

最新小学语文万能课后反思 小学四年级 语文桥之思教案及教学反思(精选6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

小学语文万能课后反思篇一

教学目标：

- 1、认会课文中8个生字，并能在田字格中正确的书写，会在生活中灵活的运用。
- 2、能够有感情的朗读课文，并能够理解课文的主要内容。
- 3、能够体会作者的思想感情。抓住第三小节重点词语体会“无形的桥”的深刻含义，并结合个人经历交流自己的看法。

教学重点：

通过学习，阅读有关桥的知识，培养学生整理、收集的能力，鼓励学生学会积累。了解课文三部分之间的联系。

教学难点：

抓住第三小节重点词语体会“无形的桥”的深刻含义，体会桥的神奇与美丽，激发创造美的意识。

教具准备：

各种桥的图片 小黑板

教法学法：

导读法

小组合作交流法

第一课时

教学过程：

一、激趣导入，揭示课题。

前几节课，我们一起领略了在泸定桥上战士们的勇往直前和不畏艰险，正是有他们的付出才有我们今天的安定、团结和幸福。出示各种桥的图片，在我们的生活中有形形色色的桥。现在我们一起去看看作家樊发稼对桥的思考。

出示课题：桥之思

读了课题你想知道什么？

今天老师带大家一起学习樊发稼先生对桥的思考，我们一起解决同学们提出的问题。

二、初读感知，自主学习。

1、请同学们自由朗读课文，要做到准确。流利，边读边把自己遇到的难认的字画下来，读完后小组合作解决不认识的字词。

2、小黑板出示课文新词，指名朗读，检查自学生字词的情况。

3、再读课文，把课文读正确读通顺。

4、默读课文思考，概括说说课文三个部分的内容。

三、指导重点生字的书写。

第二课时

一、导入

同学们上节课我们初读了课文，了解了课文内容，这节课我们继续感受樊发稼的《桥之思》。

二、合作探究，感悟品读。

1、默读课文，边读边想：你从这篇课文中读懂（知道）了什么？

2、这三个小节中都讲了些什么内容呢？

三、朗读感悟，体会感情

学生自由朗读课文。

（一）学习第一小节

1、指名读第一小节。

a□其他同学边听边想，你认为第一小节为我们介绍了什么？

板书：功能 材料 样式

b□你是从哪里读到的？

你还知道有哪些样式的桥？

c□这些桥有什么好处？ 板书：方便 路桥不可少

再次播放各种桥的图片。

2. 请你放声读一读课文的第二小节。读了第二小结你会有什么收获？

说一说第二小节为我们介绍了什么？

指导有感情的朗读课文，师范读课文。

3、刚才看到那么多美丽的桥，它们都是有形的，看见的，世界上还有一种看不见，却是世界上最值得珍视的桥，你想知道这是什么桥吗？板书：心桥。

这种无形的桥是用什么材料做的？板书：尊重、谅解、关注、信任。心桥更可贵。

你从中体会到了什么？

你是怎样理解“这样的桥存在于心灵与心灵之间，民族与民族之间，国家与国家之间”的？。

四、升华主题，拓展延伸。

（1） 同学们，路桥必不可少，给我们的生活带来了方便，装点着乡村和城市，但心桥更可贵，这样的桥越多越普遍，我们这个世界就越和谐越美好，让我们带着美好的祝愿齐读最后一小节。

（2） 中国的桥文化源远流长，希望大家通过各种方式去了解更多的桥，更希望架在人与人之间的心灵之桥会给我们带来更多的快乐，相信只要我们不断地努力，我们彼此之间的心桥就会更加坚固更加美好。

四、布置作业

把自己最喜欢的小节背给爸爸、妈妈听一听。

总结选择你最喜欢的语句先记在读书笔记上，再来背一背。
全班交流。

板书设计：

桥之思

路桥：功能、材料、形式。方便——路桥不可少

心桥：尊重。谅解。关注。信任——心桥更可贵

夜已深，但我辗转反侧，久久难以入睡，白天执教的课《桥之思》的情景，不时清晰地浮现在眼前。

我翻了个身，想到这，不禁又一次感到遗憾。进入了第二节的学习，同学们的情绪开始高涨起来，我引导他们：“同样的语句，每个人的感受不尽相同，这些都可以通过朗读表达出来。片刻之后，同学们纷纷举起手，我请第一个举起手的男孩，他大声朗读：“幽静的公园里，碧波粼粼的湖面上，因为有了回旋别致的九曲桥，更显出湖光十色的迷人魅力。”我微笑着说：“你感觉读出桥的魅力了吗？”“为什么没有呢？”然后，大家一起加深理解了“碧波粼粼、回旋别致、湖光十色”。“谁再来读？”我环顾四周，教室里小手如林，我示意一个举手的女孩站了起来，她有声有色的突出了重点词，将意境“读”了出来，得到了同学们的肯定。

不过，想到第三节的学习过程，逐渐“找到”了我所期望的学习氛围。学生以实际生活的体会畅谈了父母与子女、老师与学生、小伙伴之间用真诚构筑的心桥；借助课件理解了不同国家领导、艺术家、体育键儿的沟通，共筑了跨越大洋的心灵之桥。他们积极思维，尽情抒发内心的感受。从他们的神情可以看出，课本中这种“无形的桥”也在他们的心中

开始架构了。面对学生活跃的思维，我有时觉得自己是多余的角色。没有创设一个精彩的课堂感到内疚。

的确，教学也是一门遗憾的艺术，在学生带给我兴奋之余，也不免有些失落。我预先准备的“点睛之语”及精彩的结束语也没了“用武之地”。我又翻了个身，直觉得身上很冷，心里有一种从未有的恐慌。

我又陷入了深思，今夜无眠……

《桥之思》是北师大版第七册第五单元的一首散文诗，阐述了人们对桥直观上的认识和心智上的联想。通过图文对照，表达了作者对美好“心桥”的赞美。也寄托了作者的美好愿望。全诗共三节，分别写桥的功能、材料及样式，描述造型优美的桥，联想以尊重、谅解、关注和信任构建的心桥。本课以“桥之思”为题说明路桥虽不可少，但心桥更为可贵。课文内涵丰富，从桥的要素写到桥与人的关系，联系到人与人，心与心的交流，语言朴实，却富有哲理。

今年我接手四年（2）班，经过近半个学期的教学工作，对学生的各种能力有了一定的了解。回想以往，阅读教学中诗歌好像并未涉足上公开课，今天我终于抱着一试的心态，执教了《桥之思》第一课时，总体感觉还是可以的。

一、导入激趣，课前预设

我以一曲富有北京小调风味的《北京的桥》（配合多媒体的演示）导入新课，吸引学生进入情境，破题而入。当学生欣赏了许多精彩的桥的图片之后，他们兴致盎然，我随即问：这么美的桥，给你什么样的感觉？从而我利用学生的回答来归纳出“桥的材料，桥的造型、桥的作用”等，这跟我课前的预设是基本一致的，因为我要利用这些答案来引出学习第一节诗歌，是比较妥当的。可见在备课中，好的导入是成功的第一步。教师利用学生的回答，注意抓准切入点，归纳引

导学生到知识点上，将是很有利的。

二、媒体辅助，课堂生成

一堂课下来，我能充分利用多媒体来辅助教学，毕竟他们是刚升上四年级的学生，还是农村的一般孩子，认知的水平及视野仍然是不足的，对“桥”的知识面比较窄。我利用丰富的图片，配合不同的音乐，让学生在学习过程中不论视觉还是听觉都调动起来。在结合朗读的指导来加强学习的效果。可见多媒体的适当运用是肯定有助教学效率的。

三、注重说话，课外延伸

我一直认为：语文课就是通过让学生学习文质兼美的好文章，受到祖国文化的传承滋养和熏陶。所以我也一直注重对学生的说话训练，希望让学习的效果得到巩固。在本课教学中，我也结合课文的学习创设了多处训练，例如：

2、学习“这样的桥存在于心灵与心灵之间，民族与民族之间，国家与国家之间。”这句诗，我出示了以下补充式的排比句式让学生说话：

心灵与心灵之间构筑起这座桥，（ ）。

民族与民族之间构筑起这座桥，（ ）。

国家与国家之间构筑起这座桥，（ ）。

3、在学习完第三节后，我出示了拓展训练——你想和谁架起一座心桥？说说你的心声吧。

结合我班学生的实际，我还是利用仿写的模式来指导他们进行想象说话：

例句：我想用微笑和新朋友架起一座心桥，使我们建立深厚

的友谊。

仿句：我想用（ ）和（ ）架起一座心桥，（ ）。

4、在学习了整首诗后，我联系一年级孩子们学过的《水乡什么多》一课中的片段引出一个我的另一个说话设计：

《桥之多》

水乡什么多？桥多。

东一座，西一座，

东西南北千万座，

出门就要把桥过。

四、板书设计，提纲挈领

教学中，我比较满意的还有板书设计，也是我一直感兴趣研究的。本课的设计以简单为主，以抓课文主线为目的，并且与上述的最后拓展相关，形成一个整体，互相呼应：

桥之用 和谐

桥之思 桥之美

桥之珍 美好

结语：

教学是一门艺术，本课教学虽然得到老师们的好评，但其实仍然存在着这样那样的不足，如大家提到的“应对全文先通读，整体感知；对学生的说话训练可以在放手些，可用事例加强体会“心桥”；注意不能太依赖多媒体”等。的确，大

家的眼睛是雪亮的。由此，我不禁想到：由于课堂容量比较大，有些教学环节还是显得有些仓促，说话训练有设计，但不能让学生充分表现自己，尤其对学困生来说，有些拓展迁移有些吃力，应该给予更多的关注。

小学语文万能课后反思篇二

原文：

两千五百年前，野心勃勃的波斯帝国对希腊发动了侵略战争。希腊人民奋起反抗，以一万人对付波斯帝国的十万大军，在海边一个叫马拉松的小渔村和敌人展开了决战，结果大获全胜。

为了把胜利的喜讯报告给首都雅典翘首以待的同胞，战士菲利比斯不顾伤痛、饥饿和极度的疲劳，从马拉松出发，向雅典跑去。他跑啊，跑啊，终于看到了雅典的城门。到达雅典的时候，他已经筋疲力尽了，他用尽最后的力气，向迎接他的人们高呼：“我们胜利啦！”随即倒在地上，再也没有起来。

从此，马拉松这个距离雅典约40千米的海边小渔村逐渐被人们知晓。

1896年，第一届现代奥林匹克运动会在雅典举行。会前，一位法国人提议，把从马拉松跑到雅典作为一个比赛项目，用来纪念马拉松之战，纪念那位把胜利喜讯带给人民的英雄。他的建议被大会组委会采纳。

1920年，经过重新测量，确定这段距离为42千米195米。后来，世界各地的马拉松比赛都采用这个长度。这就是马拉松支运动项目的来历。

教学内容：

九年义务教育课程标准实验教科书三年级上册第十一单元“通讯”的一篇主体课文《马拉松》。

教学目标：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、理解课文内容，让学生了解马拉松的意义，即歌颂坚持不懈，顽强拼搏的精神。

教学重难点：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、正确理解课文内容，让学生体会“马拉松”这种坚持不懈，顽强拼搏的精神。

教具准备：

小黑板

教学过程：

一、提问导入。

- 1、谈话：“同学们，你知道马拉松吗？谁能说说马拉松是什么？”
- 2、“同学们，今天我们一起去看看‘马拉松’，好吗？”
- 3、板书课题：《马拉松》（学生齐读课题两遍）

二、正确读课文，初步感知课文内容。

- 1、自由读这篇课文，做到不加字、不减字、不错字。

2、请同学接读这篇课文，其余同学认真听，看他们是不是读正确了。

3、你觉得他们读得怎么样？我们再自己读一读，争取做到读正确。

4、我们轻声把这篇课文一起读一读，好吗？

三、理解朗读课文，体会“马拉松”这种坚持不懈，顽强拼搏的精神。

1、同学们，“马拉松”一开始是什么？那里有一段怎样的故事，知道吗？

(1)指名接读课文1——4自然段。

(2)讨论，并指名说说。

(3)说说：菲利比斯是一个怎样的人？

(4)指导朗读课文1——4自然段。

(5)齐读1——4自然段。

2、在小组合作中学习：

(1)自由读课文第5自然段。

(2)讨论：马拉松作为一项体育运动，有什么样的意义？

(3)指名汇报。

(4)喜欢马拉松的同学起立读第5自然段。

3、指名一个小组读课文第6自然段。

(1)指名说说：马拉松的长度。

(2)让学生换算，感受长度。

4、齐读这篇课文。

5、教师小结：

同学们，“马拉松”这项体育运动，有着关于传递信息的动人故事，有着坚持不懈、顽强拼搏的精神。

四、拓展阅读

1、说说：你了解到的，在马拉松比赛中表现突出的运动员的故事。

2、说说：历其他传递信息的故事。

3、书里还有好多好多关于传递信息的故事，同学们赶快去阅读吧。

3. 北师大版小学三年级语文《马拉松》教学反思

小学语文万能课后反思篇三

课堂教学是流动的，鼓励学生敢于发表自己独特的见解是培养学生创新思维, 创新个性的重要途径。每一位学生都有自己的生活背景家庭环境，特定的生活和文化氛围，这些会导致有不同的思维方式和解决问题的策略。大凡有过学习经验的人都会懂得，沿着传统思路想问题最容易，困难的是转变角度，以自己独特的方式思考。教师应该期待学生独立思考的成果，当学生呈现的方法与传统观念不符时，应给予极大的关注。这种关注可从鼓励开始，让每个孩子都能体验到成功的喜悦。

《语文课程标准》的“教学建议”中明确提出，要珍视学生独特的感受，体验和理解，这篇课文的一个片断充分体现了这一要求。当学生认为小燕子很笨，看了三次才看清冬瓜和茄子的区别，要是她自己一次就能完全看清楚时，并没有说到“燕子妈妈为什么笑了”。但老师立即夸她做事比小燕子认真，真了不起，随即进一步引导：“可是燕子妈妈为什么笑了？”学生的加重创见人意料，原来她认为燕子妈妈也是在鼓励自己的孩子，此时，教师惊喜地再一次夸奖她想法特别，并带头为她鼓掌。于是她非常高兴她坐下了。

在这里，教师用发展的眼光欣赏学生，循循善诱，学生独特的感受得到了肯定，得到了赞赏，因而其满足感溢于言表。试想，如果当初教师一语否定，那么这位学生会是怎样的心情？今后的课堂上她还会像这样踊跃地发表自己的看法吗？我相信，这样培养学生的自信、乐观，敢于想像，勇于创新的精神。

“课堂共度的40分钟是教师和学生生命共同的一段时光”，就让真诚的赏识充满着课堂，唤醒和鼓舞我们的学生从学习中寻找成功的感受，寻找自信的力量吧！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小学语文万能课后反思篇四

另外，在上完这节课语文课后接着还有一节语文课。但学生好像在前一节课都活跃过头了，有点疲劳，同样的游戏就不觉得新鲜了，而且四组竞赛的方式也没有多大刺激了，总是不停地要提醒他们上课专心，我也疲惫了，感觉效果大不如前。

我发现小孩子在学习新知识时新鲜感比较强，但当他们知道了一点后，劲头就减了很多，而且也不大愿意主动去品读音节了，但熟练品读音节却是拼音教学阶段的重点。所以每次在用声母和韵母交朋友练习拼读的时候，都感觉孩子们很容易分神。而大部分的孩子在拼读时总要想上一阵子，我也觉得自己的耐心快被磨光了。

小学语文万能课后反思篇五

教学目标：

1. 正确认读12个汉字，其中4个认读字，8个会写字，并掌握汉字的音，形，义。
2. 学习词语库中的11个词语，理解词义，能在口语中正确使用。

教学重点：

正确认读汉字及相关词语并理解字词义。

教学难点：

能在口语中正确使用。

教学过程：

(一) 导语：

师：同学们，你们知道太阳从哪边升起，又从哪边落下去吗？

生：（从东边升起，从西边落下去。）

生：南，北

(二) 新授：

关的词语。

师：下面请同学们自己读2遍课文，划出本课的12个汉字，然后借助拼音多读几遍。（教师巡视）

师：现在请同学们利用汉字卡前后桌一起认读汉字好吗？

要求：• 正确认读汉字并找2个朋友。

• 说说汉字的识记方法。

生：前后桌合作学习汉字。（老师巡视）

师：好，哪一组有信心能读好下面汉字？并给它找朋友？（幻灯片展示带有拼音的汉字）

生：两人合作完成认读及组词的任务。

师：这回老师摘掉汉字宝宝的帽子，看看谁还能认识它们？（指名认读汉字并组词。）

※小老师领读。

※小组轮读。

※老师点汉字，同学们快速读出来。

※开火车读汉字。

师：下面，老师想考考大家，看谁读得最快？(幻灯片出示汉字)

生：看汉字快速读出来。

师：嗯，同学们记得可真快，你能说说用什么方法记住这些汉字的吗？

生：自由发言。

师：你们表现得真不错。下面轮到我們到课文中认识汉字了。一起出发吧！(学生喊出发)谁第一个挑战读课文？其他同学认真听有没有读错字。(指3名学生读课文)

师：好，现在我们看大屏幕慢慢说说课文内容好吗？(幻灯片出示词语)

(三)巩固练习：

师：今天，同学们表现得特棒！可是下面有更难的题在等着你们呢。你们怕不怕？

好，大喊一声加油好吗？(出示小黑板练习题)

生：出来答题。(全班检查，纠错)

(四)小结：

师：你能说出今天我们都学了哪些方位词吗？

(五)作业：

师：回家练习边说课文内容边做动作，你行吗？明天老师要看看谁做得正确。

小学语文万能课后反思篇六

一、教学目标：

1、绍长城的知识；2、了解对联的常识。

二、教学重点：

1、对联的常识；2、说明的顺序。

三、教学过程：

一、检查预习情况：

1、找学生介绍长城的知识。

2、找学生说说对对联的了解。

二、教师补充介绍有关长城和对联的知识；简介作者罗哲文。

三、出示目标

四、学习新知：

1、师范读对联。

2、生自读，师领读。

3、生再读，指生读。

4、课文分析

《长城赞》

(1) 这是一副对联，一副全面赞美长城的长联，是对联中的珍品。

(2) 上联从时间起笔，点明长城是经过几千年的艰苦劳动而完成的。接着指出在修筑长城过程中“将帅吏卒”、“黎庶百工”所付出的艰辛努力，最后盛赞中华民族的聪明才智和坚强毅力及长城的深广的历史、现实意义。

(3) 下联从空间入笔，描绘长城的雄姿：蜿蜒盘旋，起伏奔腾，壮丽磅礴，如玉带，似明珠，最后指出长城在世界在人类历史上的丰碑式的地位。

(4) 全联句式整齐，对仗工整；音韵和谐，意境开阔；内容博大，意义深远；是对联中的精品，能给长城增色生辉。

5、朗诵课文。

五、小结：对联常识。

六、作业：背诵课文。

板书设计：长城赞

上联下联

上下两千年历史悠久巍峨雄伟纵横十万里

将帅吏卒黎庶百工移山心力代价巨大军事工程长龙烽堞雄关隘口

坚强毅力聪明智慧智慧结晶人类奇观起伏奔腾壮丽奇观

[长城赞(北师大版六年级下册教学设计)]