

# 2023年历史高二教学工作总结与反思(模板6篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

## 历史高二教学工作总结与反思篇一

这个学期本人继续担任高二(3)、(4)、(5)以及高一(2)班历史教学，高二(3)、(4)两个班是文科班，文科生基础较差，历史学科素养普遍不高。5班是春考班面临的是学业水平测试，高一2班是高一普通班，历史基础也不是太好，经过我们一年的努力，成绩还是有目共睹的。

### 一、研究新课标，紧扣重难点

对双语中学一线教师而言，当然希望课程标准的指导性、可操作性越强越好。但现有的课标显然不对我们的胃口。它太宽泛，太模糊，使用的大都是很抽象的语言，如“知道”“了解”“理解”等等，让人无所适从。要了解哪些史实，掌握到什么程度，很难定位。因此能做的只能是仔细研究它，根据我们自己的理解来揣摩它，抓住重点知识。所以我们编制适合自己学生的《目标与流程》和当堂达标检测。

### 二、整合各版本教材，化繁为简，形成知识体系

面对岳麓版教材的特点专题性强，跨度大，面广量大，支离破碎。于是在教学中把每一节内容都整理成一个简单明了的知识结构。如果教材内容体系不够清晰，就大胆整合，尽力使其清晰化。对教材的处理，我的体会是一定要尽量把课本

内容整合成清晰直白的结构，教师好讲，学生也好学。形成宏观的历史时空观，形成历史思维，构建知识体系。

### 三、对知识深入浅出，解析疑难

岳麓版历史教材政治经济文化的割裂，使我们对这套教材普遍没有好感。它对学生基础知识的要求很高，但目前大部分学校的文科生源都不理想，文科班上课，问题问下去没有反应，教师不得不放慢速度，尽可能把每个知识点都讲清讲透，教学就宁多勿缺。所有这些都影响着教学进度。解决的办法就是大胆取舍，不能面面俱到，每堂课的教学肯定要突出重点难点。我的做法是，只要求简单识记的知识课堂上就一带而过，记不住自己课后去记。课堂教学时间主要用在解决重点难点知识，培养学生的思维能力上。抓落实，利用早晚自习和课余时间，让学生记忆相关知识。

### 四、及时总结，日事日毕，日清日高

段段清主要包含两点。一是每节课要清：尽可能留两三分钟把一节课的内容总结一下，哪怕是再强调一下知识结构、重点难点也是好的。二是每个单元要清：一个单元结束后，进行单元总结。为节省时间以及减轻学生负担，印发了单元复习结构的流程讲义，包含了总体线索、知识结构、重点问题等。花一节课的时间带领学生梳理一遍，实在来不及的情况下就让他们自己看。这样做的作用是帮助学生及时复习，也有助于从宏观上把握教材知识。

### 五、重视课堂反馈，加强能力训练

我的训练主要有这样几种方式：一是课堂上：讲解重点难点问题的时候，不求答案标准，而是求解答思路。重申题解题的角度和方法技巧的指导。看到题目不急于做答，先拆题，审清楚要回答什么，不遗漏。然后考虑答题角度。这方面我们比较注意在平时的教学中引导学生注意一些规律性公式化

的方法，还有就是作业的规范训练，我们每节课有达标检测，一般是5个选择题，一个小材料题。单元结束后有单元训练。从学生的作业中及时发现问题，查漏补缺，强化薄弱环节。

## 六、多头齐抓，常规从严

文科的东西很多是无形的，不能量化。光布置什么看书复习之类的作业很容易落空。要求学生记好笔记，不一定非要有笔记本，可以记在书上。每节课后主要是讲错误聚集的地方。单元结束后有单元考试及讲评。每个单元结束后会有阶段性测评。每次考试要求学生整理好满分卷。总之高二以后学生对待历史课的态度总体上还是比较重视的，而且我们的单元考试搞的比较好，这样能够及时发现问题。今后我们要再接再厉争取把学生的学习成绩抓上去。

如何去学习高二历史？

高二下册历史教学工作计划

高一第二学期历史教学工作总结

高二教师上学期教育教学工作总结

高二思想政治教学工作总结

历史教师年终工作总结

九年级上学期历史教学工作总结

2017历史教学课题研究开题报告

教学教研工作总结范文

历史教师年度工作总结

## 历史高二教学工作总结与反思篇二

本学期我担任高二年级的历史教学。随着这一学期的结束，我的历史教学阶段性任务也圆满地完成了。回顾整个学期的教学过程，现对教学方面的体会和工作总结如下：

开学初，我即认真地研读新课程标准与新教材，力求准确把握重点，难点，注意弱化难点、强调重点。以此为据，我认真备好每一节课。在备课的过程中，我既考虑到教材，又考虑到学生的实际情况，力求充分备好符合学生水平的课。

从参加新课程培训到实施新课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，结合我校提出的八步教学法，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导、学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发历史课堂活力，有助于学生能力提高与发展的历史课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以“感知——探究——反思——延伸”为主线的重点篇目学习法、以“合作——探究——创造——创新”为核心的历史活动课等，激发了学生学习历史的积极性，收到了较好的教学效果。

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。例如在处理每模块的重点专题时，我始终采用“整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸”的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

课堂上体现的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。学生的个性

得到充分的展现与培养，师生互动、生生互动、组际互动、环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。让学生成为课堂上真正的主人。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，历史课堂真正焕发出它应有的活力。

一开学，我便制定好师生帮扶工作计划，切实将师生帮扶工作落到实处。学生的学习动机、学习积极性大大地被调动起来，能明确自己的学习目的；学习风气较以前有明显的变化，以前是“要我学”，现在是“我要学”。通过不断的加强训练，老师帮助学生获取一个个小成功，学生的自信心、意志力得到很大的提高。

本学期，在完成课程标准要求的教学之外，还认真组织学生开展了两项历史课堂活动，不仅活跃了历史学习氛围，更提高了学生的综合素质，取得了良好的效果。

活动一是开展了综合实践活动《传统文化的现实影响》，请学生分小组任选一种传统思想，开展分工、合作探究，收集其对现实生活影响的资料。同学们认真搜集了大量的图片资料、文字资料、实物资料和影象资料，以小组的形式展示合作学习的成果，通过多媒体展示等多种形式的展示，与其他小组一起分享研究成果。通过运用整理过的资料，了解演变、感受、体会、探讨传统文化在不同时期的内涵及对社会的影响。

活动二是开展了历史校本课程《常用史学基础理论基本观点的理解与应用》。高中历史教材是按马克思主义史学理论为指导而编写的，通过历史教学，使学生进一步运用历史唯物史观对社会历史进行观察与思考，逐步形成正确的历史意识。文科综合能力测试更强调考查考生对文科各学科知识整体把握、综合分析问题、解决问题的思维能力。考试既反映各学

科知识之间的系统联系，又表现注重学生思考、知识迁移、多层次、多角度分析解决问题的通识教育理念。

我每周准时参加历史教研组和备课组活动，在研讨实践中提高自身素质。坚持听课、评课，本学期平均每周听课二至三节，注意学习组里其他老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。本学期有幸能参与到阳泉市教研室组织的省级课题研究《高中历史模块教学的策略研究》，并承担了子课题《普通中学学生学习方式的转变》研究工作，通过积极参与以课题研究来促进日常教学。

回首这一学期，我收获的相当多，但是我的教学工作中也存在着一定的不足，如在课堂教学过程中，有时仍摆脱不了传统的教学模式，学生的学习积极性调动不够等。今后，我会更加努力工作，吸取组里教师一些好的教学经验，让自己的教学水平有一个更高层次的提高。

如何去学习高二历史？

高二下册历史教学工作计划

高一第二学期历史教学工作总结

高二思想政治教学工作总结

高二教师上学期教育教学工作总结

历史教师年终工作总结

九年级上学期历史教学工作总结

2017历史教学课题研究开题报告

高三历史教师工作总结

## 历史教师年度工作总结

### 历史高二教学工作总结与反思篇三

本学年本人担任了高二级4个班(两个文科班、2个理科班)的历史科教学任务。一年来,本人自始至终以认真、严谨的治学态度,勤恳、坚持不懈的精神从事教学工作。为了能在新的学期中争取把各项工作做的更好,有必要按照学校统一规定的考核内容,客观、实际地认真总结一番。

思想道德方面,作为历史教师应该更加严格要求自己。本学年我主动、认真地服从和配合学校各级领导的工作安排。积极参加学校、区教研室和组里的各种会议;根据学科特点,通过自己订阅或者在网络上寻找国内外热点,及时领会和用于教学辅导;顾全大局、服从学校教务处、高二年级部的教学安排,每周上课8节,热爱教育事业,把自己的精力、能力全部用于学校的教学过程中,并能自觉遵守职业道德,在学生中树立了良好的教师形象;主动向其他同事学习、请教,共同研究业务使教学水平有较大提高。

知识能力方面,在一年的高二教学工作实践及学习过程中,进步明显,主要体现在以下几个方面。

为了能够适应不断变化、发展的教育形势,并且能够高屋建瓴地引导学生适应教育改革的要求,我深知认识应该不断深化、发展,仅靠大学所学理论知识远远不够,在实践中还需要不断学习。因此我每年坚持订阅教学报刊,并自购电脑经常上网查阅、储存资料;同时积极与同行交流学习,多次参加相关教学培训。经过努力,我的知识水平有了较大提高,很好的指导了教学工作。

第一,能认真把握教材——把大纲、课本及时有机结合,以提高学生分析问题和解决问题能力为目标,切实落实培养学生的创新思维和创造能力,并且能利用课堂时间不断地以新

型热点材料为背景创设提问角度，帮助学生拓展思路，对基础知识能灵活运用，从而使同学们分析、解决问题的能力不断提高。

第二，能把握学生的认知水平和能力。重视对已学知识的巩固和新、旧知识的联系，培养学生建立知识结构的意识和能力，利用电教手段提高课堂教学效率，在讲课时除讲清知识点外能把重点放在知识间的连接上，达到帮助学生学会求知、不断发展的目的。

第三，尊重学生。重视与学生之间的情感交流和培养，在严格管理的同时能尊重学生的学习热情和认知能力，提出与学生自身水平相当的问题，鼓励他们大胆探索，共同提高，因而也得到了学生的尊重。

除此之外，我还积极参加各级组织教育科研活动，单独或与同事合作申报了多项省级科研课题，现正在完成中。

本学年工作中我努力践行社会主义荣辱观的要求。没有无故耽误学生一节课，本学期课时为8节，参加省、本校听课超过30节；坚持学生的作业全批全改并能及时订正，同时还主动参加学校组织的多项活动。

## 历史高二教学工作总结与反思篇四

通过和必修教材的对比，选修教材更突出的是知识详细、材料丰富，对于提高学生的信息处理能力会有较大的提高。

旧教材是教学大纲的直接演绎，是教学大纲的直接体现，所以在过去的历史教学中，只要研究好教材就可以基本完成并落实大纲的一切任务，更重要的是，还可以很好地应付考试。而一标多本下的新教材，给人一种耳目一新的感觉。根据普通高中《历史课程标准》编写的高中历史教材，打破了传统高中历史教材的编写体系，将“古今贯通、中外关联”的内



容融合起来，以专题的形式来呈现。它的一个突出特点是，用一系列专题展示出人类历史发展的全景图，三个历史必修课模块实质是讲述政治文明史、物质文明史和精神文明史，六个选修课模块也主要是文明史主要内容的展开和深化。在这些方面新教材无疑给了我们一种耳目一新的感觉，也更贴近我们当今时代和社会的要求。可以说文明史观引入中学历史教学，势必会给我们的课堂带来极大的变化，可以说是中学历史课堂教学改革的一次真正的革命。

在这样的背景下，教师提高自身史学素养，在异彩纷呈的新教材面前能否从容应对已经成为每一个教师必须要考虑的问题。过去只要把教材吃透就可以无忧无虑地端好历史教师这碗饭的时代，随着新课改的来临已经一去不复返了，也结束了教师这一行业甚至上十年不更新业务知识的局面。

对于我个人来说，我在备必修三第一单元第一课的过程中，翻阅了葛兆光的《中国思想史》、梁启超的《论中国学术思想变迁之大势》、宗白华《中国哲学史提纲》以及其他大量的文字材料，提高了自己的专业素养，为自己深入浅出的教学打下了基础。可以说，对于一位教文科的教师来说我们每一个人必须要加强自身的专业素养，只有这样才能胜任新课程背景下的历史教学工作。因此，新课程背景下作为老师必须要多读书。

在课堂教学的过程中，一个必须要考虑的问题是对于学科领域本身的研究，学科动态信息的了解，以及课堂教学中诸如讲授艺术、逻辑分析、语言表达等“内功”的修炼和积累。基于这样的认识，我觉得必须要做好以下几个方面的工作：

第一、在研究教学内容的同时，关注学生的已有经验。

学生对什么最感兴趣？对自己身边的人和事，对自己熟悉的人和事最感兴趣！在课堂当中一定要找到学生的兴奋点，将书本的知识生动地呈现给学生。构建主义教学观认为，教学

活动的本质是学生根据自己的已有经验去理解对象信息和知识内涵的个性化过程。

## 第二、创设积极的问题与场景，引发学生深入探究的愿望

要精心设计具有新意的历史场境，最大限度地引起学生的关注，并且在具体的情境中蕴涵矛盾和疑惑，造成学生对原有认知的挑战，从而引发学生探索的愿望。比如我在上《百家争鸣》这节课时，设计了如下的讨论题目：孔子说：“我仁；孟子说：我义；老子说：我以柔克刚；庄子说：我顺其自然；韩非子说：把他们全抓了；墨子说：我以身作则。现在我校的水电浪费现象比较严重，请从儒家、道家、法家、墨家等思想派别出发，分别给出解决办法”。然后让学生来展开讨论。

当我在课堂上抛出以上的话题后，教室的气氛顿时热烈起来，成功地起到了调动课堂气氛，启发学生思维的过程。因此，我们可以说生动活泼的课堂，是最受同学们欢迎的课堂方式。

## 第三、正确理解课堂师生定位，及时捕捉学生在学习过程中的困惑，予以指导和调控。

要正确理解教师在课堂教学“多元互动”中的地位和作用。教师在学生的自主学习过程中是一位出色的组织者和指导者。教师是指导者、合作者和助手角色，与学生共同经历知识探究的过程。在教学中我们必须善于抓住学生在课堂中所显现出来的智慧火花。

“学然后知不足，教然后自知困”。关于新课程的探索是无止境的，学生是学习的主体，要充分调动学生学习的积极性。如何在自己的教学过程当中更充分地体现新课程的理念仍旧是我必须要探索的一个大的问题。在新学期的《导言课》当中我对我的课堂内容作出了如下一些改动，让导言课从简单的“见面课”上升到对历史学科的正确认识与历史教学目的明确。围绕着三个主要的问题展开讨论：

1、什么是历史？

2、为什么学习历史？

3、怎样学好历史？从而启发了学生的思维，收到了比较好的教学效果。

在学科教学、师生交往中有很多“困惑”。如“我反复讲了好几遍他为什么还不会？”、“为什么学习不好的学生学习习惯都差？”、“为什么学生对涉及理论联系实际的问题普遍感到困难？”等等，面对这些“困惑”我们只是说说议议，很少去深入地探究这些困惑背后的真实原因，也就是说我们缺少问题意识。我准备在新学期将问题细化，注重平时积累，着手解决，具体成文。

总之，要不断加强学习和研究，以适应新形势的发展变化，使高二历史教学工作更有成效

## 历史高二教学工作总结与反思篇五

本学期我担任了高二年级四个班的历史教学任务，有两个文科班和两个理科班，其中279班和287班属于同一层次的文科班，282班和288班属于两个不同层次的理科班。对于文科班，这个学期完成了必修3的全部教学内容和选修1第一到第四单元的教学内容，对于理科班完成了必修3的全部内容，即必修课的全部内容。

一个学期以来，在学校行政和党总支的正确领导下，在高二年级组的具体指导和组织下，在高二历史备课组的认真研究和精心安排下，扎实努力，精意求真，开拓进取，做了大量的工作，取得了显著的成绩。下面就将本学期的主要工作和取得的成绩做如下总结：

(一)不折不扣地完成了各项教学常规的任务。

坚持备课、上课、批改作业和课后反思等教学环节，每堂课前都做了精心的备课，认真上课，向45分钟要效益，课后坚持批改作业和做好教学反思工作。另外，在每次周考和月考后认真地做了考试分析和讲评工作。

(二)针对新课程改革背景下教学，加大了科研力度。

首先，本学期坚持在每周集体备课活动中都精心准备，积极参加并发言，同其他同事一道研究新课程背景下遇到的教学问题并一起寻找解决问题的方法，尤其是向有经验的老教师请教。

其次，积极参加区教研室和市教科所组织的新课程背景下的教学比武活动，这个学期，在其他的老师的支持和帮助下，参加了教学设计类的竞赛。再次，我主动同其它学校的同行予以交流教学心得，吸取他们对我的教学有益的经验和方法。此外，还不断地从互联网上寻找新的教学资源并加以充分的利用，例如在我们学校为教师配备了手提电脑后并加盟长郡中学的网上直播课程后，充分地使用了他们的优质教学资源。

(三)做好同学们的沟通工作，增强学生的'自信心，不断提高教学质量。

要提高教学质量，需要做好课后辅导工作，部分学生学习缺乏自觉性，经常不能按时完成作业，甚至有的学生欠交作业，针对这种问题，我就加强了对学生的思想教育，树立起他们学习的信心。有的学生学习成绩不理想，并不是他们没有潜能，而是不相信自己有潜能，在经历了失败和挫折后，对自己失去了信心。因此，在平时的教学过程中，我充分利用历史课堂上的一些经典案例引导他们树立起信心，另外在上课过程中有意提出一些简单的问题来激发学生对历史学习的兴趣，经常对他们加以表扬和鼓励，从而增强他们的自信心。

第一、所教班级的考试成绩有了很大的提高。在本学期举行

的两次月考、期中和期末考试中，我所教的287班的平均成绩均名列同类班级第一名，279班也名列前茅。

第二、在科研方面，取得了教学课堂竞赛的好成绩。在参加xx年的全市中学历史课堂教学竞赛中，所写的《从蒸汽机到互联网》一课获得了教学设计类的壹等奖。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”一个学期以来，在工作中，我取得了比较大的成绩，但成绩只属于过去，况且在实际的工作中也存在很多的不足，这都需要我在今后的工作中更加努力，争取以后取得更大的成绩，为实现我校创建省示范性中学而继续奋斗。

## 历史高二教学工作总结与反思篇六

本学期我担任高二年13班和14班两个文科班的历史教学工作，总结如下：

一、期初根据实际情况制订较为详实的计划和目标，让学期工作变得有章可依，有条不紊。但计划总赶不上变化，所以适时根据实际情况的变化进行计划的调整也是必要的，如在期中考试过后，根据教科书的征订情况进行适时调整，先上了《近代的民主思想和实践》而将原订的《中外历史人物评说》放到后面进行，避免了不必要的麻烦。

二、教学中努力进行教学改革的探索。当前教学改革的重心是如何发挥学生的主动性，如何让学生真正地热爱学习，同时也真正地学会学习。针对这种情况，在我所任教的两个班里实行了教学改革，探索合作式学习方法。通过给学生分组、设置合理的探究题、上课回答问题加分制度、下课集体作业的布置等环节，有效地提高了学生学习历史的积极性，并且切实改变了课堂上教师一言堂的沉闷气氛，对学生的学习成绩的提高有不错的促进作用。当然这种方法还有待于进一步改进，还存在有这样那样的不足，但是能够迈开教学改

革的步子，能够在一学期的教学工作中切实推行，尽管付出了大量的时间和精力，个人而言还是比较高兴的。以后也会继续地探索下去。

三、教学方面时刻注意学生情感态度价值观方面的培养教育。“学高为师，身正为范”，师德教育落实在教学中其实就是对学生情感态度价值观方面的养成教育。历史学科的特点决定了历史课堂应该成为一个德育的基地。在实际的教学中，我注意把历史上的重要人物的精神作为重点处理，让学生在掌握知识的同时受到精神上的熏陶。比如孙中山的“愈挫愈勇”的精神、深沉的爱国主义精神；谭嗣同的勇于牺牲的大无畏精神、王安石的“三不足”精神等等，这些生动的事例很好地感染了学生，也多少会成为以后学生们在遭遇挫折后的精神力量的源泉。

四、担任学校历史教研组长期间，能和全组成员团结协作，按时、按质完成每次教研的任务，推动学校的历史科教学工作。自己尽力发挥带头作用，如本学期开课两节，《王安石变法》和《中日近代改革比较》，特别是后一节《中日近代改革比较》参加了学校的教学公开周，开课效果良好，得到校内外教师的好评。个人还参加了泉州市历史教学创新设计大赛，并取得了一等奖的好成绩。

五、作为老教师，也注意起到以老带新的作用，与同一备课组的教师进行集体备课，在教学方法和教学重难点等问题上进行深入探讨，促进了新教师的成长。当然作为老教师，也主动参加各种培训，不断取得新的进步，如参加福建省中小学教师远程网络培训、泉州市高中历史新教材讲座等。