

# 三分钟朗诵散文或小说节选(通用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 三分钟朗诵散文或小说节选篇一

乐观面对生活，是我们每一个人都应该有的生活态度，因为生活中我们常常会遇到不如意的事。有一个故事一直激励着我乐观面对生活。

从前，有一对父子，父亲是一个未曾读过书的人。

有一次，他的儿子教他写。这位父亲由于没读过书，就认真地学起来。学着学着，他看看儿子的，又看看自己的，叹了口气说：“唉，算了儿子，你别教我了，反正我也学不会，你叫我有什么用呢，那不是浪费时间吗？”

儿子很惊讶，并很疑惑父亲为什么会这样说，于是问道：“爸爸，你为什么要这样说，我们不是要乐观面对生活吗？而且学写又不是浪费时间，而是利用时间呀！”

“当然有用了，如果我们乐观面对生活，不要轻易叹气，这样我们的生活才会丰富多彩呀！”儿子回答道。

“真的是这样吗？”父亲问。

“爸爸，难道我还会骗您吗？”儿子说。

“原来是这样！”父亲恍然大悟，“对！我们就应该乐观面对生活，乐观面对每一天！”父亲说。

## 三分钟朗诵散文或小说节选篇二

宗璞

我不由得停住了脚步。

从未见过开得这样盛的藤萝，只见一片淡紫色，像一条瀑布，从空中垂下，不见其发端，也不见其终极，只是深深浅浅的紫，仿佛在流动，在欢笑，在不停地生长。紫色的大条幅上，泛着点点银光，就像迸溅的水花。仔细看时，才知那是每一朵紫花中最浅淡的部分和在和阳光互相挑逗。

这里春红已谢，没有赏花的人群，也没有蜂围蝶阵，有的就是这一树闪光的、盛开的藤萝。花朵儿一串挨着一串，一朵接着一朵，彼此推着挤着，好不活泼热闹！

“我在开花！”它们在笑。

“我在开花！”它们嚷嚷。

每一穗花都是上面的盛开，下面的待放。颜色便上浅下深，好像那紫色沉淀下来了，沉淀在最嫩最小的花苞里。每一朵盛开的花像是一个张满了的小小的帆，帆下带着尖底的舱。船舱鼓鼓的，又像一个忍俊不禁的笑容就要绽开似的。那里装的是什么仙露琼浆？我凑上去，想摘一朵。

但是我没有摘。我没有摘花的习惯。我只是伫立凝望，觉得这一条紫藤萝瀑布不只在我眼前，也在我心上缓缓流过。流着流着，它带走了这些时直压在我心上的焦虑和痛楚，那是关于生死谜、手足情的。我沉浸在这繁密的花朵的光辉中，别的一切暂时都不存在，有的只是精神的宁静和生的喜悦。

这里除了光彩，还有淡淡的芳香，香气似乎也是浅紫色的，梦幻一般轻轻地笼罩着我。忽然记起十多年前家门外也曾有

过一大株紫藤萝，它依傍一株枯槐爬得很高，但花朵从来都是稀落的，东一穗西一串伶仃地挂在树梢，好像在察颜观色，试探什么。后来索性连那稀零的花串也没有了。园中别的紫藤花架也都拆掉，改种了果树。那时的说法是，花和生活腐化有什么必然关系。我曾遗憾地想：这里再看不见藤萝花了。

过了这么多年，藤萝又开花了，而且开得这样盛，这样密，紫色的瀑布计划遮住了粗壮的盘虬卧龙般的枝干，不断地流着，流着，流向人的心底。

花和人都会遇到各种各样的不幸，但是生命的长河是无止境的。我抚摸了一下那小小的紫色的花舱，那里满装生命的美酒酿，它张满了帆，在这闪光的花的河流上航行。它是万花中的一朵，也正是由每一个一朵，组成了万花灿烂的流动的瀑布。

在这浅紫色的光辉和浅紫色的芳香中，我不觉加快了脚步。

### 三分钟朗诵散文或小说节选篇三

大家好！

作为一名学生，要建设好和谐社会，首先要投入到和谐校园的建设当中。

和谐社会一定是法治社会。和谐校园也一定是讲法则的校园。我们学生在遵守好法律法规的同时也应约束自己的行为规范，遵守校园的有关规定和行为准则。和谐社会需要法律法规面前人人平等，和谐社会需要人人遵纪守法。在学校，和谐校园的建立也需要我们不断完善自己，修炼自己。作为一名学生干部，在学生的管理工作中，遇到摩擦是在所难免的。如何营造“和谐”气氛是工作中的关键。在遵守学校各项基本要求的同时更要求我们在学生工作中做到文明管理、依法管理、公正管理，为同学们营造一个健康的校园空气。

和谐校园也因该是一个充满活力的校园。我们的才智在这里尽情挥洒，我们的笑脸在这里尽情绽放；我们的梦想正在这里延续，我们的未来将从这里诞生。同学之间载满青春的欢笑，老师之间洋溢欣慰的笑容，师生之间流露真挚的情愫。

和谐校园需要好的文化韵味，我们不求历史名宿在此烙下多少足迹，我们但求自己能够在学校写下一些美好和记忆。我们不苛求别人给我们一个景色优美的校园，我们追求的是自己营造的一种蓬勃向上，脚踏实地的学习氛围。

诚信、文明的风范徜徉着和谐的校园。我们实事求是，我们坦诚相待，我们诚实守信，我们宽以待人。我们始终怀着一颗感恩的心去奉献，我们始终攒着一颗体贴的心去将心比心。校园里响彻着和谐的乐章和令人鼓动的交响曲，我们永葆激情，我们永远年轻，和谐的校园就在我们这里。

## 三分钟朗诵散文或小说节选篇四

今天，我睡在床上一直在想这么一个问题；成长的感觉好吗。现在，我要用笔写下自己的感悟。

成长是漫长的，成长是艰难的，成长又是幸福的。我从小就盼望快快长大，那么我就可以挑起重担，替父母抚平眼角的皱纹，尽一点‘报得三春晖’的孝心。

成长的路是漫长的，同时也是曲折的，布满荆棘，甚至还有万丈深渊。成长岂能尽如人意，把困难视为挑战，以勇敢奋斗的态度对待困难，只要坚持到底，你就成功了。在成长中有陷阱和深渊，要保持清醒的头脑，临阵不慌，冷静镇定，三思而后行，做出睿智的行为。这样就不会造成‘一失足成千古恨’的遗憾，更能应付各种困难，这就离成熟长大不远了。

磨难和困难是一对双胞胎姐妹，时刻伴随着我们成长的每一

天。每当回家时，父母都拿出家里最好的东西给我，那时怎能不幸福，当我付出努力取得好成绩的时候，怎能不幸福。学习上的困难是磨难，而那割舍不掉的亲情是幸福，是幸福呀。

其实，成长就好像是一个又大又奇妙的百宝箱一样，只要你用心把它解开，就能发现成长就在我们生活中。成长中有苦有乐，与困难斗争，共享快乐，你就能知道，成长是美丽的，是快乐的。

幸福，就有这样一种魔力。拥有一颗平常心，一份知足感，茅屋柴扉，粗茶淡饭，却也怡然自得呀。

## 三分钟朗诵散文或小说节选篇五

[日] 东山魁夷

鸟儿飞过旷野。一批又一批，成群的鸟儿接连不断地飞了过去。

有时候四五只联翩飞翔，有时候排成一字长蛇阵。看，多么壮阔的鸟群啊！……

鸟儿鸣叫着，它们和睦相处，互相激励；有时又彼此憎恶，格斗，伤残，有的鸟儿因疾病、疲惫或衰老而失掉队伍。

今天，鸟群又飞过旷野。它们时而飞过碧绿的田原，看到小河在太阳照耀下流泻；时而飞过丛林，窥见鲜红的果实在树荫下闪烁。想从前，这样的地方有的是。可如今，到处都是望不到边的漠漠荒原。任凭大地改换了模样，鸟儿一刻也不停歇，昨天，今天，明天，它们继续打这里飞过。

不要认为鸟儿都是按照自己的意志飞翔的。它们为什么飞？它们飞向何方？谁都弄不清楚，就连那些领头的鸟儿也无从知晓。

为什么必须飞得这样快?为什么就不能慢一点呢?

鸟儿只觉得光阴在匆匆忙忙中逝去了。然而，它们不知道时间是无限的，永恒的，逝去的只是鸟儿自己。它们像着了迷似地那样剧烈，那样急速地振翼翱翔。它们没有想到，这会招来不幸，会使鸟儿更快地从这块土地上消失。

鸟儿依然忽喇喇拍着翅膀，更急速，更剧烈地飞过去……

泉水从地层深处涌出来，不间断地奔流着，从古到今，阅尽地面上一切生物的生死、荣枯。因此，泉水一定知道鸟儿应该飞去的方向。

鸟儿站在清澄水边，让泉水映照着自己，它们想必看到了自己疲倦的模样，它们终于明白了鸟儿作为天之骄子的时代已经一去不复返了。

鸟儿想随处都能看到泉水，这是困难的。因为，它们只顾尽快飞翔。

不过，它们似乎有所觉悟，这样连续飞翔下去，到头来，鸟群本身就会泯灭的，但愿鸟儿尽早懂得这个道理。

我也是群鸟中的一只，所有的人们都是在荒凉的不毛之地上飞翔不息的鸟儿。

人人心中都有一股泉水，日常的烦乱生活，遮蔽了它的声音，当你夜半突然醒来，你会从心灵的深处，听到幽然的鸣声，那正是潺湲的泉水啊!

回想走过的道路，多少次在这旷野上迷失了方向。每逢这个时候，当我听到心灵深处的鸣泉，我就重新找到了前进的标志。

泉水常常问我：你对别人，对自己，是诚实的吗？我总是深感内疚，答不出话来，只好默默低着头。

我从事绘画，是出自内心的祈望：我想诚实地生活。心灵的泉水告诫我：要谦虚，要朴素，要舍弃清高和偏执。

心灵的泉水教导我：只有舍弃自我，才能看见真实。

舍弃自我是困难的，甚至是不可能的，我想。然而，絮絮低语的泉水明明白白对我说：美，正在于此。