

最新童年的课前三分钟演讲稿(精选7篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

童年的课前三分钟演讲稿篇一

亲爱的同学们：

你们好！

我今天演讲的题目是《书山有路勤为径，学海无涯苦作舟》。的数学家华罗庚爷爷曾经说过一句很富有哲理的话：勤能补拙是良训，一分辛劳一分才。这句话给我们以很好的启示：聪明的人不一定都成才，笨的人不一定不能成才，成才的关键是勤奋。

当然，人与人之间，智力是有差别的，有的人敏锐，有的人迟钝。敏锐的人，如果不学习，也会变得迟钝的。迟钝的人，如果勤学苦思，也会变得敏锐起来。试看古今中外成名成家的人，哪一位不是勤学苦练才有成就的呢？在他们走过的道路上闪烁着勤奋的光芒。伟大的发明家爱迪生，上小学时，老师说他脑子笨，难有成就。可是爱迪生毫不气馁，刻苦钻研，勤奋求学，经过不懈的努力，终于成为一个伟大的发明家。成名以后，有人认为他是一个天才，可是他却笑着说：天才等于九十九分血汗加一分灵感。从这句话里我们看出：勤奋，刻苦才是成功的要素。

天才在于勤奋，知识在于积累，天性固然重要，但后天的努力才是最关键的。笨鸟先飞的故事就说明，通过勤奋可以弥

补天资的不足，懒惰，荒废，即使是天才也会自我扼杀。

相反的，有些天资较好的人不努力勤奋学习，反而一事无成。宋人王安石的文章《伤仲永》里讲了一个叫方仲永的小孩。他天资很好，五岁便能作出很好的诗来。其父为了赚钱，便带他挨家挨户去作诗，却荒废了他的学业，结果到了十二岁时，已经什么也写不出来了。诸如此类的例子还有很多。一块玉石经过磨练才能发光。如果有的少年朋友自以为聪明而不认真学习，免不了有江郎才尽的一天。

学海无涯苦作舟，只有不间断地耕耘才会有收获，想一口吃个大胖子是不可能的。《荀子·劝学篇》云：积土成山，风雨兴焉；积水成渊，蛟龙生焉；积善成德，而神明自得，圣心备焉。故不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江河。骐骥一跃，不能十步；驽马十驾，则亦及之，功在不舍。锲而不舍，朽木不折；锲而舍之，金石可镂。

天资差的人，不必，记住：书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。

谢谢大家！

童年的课前三分钟演讲稿篇二

我，停住了匆忙的脚步，蓦然回眸，秋姑娘仿佛伫立在我面前：片片枯叶打着旋儿，悠然飘零，犹如一只只蝴蝶跳起了华尔兹，又像是在讴歌着这多姿多彩的金秋，黄澄澄的稻田翻腾着层层金晃晃的波浪，高低起伏、抑扬顿挫；九月菊绽放着甜蜜而灿烂的笑靥。

忽然，头顶掠过了一群嬉戏耍乐的小鸟，张开的羽毛似被金秋染成了金色一般，显得夺目耀眼。但有些树叶并不枯黄，在一个金灿灿的季节中，绿叶倒算是一个奇迹！感觉像是看见了六月飞霜似的。秋雨瑟瑟落下，下得并不大，像花针一

样飘洒着。我倒是喜欢这样的雨！

我，站在原地沉思，四周一片寂静，秋姑娘似在低吟浅唱、娓娓地叙述着秋的故事……我感觉到自己犹如步进了秋的境界：秋姑娘一身靓妆，沉鱼落雁的她有着水晶般纯洁的心灵。我一往情深地追随着秋，秋姑娘更为大地披上了一层金色的轻纱，万物都从睡梦中苏醒，为轻纱平添了动态。

秋是美丽的，它既不像春天那样花红柳绿，也不像夏天那般热火朝天，更不像冬天那样寒气逼人。秋天有着它别具特色的一面，它从不依赖任何物体来炫耀自己的美，这只有恋秋的人才能体会到秋的独特魅力。因此，我可以用四个字来形容秋天，那就是“尊贵典雅！”。我认为用这个词儿来赞颂金秋是最恰当不过的了，因为我再也找不到比这个词儿更贴切、更能表达我此时此刻恋秋的感觉了。

我只是不明白，秋的生命何以这般短暂？尽管秋天的生命如此短暂，但它那坚强不屈的精神还是值得我们学习的：在这么短的时光里，为大地增添了那么多如诗如画的美景，带给人们那么多难忘的欢声笑语，那么多令人心旷神怡的秋风……它始终保持着它那惯有的笑容，并无恳求上帝再给予多一段时间逗留在自己亲手设造的这片大地上，而它也从不抱怨自己不能继续停留在这大地，却愉快地等待着冬季的来临，再把大地来个翻天覆地、改头换面，期待着来年再与我们相聚。

无论是秋叶、秋雨、秋色、秋土，还是秋风，这些浓郁的意境都总能深深地陶冶着我的性情，令人陶醉、令人心驰神往、更令人浮想联翩……我实在挡不住这秋的诱惑，它就像那磁石一般吸引着我，令我无法躲避。

我带着无限的依恋，想抓住秋姑娘那金色的飘带，不忍让她悄然地溜走，一切都只是徒然。尽管我是充满着希冀和自信！可我觉得这并不代表是白费心机，至少我已懂得了怎样去恋

秋。

一阵酸楚涌上心头！

我，深深地叹息，踏着无奈而沉重的脚步、略带醉意地向前挪动。

环顾四周，忽觉这土地已非昔日的秋土，初冬已不经意地走进了这片土地。寒风怒吼着，大地沉沉的，呼呼风啸声令人毛骨悚然。我无权控制冬季将会怎样去改变这个地方的面貌，但我也不会为此而为冬季抱不平，我只能为那隽永而短暂的秋天感到惋惜！

童年的课前三分钟演讲稿篇三

敬爱的老师，亲爱的同学们：

早上好！

今天我讲话的题目是《多读多写学好语文》。

近年来，学校开展了书香校园、书香班级、书香家庭的创建活动，同学们在老师和家长的引领下在书海中尽情遨游，在阅读中提高素养。可是仍有不少同学也许会犯愁：学语文，写作文。唉，作文难，作文难，一见作文心就烦。提起笔来，冥思苦想，搜肠刮肚，半天过去了，仍是白纸一张。其实老师告诉你们写作文并不难，学语文也没有什么高深莫测的诀窍，只要你记住了并做到了这么简简单单、朴朴素素、实实在在的四个字，那就是——多读多写。

那么，怎样读，怎样写呢？我建议大家做到以下几点：

1. 阅读要广泛俗话说，开卷有益。古今中外，凡是有成就者无一不是从阅读中获得了广博的知识和惊世的睿智与韬略。

我国古代诗仙李白读书时孜孜不倦；“下笔如有神”的诗圣杜甫也是“读书破万卷”；文坛巨匠鲁迅直至生命最后一刻还要读书。试想，如果他们不是从幼年即勤奋地阅读，在他们的笔下会流淌出酣畅淋漓、脍炙人口的千古佳作吗？我们不光要熟读每学期老师分发给我们的语文书，还要诵读唐诗宋词，品读中外名著，略读报刊杂志等等。像我们二、四两个年级的同学参加了语文主题学习实验，除了学好教材中的课文，每学期还阅读了两本(四本)主题阅读丛书，实验证明，他们从课内外的海量阅读中丰富了知识，增加了积累，提高了口语交际能力和书面习作水平。

2. 读书要静得下心、持之以恒。现在的社会，科学技术突飞猛进，电视、互互联网，十分便捷，更富有趣味性，往往比书籍更吸引人。所以要自觉读书、安下心来、静下心来读书，那是不容易做到的，而做到了的学生一定是个了不起的人。课外阅读也要防止一曝十寒，两天打鱼，三天晒网，最好能制订个读书计划，每天坚持阅读半个小时，四十分钟；或者一星期读三、四次，每次阅读半个小时，四十分钟。当你一旦被书籍深深吸引了，入迷了，你自己也会发现，你的知识，你的作文能力，竟在不知不觉中有了明显的提高。这就是持之以恒阅读的好处。

同学们，阅读是一种美丽，写作是一种美丽，坚持更是一种美丽。天道酬勤，只要你们每天坚持阅读，坚持摘抄，坚持写日记，那么掌声一定属于你，鲜花一定属于你，奖杯也一定属于你。怎么样？心动不如行动，让书香萦绕心间，阅读点亮童年；让心思诉诸笔端，书写多彩童年。同学们，学好语文，你有信心吗？让我们一起加油、一起努力。谢谢！

童年的课前三分钟演讲稿篇四

同学们，我们是21世纪的主人，是未来社会的建设者，所以让我们现在做一个有纪律有道德的中学生，未来做一个有素质的好公民！

路还是昨天的路，但里程碑是新的；歌还是昨天的歌，但今天更美；太阳仍然是昨天的太阳，但它放射出全新的光芒。当我们看着东方的第一次日出，是不是应该扪心自问：我的梦还在，我的心还在飞翔？我们曾经有过荣耀，却成了枕上甜蜜的回忆；也许，我们遭受了挫折，却变成了几滴苦涩的眼泪。忘记过去的成功和失败，我们只需要把经验教训刻在心里，让过去的辉煌激励我们，过去的失败只是为了衬托未来的成功。

我们是奥林匹克班的学生。“没有最好，只有更好”是我们的口号，“更高、更快、更强”是我们的宗旨。在课堂上，我们很容易看到学生在努力，我们可以听到争论一个问题的声音……然而，“没有最好，只有更好”，在知识的海洋中，我们永远不会满足。在这里，我不得不提到部分科目的问题。当然，有这个问题的学生应该只有很少一部分，但是这个问题在奥林匹克班比其他班更容易出现。众所周知，这是一个不好的现象，但是有些学生因为在小学其他科目没有打下坚实的基础，所以学习起来并不那么舒服。所以他们把所有的思想都放在数学上，努力在这个领域创造自己的世界，从而放弃了其他学科。在这里，我给大家介绍一个故事。内容绝对真实。可能有同学看过，因为是8月27日在《广州日报》上发表的。讲的是一个高中生的故事，下学期全班第29名（没有不及格）。经过一年的奋斗，他在高中最后一次模拟考试和高考中获得全班第一名。他化学一直不好，但下定决心努力后，只用了两个月就拿到了全年第一。事实突破了他的想象，他的梦想开始雄心勃勃。他说心理学上有一个名词叫“自我实现的预言”，意思是说，如果你相信你能做到，最后你就能做到；如果怀疑自己做不到，就会退步。他还说：“相信你最好的成绩，因为那是你已经达到的境界。如果你相信，那么你一定会再次到达那里”，还有“不要在意一次偶然的失败，因为在意这个异常，你就相信了，它就会成为你的负面预测，让你重复。”

还有一个要说的的问题是特色班的选择。我们的特点是：活泼

自律，但因为做得不够，所以从来没有表白过。活泼，我们做到了，但是好像有点过分，但是自律呢？纪律一直是我们的老问题，总会重新出现。其实我不想再提了，因为我知道大家都听腻了，都知道该怎么做，就是做不到。同学们有没有想过，课堂上一句与课堂无关的无心之语，自习课上一个不自然的笑声，不仅会影响到自己，还会影响到全班？如果自己的过错影响了全班，你不觉得愧疚吗？我不多说。每个人心里都知道该怎么做，可是为什么做不到，就因为贪玩，失控？我希望这学期，我们可以申请特殊班。不管有没有评分，只要我们在提交材料的时候能问心无愧，就已经是我们的进步了。

童年的课前三分钟演讲稿篇五

亲爱的老师，同学们：

大家好，今天我要演讲的题目是《奉献与追求》。

当金色的阳光洒满大地，当东方的朝霞与红旗争辉，崭新的一天开始了。

如同恶梦渐渐远去，九八年的洪水已成为历史，可人们却不会忘记那一个个已把生命永远凝固在大堤上的绿色军魂，其中就有他——抗洪英雄，新时期的好战士——李向群。

他，一个只有8天党龄的党员。他，一个只有20个月军龄的士兵，他，一个只有20岁韶华的特区青年。一切都有那么短暂，短暂地让人惋惜；一切又那么绵长，绵长地足以百世留芳。

英雄都是相似的，李向群的特殊在于：他是改革开放的同龄人；他来自特区，家产百万；他曾经经商，且小有所成，但他毅然选择了一条艰苦的人生之路——当兵。有人追求实惠，他追求奉献，有人贪图安逸，他选择艰苦，有人满足于“过得去”，他追求：高、精、尖“从经济特区——绿色军

营——抗洪前线，从特区青年——优秀士兵——抗洪英雄三座大熔炉，三次大飞跃，李向群以其短暂而辉煌的一生，对于人生价值作出了一个响亮的回答——不断地奉献和追求。

是的，奉献和追求，无私的太阳奉献给大地光和热，高傲的雄鹰追求着白云和蓝天，真正的人生就应在不断的奉献和追求中得到延续和升华！当我们对北约暴行愤怒不已时，不要忘了，正因为我们实力不足与之抗衡，所以敌人才敢公然挑衅。飞速发展的祖国等待着我们去奉献，浩瀚无边的科学知识等待着我们去追求。 国旗下的热血儿女们，把生命融入无限的奉献和追求中吧，奉献青春年华，追求科学真理，奉献满腔热血，追求国富民强！

童年的课前三分钟演讲稿篇六

各位老师、各位同学：

大家好，我今天课前演讲的主题是：《骆驼祥子》。

世间有一物，它可以令你如黑夜的蛾，不断挥舞着翅膀扑向光明，妄图撕碎黑暗，那就是追求。祥子的追求是平凡而又幸福的生活，但这对于他的车来说太沉重，沉重到已无力带他冲出黑暗。

祥子的失败、堕落或许是必然的，在当时社会，人们的心都是冷漠而麻木，如寒霜；而祥子那日月用汗水支撑燃烧的烛焰却无法将那冰冷融化半分，跳动的火花仅温暖了祥子的心，却也让他忘了生活的残酷。三次跌落人生谷底皆是如此。第一次辛苦攒钱买车，却又因拉了不该拉的客被抓到军营当苦工，当他牵着3匹骆驼出逃再次回到城市——这片他为了追求而挥洒汗水的土地时，他眼底的希望又迅速燃起。第二次，祥子辛苦攒的钱被敲诈了，雪夜里，他寒冷又无助，却还是为了始终诱惑着他的美好生活站了起来。最后，他为了虎妞，这个他厌恶，却又是这个城市唯一给过他一个可依靠的家

的女人，他卖了车将其葬了。但心爱的小福子在生活的折磨下也未能等到他，自尽了。这一次他心中那燃烧的烛焰终于快熄了，只剩下苟延残喘的零星火花等待最后一滴烛泪划落。

所以，感谢这个时代，以“平凡的幸福”为基础，造就了我们的生活。使我们不会如走向末路的祥子一般迷茫又绝望。

童年的课前三分钟演讲稿篇七

这一段人生絮语再次向人们提示了痛苦之中蕴含的巨大内涵与价值——痛苦是一笔财富。

痛苦是什么？实在难以给它下一个全面的定义。几十年工龄的老工人目睹工厂破产倒闭，老师看见学生的失败，学生面对黑色的7月……不能说不是痛苦；被机器绞断双手，被车轮轧断了双腿，被大火烧伤面容……这又是一种痛苦。因此概括而言：痛苦就是无情肆虐折磨人的肉体和精神的一切有形的无形的东西。

痛苦是怎样产生的呢？究其根源，有这内外交替的因素，即外在的给予和内在的感受相结合，于精神于肉体的痛苦就产生了。不是所有的人都能面对痛苦而活个畅明白痛苦的到来和失落同样令人不悦。有人在痛苦的煎熬中哀叹颓废消极之亡，更有人于痛苦之中昂起了不屈的，笑迎沉甸甸的逆境。痛苦也许可以使一个口若悬河的人从此沉没寡言，但不能使一个人停止思维的活动，使一个有志者寻觅的脚步！

痛苦是一种不可多得的财富。

痛苦和孤独往往能使一个人日臻成熟和伟大。它让一个人的思想日趋高洁和完善，生命永远不会麻木。张海迪于痛苦之中成为跨世纪的一代先锋，成洁在失掉双腿的痛苦之中成为“全国十佳”之一，更有曹雪芹失意著“红楼，”司马迁宫刑写《史记》……凡此种种，他们都是伟大的，因为他们

驾驭了痛苦，并于痛苦之中建立了不朽！

痛苦是一笔财富。

痛苦的经历并不能把一切都引向真理。北大一学生发誓“不能流芳百世，也要遗臭万年，”痛苦驾驭了他为实践“誓言”而遗臭万年；留美博士生卢刚于痛苦之中将罪恶的枪口指向了同学、导师，又指向了自己，哀哉可叹！人的坚强只有在于生活挑战的抗争中驾驭痛苦才能得以真正的经验。当发现人生的最大乐趣是“生活需要我”时，人就战胜了痛苦。就会明白：痛苦是一笔财富！

想起昔日的欢乐，我感到痛苦，因为欢乐已成为过去；想起昔日的痛苦，我感到欢乐，因为我已战胜了痛苦，并悄悄地发现：痛苦是一笔不可多得的财富！

法国作家巴尔扎克说：“世界上的事情永远不是绝对的，结果完全因人而异。苦难对于天才是垫脚石，对于强者是一笔财富，对于弱者是万丈深渊。”就像月有阴晴圆缺一样，人的一生不可能全都在鲜花和掌声中度过，痛苦和磨难有时也与人生相依相伴。当痛苦降临时，有的人自怨自艾，意志消沉，一蹶不振；有的人则不屈不挠，在与痛苦相搏中，感悟人生的真谛。

苏联作家奥斯特洛夫斯基为了创造新生活，忍受了一般人难以想象的痛苦，他说：“对我来说，活着的每一天都意味着要和巨大的痛苦作斗争，但你们看到的我脸上的微笑，再也没有比战胜这痛苦使人感到幸福和快乐的事情了。”

有道是：“艰难困苦，玉汝于成。”痛苦是幸福的前奏，欢乐在痛苦中孕育。没有河蚌与沙子的苦苦拼搏，就不会有晶莹剔透的珍珠；没有“一把辛酸泪”，就不会有石破天惊的《红楼梦》；没有处江湖之远的厄运，就不会有千古流传的《岳阳楼记》；司马迁身受宫刑，却撰写出一部“史家之绝唱，

无韵之离骚”的《史记》；邓小平几起几落，却成为“障百川而东之，回狂澜于既倒”的一代伟人……苦难和挫折没有将他们压倒，却成为他们通往成功路上的一张可贵的“通行证”苦难是人生最好的大学。卢梭在《埃米尔》一书中说：我的一生中曾有过短暂的得意，幸运的时刻，它们几乎都没有给我留下持久的回忆，相反，在那些艰苦的岁月里，我却总是满怀温馨、甜美的感情为受伤的心灵抹上香膏，将痛苦化为欢乐，而把当时的苦和累忘得一干二净。

有人问中国内地首富刘永好：你成功的秘诀在哪里？你成功给仍在最底层奋斗的芸芸众生什么启示？刘永好伸出两个指头：“就两个字：吃苦。我在20岁以前的经历，感受最深的就是吃苦教育，这是人生最大的教育。有人说我读了mba(即工商管理硕士)，念过博士，但是，假如没有吃苦，人生就不算完整，从某种意义上说，吃苦的历程绝不亚于读mba和博士学位。这些苦难给了我信心、力量，同时也赋予了我雄视天下困难和坎坷的毅力与勇气。”

是的，艰苦和磨难是人生一笔宝贵的财富。当苦难不期而至是时，我们要勇于向命运挑战，与磨难抗争。这样，当你成功地征服了它们之后，就能真切地感受生活的甘甜，世界的美好。

丘吉尔惊讶地问：“以前怎么没有听你说过这些？”艾顿笑道：“有什么好说的呢？正在受苦或正在摆脱受苦的人是没有权利诉苦的。”这位曾经在生活中失意、痛苦很久的汽车商又说：“苦难变成财富是有条件的，这个条件就是——你战胜了苦难并且远离苦难，不再受苦。只有在这时，苦难才是你值得骄傲的一笔人生财富；别人听着你的苦难时，也不觉得你是在念苦经了，才觉得你的意志坚强，值得敬重，但如果你还在甘难之中或没有摆脱苦难的纠缠，你说什么呢？在别人听来，无异于就是请求廉价的怜悯甚至乞讨……这个时候你能说你正在享受苦难、在苦难中锻炼了品质、学会了坚韧？别人只会觉得你是在玩精神胜利、自我麻醉吧！”

艾顿的一席话，使丘吉尔重新修订了他“热爱苦难”的信条。他在自传中这样写道——苦难，是财富还是屈辱，当你战胜了苦难时，它就是你的财富；可当苦难战胜了你时，它就是你的屈辱。

多一份苦难，就多一份对生命内涵的体验和理解，就多一份对生命内涵的体验和理解，就多一份对人生的发现和顿悟，就多一份巨大的精神财富。