动准备

- 1、长条沙漠背景图一幅，绿色颜料若干盘，蜡笔人手一份，湿毛巾人手一条
- 2、图片-仙人掌若干

活动过程

一、以情境表演的形式设置悬念，激发幼儿学习的兴趣。

(通过电话铃声响的对话故事，让幼儿产生帮助沙漠爷爷找仙人掌宝宝的愿望。)

- 1、对话的梗概：沙漠爷爷孤孤单单地一个人在沙漠里，没人陪他玩，也没人陪他说话。
- 2、引导幼儿想出各种方法使沙漠爷爷快乐。

引导幼儿说出仙人掌及让幼儿回忆仙人掌的形状、颜色及特

点。

二、分角色进行游戏绘画——拓印仙人掌

1、教师扮演仙人掌妈妈，幼儿扮演仙人掌宝宝，开着飞机去沙漠里。

幼儿分散在沙漠背景图旁。

2、以儿歌形式导入，激发幼儿兴趣，吸引幼儿注意力。

(1)拓印仙人掌一边念儿歌一边示范。

小手从下往上爬，左边爬，右边爬，一直爬到头顶上。

(2)拓印后的常规——擦手。

小小毛巾拿在手，卷起两个小袖口，我把小手伸出来，擦擦我的一双手。

擦手心，擦手背，再擦擦手指头，颜料娃娃不见了。

擦完手，先别急，拿着毛巾放放好，养成卫生好习惯。”

(3)师以变魔术的形式，给幼儿带来礼物——仙人掌，

再次吸引幼儿的注意力，以儿歌形式引导幼儿观察刺、画刺。

仙人掌，爱唱歌，一唱唱出小小刺；仙人掌爱跳舞，一跳跳出小小刺。

三、幼儿游戏绘画，师巡回指导。

1、教师交代要求

(1)提醒幼儿手掌拓印后，马上将自己的小手擦干净。

(2)鼓励幼儿用自己喜欢的颜色来画刺，画得多。

(3)引导能力较弱的幼儿，及时鼓励表现好的幼儿。

(4)以儿歌贯穿游戏绘画始终，鼓励幼儿边念儿歌，边进行绘画活动。

2、学习用手掌拓印出仙人掌，并会画出仙人掌的刺。

以情境表演的形式，让幼儿以仙人掌的身份参与到游戏中去，体验美术活动的乐趣。

让仙人掌宝宝神气地夸夸自己画的画，体验集体作画的乐趣。

幼儿园大班美术活动教案及反思篇五

1、通过观察不同形状的楼房，感知房子有高有低；有尖有圆等不同的形状。

2、让孩子学习如何观察事物顺序的方法。

3、激发幼儿对拼贴活动产生浓厚的兴趣。发展幼儿的想象能力和创造能力。

不同形状、大小和颜色的各种图形的`蜡光纸若干。胶水、白纸人手一份。各种不同楼房图片。

1、出示楼房图片引导幼儿由上下、左右、前后等方位去观察楼房的形状。

——有的房子是一排排的；矮矮的；房顶都是三角形的等特征。

——有的房子前后、左右的高矮不同，房顶的形状也不一样。

是高楼大厦等。

2、教师出示不同大小、形状、颜色的图形提问：谁能用这些图形拼出你认为最漂亮的房子。鼓励幼儿大胆开展想象。

3、教师请幼儿上来拼贴，并说说自己拼了一间什么房子。

4、幼儿操作，教师巡回指导。教师巡视时及时表扬有进步和有创意的幼儿，并激发其他幼儿的积极性。

展示幼儿作品，教师进行综合评价。让幼儿把作品贴在后面的墙上，展示幼儿的作品并邀请家长一起来欣赏，相互交流。