

# 最新社会我是小交警教案反思中班(大全5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 社会我是小交警教案反思中班篇一

设计思路：

大班下学期，我们组织孩子们参观了附近的小学。在参观后的谈话中，我们发现有部分孩子感到不满，因为他们没有看到自己将要上的那所学校；有部分孩子感到紧张，因为他们觉得自己将会被很多的作业“压倒”，失去游戏的机会。针对这一情况，结合我园正在进行的“信息技术与园本课程的整合研究”的课题，我们设计了网络活动“上小学了”。

我们一方面试图通过这一活动，解决“学校多、路途远，无法一一参观”的困难，满足绝大多数孩子的愿望。另一方面，由于我园一直在进行信息技术和园本课程的整合研究，孩子们对于如何上网浏览、搜集信息的方法较为熟悉，因此我们想通过计算机网络平台让孩子们直观地感受小学生丰富多彩的课余生活，以更全面地了解小学生的生活，弥补实地参观的不足，激发他们对小学的向往之情，为将来顺利适应小学生活打下良好的基础。

活动目标：

- 1、利用计算机网络平台了解自己将要上的小学以及小学生丰富多彩的课余生活，萌发对小学的向往之情。

- 2、能大胆地与同伴交流，敢于表达自己的感受。
- 3、学习上网搜集信息，体验网络的便捷。
- 4、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。
- 5、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

活动准备：

- 1、幼儿事先参观过小学。
- 2、进行“我要上的小学”“我想知道的”两项调查。
- 3、教师根据调查表上的信息在电脑中收藏相关小学的网页。
- 4、电脑室。

活动过程：

一、观看“我要上的小学”调查表并谈话

2、许多小朋友说要一所所地去参观，可是小学那么多，有的离我们很远，我们不可能一所所去。想想看，有没有其他办法？（可以上网看一看。）

二、到网上“参观”小学

1、与幼儿共同浏览拉萨路小学的网页。

（1）请大家和我一起来看看拉萨路小学吧！（教师点击“拉萨路小学”，从首页至“走进拉小”……直至进入“分校风采”的操场、阅览室、第一机房等内容。）

（2）我们先参观一下拉萨路小学美丽的校园吧！（点击“分

校风采”的“走进校园”，教师边点击操场、阅览室、第一机房的画面边提问。）

(3) (点击“走进拉小”的“现任校长”。) 这么美丽的校园的校长会是谁呢？原来是个女校长，她姓周。周校长还是南京市的名校长呢！

(4) (点击“教师之家”的“名师工作室”) 这是什么地方？我们来看一看拉萨路小学都有哪些老师。这些都是南京市的优秀青年教师呢。

## 2、幼儿自由浏览学校网页，相互交流感受。

(1) 引导幼儿在“收藏”中寻找自己将要上的小学并浏览。

师：每一所小学的网页都有这样或那样的路标，有的是文字，有的是图标。请你们顺着自己所选小学的路标仔细地看一看吧。

(教师巡视，发现幼儿的困难并及时给予指导。)

(2) 教师引导幼儿相互交流，分享“我要上的小学”的有关信息。

师：刚才你们浏览了什么小学的网页？你看到了什么？

(3) 体验网络的快捷。

师：有了计算机网络，我们在幼儿园就可以看到自己将要上的小学校园是什么样的，还认识了学校的老师，真是太方便了。

## 三、借助网络了解小学生的课余生活

1、回顾调查表“我想知道的”上的问题。

(1) 在参观南湖一小前，你们提出了许多想知道、想了解的问题。有些问题我们已经找到了答案，可有些还没有解决。我们一起来看一看这些问题。

(2) 小学生除了上课、写作业外，还有其他活动吗？他们会有些什么活动呢？

2、师幼共同浏览拉萨路小学的网站。

(1) 拉萨路小学会组织哪些活动呢？（点击“学生乐园”的“阳光少年”：少儿频道、嘉年华）小学生们在干什么？（引导幼儿通过欣赏图片了解小学的少先队活动、兴趣小组活动等。）

(2) 拉萨路小学的小学生还非常能干！我们来看看他们的作品。（点击“学生乐园”进入“才艺广场”。）

师：这是什么？这是小学生做的电脑小报，他们真是太能干了，还拿到了许多奖状呢！（点击“分校风采”的“校园快讯”：科技模型。）

3、幼儿自由浏览网页，了解小学生的课余生活。

4、观看视频“校园生活直播”：小学生的课间生活。

师：你们想不想知道小学生在课间都干些什么？让我们一起来看一看。

5、幼儿邀请同伴、教师共同操作，交流丰富多彩的小学生活。

主题反思：

《我要上小学》这一活动是以幼小衔接为主，情感为主线的一系列生动的活动。我们以幼儿参观小学掀开主题活动的帷幕，到对小学的好奇、想要上小学，再到对幼儿园的依依不

舍、对老师朋友的分别，都体现了大班幼儿的年龄特点，情感发展。与此同时，一系列活动中教师、家长的参与也是我们作为成人参与者心灵受到了孩子们的触动，萌发了想要为孩子留住幼年回忆的想法。

“走近小学”——我们组织孩子参观了回民小学，观摩了小学的环境、操场、实验室等场景，并通过小学教师的见面、解疑，消除了幼儿对小学的陌生感，担心自己没有办法适应小学生活的无安全感，通过对小学生活、学习、交往的了解，逐渐萌发了孩子们“我想上小学”的崇敬、兴奋的心理。在这样的过程中我们为孩子提供了一系列小学的材料、背景，通过一个个生动的故事、歌曲、画面等等为孩子做了入学前的心理适应工作。

“了解小学”——我们以墙饰创设为载体来了解孩子的真实想法，孩子自己提出有关小学的问题，自己设计“了解小学”的方案，并大胆实践，通过墙饰设计来表达丰富的情感，来解答心中的各种疑惑。孩子在利用各种途径寻求知识、丰富经验的过程中，各方面能力得到发展，他们以主人的身份参与了整个环境的改变，满足了探究的需求，也对小学生的生活、学习有了更多的了解。当墙面作为作品展示空间出现在孩子面前时，是一种信息的传递。这种信息作用于幼儿头脑中碰撞出新的生活经验，看到自己的成果能够与更多的小朋友分享，他们是多么激动和开心，幼儿真正成为学习的主人。

“离园时刻”——随着上小学的兴奋渐淡，离园的忧伤逐渐提升，对幼儿园的不舍：滑梯、操场、玩具、乃至桌椅，都是那么的依恋；对老师的笑容、声音、亲切，都是那么的难以忘怀；对朋友的嬉戏、玩笑、生活，都是那么的难舍难分，孩子们开始从对小学的模拟到一次次认真地模拟幼儿园的生活，他们想要把幼儿园深深的刻在脑海，作为幼时最美好的回忆。这时的我们，无论是老师还是家长，都尽力得想要为孩子们做点什么。带着对孩子们的不舍，我们准备了大量的

活动：设计名片、离园纪念册……都以情感、友谊、亲情为主线的，家长们更是积极参与，给孩子们准备了离园小礼物、拍照、摄像，通过多样的方式为孩子留住这一切的美好。

通过这次主题活动的开展，给了我们不少启示。孩子的兴趣与需求是活动的生长点。作为教师，我们要满足孩子的兴趣与需求，并为孩子提供展示的物质条件和实现想法的精神空间。主题是孩子积累经验，学习知识的过程，教师是活动的主导，对于孩子表现出的愿望想法给予积极回应，并将活动的目标与孩子的需求相结合，采取多种有效措施，丰富孩子的经验，使活动深入开展。相信孩子，将孩子作为主体，老师要真正成为孩子活动的观察者、倾听者、提问者、合作者，并为孩子的发展提供一切可能性。

## 社会我是小交警教案反思中班篇二

- 1、进一步感受交警工作的重要和辛苦，激发对交警的尊敬之情。
- 2、理解交通警察手势信号的意思。
- 3、学习简单的交通指挥手势，能随音乐协调地表演律动。
- 4、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。
- 5、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力

重点：学习简单的交通指挥手势，能随音乐协调地表演律动。

难点：左转弯手势中的连续动作。

### 一、经验准备：

- （一）请家长在接送幼儿的途中，引导幼儿观察交警指挥交

通的手势（二）观看交警工作的实况录像（三）将交通指挥手势图投放在区域中，并了解幼儿已掌握的手势二、物质准备：

教师总结：我们工作的地方在马路上，最主要的工作就是指挥交通，保证道路畅通，让车辆安全行驶，防止交通事故的发生。

教师总结：对，不管是炎热的夏天，还是寒冷的冬天，我们交警都坚持认真的工作。虽然很累很辛苦，但我们保证了道路通畅和人们的出行安全，心里也很快乐。

2、幼儿自主学习出示交警指挥手势图，依次介绍直行、停止、减速慢行信号及意义。请幼儿分组自主学习，老师个别指导。

3、纠正动作刚才小朋友都学的特别认真，你们做一做，让我看看你们是不是真的学会了。教师喊口令，请幼儿做手势，并及时纠正、练习。

4、一起研究学习左转弯手势大屏幕出示左转弯手势，与幼儿一起来学习左转弯手势的做法。

（2）教师示范律动，指导语：我按照小朋友安排的顺序把这些手势表演一遍。

（3）带领幼儿练习律动，指导语：我做的怎么样？你们想不想跟我一起试一试？

（4）利用换岗形式分组练习律动请幼儿戴好交警帽，指导语：好，小交警要上岗了。根据幼儿情况（如男小朋友需要进一步练习就请男孩先来站岗）请一组幼儿先来站岗，之后男女交警两队换岗。

（5）看交警大比武录像，进一步练习律动播放录像，指导语：

你们觉得交警叔叔的动作怎么样？我们就像交警叔叔那样做一遍，比比谁的动作更准确，更有劲。

（6）向观众展示指导语：我觉得你们真像小交警，今天还来了很多老师，我们给老师们展示一下本领，让老师看看你们像不像真正的小交警。

总结：小交警表现都很棒！你们不光要学习交警不怕苦，不怕累，还要遵守交通规则，做一个文明的小市民。

### 三、结束游戏：《小司机》

指导语：现在我们来做《小司机》的游戏，请小朋友当小司机，你们一定要看我的手势来行驶，看哪位司机最遵守交通规则。

模拟交通指挥现场，（播放音乐）小司机握好方向盘，教师根据小司机的行驶动作（方向、快慢等）向幼儿发出不同手势信号。

活动自然结束。

引导幼儿进行角色游戏，轮流扮演小交警指挥交通。

这节活动我把它定位为综合活动，是因为在这个活动中，不仅让幼儿能够欣赏音乐，并能通过音乐表演律动，而且还初步了解到了一些关于交通警察指挥交通的动作，一举而多得。以前发现男孩子不是很喜欢上音乐活动，在活动中没有女孩子积极，但是通过这节音乐活动，有了男孩子们喜欢的交通警察，而且还学习和了解了交通警察指挥交通的动作，并且跟老师一起学习动作，充分调动了男孩子们的积极性。在活动的过程中，我发现让幼儿把动作连起来表演律动时，有一定的难度，幼儿对音乐还不是很熟悉的情况下，总是需要教师的提醒做下一个动作。所以在下次进行这个活动时，要是

能加入图谱，就能更有效、直观的帮助幼儿表演律动了。

## 社会我是小交警教案反思中班篇三

当我问起孩子们长大后的愿望是什么，有好几个孩子都说长大后要当警察，因为警察很威风。是的，大班的孩子已经有了一定的社会经验，都喜欢正面的警察形象。在我通过观察后发现，交通警察的指挥动作非常潇洒，并有一定的节奏感，把交警指挥交通的动作结合上音乐，孩子们在玩的过程中，既感受了音乐，同时也了解了交警的指挥手势，并加强了遵守交通规则的意识。

- 1、初步了解交警指挥交通的动作，加强遵守交通规则的意识。
- 2、能够随音乐协调有力的表演律动。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。

- 1、正确理解并模仿交通警察指挥交通的动作。
- 2、能根据音乐的节奏进行表演。

- 1、交通警察指挥交通的图片课件、黑板、图谱。
- 2、律动伴奏曲：《玩具进行曲》磁带、录音机。

（一）、教师带领幼儿玩开汽车的游戏进行导入。

幼儿当“小汽车”，教师当“交通警察”，指挥“小汽车”行进，在游戏中教师随时提醒幼儿遵守交通规则。

（二）、游戏结束，教师提问幼儿，引导幼儿了解交通警察指挥交通的动作。

- 1、在游戏中，交警都用了什么手势？
- 2、初步了解交警的日常工作，并感受交警工作的辛苦。

（三）、观看交通警察指挥交通的图片

根据交警指挥动作的图片，教师带领幼儿模仿、学习交通指挥动作（停止、直行、左拐、右拐等）。

（四）、请幼儿创编律动《我是小交警》。

- 1、倾听律动伴奏曲《玩具进行曲》，说说乐曲的节拍、情绪等特点。
- 2、教师根据幼儿已掌握的交警指挥交通的动作与幼儿一起协商，自编律动。
- 3、教师与幼儿一起串联动作进行律动表演。

（五）、教师带领幼儿听音乐完整的表演律动。

娃娃家，《我是小交警》的角色游戏，进一步了解各种交通规则及交通标志。

这节活动我把它定位为综合活动，是因为在这个活动中，不仅让幼儿能够欣赏音乐，并能通过音乐表演律动，而且还初步了解到了一些关于交通警察指挥交通的动作，一举而多得。以前发现男孩子不是很喜欢上音乐活动，在活动中没有女孩子积极，但是通过这节音乐活动，有了男孩子们喜欢的交通警察，而且还学习和了解了交通警察指挥交通的动作，并且跟老师一起学习动作，充分调动了男孩子们的积极性。在活动的过程中，我发现让幼儿把动作连起来表演律动时，有一

定的难度，幼儿对音乐还不是很熟悉的情况下，总是需要教师的提醒做下一个动作。所以在下次进行这个活动时，要是能加入图谱，就能更有效、直观的帮助幼儿表演律动了。

## 社会我是小交警教案反思中班篇四

1. 简单了解交警日常的工作，感受交警工作的辛苦，加强遵守交通规则的意识。
2. 能够随音乐协调有力地表演律动。
3. 通过整体欣赏音乐、图片和动作，帮助幼儿理解歌词内容。
4. 通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

1. 请家长在接送幼儿的途中，提醒幼儿观察交警指挥交通的动作。

2. 律动伴奏曲《玩具进行曲》。

一、播放背景音乐进入场地1. 幼儿当“小汽车”，教师当“交通警察”，指挥“小汽车”行进，在游戏中教师随时提醒幼儿遵守交通规则，并出示红绿灯信号指挥交通。小汽车到站了我们坐下来休息一下！

教师总结：我们工作的地方在马路上，最主要的工作就是指挥交通，保证道路畅通，让车辆安全行驶，防止交通事故的发生。

二、今天我还给你们带来了我们平时工作的照片，你们想不想看？

1. 在烈日下工作的照片，交警们在炎热的夏天依然坚守在自

己的岗位。

2. 在大雨中工作的照片。

3. 在大雪中工作的照片。

教师总结：对，不管是炎热的夏天，还是寒冷的冬天，我们交警都坚持认真的工作。虽然很累很辛苦，但我们保证了道路通畅和人们的出行安全，心里也很快乐。

2、幼儿自主学习出示交警指挥手势图，依次介绍直行、停止、减速慢行信号及意义。请幼儿分组自主学习，老师个别指导。

3、纠正动作刚才小朋友都学的特别认真，你们做一做，让我看看你们是不是真的学会了。教师喊口令，请幼儿做手势，并及时纠正、练习。

4、一起研究学习左转弯手势大屏幕出示左转弯手势，与幼儿一起来学习左转弯手势的做法。

2. 教师示范律动，指导语：我按顺序把这些手势表演一遍。

3. 带领幼儿练习律动，指导语：我做的怎么样？你们想不想跟我一起试一试？

4. 利用换岗形式分组练习律动5. 向观众展示指导语：我觉得你们真像小交警，今天还来了很多老师，我们给老师们展示一下本领，让老师看看你们像不像真正的小交警。

总结：小交警表现都很棒！你们不光要学习交警不怕苦，不怕累，还要遵守交通规则，做一个文明的小市民。

三、结束游戏：《小司机》

指导语：现在我们来做《小司机》的游戏，请小朋友当小司

机，你们一定要看我的手势来行驶，看哪位司机最遵守交通规则。

模拟交通指挥现场，（播放音乐）小司机握好方向盘，教师根据小司机的行驶动作（方向、快慢等）向幼儿发出不同手势信号，活动结束！

这节活动我把它定位为综合活动，是因为在这个活动中，不仅让幼儿能够欣赏音乐，并能通过音乐表演律动，而且还初步了解到了一些关于交通警察指挥交通的动作，一举而多得。以前发现男孩子不是很喜欢上音乐活动，在活动中没有女孩子积极，但是通过这节音乐活动，有了男孩子们喜欢的交通警察，而且还学习和了解了交通警察指挥交通的动作，并且跟老师一起学习动作，充分调动了男孩子们的积极性。在活动的过程中，我发现让幼儿把动作连起来表演律动时，有一定的难度，幼儿对音乐还不是很熟悉的情况下，总是需要教师的提醒做下一个动作。所以在下次进行这个活动时，要是能加入图谱，就能更有效、直观的帮助幼儿表演律动了。

## 社会我是小交警教案反思中班篇五

设计意图：

当我问起孩子们长大后的愿望是什么，有好几个孩子都说长大后要当警察，因为警察很威风。是的，大班的孩子已经有了一定的社会经验，都喜欢正面的警察形象。在我通过观察后发现，交通警察的指挥动作非常潇洒，并有一定的节奏感，把交警指挥交通的动作结合上音乐，孩子们在玩的过程中，既感受了音乐，同时也了解了交警的指挥手势，并加强了遵守交通规则的意识。

活动目标：

- 1、初步了解交警指挥交通的动作，加强遵守交通规则的意识。

- 2、能够随音乐协调有力的表演律动。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。

活动重点、难点：

- 1、正确理解并模仿交通警察指挥交通的动作。
- 2、能根据音乐的节奏进行表演。

活动准备：

- 1、交通警察指挥交通的图片课件、黑板、图谱。
- 2、律动伴奏曲：《玩具进行曲》磁带、录音机。

活动过程：

（一）、教师带领幼儿玩开汽车的游戏进行导入。

幼儿当“小汽车”，教师当“交通警察”，指挥“小汽车”行进，在游戏中教师随时提醒幼儿遵守交通规则。

（二）、游戏结束，教师提问幼儿，引导幼儿了解交通警察指挥交通的动作。

- 1、在游戏的过程中，交警都用了什么手势？
- 2、初步了解交警的日常工作，并感受交警工作的辛苦。

（三）、观看交通警察指挥交通的图片

根据交警指挥动作的图片，教师带领幼儿模仿、学习交通指挥动作（停止、直行、左拐、右拐等）。

（四）、请幼儿创编律动《我是小交警》。

1、倾听律动伴奏曲《玩具进行曲》，说说乐曲的节拍、情绪等特点。

2、教师根据幼儿已掌握的交警指挥交通的动作与幼儿一起协商，自编律动。

3、教师与幼儿一起串联动作进行律动表演。

（五）、教师带领幼儿听音乐完整的表演律动。

活动延伸：

娃娃家，《我是小交警》的角色游戏，进一步了解各种交通规则及交通标志。

活动反思：

这节活动我把它定位为综合活动，是因为在这个活动中，不仅让幼儿能够欣赏音乐，并能通过音乐表演律动，而且还初步了解到了一些关于交通警察指挥交通的动作，一举而多得。以前发现男孩子不是很喜欢上音乐活动，在活动中没有女孩子积极，但是通过这节音乐活动，有了男孩子们喜欢的交通警察，而且还学习和了解了交通警察指挥交通的动作，并且跟老师一起学习动作，充分调动了男孩子们的积极性。在活动的过程中，我发现让幼儿把动作连起来表演律动时，有一定的难度，幼儿对音乐还不是很熟悉的情况下，总是需要教师的提醒做下一个动作。所以在下次进行这个活动时，要是能加入图谱，就能更有效、直观的帮助幼儿表演律动了。