

# 最新重庆森林经典台词语录(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 重庆森林经典台词语录篇一

《重庆森林》是泽东电影公司出品的一部都市时装片，由王家卫执导，林青霞、梁朝伟、王菲、金城武等主演。1994年7月14日，该片在香港上映。

影片讲述了两个爱情故事：失恋的警察与神秘女杀手一段都市邂逅以及巡警663与快餐店女孩的爱情故事。1995年，该片获得了第14届香港电影金像奖最佳影片、最佳导演等奖项。

### 《重庆森林》超级经典台词

- 1、我和她最接近的时候，我们之间的距离只有0.01公分，我对她一无所知，六个钟头之后，她喜欢了另一个男人。
- 2、如果一个人哭，你只要给他一包纸巾就行；如果一个房子哭，你要做的事就多了。
- 5、每次我失恋的时候我都会去跑步，因为跑步是能够把我体内多余的水分蒸发掉，那样比较不容易流泪。
- 6、如果记忆也是一个罐头的话，我希望这罐罐头不会过期；如果一定要加一个日子的话，我希望她是一万年。
- 7、每天你都有机会和很多人擦身而过，有些人可能会变成你的朋友或者是知己。所以我从来没有放弃任何跟人磨擦的机

会。有时候搞得自己头破血流，管他呢！开心就行了。

8、我没有想到她说的休息就是真正的休息，整个晚上我看了两套粤语长片，吃了四次厨师沙拉。当天差不多快亮的时候，我知道我该走了。在我要走的时候，我帮她脱了鞋子。我记得我妈说过，如果女人穿着高跟鞋睡觉，第二天会脚肿。她昨天晚上一定是走了很长的路，象她这样漂亮的女人，高跟鞋应该是要很干净的才对。

9、金成武在酒吧认识林青霞的那段，在他们对话的后段，她内心说了这样的一句话，“其实了解一个人并不代表什么，人是会变的，今天他喜欢凤梨，明天他可以喜欢别的。”正如她明白到，是她喜欢的人ham，出卖了她。

10、其实了解一个人并不代表什么，人是会变的，今天他喜欢凤梨，明天他可以喜欢别的。

11、我怎么会流泪呢？在阿may心里，我可是个很酷的男人。

12、你永远都不会知道什么时候会下雨 什么时候会出太阳 。

13、不知道是我不记得关水龙头，还是这间屋越来越有感情，我一直以为它很坚强，没想到它哭得最厉害，一个人哭，你只须要给他包纸巾，但一间屋哭，你却要做很多很多工夫。（梁朝伟的房间进水）

15、看着它哭的时候，我很开心，因为它外表好像改变了，可是它的本质没有变，它依然是一条感情丰富的毛巾。

16、不知道从什么时候开始，我变成了一个很小心的人！当我穿雨衣时，我会戴太阳眼镜，因为你永远不知道什么时候会下雨，什么时候出太阳....

17、一个女人这么晚了还戴墨镜，只有三个理由：第一个呢，

就说明她是个盲子;第二个呢,就说明她在耍帅,所以要戴墨镜;第三个呢,就因为她失恋,因为她不想让人家看出来她哭过”。

18、在1994年的5月1号,有一个女人跟我讲了一声“生日快乐”,因为这一句话,我会一直记住这个女人。

19、我对她一无所知,57个小时之后,我爱上了她,六个钟头之后,她喜欢了另一个男人。

20、我今天心情好,想看子夜场。

22、我们分手的那天是愚人节,所以我一直当她是开玩笑,我愿意让她这个玩笑维持一个月。从分手的那一天开始,我每天买一罐5月1号到期的凤梨罐头,因为凤梨是阿美最爱吃的东西,而5月1号是我的生日。我告诉我自己,当我买满30罐的时候,她如果还不回来,这段感情就会过期。

23、我跟我自己讲,从这一分钟开始,第一个进来的女人,我就会喜欢她。”

24、啊,请问有没有5月1号到期的凤梨罐头?”

“今天几号啦?”

“4月30啊”

“是啊,明天过期的东西我们不会摆出来的。”

“还有两个钟头,这么早就收掉了?”

“过期的东西没人要的,人家要买也要买新鲜的”

“新鲜新鲜,什么新鲜啊?就是你这种人啦,贪新忘旧的,喂,弄一罐凤梨罐头要花多少心血你知道吗?又要种,又要摘,又

要切，你说不要就不要啊？你有没有想过罐头的感受？”

“先生，我只是职员，我负责卖东西的，你叫我去想罐头的感受？你有没有想过我的感受？又要抬，又要搬，还要负责扔，我也希望那些罐头永远不会过期，我还省功夫呢？你那么爱过期罐头是吗？我这里有一箱，全送给你，不收你钱！”

25、那三十罐凤梨罐头吃得我的胃非常得不舒服，所以我去了一家酒吧，因为听说酒可以帮助消化。

26、我有个预感，她一定会喜欢我的，但为了保障我自己，我要问她一个问题。

27、每一架飞机上面，一定有一位空中小姐是你想泡的，去年的这个时候，我非常成功地在两万五千尺的高空上泡了一位。

28、“你呀”，“我，我没做梦啊”，“没错，你没做梦，只是在梦游呢”，“是…，梦游，梦游吧”。

30、每一个人都有一个习惯，我的习惯呢？就是来这边等阿may下班。

阿may很喜欢来这边，因为那个老板说她很象山口百惠，最近我和她分手了，因为她说我越来越不象三埔友和。

## 重庆森林经典台词语录篇二

2、我们最接近的时候，我跟她之间的距离只有0.01公分，57个小时之后，我爱上了这个女人。

3、每一个人都有一个习惯，我的习惯呢？就是来这边等阿may下班。阿may很喜欢来这边，因为这里的老板说她很象山口百惠，最近我和她分手了，因为她说我越来越不象三

埔友和。

4、每个人都有失恋的时候，而每一次我失恋，我都会去跑步，因为跑步可以将你身体里的水分蒸发掉，而让我不那么容易流泪，我怎么可以流泪呢？在阿may心里，我可是个很酷的男人。

5、我们分手的那天是愚人节，所以我一直当她是开玩笑，我愿意让她这个玩笑维持一个月。从分手的那一天开始，我每天买一罐5月1号到期的凤梨罐头，因为凤梨是阿may最爱吃的东西，而5月1号是我的生日。我告诉我自己，当我买满30罐的时候，她如果还不回来，这段感情就会过期。

7、其实了解一个人并不代表什么，人是会变的，今天他喜欢凤梨，明天他可以喜欢别的。

8、在1994年的5月1号，有一个女人跟我讲了一声“生日快乐”，因为这一句话，我会一直记住这个女人。如果记忆是一个罐头的话，我希望这一个罐头不会过期；如果一定要加一个日子的话，我希望是“一万年”。

9、我和她最接近的时候，我们之间的距离只有0.01公分，我对她一无所知，六个钟头之后，她喜欢了另一个男人。

12、“怎么不说话？”——“别生她的气啦”（梁手中换了另外一个巨大的白色长毛狗）其实了解一个人并不代表什么，人是会变的，今天他喜欢凤梨，明天他可以喜欢别的。

13、“阿ming找我？阿may吧？”“拼给我听啊[m-i-n-g][m-a-y]吧？你有没有听错啊？没有？你懂不懂英文啊？”——“喂，阿ming啊？我知道我知道，是阿may叫你打给我的嘛”——“呐，我没事，叫她不要担心好不好？我会好好地照顾我自己的，可是如果她这么想念我的话你叫她自己打给我嘛，不用麻烦你吗，对不对？”——“啊？她没叫你打给我，

那，那你找我什么事？去跑步，你失恋啦？”——“没有，那为什么去跑步呢？比赛？你神经啊你？跑步这么私人的事情怎么可以随便跑给人家看呢？就这样，白白！”

15、我没有想到她说的休息就是真正的休息，整个晚上我看了两套粤语长片，吃了四次厨师沙拉。当天差不多快亮的时候，我知道我该走了。在我要走的时候，我帮她脱了鞋子。我记得我妈说过，如果女人穿着高跟鞋睡觉，第二天会脚肿。她昨天晚上一定是走了很长的路，象她这样漂亮的女人，高跟鞋应该是要很干净的才对。

16、我们最接近的时候，我跟她之间的距离只有0.01公分，57个小时之后，我爱上了这个女人。

17、对衬衣说：“你怎麼躲在这里呀？知不知道我找你多久了？你躲起来也没有用呀，要面对现实才行嘛。哇噻，你发霉了，明天吧，明天我有空，带你晒太阳。”

21、我不知道是不是我上班的时候忘了关水龙头，还是房子越来越有感情。我一直都以为它很坚强，谁知道它会哭得这么厉害。一个人流泪的时候，你只要给她一包纸巾就够了，但是一座房子流泪的话，你就要多做很多事情了。

22、阿may很喜欢来这边，因为她的老板说她很象山口百惠，最近我跟她分手了，因为她说我越来越不象三埔友和。

23、不知道什么时候开始，我变成一个很小心的人，每次我穿雨衣的时候，我都会戴太阳眼镜，你永远都不会知道什么时候会下雨，什么时候出太阳。

24、不知道是我忘了关水龙头，还是房子越来越有感情。我一直以为它是最坚强的，没想到它哭得最厉害。一个人哭，你只需要给他一包纸巾，可是一个房子哭，你可要做多很多功夫。

25、喂，千惠子吗？“——”是我啊，你猜我是谁，我是阿武啊  
“——”你教我说日文的那个嘛，不记得我了吗？“——”吃  
寿司会肚子疼的那个阿武啊，记起来了，出来喝杯咖啡  
嘛？“——”什么？你老公不答应，你什么时候结婚  
了？——“五年多，怎么我们五年多没见了么？”——“女儿  
都两个了，没事了”（日语）

26、“都扁了，何苦来的呢，要对自己有信心才行”（梁继续  
对一条湿乎乎的毛巾说）罐头上的日期告诉我，我剩的日子不  
多，如果我找不到那班印度人，我就会有麻烦。

27、“唉，我叫你不要哭嘛，你要哭到什么时候啊？做人要坚  
强一点嘛，你看看你，卧在这象什麼样子？”——“唉，好好，  
我来帮你个忙吧”（把毛巾拧干，挂起来）——“是不是舒服  
多了？”

28、“喂，请问江秀惠在不在？”——“我是何志武，小学四  
年级同班同学，坐你隔壁的那一个啊。”——“你记不记得  
啊？哈哈，不记得啊？”——“那么没事了，白白”（国语）

29、每一个人都有一个习惯，而我的习惯呢？就是来这边等  
阿may下班。

31、我们分手的那天是愚人节，所以我一直当她是开玩笑，  
我愿意让她这个玩笑维持一个月。从分手的那一天开始，我  
每天买一罐5月1号到期的凤梨罐头，因为凤梨是阿may最爱  
吃的东西，而5月1号是我的生日。我告诉我自己，当我买  
满30罐的时候，她如果还不回来，这段感情就会过期。

32、——“喂lulu啊，我是阿武啊，出来喝杯酒  
吧？”——“睡着了？这么早啊，这么早你能睡得着  
吗？”——“睡得着啊？那没事了，白白”（粤语）

33、怎麼番茄鯖鱼会有豉木鱼的味道？

34、终于在一家便利店，让我找到第30罐凤梨罐头。就在5月1号的早晨，我开始明白一件事情，在阿may的心中，我和这个凤梨罐头没有什么分别。

35、对毛巾说：“我早就想骂你了，你变了你知不知道，做人要有性格嘛，就算她真的不回来，你也不应该改变你自己呀，自己好好反省。”

36、“因为我想多了解你啊，我以前交一个女朋友，我们在一起五年，可是之后呢她跟我分手，并且她说我根本就了解她，所以我想多多了解你呀”——“你是不会了解我的。”——“你不让我了解你没有关系呀，可是你可以了解我啊，对不对？你喜欢什么样的男人嘛？”

37、有时候，我会回家吃饭，因为每次回来我都可以有一个希望。

38、没想到在一夜之间我竟然被两个叫阿may的人抛弃，为了要平复我的创伤，我决定不再找叫阿may的女人。

39、368复机——请说出密码——爱你一万年。

41、不知道是不是因为换季了，我觉得自己变了很多。我的观察力强了，开始注意些我平常不会注意的事情。

42、她走了之后，家里很多东西都很伤心。每天晚上，我都要安慰他们，才能睡觉。

44、“你不要一天到晚做白日梦了，会唱两句歌就拿自己当个歌星，工作不做，拿着根萝卜动手动脚的，萝卜是拿来吃的，你不会拿卷卫生纸吗？”

45、每个人都有失恋的时候，而每一次我失恋，我都会去跑步，因为跑步可以将你身体里的水分蒸发掉，而让我不那么



容易流泪，我怎么可能可以流泪呢？在阿may心目中，我可是一个很酷的男人。

46、梁又开始对香皂说话：“你不要自暴自弃嘛，前一阵子看你还好好的，怎麼一下子胖这麼多?!她虽然不在，你还是得见人那，不要再放纵自己了，减肥”

47、每次我穿雨衣的时候，我都会戴太阳眼镜，你永远都不知道什么时候会下雨， 什么时候出太阳。

48、我没有想到她说的休息就是真正的休息，整个晚上我看了两套粤语长片，吃了四次厨师沙拉。当天快亮的时候，我知道我该走了。在我走的时候，我帮她脱了鞋子。我记得我妈说过，如果女人穿着高跟鞋睡觉，第二天会脚肿。她昨天晚上一定是走了很长的路，像她这样漂亮的女人，高跟鞋应该是很干净的。

50、对布老虎说：“觉不觉得我开朗了，我突然觉得什麼东西都好看多了。以前我觉得你很笨，现在看起来也蛮可爱的，别把自己弄得那麼脏，以前白白的，多好!现在弄得黄黄的，你看你，还弄那麼多疤，跟别人打架啦?啊?”

【影片二十分处，林青霞的包包里甩落出两本护照，她只捡回了一本，二十分四十秒处可以看到地上已经没有护照了。

影片在一小时二十九分处，梁朝伟的发型发生了变化，刚开始还是在右边分的，后来又变成了在左边分。

【美国影评人协会评“最伟大电影”《重庆森林》名列第八，本片是嬉皮式的随意而机智的幽默小品，在各方面与巴洛克式繁复的悲剧巨制《东邪西毒》形成了对比。

一方面，时间的必然性令人敬畏(膜拜倒计时的“有效期”);另一方面，时间的偶然性总是毫无理由地随机伏击世

人：“56小时后我爱上了这个女人”，“7小时后她爱上了另一个人”。都市星系的芸芸众生，难免有轨道相交、撞出火花的时候。《重庆森林》就是两幅午夜孤独者的星云图，时间坐标是午夜，空间坐标是英文题目“重庆特快”——尖沙咀的重庆大厦和中环兰桂坊的快餐店“午夜特快”。

两段各自独立的小故事——失恋无聊的警察金城武爱上了戴金色假发的女杀手林青霞；在速食店打工的王靖雯暗恋着每晚来买宵夜的警察梁朝伟。落在王家卫的魔手却拍成了深具映像魅力的新感觉派电影，堪称迄今为止最能掌握新新人类触觉的华语片，虽怪可以迷倒《黑色追缉令》的昆汀塔伦提诺和日本的原宿族。本片在摄影、剪接、配乐等技术层面的处理均具突破性，角色的塑造更充满创意。

《重庆森林》是嬉皮式的随意而机智的幽默小品，在各方面与巴洛克式繁复的悲剧巨制《东邪西毒》形成了对比。一言以蔽之，王家卫与杜可风的风格是典型的“万花筒[m]后现代”。

## 重庆森林经典台词语录篇三

1. 每天你都有机会跟别人擦身而过，你也许对他一无所知，不过也许有一天他会变成你的朋友或者是知己。
2. 如果记忆是一个罐头的话，我希望这一罐罐头不会过期；如果一定要加一个日子的话，我希望它是“一万年”。
3. 其实了解一个人并不代表什么，人是会变的，今天他喜欢凤梨，明天他可以喜欢别的。
4. 每个人都有失恋的时候，而每一次我失恋，我都会去跑步，

因为跑步可以将你身体里的水分蒸发掉，而让我不那么容易流泪，我怎么可以流泪呢？在阿may心里，我可是个很酷的男人。

5. 不知道什么时候开始，我变成一个很小心的人，每一次穿雨衣，我都会戴太阳眼镜，你永远都不会知道什么时候会下雨，什么时候出太阳。

7. 有时候，耳朵比眼睛还重要，很多东西用耳朵听比用眼睛看好，一个人可以假装开心，但声音就装不了，仔细一听就知道了。

8. 每个人都有一个习惯，我的习惯呢？就是来这边等阿may下班。

9. 我和她最接近的时候，我们之间的距离只有0.01公分，我对她一无所知，六个钟头之后，她喜欢了另一个男人。

10. 如果一个人哭，你只要给他一包纸巾就行；如果一个房子哭，你要做的事就多了。

12. 每天你都有机会和很多人擦身而过，有些人可能会变成你的朋友或者是知己。所以我从来没有放弃任何跟人磨擦的机会。有时候搞得自己头破血流，管他呢！开心就行了。

13. 我没有想到她说的休息就是真正的休息，整个晚上我看了两套粤语长片，吃了四次厨师沙拉。当天差不多快亮的时候，我知道我该走了。在我要走的时候，我帮她脱了鞋子。我记得我妈说过，如果女人穿着高跟鞋睡觉，第二天会脚肿。她昨天晚上一定是走了很长的路，象她这样漂亮的女人，高跟鞋应该是要很干净的才对。

14. 其实了解一个人并不代表什么，人是会变的，今天他喜欢凤梨，明天他可以喜欢别的。

15. 我怎么可能可以流泪呢？在阿may心里，我可是个很酷的男人。

16. 你永远都不会知道什么时候会下雨什么时候会出太阳。

17. 不知道是我不记得关水龙头，还是这间屋越来越有感情，我一直以为它很坚强，没想到它哭得最厉害，一个人哭，你只须要给他包纸巾，但一间屋哭，你却要做很多很多工夫。（梁朝伟的房间进水）

19. 看着它哭的时候，我很开心，因为它外表好像改变了，可是它的本质没有变，它依然是一条感情丰富的毛巾。

20. 一个女人这么晚了还戴墨镜，只有三个理由：第一个呢，就说明她是个盲子；第二个呢，就说明她在耍帅，所以要戴墨镜；第三个呢，就因为她失恋，因为她不想让人家看出来她哭过”。

21. 在1994年的5月1号，有一个女人跟我讲了一声“生日快乐”，因为这一句话，我会一直记住这个女人。

22. 我对她一无所知，57个小时之后，我爱上了她，六个钟头之后，她喜欢了另一个男人。

23. 我今天心情好，想看子夜场。

25. 我们分手的那天是愚人节，所以我一直当她是开玩笑，我愿意让她这个玩笑维持一个月。从分手的那一天开始，我每天买一罐5月1号到期的凤梨罐头，因为凤梨是阿美最爱吃的东西，而5月1号是我的生日。我告诉我自己，当我买满30罐的时候，她如果还不回来，这段感情就会过期。

26. 我跟我自己讲，从这一分钟开始，第一个进来的女人，我就会喜欢她。

27. 那三十罐凤梨罐头吃得我的胃非常得不舒服，所以我去了一家酒吧，因为听说酒可以帮助消化。

28. 我有个预感，她一定会喜欢我的，但为了保障我自己，我要问她一个问题。

29. 每一架飞机上面，一定有一位空中小姐是你想泡的，去年的这个时候，我非常成功地在两万五千尺的高空上泡了一位。

30. “你呀”，“我，我没做梦啊”，“没错，你没做梦，只是在梦游呢”，“是…，梦游，梦游吧”。

## 重庆森林经典台词语录篇四

2、我们最接近的时候，我跟她之间的距离只有0.01公分，57个小时之后，我爱上了这个女人。

3、每一个人都有一个习惯，我的习惯呢？就是来这边等阿may下班。阿may很喜欢来这边，因为这里的老板说她很象山口百惠，最近我和她分手了，因为她说我越来越不象三埔友和。

4、每个人都有失恋的时候，而每一次我失恋，我都会去跑步，因为跑步可以将你身体里的水分蒸发掉，而让我不那么容易流泪，我怎么可以流泪呢？在阿may心里，我可是个很酷的男人。

5、我们分手的那天是愚人节，所以我一直当她是开玩笑，我愿意让她这个玩笑维持一个月。从分手的那一天开始，我每天买一罐5月1号到期的凤梨罐头，因为凤梨是阿may最爱吃的东西，而5月1号是我的生日。我告诉我自己，当我买满30罐的时候，她如果还不回来，这段感情就会过期。

7、其实了解一个人并不代表什么，人是会变的，今天他喜欢

凤梨，明天他可以喜欢别的。

在1994年的5月1号，有一个女人跟我讲了一声生日快乐，因为这一句话，我会一直记住这个女人。如果记忆是一个罐头的話，我希望这一个罐头不会过期；如果一定要加一个日子的話，我希望是一万年。

9、我和她最接近的时候，我们之间的距离只有0.01公分，我对她一无所知，六个钟头之后，她喜欢了另一个男人。

12、嗯？今天你不买宵夜给女朋友吃了？

《重庆森林》是泽东电影公司出品的一部都市时装片，由王家卫执导，林青霞、梁朝伟、王菲、金城武等主演。1994年7月14日，该片在香港上映。影片讲述了两个爱情故事：失恋的警察与神秘女杀手一段都市邂逅以及巡警663与快餐店女孩的爱情故事。

## 重庆森林经典台词语录篇五

警察阿武处于失恋综合症中，一日在街头与一金发女子擦肩而过，金发女子是一名杀手。56小时后，两人在酒吧偶遇，并相处一晚。在阿武预感情感过期的早上，收到了金发女子的生日祝福：“这一刻是永远不会过期的。如果要加一个期限的话，我想是：一万年。”