最新三年级语文期末总结思维导图(通用7篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

三年级语文期末总结思维导图篇一

一学期来，我自始至终以认真严谨的治学态度，勤勤恳恳、兢兢业业地从事教育教学工作。根据新课标精神要求完成了本学期的教育教学任务。在课余时间，我认真学习教学理论，并努力与教学实际相结合，形成不了、比较系统的知识机构。遇到自己不懂或不确定的问题就向其他教师请教，在课后也经常与他们交流，学到了许多的知识。本学期我所任教的三（2）班公有54名学生，经过训练，大部分学生的学习习惯和行动习惯有了极大地的进步，上课能知道怎样听课，知道按教师的要求完成作业，能上课积极举手回答问题，同学之间互相帮助，互相学习，互相团结，但个别同学学习态度不端正，知识的掌握较差，有些学生现在还不会阅读课本，注意力不集中，理解能力较差。因此，在今后的教学中，要注意学生学习习惯的培养等。

三年级上册的教学内容有：长度单位，质量单位，时间单位的认识和简单的换算；分数的认识；长方形好正方形的周长计算；简单的四则运算；数学广角等等。在教学中，本人认为作为一名育人工作者，我的一言一行直接影响孩子，所以我认真钻研教材，全面掌握本册的教学目标，了解教材的基本思想，基本概念，了解教材的结构，重难点，掌握知识的逻辑，适当的补充相关资料。在课堂上特别注意调动学生的

积极性，加强师生交流，充分体现学生学得容易，学得轻松，学得愉快，注意精神，培养学生多动口动手动脑的能力。特别是对于基础差的学生，思想赖的学生，我真正做到以情动人；以博爱为怀，包容、忍耐、盼望、……鼓励他们自由讨论，发现问题我会对他们进行思想教育，转化他们对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠、错误的想法等。让人人爱学习数学。

在教学方法上，我根据不同的知识特点用不同的方法把已掌握的教材知识转授给学生，如对于教学新课，我一般是以旧带新导入，让学生提出问题，讨论问题，解决问题，因为小学生的求知欲望很高，这样，既开发了学生的智力，又让课堂气氛进入高潮。课堂上我时刻关注全体学生，注意信息反馈。重视培养学生应用数学的意识和能力。重视培养学生的探究意识和创新能力。对学生的学习评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展；既关注学生数学学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。抓基础知识的掌握，抓课堂作业的堂堂清，采用定性与定量相结合，定量采用等级制，定性采用评语的形式，更多地关注学生已经掌握了什么，获得了那些进步，具备了什么能力。使评价结果有利于树立学生学习数学的自信心，提高学生学习数学的兴趣，促进学生的发展。如教学较大的长度单位《千米的认识》，陈文智同学通过自己的努力，能收集、记录较远的路程，知道如何推测、估计较远的距离，在这方面是班里最好的。但在语言表达方面有一定的困难，是学生与老师的一次情感交流，学生获得了成功的体验，树立了学好数学的自信心，也知道了哪些方面应该继续努力。这样，无形中学生们摆掉了厌学之风。所以这个班的学习风气很浓，成绩发展也较平衡。本学期的数学期考及格率为92.6％；优秀率为61.1％。

总之，一年来，干了一些工作，也取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，工作中也存在着一些不足，如：学生学习两极分化严重，行为习惯还不够规范等，在今后的工作中，我

一定要发扬优点，改正不足，扬长避短，争取更大的.成绩。

三年级语文期末总结思维导图篇二

本学期品社学科的教学工作已近尾声，现将本学期品社学科教学情况进行总结：

一、认真钻研教材，体会编者意图

三年级本学期的教材，全书以图片为主导，在教学过程中，需要大量补充相关内容以充实孩子的求知需要。相对而言，教材更注重对学生实践能力的培养。同时，教材更接近学生的生活实际。教材注重综合性的知识开发，生活化的图片场景有利用于学生认识的形成。基于这一点，我在教学时，结合学生生活实际来处理教材和根据地方特点来补充教材作为开发使用本教材的一种有效手段。

二、课堂注重活动的开展

结合学生实际，在品社学科的教学过程中，我引导学生利用身边一切可以利用的资源诸如网络、实地考查、采访有经验的人、亲身体验等方法来搜集资料。在充分的准备之后，课堂上，采用讨论、故事会、交流、表演、实地观察感受等活动方式来加强学生对知识的理解，由于活动形式适合孩子的心理需要，并且常因出新出奇而倍受到学生的喜欢，因此，本学科在学生心中深深地扎下了根。

三、教学中学生主体地位的展示

过程中得到老师来自不同程度的认可，继而增强学习的主动性，同时延伸学生的学习兴趣。

四、引导学生重视本学科在成长中的重要性

在品社学科的教学中，在引导学生多角度地搜集有价值的资料的同时，我也在尽力利用多媒体将更多的精彩呈现给学生，让学生尽可能地以饱满地情绪将课上内容消化并吸收。一个国家兴旺发达的根本，一个民族的自我成长历程，一个习惯的养成对自己成长的影响， 一种科技产品的发明和使用给人类带来的改变，高科技发展带来的种种隐患，工业农业的发展对一个国家的影响……一切的一切都在向学生渗透着爱国意识和环保意识，都在向学生展示着我们该用何种学习态度来面对未来的社会。让学生内心生发出共鸣，这共鸣中有着责任感和一个小学生应具备的义务。也就是说，生活目标的确定和世界观、幸福观、学习观 的形成，品社学科起到了不可替代的作用。而这些重要意识的形成，需要循序渐进。

总之，本学期的教学任务已顺利完成，学生在本学科的学习中收获了很多，当然 ，对孩子思想意识的影响和教育是个长期的工作，不是一册书就可以完全解决的，但我在教学中对学生潜期兴趣和发掘，却可以使孩子对本学科保持着一种喜欢的兴趣，相信这兴趣可以让孩子慢慢懂得，品社学科真的影响了自己的认识。

东凤镇凤鸣小学 蓝国辉

紧张的一学期已结束，为了更好的开展下学期的教学工作，提高教学成绩，现对本学期的教学工作做如下总结：

1、基本情况：三年级学生大部分都比较勤学，上进心强，学习目的明确，有良好的学习习惯。但仍有少数学生学习、纪律都较松散，学习能力较弱。

2、具体措施：

（1）全面贯彻党的教育方针，抓好学生思想教育，培养学生

自主探究的能力。针对本班学生的实际情况，开学初，积极做好学生思想教育工作，使其端正学习态度，树立道德意识，提高认识能力。深入了解学生的个性特点，尊重学生的兴趣爱好，细心发掘学生的闪光点，给予评价肯定，正确引导学生的行为，让其树立正确的人生观、价值观。

（2）抓好常规工作，培养学生自主学习的能力。我根据儿童的年龄特点，结合新教材理论知识，课堂上设计新颖、愉快的教学方法，增强趣味性，创设丰富多彩的教学情境，让学生在轻松愉快的学习中掌握知识、技能。发挥学生情感，激发学生求知欲望，减轻了学生的学习负担，培养了学生乐学的兴趣。平时我细心观察学生的学习情况，做好调查小结工作，针对不同性质的学生，根据其实际情况拟订学习目标，以目标来激励学生进步。

（3）认真做好教学工作，注意做好课前准备，刻苦钻研教材，认真学习大纲和教科书，准备好每节课必要的课件，做到先备课，后上课的习惯。坚持理论和实际结合进行教学，使学生容易汲取，从而使教学任务能够按计划完成。同时，创设良好的教学环境，采用多种形式，多种方法，引导学生学会学习。一学期下来，学生的合作意识和合作能力得到大大的增强。

关注学生参与的能力。要在课堂教学中，发挥学生的自主性，就要让学生参与，让学生在上课过程中把感受到的、观察到的、想象到的用自己的话归纳出来，然后在合作、协调、讨论及在教师的引导下，作出正确的判断。要真正让学生参与学习的进程，教师在课前要做好课前准备，也要布置学生按每节课的要求，做好课前准备，然后在课堂教学中学生就能热热闹闹参与到教学活动中去。

激发学生的参与兴趣。在课堂教学中不难发现，兴趣是最好的老师。我认为激发学生的参与兴趣，关键是激发学生做一个积极劳动者，勤动手、动脑、动口。

合理安排，解疑、质疑。让学生的参与及参与过程中的`生存既是意料之外，又是情理之中。

3、存在问题和努力方向：在教学中，虽然取得了一定的成绩，但仍存在不足之处，如还有小部分学生的学习仍不够自觉，缺乏探究精神和探究能力等，这些都有待于在今后的教学中克服，使教育、教学质量更上一个新的台阶。

本学期品社学科的教学工作已近尾声，现将本学期品社学科教学情况进行总结：

一、认真钻研教材，体会编者意图

三年级本学期的教材，全书以图片为主导，在教学过程中，需要大量补充相关内容以充实孩子的求知需要。相对而言，教材更注重对学生实践能力的培养。同时，教材更接近学生的生活实际。教材注重综合性的知识开发，生活化的图片场景有利用于学生认识的形成。基于这一点，我在教学时，结合学生生活实际来处理教材和根据地方特点来补充教材作为开发使用本教材的一种有效手段。

二、课堂注重活动的开展

结合学生实际，在品社学科的教学过程中，我引导学生利用身边一切可以利用的资源诸如网络、实地考查、采访有经验的人、亲身体验等方法来搜集资料。在充分的准备之后，课堂上，采用讨论、故事会、交流、表演、实地观察感受等活动方式来加强学生对知识的理解，由于活动形式适合孩子的心理需要，并且常因出新出奇而倍受到学生的喜欢，因此，本学科在学生心中深深地扎下了根。

三、教学中学生主体地位的展示

学生既有主动探求知识的热情，即学习的主动性，又有相对

的惰性，所以，教学中适当把握一个尺度才能将学生主动学习的热性激活。为此，我采用不同的语言激励学生不同的表现，课堂上决不放过一个死角，让每一位学生都尽可能地发挥出自己的能力，并在展示自己的过程中得到老师来自不同程度的认可，继而增强学习的主动性，同时延伸学生的学习兴趣。

四、引导学生重视本学科在成长中的重要性

在品社学科的教学中，在引导学生多角度地搜集有价值的资料的同时，我也在尽力利用多媒体将更多的精彩呈现给学生，让学生尽可能地以饱满地情绪将课上内容消化并吸收。一个国家兴旺发达的根本，一个民族的自我成长历程，一个习惯的养成对自己成长的影响， 一种科技产品的发明和使用给人类带来的改变，高科技发展带来的种种隐患，工业农业的发展对一个国家的影响……一切的一切都在向学生渗透着爱国意识和环保意识，都在向学生展示着我们该用何种学习态度来面对未来的社会。让学生内心生发出共鸣，这共鸣中有着责任感和一个小学生应具备的义务。也就是说，生活目标的确定和世界观、幸福观、学习观 的形成，品社学科起到了不可替代的作用。而这些重要意识的形成，需要循序渐进。

总之，本学期的教学任务已顺利完成，学生在本学科的学习中收获了很多，当然 ，对孩子思想意识的影响和教育是个长期的工作，不是一册书就可以完全解决的，但我在教学中对学生潜期兴趣和发掘，却可以使孩子对本学科保持着一种喜欢的兴趣，相信这兴趣可以让孩子慢慢懂得，品社学科真的影响了自己的认识。

本学期品社学科的教学工作已近尾声，现将本学期品社学科教学情况进行总结：

一、研究教材，体会编者意图

四年级本学期使用的是新编教材。本册教材与以前完全不同，全书以图片为主导，在教学过程中，需要大量补充相关内容以充实孩子的求知需要。相对而言，本册教材更注重对学生实践能力的培养。同时，教材更接近学生的生活实际。教材注重综合性的知识开发，生活化的图片场景有利于学生认识的形成。基于这一点，我在教学时，将结合学生生活实际来处理教材和根据地方特点来补充教材作为开发使用本教材的一种有效手段。

二、课堂注重活动的开展

结合学生实际，在品社学科的教学过程中，我引导学生利用身边一切可以利用的资源,诸如网络、实地考查、采访有经验的人、亲身体验等方法来搜集资料。在充分的准备之后，课堂上，采用讨论、故事会、交流、表演、实地观察感受等活动方式来加强学生对知识的理解，由于活动形式适合孩子的心理需要，并且常因出新出奇而倍受到学生的喜欢，因此，本学科在学生心中深深地扎下了根。

三、教学中学生主体地位的展示

学生既有主动探求知识的热情，即学习的主动性，又有相对的惰性，所以，教学中适当把握一个尺度才能将学生主动学习的热性激活。为此，我采用不同的语言激励学生不同的表现，课堂上决不放过一个死角，让每一位学生都尽可能地发挥出自己的能力，并在展示自己的 过程中得到老师来自不同程度的认可，继而增强学习的主动性，同时延伸学生的学习兴趣。

四、引导学生重视本学科在成长中的重要性

在品社学科的教学中，在引导学生多角度地搜集有价值的资料的同时，我也在尽力利用多媒体将更多的精彩呈现给学生，让学生尽可能地以饱满地情绪将课上内容消化并吸收。一个

国家兴旺发达的根本，一个民族的自我成长历程，一个习惯的养成对自己成长的影响，一种科技产品的发明和使用给人类带来的改变，高科技发展带来的种种隐患，工业农业的发展对一个国家的影响……一切的一切都在向学生渗透着爱国意识和环保意识，都在向学生展示着我们该用何种学习态度来面对未来的社会。让学生内心发出共鸣，这共鸣中有着责任感和一个小学生应具备的义务。也就是说，生活目标的确定和世界观、幸福观、学习观的形成，品社学科起到了不可替代的作用。而这些重要意识的形成，需要循序渐进。

2015年7月10日

三年级语文期末总结思维导图篇三

转眼又到了期末，回想这一学期工作，总结如下：

一、上好开学第一课：

开学初跟学生合力搞好班级卫生，三年级学生小，打扫教室、擦玻璃难免会不到位，为了使每位同学都能认真、负责地完成任务，我首先拿起一块抹布，带头擦玻璃，并力求擦的干干净净。行动是无声的语言，不需要任何鼓动性的语言，就已充分调动起学生的劳动积极性，都自觉地干起来。

在教育工作中我努力做到：正人先正己，时时事事做学生的表率。如：教育学生遵纪守法，教师就不能有违法乱纪行为;教育学生上课迟到，我每天上午，下午都会提前半个小时进教室;教育学生乱扔垃圾，我就每天午写时，到教室拿上拖把将教室全部拖干净，看到小纸屑我都会弯腰捡起来，每天如此，孩子们看在眼里，记在心里，久而久之就养成了好的习惯;教育学生不怕脏、不怕累，教师就必须做到亲自动手，吃苦在前，做好学生的带头人;否则，即使你说的天花乱坠，头头是道，而不注意自身修养，也不会得到满意的效果。

二、全面提升学生写作水平：

三年级学生初学作文，为提高学生写作水平，平时在教室举行各种各样活动，不断为孩子们创设写作情境，如：读书交流会之后，我鼓励孩子们把第一次上台的交流的感受写出来，不论长短发到qq或者邮箱里，于是每天晚上我的空余时间，都在电脑前为孩子修改作文，再配上合适的插图，第二天打印出来一份给孩子们，一份贴在教室，优秀作品在校刊《金色年华》上发表，有了这样的激励之后孩子们爱上了写作。

三、信任学生、尊重学生

班上有些学生在学习上有些困难，如许张天、常路加同学是因为学习目的不明确，再加上自己贪玩，家长过于溺爱，教育方式不正确，造成了学习成绩及各方面都比较差，这些差生常受到同学们的鄙视。与他们单独交谈，让他们明确了学习的目标，学习成绩也有了明显的进步。再如有张怡然同学，不爱说话，不认识字，别的孩子也不理她，每周五和孩子们约定的活动课上，她剪了一朵花，虽然不好看但在我的帮助下完成了，我让她拿着作品，到同学们展示，并给她拍照，她的脸上流露出笑容，薰衣草游玩时，给她留下还多特写镜头。作为班主任，我对于这些特殊学生，首先亲近他们，尊重他们，在学习上耐心引导，生活中热心关怀，经常同他们交谈，了解思想状况，抓住时机，尽量做到多表扬，多鼓励，多给他们改错的机会，树立自信心，使他们感受到来自各方面的帮助，尽快提高学习成绩。

四、利用校信通家校沟通：

1、每天下午放学后我都会将晚上语文、数学、英语作业利用校信通发送家长，让家长团队在家督促孩子完成作业，孩子们返校时没有完不成作业的。

2、孩子在校有好的表现，利用校信通，及时反馈给家长。家

长有什么事情也可以通过校信通进行沟通。

三年级语文期末总结思维导图篇四

在这学期里，我自始至终以认真严谨的治学态度，勤勤恳恳、兢兢业业地从事教育教学工作。虽然在这学期里我出现不足的地方，但是我都有严格按照自己制定的教学计划进行，根据新课标精神要求完成了本学期的教育教学任务。

开学初，我就认真学习教材，全面掌握本册的教学目标、教学重点，就本册教材的教学做了全盘计划，保证教学的顺利进行。并对学生进行了初步的了解，让他们更好的适应我这个新老师。

在课堂上我特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生学得容易，学得轻松，学得愉快，注意精神，培养学生多动口动手动脑的能力。为了这些我在在上课前认真的备课，向老教师请教上课技能，遇到困难时也虚心的向老教师讨教来弥补自己经验的不足。在这一学期里，对于上课技能我有了一定的掌握。学生也慢慢的从以前听课方式转向了我，经过多次的测验有的成绩是有进步的。

在对学生的作业批改上对于新教师的我做的有些地方不是很好，尤其是学生改错方面没有追踪到底，在以后的工作中我会认真分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透彻的讲评，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

在课后，我为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，同时加大了对后进生的辅导的力度。对后进生的辅导，我并不限于学生知识性的辅导，更重要的是学生思想的辅导，提高后进生的成绩，首先解决他们的心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化

到自觉的求知上来。

为此，我在教学工作中注意了能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有较的发展和培养。

总之，在以后的教学工作中，我会不断总结经验，力求提高自己的教学业务，还要多下功夫加强对个别差生的辅导。相信一切问题都会迎刃而解，也相信有耕耘总会有收获。在不足的地方我会积极的改进的。

三年级语文期末总结思维导图篇五

班主任是一个班集体的灵魂。班主任工作又是一项十分平凡甚至十分繁琐的工作，但正是在这平凡和繁琐之下，却蕴含着这项工作的重大意义。回顾这一学期，有苦有甜，但看到一个个孩子健康成长，我觉得都是值得的。在本学期的班主任工作中，为了能搞好本班的班风、学风，促进学生全面发展，提高学生多方面的素质，在我担任三年级一班的班主任期间，主要做如下几方面的工作总结：

为了能更好的当好班主任，亲近学生，我积极与其他班主任沟通，同时通过学生及家长，尽快了解了本班学生方方面面的表现。在上一学期的接触中，我了解到：我们班的学生很懂事，在学习上有比较好的学习习惯。大部分的学生都有很强的接受能力，学习的积极性也比较高。但很多学生好讲好动，行为习惯不太好。上课时爱插嘴，自我约束能力差，班干部也缺乏威信。在自习等方面也缺乏自觉性。而且有一部分学生比较懒惰，缺乏耐心，学习上没有上进心，经常有不交作业、不写作业现象。针对学生的特点以及学生中存在的问题，我积极寻找时间机会接近学生，了解学生在学习、生活中存在的问题，从生活上、学习上体贴和关心他们，和他们进行思想交流，让他们感受到我对他们的亲近和爱。

学生良好习惯的养成，是顺利开展班主任工作、形成良好班集体的基础。而良好习惯的养成，必须从学生思想认识的加强上来落实。因此，在本学期的班主任工作开展过程中，我从学生的思想教育入手，重点培养学生各方面的良好习惯。

老师要教好学生，必须要与家长联系，取得家长协助，才能把学生教育好。特别是那些顽皮的、学习习惯不太好的同学，更要与家长共同管教。本学期，通过我班全体师生的共同努力，已经形成了班风比较正，学风比较浓，同学之间团结友爱、刻苦学习、互相帮助、遵守纪律的良好局面，形成一个具有较强凝聚力、核心力和向心力的集体。在各项比赛中都取得较好的成绩。

总之，班主任工作的内容是复杂的，任务是繁重的。但是，只要我们真诚地捧着一颗爱心，加深自己的理论修养，在实践中不断完善自己，相信一定会把班集体管理好的。我将扬长避短，竭尽全力，把班主任工作做得更好。

每天安排一个小组的学生负责打扫教室卫生及日常管理、打扫卫生区的卫生，另一个小组的学生负责打扫室外卫生，由室内劳动委员及班干部自行安排好组内人员，完成好当天的值日工作，从而锻炼了班干部的能力，又树立了威信，一举两得。

在班级文化建设中，体现有竞争但又宽松、和谐的学习环境。教室后面的黑板报定期进行更新。平时我就要求孩子们带两本课外书放在书柜里交换看，最主要的是培养阅读兴趣，营造“书香班级”的氛围。

良好的习惯是进行正常的学习和生活的保障，一个学生调皮捣蛋、不合常规的举动往往会使一堂好课留下遗憾，使整个集体活动宣告失败，甚至使全班努力争取的荣誉付诸东流，直接影响到班集体的利益。因此，要扎实有效地加强每个学生的习惯养成教育。平时我利用品德与生活课加强学生对

《小学生守则》和《小学生日常行为规范》的学习，结合班会课对学生进行教育。使每个学生具有"服从集体，服从命令"的思想，具有自我约束力，形成习惯，保证整个班集体随时表现出"活而不乱，严而不死"的良好班风班貌。

一个班中总是有一些学生的成绩、行为稍差一些的，长此以往，定会拖班级的后腿。因此，我会利用一些课间时间来帮助他们，在放学之后或午休时间，单独留下几个学习有困难的学生进行补习。对有行为上表现不好的学生，采用谈话教育方式，对他们进行教育，并经常督促他们改正。

家庭教育和学校教育是密不可分的，尤其是班主任工作，更加需要家长的理解和支持。平时利用电话和家长联系，使双方都能较好地了解学生的表现，以便更好的教育学生。还利用家长会，加强与家长沟通，取得双赢。

这个学期是我来这里之后第一次当班主任，心中不免有些紧张，毕竟缺少经验啊，于是我不断的询问其他老师来提升自己的工作能力。一个学期下来，让我深刻感受到；只要我们真诚地对待孩子，我相信，孩子们会了解老师的，我的班主任工作也能在不断的磨练中得到提升。下学期我将会再接再厉，努力做好班主任工作。

三年级语文期末总结思维导图篇六

在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。现对本学期工作总结如下：

一、教学任务完成情况及学生掌握情况

本学期圆满完成了本册教材的教学内容，学生掌握情况如下：

1、能够感知各种色彩。

2、学习了染纸和穿编的方法。体验了水墨画的特性。

3、运用形和色进行临摹、添画、记忆画、想象画练习。

4、学习了使用各种简易绘画工具，学习了撕、折、拼、贴和揉、捏、搓、挖等手工制作方法，养成了正确地绘画、制作姿势与习惯。

5、欣赏了祖国风光和儿童画、民间美术作品的美。

6、在美术活动中发展了学生的想象力和创造力，积极促进从无意想象过渡到有意想象，从再现想象过渡到创造想象。

7、提高了学生手部运动的灵活性，促进了手和脑的协调发展。

8、让学生感受了美术活动的愉悦，激发儿童对艺术创造活动的兴趣。 1

9、学习了简单立体物的表现方法，学习了色彩表现方法，进行和自己生活切近的设计与制作。

二、主要成绩和经验

（一）认真上好每一节课

为了陶冶学生的情趣，引导学生把自己的兴趣爱好充分发挥出来。我课前充分准备认真上好课。有部分学生具有一定的基础，对一些基本的技法已初步接触过，所以在教师的指导下绘画水平和制作水平都有了进一步的提高。

（二）激发学生学习美术的兴趣

兴趣是学习美术的基本动力。教师应充分发挥美术教学特有魅力，使课程内容呈现形势和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种兴趣转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学生美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。

（三）使学生形成基本的美术素养

在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

三、存在的不足之处

2

1、一部分学生对学习的目的不够明确，学习态度不够端正。上课听讲不认真，家庭作业经常完不成。

2、授课教师知识面不够宽，课堂乏味。

四、改进的具体措施

（一）教师自身素质的培养

（二）鼓励创新

创新是艺术的灵魂，我鼓励学生发挥想象力和创造力，为自己的美术作品增添一份活力。

总之一学期来，工作中有得有失，在今后的工作中，我一定会更加努力，争取做到更好。

昌乐外国语学校 王小健

3

本期美术教学工作中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的审美能力和创新能力。为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。现对本学期工作总结如下：

一、完成的教学任务

3、其他能力的培养：在美术活动中发展了学生的想象力和创造力，积极促进从无意想象过渡到有意想象，从再现想象过渡到创造想象；提高了学生手部运动的灵活性，促进了手和脑的协调发展；让学生感受了美术活动的愉悦，激发儿童对艺术创造活动的兴趣。

二、取得的成绩

1、积极参加学校组织的各项竞赛。本期，参加学校组织的第20届课题研讨活动，在综合科教学竞赛中，执教的《六面怪脸》获得一等奖。

2、认真上好每一堂课。课前精心准备，认真备课，给学生创

作的足够空间，发挥自己的特长，并进一步培养学生的创造意识努力提高学生的绘画水平和制作水平。

密联系在一起，强调知识和技能在帮助学生美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。

4、使学生在学习中形成基本的美术素养。美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，审美能力，同时，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

三、今后需努力的方向

1、加强自身素质的培养，从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他美术教师学习，取人之长，补己之短。从而使自己更好地进行教育教学工作上 能更快地适应现代化美术课堂教学模式。

2、进一步培养创新意识，创新是艺术的灵魂，教学中应想办法用各种形式和方法鼓励学生发挥想象力和创造力，为自己的美术作品增添一份活力。

总之，通过这一个学期的教学，使我坚信：培养学生学习美术的兴趣是带领他们走向艺术殿堂的唯一捷径，在以后的美术教学中，我会沿着这个方向实施教学，培养学生各方面的能力。

（2015—2011学年度上期）

长寿区葛兰一小 余晓琴

岁月如梭，转眼间一个学期又要结束了。在这一个学期中，我担任三年级美术教学工作。在工作中我享受到了收获与喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我对这一个学期中的

美术课教学工作总结如下：

一、课堂教学

坚持以审美教育为核心，注重培养学生对美术的兴趣、爱好及情感。努力做到通过美术教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的美术实践活动（做、画、联想、想象）中，主动地去发现、去探究，去感受美术、理解美术、表现美术，并在一定基础上创造美术。美术欣赏课还加入了一项让学生自己介绍美术，表达自己艺术见解的实践活动，这也使学生的能力得到了锻炼。不足之处是侧重了情感、兴趣的培养，稍微忽略了学生知识的传授。毕竟三者是相互作用、相互促进的。掌握了知识才能更深层次地感受、理解美术。

二、课堂管理

为了使学生能轻松、愉快地上美术课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。不足：对于学生的一些扰乱课堂的行为批评力度不够。总以为学生不是恶意，只是不成熟的表现。所以给他们的环境较为宽松。致使他们不能真正认识到自己的错误而有恃无恐。因此，今后应特别注意赏罚分明、把握尺度。特别是对于坐在特殊结构的美术教室中的一群群倍有优越感的学生。还有，幽默力量运用不够。

三. 使学生形成基本的美术素养

在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性，适应不同素

质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

四.考试

为了使美术考试不流于老套、死板，使学生能更自然地表现美术，表达自己对美术的理解，也为了让我对每位学生有个基本的了解，这学期的美术考试我采用了：以学生平时作业为主的评价方式，让学生充分重视平时，结合特殊表现进行打分，大大提高了学生对美术的认识程度与重视力度。

五.其他

我经常利用休息时间去自费收集各种美术文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。要是条件允许的话，还可以让学生适当地接触一下电脑美术。此外，我还很注意自身的凡事都要有计划，重要的得做详细计划。还有一个较重要的是，在交际方面，还应多学习。处理事情要灵活，各方面能力都有待提高。

2015年1月

一、教学计划贯彻情况

学期初，认真学习学校工作计划和教导处工作计划，明确了学期工作的目标和任务，结合美术教学工作的现状和特点，按照《美术教学课程标准》的'要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学工作。

二、教学情况

1．学生明白美术与文化课的关系，会极大地提高他们学习美术的积极性，学生之所以忽视美术学习，是他们认为只要文化课学好就行了，美术课学好与否无所谓。其实，美术学科是门基础课，与其它课紧密相关。二者同属社会意识形态。其起源、反映形式、作用都是一样的。美术水平的高低，直接关系着美术鉴赏、创作能力的提高和打好专业基础的问题。美术和文学作品一样，都是通过形象来反映现实生活及作者思想感情的，只不过是表现形式各异罢了。

2．在美术课教学中有的放矢，有重点有难点，注意美术课内容的调整，教学中注重体现民族特点，充分发扬我国民族、民间优秀的艺术传统，增强学生的民族自豪感。

3．美术教学中体现时代精神，适应社会发展的趋势。充分利用当地的美术资源，丰富美术教学的内容。美术教学中注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣味性。

4．贯彻理论联系实际的原则，教学内容的选择注意到联系学生实际，积极参与听、讲、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。在教学过程中有时还会碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我们虚心向老教师学习，从中获得大量珍贵的课堂第一手材料，从中收益非浅。我们应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

三、 经验和教训

1．教师要认真贯彻教学标准的精神，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。在传授双基、培养能力过程中，加强思想品德教育。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高学生的审美能力。

适应层次，不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会到美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，

为终身学习奠定基础。

3．教师应加强美术教学的示范特点，充分利用展示图片、美术作品及放映幻灯、影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。

4．除了备好课、写好教案外，还要利用各种渠道，关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。比如经常查阅各种资料，能上因特网寻找好的教学材料，教学课件，利用一切可用的资源和我从事的工作结合起来，物为我用。

5．学业考核可采取多种方式，尽可能以平时成绩为主。对学生美术学习的评价要尽可能做到态度习惯养成和知识能力发展并重，并鼓励大胆创进和个性发挥，即着眼于实际成 绩，更注重未来发展。

7．在教学中，注重激发学生学习美术的兴趣。我认为兴趣是学习美术的基本动力，美术教师应充分发挥美术教学的特有魅力，使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种学习兴趣一直保持下去。

总之，本期工作顺利圆满完成，不足之处也是在所难免的，在下一学期的工作中我将继续努力。

三年级语文期末总结思维导图篇七

转眼之间，这一学期即将结束，本学期我们以科学发展观为指导，爱心育人、因材施教，全心全意为学生服务。师生共同努力，营造良好的育人环境，在努力提高教育教学质量的同时，还使级部管理上了一个新台阶。先将本学期的级部工作总结如下：

一、主要工作和措施：

1．德育方面:

（1）本学期我级部按学校要求，加强安全意识教育,实行“多教育、多监督”的办法进行安全教育。留意级部和校园里的安全隐患，做到及时发现，及时解决。每天放学都有老师负责将学生护送到大门口。在上操时，每个班都有班主任带队，另一名教师协助，以防止意外事故的发生；经常利用班会教给学生如何安全用电、用水以及交通安全等方面的知识，让学生知道如何自保；并且选2名“安全监督员”负责课间的安全监督工作，主要是不让学生在课间追逐打闹。并适时召开“安全监督员”会议，监督学生做到不攀爬、不奔跑、不做危险动作，最大限度防止学生在校园里发生事故.

（2）本学期我级部以培养学生良好行为习惯为首要任务，抓好文明、礼貌、纪律、卫生等常规工作。抓学生细节，实行“教师天天强调,学生时时监督”的方法管住学生的“手”“脚”“口”，最大限度杜绝了学生的“乱涂、乱画、乱扔、乱踩、乱踢、乱跑”等不良行为，从思想上、言行上培养学生良好的行为习惯。在培养学生讲卫生、讲文明的行为方面，强调班主任经常检查学生的个人卫生情况，每天检查学生是否洗脸、洗手。继续发挥“环保小卫士”作用，实行班级轮值的卫生管理制度，每天每时每刻都有学生做卫生保持和监督工作。此外在加强思想教育的同时，对学生适时进行爱国主义教育，加强环保教育，爱护学校的花草树木的教育。

2．教学方面：

各教师在本学期能按要求写好各类计划，集中精力做好教育工作。平时配合备课组长加强了对教师备课、上课、作业批改工作的管理。 备课都按要求做到“四备”，备课标，了解本年级段的特点；备教材，了解本单元课程的特点；备学生，

了解学生的接受能力、年龄特点和认知规律；上课围绕课堂教学改革的思想，使课堂教学有实效、有活力、有价值。课堂上强调-教师注意抓好教学的组织管理，科学有效地利用40分钟，挖掘学生的学习潜力，激发学生的思考、想象、表达的欲望，利用多种手段培养学生的学习兴趣，加强学生良好学习习惯的养成，提高教学效果；在练习与辅导方面加强听说读写各项能力的训练，加大听说练习的力度，努力培养了学生认真听、细思考、多动脑的好习惯；针对练习，做到三个及时：即及时认真地批阅，及时发现问题，及时进行补充练习和帮教。注重培优补差工作，因材施教，使每个学生都学有所获。

3．本学期做好的其它方面：

（1）本学期我级部做好各班主任、各科任教师的协调工作，督促全体教师要互相帮助，携手共进。落实做好学校传达的各项工作，并配合各处室，努力完成好学校的各项活动。

（2）认真落实责任制，确保各方面工作井然有序。定时召开级部教师会议，及时传达贯彻学校决策，加强督办检查，促进学校各项决策的落实。督促教师科学地搞好教师与教师、教师与学生、教师与家长之间的沟通协调工作。确保学校以教学为中心，各方面通力合作，默契配合，共同完成了本学期的各项工作。

二、取得的成绩□

1.本学期我级部的教师积极主动参加学校的听评课和讲课活动，并有两名教师参加县明星教师和骨干教师评选，取得了较好成绩。另有多名教师所写论文在县以上报刊发表或获奖。

2.经过一个学期的努力，学生的行为习惯有了明显好转，由开始的乱哄哄一团糟，变得有组织有纪律，讲文明懂礼貌；卫生情况也有了很大好转，每天学生都能自觉打扫卫生并保

持好。

三、存在的问题

1．安全是学校的头等大事，我们级部在这方面虽然做了很多工作，但仍有个别安全事故。今后还要对学生加强教育，增强安全意识。

2．三年级孩子活泼好动，尤其我班里的孩子，更是活跃。今后我们还会多交流多讨论管理班级的方法，争取做到活而不乱。

3．卫生是衡量一所好学校的标准之一，好的卫生习惯是衡量学生素质的标准之一。三年级的孩子要学会打扫卫生，对于如何保持卫生还没有足够的重视。见到纸屑不捡、乱扔纸屑、破坏他人劳动成果这样的事常有发生。所以今后还要继续加强学生的卫生意识。

4．教学是学校的核心任务，我们三级部老师相对较紧缺，需要教师们付出更多努力和代价。

四、明年的打算

1．努力营造办公室学习与教研氛围。我想很多问题唯有多读书、读好书、多学习，我们的教育之路才会越走越轻松，越走越幸福。有人说：教育改革实际上就是教师的职业态度和人生态度的改革，我认同此理。

2．级部的事自己要躬身亲为，多付出，带好头。

3．作为级部主任兼教研组长，我想我的任务是边管理边教学边研究，调节好自己，管理好级部工作，教好自己的学科，这样在协调工作时才有资格，也更有说服力。

4．我们级部人手少，遇到教师请假，提前安排好上课问题，为级部老师排忧解难。

5．做好家校联系工作。每个孩子都是家庭的希望，我们还要通过电话联系、家校通、请家长到校沟通等方式增进相互之间的了解，帮助家长们转变观念，配合老师更有效地教育孩子，尤其是多与后进生家长沟通。

6．教学工作是所有工作的重心，我们会一如既往的加强教学研究，上好每堂课，保证效率。语文上还要坚持“大量识字提前阅读”，让孩子的语文之路越走越好。

我深知，要做好一名级部主任必须心思细密且具有出色的协调沟通能力，今后我会和级部老师一起努力、不断改进、互帮互助、团结奋进，积极配合学校工作，争取让我们三年级级部的工作踏上一个新台阶。

光阴荏苒，岁月如梭。转眼间，一学期紧张而又忙碌的工作临近尾声。身为班主任的我工作之余是有喜有忧，有苦有甜。通过以往对学生的了解，经过一学期坚持不懈的努力和精心的组织管理，无论是学生还是班级管理都上升一个新的台阶。现将本学期班主任工作总结如下：

心。从而挖掘学生的潜力，培养出更多优秀的班级班干部。

二、事无巨细，耐心地培养学生良好的习惯。

良好的习惯是学习的基础。开学初的家长会，我就和家长说过这件事，“孩子，一定要让他养成好的学习习惯。”可是哪种习惯的养成都不能“说到立即做到”。孩子们毕竟到了三年级，他们的特点还是好动、好玩，自我约束力和自觉性还是比较差，让他们一下子形成良好的习惯不是轻而易举的。这需要在日常的班级管理中，耐心的教育、真诚的引导，期待他们在点滴积累中得到进步。我从孩子们的每一件生活、

学习中的小事抓起，注重培养孩子们养成良好的学习、生活习惯，为学生创设一个和谐、整洁的生活和学习环境。

比如：通过学习课文，告诉孩子们：“回到家第一件事要先洗手，孩子们知道了在外面把细菌带到家是不卫生的，所以请门第一件事要洗手。” 这样，让孩子们通过生活中的锁事养成好习惯，慢慢的在学习中也会养成好习惯的！

三、爱护学生，做好后进生的转化工作。

主动接近他，告诉他做题的方法、解题的思路；当孩子身体不舒服时，主动给家长打电话，让孩子们感受到老师是体贴、关心他们的；大课间和体育课时，能主动和孩子们打篮球，跳大绳等等。在亲近学生的过程中，让学生把你当成“既亲近又崇拜”，“ 既认定又信赖”的好老师，你在他们心目中自然而然树立起崇高的威望。

对后进生不仅要严格要求，还要给予特别的关爱。要做到思想上不歧视，感情上不厌倦，态度上不粗暴，行为上要严格。要用自己的一片真诚的爱心，去叩响他们的心灵之门，善于发现他们的闪光点。比如：对他们出现的不良行为，我没有掉以轻心，发现他们的错误及时指出、严格要求。利用课间休息找他们谈心，深入细致地做他们的思想工作。在课堂上多给后进生创造条件，鼓励他们举手发言，捕捉他们的闪光点，及时给予肯定和表扬，使他们也能自信地面对学习。

四、做好家长工作，共同管好孩子。

真、仔细的复习，这是全靠家长在家的管教和督促。

五、工作中存在的不足

本学期，我感觉自己在班级管理和教学中，做得还不够细致，有时侯想到了由于思想上的懒惰，没有及时把事情处理好。

有时见学生犯错误，也会比较急躁、出现态度生硬的现象，对于此类问题还有待于进一步加强。

总之，经过全体师生的共同努力，我班已经形成了班风比较正，学风比较浓，同学之间团结友爱、刻苦学习、互相帮助、遵守纪律的良好局面。下学期我将扬长避短，竭尽全力，继续不懈的努力，使自己的班主工作做得更好！

一个学期将要过去，本学期本人注重研究教学理论，积极参加语文教研活动，并能经常听其他老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。每节课都以最佳的精神状态站在教坛，以和蔼、轻松、认真的形象去面对学生。按照「新课程标准」进行施教，让学生掌握好科学知识。还注意以德为本，结合现实生活中的现象层层善诱，多方面、多角度去培养现实良好的品德和高尚的人格。现将本学期的语文教学工作情况总结如下：

一、 教学任务完成情况及学生掌握情况

本学期圆满完成了本册教材的教学内容，学生掌握情况如下：

1、在语文学习过程中，让学生感受到生活的丰富多彩，激发了学生对生活的热爱。

2、认识了200个字，会写300个字，累计认识了2000个字，会写1300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有了初步的独立识字能力。

4、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

6、学习了联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思。

7、能够初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

课文。

9、初步培养了读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

10、开始练习了习作，能够不拘形式地写出见闻，感受和想象。讲述故事基本能做到具体生动，用语言打动他人。

11、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

二、主要成绩和经验

在本学期的教学工作中，我始终按照数学学科管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，始终以一个合格教师的身份要求自己，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，尤其是在备、讲、批、辅、结方面，兢兢业业，从不敷衍了事，并坚持做好培优扶差工作，每期常规检查都得到肯定。

1、能做到认真批改作业，布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

2、创设平等、和谐的课堂氛围。教师在新课程中最大的是角色的变化，教师将不再只是知识的传授者和管理者，更是学生发展的促进者和引导者。在新课程中，学生的学习方式从传统的接受学习向探究学习转变，而教师的工作就在于帮助孩子们确定适当的学习目标，并确定和协调达到目标的最佳途径；指导学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发

展能力；创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

在教学活动中，教师与学生是平等的，不是服从与被服从的关系，教师应尊重每一个学生，多一些鼓励，促使他们生动活泼、主动地学习。只有在民主、平等、和谐的气氛里，学生的思维才可能处于积极主动的活跃状态，才能把紧张的学习过程转变成愉快的学习活动。生动活泼、积极主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的积极性。

3、采用富有生活气息的教学手法。联系生活，创设富有儿童趣味的语言和场景，是激发孩子们求知欲望的有效途径。在识字量大量增加的背景下，利用生活的场景，来开发孩子的潜在能力效果可以大大增加。让学生把自己当成学习的主角，把自己融入到文本的内容中去体验、感悟，把自己的角色定位成学习的主人。

4、结合多元智能更好理解文本。（1）语文的课堂上，把肢体运作学习活动和语文科联系起来，让学生搭一搭、动一动、演一演、说一说。在语文教学中，三年级学生理解课文内容较困难，一方面我利用生活中的实际事例进行讲解，化难为易。另一方面大胆的运用肢体语言，形象而又夸张的进行表演，从而让学生既觉得活泼，又变得生动。学生不仅兴致盎然，而且也容易掌握。学完一篇课文，让学生以课本剧的形式在课堂上表演，不仅加深了对课文的理解记忆，从中也加强了肢体运作智能、交际智能和语言智能。

内省智能、交际智能得到了培养。

5、教师应根据不同的教学内容和教学对象采取灵活多样的教学方法。我在备课时认真钻研教材，熟悉课程标准后，再换

个角度想，如果我是学生我喜欢以什么样的方式来学习新内容。想出几个方案，在课堂上针对学生的具体情况来选择不同的教法。把宝贵的课堂时间还给学生，让他们在自主学习的广阔天地里，享受阳光，吸取自己所需要的知识，在不知不觉中完成教学目标。

三、存在的不足

1、班级发展不平衡，学法指导工作还有待进一步加强，教学成

绩仍然欠突出，还需提高；

3、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题--写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

4、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

四、改进的具体措施

1、创设情境，激发学习兴趣。让学生自主合作，探索学习方法。

2、多读，在读中感受书面语言，感悟课文的内涵。并鼓励学生多积累。

3、尊重学生的个体差异，实行“一帮一，一对红”的方法，促进全班均衡

发展。

4、在教学过程中要加强学生自主的语文实践活动，引导他们有实践活动中主动地获取知识，形成能力。

本学期取得了一定的成绩，但也存在一些问题，如个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正，有一些学生写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，有个别学生字迹潦草，有的学生作业不能按时上交。写作方面水平差异太大。在今后的教学中，应该加以克服。

总之一学期来，工作中有得有失，在今后的工作中，我一定会更加努力，争取做到更好。

2015年1月12日

一转眼，本学期紧张而又忙碌的工作又临近尾声。班主任工作有喜有忧，有苦有甜。通过以往对学生的了解,这一个学期坚持不懈的努力和精心的组织管理,无论是学生,还是班级管理,都上了一个新的台阶。

一、这一学期，班级工作的具体做法及取得的成绩

1、培养好得力小助手，发挥榜样带头作用。

要想使自己的班主任工作开展的得心应手，就要学会放开学生的手脚，让学生学会自己管理自己。

要求其他学生做到的，班干部首先要做到。班里的日常事务，班干部能处理的，尽可能的让班干部去做。通过一学期的历练与培养，几位小干部把班级管理有声有色。不仅几位小干部的能力得到了提高，他们的威信在班里有所增强，而且，他们也用自己的良好表现为其他同学树立了良好的学习榜样。

2、事无巨细，耐心地培养学生良好的习惯。

养成良好的学习、生活习惯，为学生创设一个和谐、整洁的学习、生活环境。记得我班王翰奎同学平常不注意个人卫生经常衣服很脏，还经常在班级扔纸屑，我多次教育和提醒他要注意个人卫生和班级公共卫生，经过一学期的改正他现在每天的衣服都很整洁而且扔垃圾总是往垃圾桶扔。

3、严中有爱，做好后进生的转化工作。

对后进生不仅要严格要求，还要给予特别的关爱。要做到思想上不歧视，感情上不厌倦，态度上不粗暴，行为上要严格。比如：我班的谢听越、孙童、杨健同学他们的学习很差，对于他们身上出现的不良行为，我没有掉以轻心，发现他们的错误，及时指出，严格的要求他们。利用课间、休息时间找他们谈心，深入细致地做他们的思想工作。

二、工作中存在的主要问题及思考

本学期，我感觉自己在班级管理中、教学中，做得还不够细致，有时侯想到了，由于思想上的懒惰倾向，没有及时把有些事做好，留下一些遗憾。有时见学生犯错误，也比较急躁，态度生硬，措辞不当。

三、新学期打算 下学期我将扬长避短，竭尽全力，继续不懈的努力，加强行为规范的系列教育活动，通过学生的主动参与，自我管理，自我服务等多种活动模式，使班级能蒸蒸日上，使自己的班主工作做的更好。