

2023年草房子读后感高中生(汇总6篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

草房子读后感高中生篇一

《草房子》这本书写得是一个叫油麻地的小乡村里发生的事。在油麻地里，还有一座油麻地小学，那里的房子都是用草搭成的，所以这些房子就叫做——草房子。小主人公桑桑和校长爸爸桑乔还有妈妈就住在这里面。

这里面的人物都非常了不起，最令我感到震惊的是杜小康和秦大奶奶：秦大奶奶和秦大非常想要一片土地，在几十年的艰辛里，他们换来了一小片土地，可是油麻地小学的桑校长和老师都觉得这片土地应该属于他们，想把秦大他们家赶走，可是他们花了十多年的工夫都没能成功。后来秦大死了，就剩下秦大奶奶。

最后实在不行了，就来硬的，地方政府给秦大奶奶在别处盖了新房，又划分了一小块土地，叫来几个大汉把秦大奶奶抬走了。油麻地小学建起来后，秦大奶奶天天告状。政府受不了了，只好给他在油麻地小学的一角，给他盖一间小房子。

可是老师们都不服气，秦大奶奶在他们的眼里是一个恶婆子，很讨厌她，秦大奶奶知道了，于是就开始发泄，捣乱校园，她的鸡、鸭、鹅也跟着捣乱，搞得大家都受不了了。

桑乔也发动所有老师开始捣乱秦大奶奶的艾地，他们把艾拔了，种上了楝树。秦大奶奶看见了很伤心，就在苗圃上乱滚。

过了些日子，乔乔为了一支花而掉进了水中。秦大奶奶看见

了就奋不顾身的跳进了水中，把乔乔救了起来，而自己却晕倒在水中。大家纷纷过来抢救奶奶，这次救人改变了桑乔对秦大奶奶的看法。

可是后来，秦大奶奶却为救一个大南瓜而落水身亡。这是一个多么有爱心的秦大奶奶啊！

杜小康家是油麻地小学最厚实的一户人家，他们家有个大红门。而且杜小康的学习很好，在班里是班长，晚上有很多人都到他们家吃东西。可是有一天，杜小康家突然一落千丈，随后他爸爸又病倒了，他们家不像以前那样富有了，所有的钱都拿去给他爸爸治病了，还借了人家好多钱。

有一次他们去赶鸭子，赶到了很远的地方，可是在那里遇到了暴风雨，他们的鸭群全都分散了，找了半天才全部找到，回到家，他们已经还不起人家钱了，就把他们家的红门拆了给别人抬了回去。杜小康上不起学，就天天在学校门口卖东西挣钱。

杜小康真了不起，虽然他们家变穷了，上不了学，但他依然热爱学习，而且去卖东西为家里挣钱。小小的.年龄就为家里分担困难，这是一般人做不到的。

看完这本书后，我觉得这本书写出了乡下孩子的童趣，还有他们那份真诚的友谊，我非常感动。

草房子读后感高中生篇二

《草房子》这本书中有好多动人的故事，给我留下最深印象的就是“秃鹤”。

这种复杂的心理我让我深深感受到文中这位小男孩当时他是多么的难受。其实，我们不能嘲笑有残缺的人，更多的是要鼓励、支持他们融入集体，让他们分享每个人的快乐，让他

们能用健康的心态去迎接每一天崭新的朝阳。

草房子读后感高中生篇三

《草房子》里给我留下印象最深的人物是杜小康和细马。杜小康家开始是油麻地里家庭条件最好的一家。正因为如此，杜小康和其他同学不一样。杜小康有别的孩子没有的东西。

如：杜小康有一条皮裤带，有一年四季的衣服，有一个大白口，有一辆自行车……杜小康的生活让他的同学很羡慕他。杜小康所在的班级所获得的荣誉都和杜小康有关，校长桑乔都说：这个班级离不开杜小康。

杜小康一个人承担起了家庭重任，他的这种精神很值得我们学习。还有一个人给了我深刻的印象，那就是细马。细马也是小小年纪承担起家庭重任，下面我们看一下他的故事吧！

杜小康和细马小小年纪承担家庭重任的精神值得我们学习，是我们学习的榜样。

草房子读书心得4

草房子读后感高中生篇四

金色的草屋，在阳光下闪闪发亮，勾画出一条条优美的曲线。洁白的鸽，在蓝天下飞翔，自由的身姿在蓝色中划出一弯漂亮的弧线。油麻地的孩子们，在充满温暖的小巷子里快快乐乐地谱写出乡下孩子的幸福。

桑桑，是这本如同大自然般的书中的一个男孩儿，他的事迹，一天一夜也说不完。在同学们眼里，桑桑是一位不折不扣的好玩伴，尽管书里的乡村没有太多的玩具，但他们小孩子却

最能玩：用木柜做鸽子的新家，用夏天的蚊帐作鱼网打鱼虾，甚至爬墙，爬草垛，一天下来满头大汗。两只沾满了泥巴的小手黑乎乎，脏兮兮，衣服脏了全不理睬，头发乱了顾不得扎，所以经常干净的出去，乱乱的回来，惹得当父母的哭笑不得：打也不是，骂也不好，只能认倒霉。

桑桑也是个胆大的孩子，他从来不怕生，像别的孩子想过的好玩游戏，他已经玩腻了，竟然敢在深夜独自一人爬进棺材里睡觉。读这一句话的时候，我真羡慕他的勇气和胆量。更关键的是，桑桑太会玩游戏了，本来只是一个躲猫猫的游戏，被他当作了探险活动。这个男孩子真是太有意思了，不仅充满童趣与天真，更有非凡的想象力，难怪作者要把这个可爱的男孩穿插在各个章节呢！

草房子读后感高中生篇五

读了这本书，我感慨万千，其实这本书只是写了一些农家小故事和几个悲伤和值得高兴的大事件，但却透露出无价的情感。在那个时代基本上家家户户都住着草房子，虽然草做的房子住起来并不舒适，但那里的生活却有着独特的幸福。

故事里面的人物每个都有自己的特点和故事，桑桑最有趣，桑乔荣誉感很强，纸月很聪明，秃鹤是个十足的小秃子，白雀很漂亮，秦大奶奶很有责任感，杜小康很有钱，蒋一轮很严厉还会吹笛子，其中我最敬佩的是温幼菊的奶奶，虽然作者没有写多少关于她的故事，但从一件事中，我知道了她多么坚定，温幼菊的父母早年去世，是她把温幼菊养大的，温幼菊十二岁时得了一场大病，而且活不过半年，但温幼菊的奶奶明知就是带着温幼菊四处求医也不可能治好，但她还是卖掉了她的一切，带着温幼菊治病，最后温幼菊竟然奇迹般的活了下去。

桑桑也是一个坚强的孩子，误得了一场绝症，但当时他没有感到害怕。

油麻地这里体现出了独特的江南风景，有秋日的阳光，成群的白鸽在空中潇洒而优美地展翅、滑翔，芦花的顶端银泽闪闪，月亮像是静止的，又像是飘动的，秦大奶奶的苦艾地，金色的草房子。

这本书是一本很好的小说，反映出了很真实的情感，希望我也能到亲自到农村去体验一番呀！

草房子读后感高中生篇六

相信你们都读过很多书吧！我也很爱读书，我最爱读的就是《草房子》了。

这本书介绍了很多的社会人物典型：渴望荣誉的桑乔、调皮的桑桑、温柔又恬静的纸月、为了一个南瓜而丧命的秦大奶奶、小秃子陆鹤、高大帅气的蒋一轮和漂亮的白雀。

你喜欢这样的书吗？你也来看一看吧！