

2023年幼儿园教研活动总结发言稿(通用8篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

幼儿园教研活动总结发言稿篇一

随着新年的即将到来，本学期的工作也基本结束。在教科研的工作方面，我们付出了很多努力，教科研水平也有了明显的提高。根据本学期的教科研活动安排，在本学期，我们开展了定期的课题研究与探讨、课程内容探讨、业务培训、教学经验交流、集体说、讲、评课等活动，还面对家长开展了孩子们的才艺展示、公开课、教学成果汇报展演等家园性的活动。多方面的活动提高了教师的专业水平和教育技能。现总结如下：

教研活动是促进教师专业成长的有效途径之一，幼儿园的发展需要优秀的教师个体，更需要建构一个学习型和研究型的教师团队，我们围绕园本教研组织实施了一下几项活动：

幼儿园为老师订阅了《幼儿教育》《学前教育》等报刊杂志，及时提供新《纲要》精神相应的各种书籍，为教师提供学习的资源。让每位教师认真阅读，要求教师每月至少摘记两篇。通过这一活动，促进教师自觉学习有关幼儿教育书籍，丰富幼儿教育理论知识，更新教育观念。本学期，我园利用外出开会、学习的机会购买各种书籍，存放阅览室供教师借阅。教师们相互介绍好书，让有益的书籍净化心灵，给我们的生活和工作增添美好的色彩。

托班的宝宝离开托儿所，升入小班学习。但到了幼儿园以后，换了新环境，新的老师，孩子哭闹，情绪不稳定，幼儿园的老师发现有的孩子在班上行为习惯较差等等方面的问题。小班年段老师邀请托儿所的老师参加开展了本次研讨活动，为托儿所的幼儿更好地适应幼儿园做好衔接。

2月26日晚上，托儿所的老师和我园小班年段的老师参与了本次研讨活动，大家围绕：

(1) 幼儿的行为习惯。

(2) 幼儿的动手能力。

(3) 幼儿一日活动的常规教育三方面进行研讨。大家根据实践经验出发，从幼儿的年龄特点出发，进行分析，通过本次研讨活动，相信对老师们今后如何更好地组织好幼儿在园的一日活动、开展教育活动，和做好幼小衔接工作有了更深一步的认识。

幼小衔接，是幼儿教育的终结阶段，是小学教育的开始阶段，幼儿园大班是教育过渡的关键时期，具有承上起下的作用，衔接过渡的成功与否对义务教育质量影响很大。3月18日，大班年段教师针对“幼小衔接”教研组进行了专题研讨，对本学期全面开展“幼小衔接”活动进行布置。以大班为试点班，从心理准备入手，以培养幼儿良好的学习、生活习惯为重点，加强幼儿园与小学的互动观摩交流，帮助孩子适应幼小衔接中的断层问题，为孩子们打下基础，做好小学学习的各种准备。

我园围绕课题开展一系列有关的研讨、学习。本学期是课题的准备阶段，主要是学习有关理论，研究课题设计，成立课题小组，制定研究方案，进行开题论证。全园开展两次的课题专题学习使老师对课题如何开展和实施有了初步的认识。各年段围绕课题开展研讨活动为下学期更好的实施和开展课

题做好前期准备。小班段开展《培养幼儿良好卫生习惯》研讨。中班段开展《培养幼儿自主学习习惯的研讨》《幼儿良好行为习惯的培养》《幼儿自主学习习惯养成学习》研讨。大班段本学期送走毕业生将又迎来一群可爱的孩子们她们开展《培养幼儿良好的生活习惯研讨》开展研讨。

幼儿年龄小，处于人生的初始阶段，在对幼儿进行良好行为习惯的培养上，同样以幼儿的认知规律为指向，不仅要让幼儿知道应该怎么做，不应该怎么做，更应该让幼儿知道为什么要这么做，为什么不能这么做。幼儿明白了不好的行为习惯会给人们带来危害，良好的行为习惯会有利于生活、学习，那么，他才会乐意去做。幼儿的现实生活中，发生着许多偶发事件，其中蕴藏着丰富的教育资源，教师如能抓住机会，适当引导，用现实中的生动事例作为活生生的教材，对幼儿进行教育，具有很强的说服力，发挥其应有的教育价值。如，幼儿小便后洗手，教师要求幼儿对着水池甩甩干，调皮的幼儿喜欢反教师的教导而行，有意把地面弄湿。这时，教师不妨把当时的情景拍下来，制成ppt课件，引导幼儿观察讨论：“大家看，这位小朋友做得好不好？为什么？”通过讨论，幼儿了解其行为所产生的不良结果，会把地面搞脏、容易滑跤等。所以开展幼儿园老师制作课件、教案评比，老师们积极地参加，本次活动六位老师取得最佳设计奖，本次的设计教案和课件在下学期将作为课题活动在班上开展。

为了进一步提高教师的业务素质，从xx年4月20日—5月4日幼儿园开展了全园教师公开课观摩活动。本次活动开课的内容为本学期的华东师大教材，采用集体教学活动，选材范围缩小了，那么如何把大家平时上过的活动更加有趣新颖的展现出来，让孩子更加快乐的参与，这无形增加了难度。

全园教师也为本次活动做好充分准备，自己做课件、写教案。活动中，教师运用新的教育理念，丰富的教育实践及生动活泼的教学方式，为孩子们带来了新的感受。运用游戏、谈话、实践操作等多种方式，激发了幼儿学习的参与性和积极性，

收到了良好效果。活动中，教师运用新的教育理念，丰富的教育实践及生动活泼的教学方式，为孩子们带来了新的感受。运用游戏、谈话、实践操作等多种方式，激发了幼儿学习的参与性和积极性。活动后，幼儿园进行集体评课。首先是上课老师进行说课，然后所以参与听课教师对每节活动进行了深入的分析，对执教教师课堂上的精彩之处和不足地方每位老师都能畅所欲言，发表自己的见解，真正达到了互相学习、取长补短、共同提高的目的。这次活动不光体现了教师的业务水平、风格，更体现了教师之间团结协作的精神、也极大地提高了教师教学活动的组织能力，同时也促进了幼儿园教师相互之间地学习与交流，为今后更好的开展教研教学活动奠定了良好的基础。

我园一向非常重视家园共育，其中家长开放日是家长工作的重要途径之一。为了让家长更好地了解孩子在幼儿园生活和学习的状况，了解现代的幼儿教育理念和科学的教育方法，本学期5月10日—5月12日旭日幼儿园开展为期三天的家长开放半日活动。

活动前教师们做好了充分的准备：精心选择、设计活动，周详安排半日活动的每个细节，还进行了认真的试教。有了活动前的试教和修改。老师们在家长开放日半天更加有自信，这对新老师尤其的'重要。

3月11日上午，春光明媚，暖意洋洋。县教研室幼教学科的省级立项课题《幼儿园音乐游戏教学模式適切性研究》的有关幼儿园和课题组负责人会议在我园召开。12所幼儿园的课题组成员聚集在旭日礼堂，首先是我园教师黄海燕为大家上了一节公开课大班音乐游戏《和尚和老鼠》，课后，课后黄海燕老师针对自己教学活动进行反思。接着是，在县教研员陈于今老师的主持下真正进入了我们幼儿园音乐游戏教研特有的思维碰撞的互动讨论。老师们也畅所欲言，适时地提出自己的观点与看法，一个个的金点子、好方法应运而生。

通过本次省级立项课题《幼儿园音乐游戏教学模式適切性的研究》课题组负责人会议的召开，各课题组成员进一步明确了研究任务，同时也体现了围绕幼儿园音乐游戏教研专题，充分发挥幼儿园教研团队的作用，有效开展音乐游戏教学疑难问题的研究，推进幼儿园音乐领域教育向纵深发展。我园在承办活动中表现出高度的合作、细密的组织活动上级领导的认同。

本学期，我园老师积极参加县里论文评比苏艳晖老师撰写的教育教学论文《浅谈幼儿自主学习的培养》获县二等奖。黄丽丽老师撰写的教育教学论文《浅谈幼儿独立性的培养》获县三等奖。郑香兰老师撰写的教育科研论文《培养幼儿自己会学的的能力》获县二等奖。张美宝老师撰写的教育科研论文《幼儿良好习惯培养研究》获县三等奖。林陈凤老师撰写的教育科研论文《幼儿园里幼儿良好习惯培养的反思》获县三等奖。吴克芬老师撰写的教育科研论文《浅谈如何培养幼儿的良好行为习惯》获县三等奖。庄苏辉老师撰写的教育科研论文《谈如何在游戏中培养幼儿的能力》获县三等奖。

以上是我园在本学期教科研的几点重要工作，另外还有一些常规性工作，如制定计划，教师备课、环境评比等等，我园都扎扎实实的开展着，虽然工作中有些收获，但也有许多不足之处。如课题的研究不够深入，教师进行钻研的积极性不够高，有点安于现状。教师撰写文章的积极性不太高，质量也不算高。今后我们要进一步发挥教科研的作用，促进我园保教质量的提高，实现科研兴园的奋斗目标。

幼儿园教研活动总结发言稿篇二

在忙忙碌碌中我们的学期也接近尾声，回顾这一学期自己的工作，真是有喜又有忧。幼儿教师的职业是琐碎的、细小的，但我热爱我的职业。在工作中，我对每一件事情都认真负责，现将这学期的工作总结如下：

一、政治思想方面我热爱祖国、热爱教师职业，用社会主义道德规范约束自己的行为，努力培养高尚的人格和道德情操。认真做到热爱幼儿，勤奋工作，不迟到、不早退，树立良好的教师形象。

热心于幼儿园组织开展的各项活动并能参与其中。同班上的两位老师共同协作搞好班级工作，与同事关系融洽。

二、教育教学方面在教学中我深知要提高教学质量，关键就是要上好课。为了上好课，我备好每一节课。开展了一系列主题活动。通过各种活动了解幼儿原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯、学习新知识可能遇到的困难，并采取相应的措施。关注全体幼儿，注重个别教育，使其保持相对稳定性，同时激发幼儿的情感，使幼儿产生愉快的心境，创造良好的课堂气氛。积极的参加公开课和各种竞赛活动。多看对业务有帮助的书籍，不断扩宽知识面，为教学内容注入新的活力。在教育教学中，为幼儿创设良的机会与条件，提供充足的操作材料。根据班上幼儿的年龄特征，充分调动各种感官感知事物，使之在参加活动的过程中，认知和掌握事物的特征与属性。在一日活动中，注意教给幼儿初浅的、简单的生活知识经验，培养幼儿独立解决问题的能力。认真填写周、月计划及各种表格，认真做好特殊儿童的个案记录，做到有分析、有目标、有记录、有反馈。根据制定的活动目标，内容与要求组织好教育教学活动的各环节，保证好幼儿每天的游戏活动及户外活动时间，提供幼儿活动材料，更好地培养幼儿的全面发展能力。

三、安全工作及家长工作方面安全工作是最重要的工作之一，保障每一个幼儿的人身安全，是每一个教师的责任和职责，为了让家长放心，让幼儿能在一个安全的环境中生活、成长，我教给了幼儿一些安全知识，强化了幼儿的安全意识和自护能力。不吞食异物，不玩火、水、电，不从高处往下跳，不乱爬高处，不吃生人的东西，不跟生人走，发生危险时，会大声呼救。严格晨检制度，不让幼儿带不安全物品入园。管

理好病儿药品，避免幼儿吃错药。加强一日活动各个环节的管理，加强幼儿日常生活的管理，做到了人到心到，谨防意外事故的发生。做好交接班工作，认真填写交班内容。

我充份利用了晨间和放学的时间跟家长交流，使家长了解自己孩子在园的情况。使用家园联系册、电话、家访等多种形式进行访问。这使我更了解幼儿在家的情况，使我能有针对性地开展幼儿的教学工作，而且还能促使我跟家长的相互理解，使关系更密切。让家长参与到我的工作中。做好多数幼儿的家访工作，随时了解幼儿的发展状况，并制定了适宜的教育措施，并记录家访情况。更好地做到家园同步教育。与家长进行了密切沟通，向家长宣传幼儿园保教任务和科学，提高了家长、社会对幼教工作的了解与认识，配合幼儿园做好保教工作。

总之本学期非常忙也非常累，收获当然也不小。在工作中我享受到收获的喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。在今后的的工作中我应不断地学习新知识，努力提高思想及业务素质，大胆地创新教学方法。对幼儿加强德育教育，加强幼儿常规教育，注重幼儿自身能力的培养。并与家长密切联系，实现家园同步。与班长老师团结协作，共同确定教育活动主题。选择符合幼儿年龄特点的活动形式和方法。在教学活动中因材施教，因人施教，针对个别幼儿进行个别教育。并努力提高自己的思想及业务素质，积极的参与各种竞赛学习活动，力求把日后的工作做得更好！

幼儿园教研活动总结发言稿篇三

我们教研组内的老师都较年轻，经验不是很足。而在知识不断更新的时代，不学习就会落伍。为了使老师们在教学工作中有所提高，我们教研组加强了学习和实践。首先是制定了严密的制度，保证每次的业务学习，人人参与，认真做好笔记。我们制定的计划有教研组计划、班级计划、课题计划等，在计划实施过程中，教师们能及时进行思，总结经验与不足

的地方。在业务学习时，家能相互探讨如何使课题内容上的更能吸引幼儿的兴趣，及材料提供的多样性等，幼儿园班工作总结《幼儿园班组教研总结》。使教研活动更加科学化、系统化。

教研组的实践活动也形式多样，我们每月制定详细的课题内容和下月的重点课及组内的交流课。然后老师间相互听课、评课，讨论各自的优缺点使家在课题教学中有一定的提高。也有家同上一节课，如4月份的课题内容《兵兵为什么肚子疼》通过组内老师各自的教学活动，再推选到园内上交流课，经过多次的评析，使老师的经验越来越丰富，在这样的活动中，教师既是参与者又是投资者，同时也是受益者，教师间的互动，使得个人经验和思考成为一种共享的资源。

还有就是加强考核制度，每周检查备课本，指出各自的优缺点。每月抽查个案记录、课后思等，并对其进行考核。同时围绕幼儿园工作计划，开展各班竞赛活动。如：安全知识竞赛、家长开放日活动等。使教师在活动中不断充实自己，提高自己的业务水平。

时代在不断进步，对于每个人的要求也在不断的提高。需要我们老师具有更全面的专业知识和叫高层次的专业发展。本学期，我们班制定了《幼儿自我保护能力培养》的课题，在上学期的基础上加深内容，并根据幼儿的心理特征，及时增加有关幼儿性别方面的'知识，每周四节课题课，教师能精心设计，并在上好课后及时进行思，提高了自己对课题内容的理解能力。

在课题的交流、分享与合作中，在积极搜集资料中，家对课题的了解又进了一步，能从实际出发，精心设计有关自我保护的方案，进行分析、评价和思，改进自己的教研。使我们的教学工作取得了有效的成果。每位老师逐渐有了自己的想法和看法，并及时肯定和表扬教师的长处，更好的发挥各自的优点。

幼儿园教研活动总结发言稿篇四

作为新教师的我工作已近半年，本学习我承担了小四班幼儿英语教学的任务。对于我这个非专业的新老师来说是个较大的挑战。自己的英语水平也就处于初中阶段，加上没有任何的工作经验，对英语教学尤为陌生。开始的我有点畏惧，心里感到沉重的压力与负担，但仔细想想，这又何尝不是一个好的开端，给自己一次锻炼的机会，从中学习、探索英语的奥秘。

时光飞逝，一转眼学期即将结束，回顾这学期的英语教学工作及幼儿接受教育的情况，我的感受及总结如下：

对于小班幼儿，刚入园不久，初次接触英语，兴趣是关键之所在。要从幼儿的角度出发，选择简单、易记的单词、句型较合适。幼儿的年龄小，动作发展、语言表达能力不足，简单易记的单词、句型能够让幼儿较快掌握。利用儿歌、歌曲有效调动幼儿的兴趣，使幼儿能够积极、主动地接受学习，而不是被动的接受。

在英语教学过程中，我一般分为五个步骤：一是师幼互相打招呼问好，二是复习旧单词或句型，三是学习新授知识，四是以游戏的形式辅助幼儿对新授内容加以巩固，五是结束部分，教师布置家庭作业。在教学活动中，要多采用游戏的方式进行教学，游戏是一种隐形的教育，能够促使幼儿在无形之中学到知识，得到锻炼。例如：摸一摸、用手指图、谁不见了、钓鱼、抽卡片、传话、伦敦桥等多种游戏。激发幼儿的积极性，更好地为教育而服务。

作为教师，要具有较高的专业技能及语言表达能力。教学的准备要充分，教具要到位，上课是要以积极、稳定的心态、情绪面对孩子。在与幼儿交谈中要面带微笑，语音语调要适时调整，因人而异，语速要适中，幼儿能够听懂、明白，还要注意个别教育与指导，要及时复习与巩固，使幼儿能够真

正掌握教学内容。

为了进一步打造我园英语教育特色，提高教师英语教学能力。我园于11月25日、12月2日开展了全园教师的英语教研观摩活动，并邀请了“吉的堡”英语的培训教师赖老师前来园指导。教师们充分准备之后，非常投入地组织了英语教学活动，幼儿们也积极的参与活动中。

活动过程中，小班的杨媚老师、中一班的石如丹老师、大一班的孔龄老师、大三班的张雯燕老师，生动活泼的教学形式，丰富多彩的教具，流畅的语音语调，形象的肢体语言，和孩子们精彩的互动，让教师们受益匪浅。课后的评析过程中，气氛热烈，老师们畅所欲言、各抒己见，去己糟粕，吸其精华，赖老师也针对性的对我们所有的课程进行了认真、详细的点评，他精辟的专业化点评，带给了我们许多信息，就像一股新鲜的空气，溶进了每位老师的心里。同时钟园长对老师们的英语教学及教师们的英语素质给予了充分肯定，并提出了今后的努力方向。

教研是教学的源泉，是教改的先导。一直以来，我园坚持开展形式多样的教研活动，创建良好的教学氛围和开展规范的教学，以此促进教师教学水平的提高。本次英语教研活动，充分地锻炼了每位教师的英语听、说能力、开展教学活动的组织能力，大家一致认为这样的活动既生动有趣，又真正受益。在今后的英语教学活动中，我们会更进一步加强英语教学的学习与探索，让教师们逐步形成自己的教学风格，使自己在英语口语，英语课的设计过程中都具有较大的进步和提高。

时光飞逝，光阴荏苒。不知不觉英语教研组在学校领导的关心和指导下。度过了将近半学期，回首这些时光，英语教研组所开展的一系列活动。旨在引导教师逐步树立新的教育理念，不断提高我们教师的教育，教学水平；不断促进幼儿对英语的主动学习，先将这两个月的工作总结如下：

在英语教学中为了更好的将知识教给孩子。英语教师必须加强自身的学习，丰富关于幼儿英语教育的理论、教法和学法。并积极参加各种英语培训，提高自身能力。

衡量一个教师工作责任心的标志之一就是教学常规工作。只有扎扎实实的定好教学进度、计划、教学设计等工作。才能上好每一节课，对活动中存在问题及时的讨论并交流，从而促进教学质量的提高。

课堂教学是教学工作的主阵地，提高课堂教学的实效性关系到学生学习的质量。因此，我们英语教师积极学好教学理论，用理论指导实践。经常开展各种听课活动，取长补短，共同提高。

在实施家园共育中，为了使家长们进一步了解幼儿园英语教学的作用，我们通过一日活动、召开家长会、网络等方式与家长取得联系，共同提高孩子的对英语学习的兴趣。

游戏是幼儿易于接受的，是促进孩子学习的‘催化剂’特别是针对年龄小的孩子。只有将好玩的游戏融入英语教学中，幼儿才会愿意学。通过游戏，引导孩子积极参与活动，提高孩子学习的积极性，让孩子主动的加入到活动中来。

1. 努力学习，不断提高自身业务水平和教学能力。
2. 积极探索新的教学方法。
3. 勇于创新，尽最大努力培养幼儿学习英语的兴趣。

英语是我国的特色之一，为了营造一个轻松和谐的英语教学气氛，在今后工作中，必须继续去探索，去思考，去实践，在新的一年里，我要以崭新的精神面貌去迎接新的挑战。

幼儿园教研活动总结发言稿篇五

新《纲要》的教育理念与精神的贯彻实施，关键在教师。因此，教师教育理念的更新迫在眉睫。本学期我们根据本园实际，开展了一系列的教科研、园本培训活动，将教师科学的教育理念内化，逐步过渡到主动提高自身的教育教学能力。

师自觉提高理论水平、现代教育技能的积极性。通过一学期的`互动游戏，教师对课程观有了一些自己的理解与想法。如：在游戏《夸夸我》中大家知道了赞赏别人和受到赞赏都是一件愉快的事，从而认识到在教育孩子的过程中应该不吝啬我们的大拇指。随着游戏的深入，更加明确了为什么不同的人对自己有不同的评价？评价的深度、广度为什么会不一样？在日常的教学中，和同事的搭班为什么经常会不协调？家长工作为什么开展不顺利？这一切都源于我们对对方的了解不够，沟通不够。而游戏《划去不重要的》更是让老师们明白了学会“舍得”是多么的重要！在教学过程中，尤其是集体教学活动中，要学会归纳，抓住最主要的！游戏《看图说话》让我们明白了要以孩子的教来设计老师的学是多么的重要！同时，让我们不断地思考每个人阅读方式不同、观察的角度不同、思维的方式导致每个人对阅读的理解都是不同的，我们要尊重每个孩子不同的阅读方式。

互动游戏积极提倡教育者和被教育者之间，理论和实践之间的双向沟通，鼓励教育者积极参与反应和创造。这样的互动游戏，老师们的收获是深刻的，学习是主动的，运用是灵活的。

我们在教研活动中建立了“人人是主持者”的活动思路，每一次活动有不同的教师做观点报告。本学期，我园张晓红老师、叶淑环老师、李建中老师以及吴胜群老师为全体教师做了讲座。张晓红老师对新教师介绍了《幼儿园一日组织规范》和主、副班老师如何搭班的经验。在学习和讨论的过程中，教师进一步明确了一日活动各环节的组织规范。叶淑环、李

建中两位老师分别针对幼儿园园内公开课的后续跟进做了中做了相关讲座——评价研究活动。叶淑环老师做了有关《幼儿园教学活动目标的制定》的讲座，讲座从什么是教学目标、教学目标的定位存在的问题、制定目标应遵循的原则等方面全面具体的进行了阐述和讨论。李建中老师则从幼儿园教学中的师幼互动和有效提问进行了观点介绍，并结合公开课中教师的具体执教实例进行了全方位的分析。吴胜群老师和大家分享了歌唱教学中的一些策略和方法。老师们的讲座深入浅出，从不同的角度有效促进教师教育观念的转变和教学方法的突破。

“反思——实践”是教师研究的关键，教师研究和理论研究工作不同，其目的是为了改进教育工作，是为了促进教师对其行为的理解，使教育活动更趋于专业化，更好的促进幼儿发展。本学期，在这一原则的指导下，我们围绕本学期初拟订的个案追踪记录形式，要求教师每个月写一篇有质量的幼儿个案追踪记录，并及时交流和反思。通过这一途径，提高保教质量，帮助教师做一个有思想的教师。

开学初，我园要求教研组长在组织课程审议和主题审议时，与对目标的学习和解读相结合，理论联系实际，以便能更好的把握活动的重难点，使活动目标的达成度更高。通过集体备课，有效加强教师的反思实践能力。本学期，我园的集体备课的重点是对语言教学领域、数学教学领域目标的学习和把握。但是，我们也发现了需要老师改进的地方：老师对活动本身的把握有待进一步的提高。

本学期，加大了对随堂课的听课力度。在听课中我们看到了年轻教师们的亮点：亲切的教态使她们具有的亲和力，同时我们也看到了她们的稚嫩，如环节的设计和对细节的处理等、活动前期的准备不够。下学期的思路要求各教研组长、平行班的教师一起参与听课，从活动本身的价值、活动的目标及重难点的把握入手来评价活动，并有针对性的提出解决策略，从而循序渐进的提高教师把握课堂的能力。

要加强教师队伍建设，增强教师的自我提高意识。提高教师素质，关键就是要让教师树立起终身学习的原则。本学期，根据我园教师的不同层次分别推荐并组织购买了不同类型的专业化成长书籍，如：《竹节的力量》、《给幼儿园教师的101条建议》、《教师专业化成长》、《幼儿教师适宜行为研究》等，并结合县教师进修学校的统一部署为全体教职员工配备《给幼儿教师的1010条建议》（语言），要求详读并及时做好了摘记。

让她们接受更多的学习机会，武装她们的教育理论思想，提高她们的教学能力。本学期，我们先后派遣了16位教师分别赴南京和上海参加全国幼儿园音乐教学现场观摩与研讨、全国幼儿园教师有效教学设计与实施高级研修班的活动。聆听了这几所幼儿园园长及骨干教师的讲座，从专家的理论引领到结合实地观摩的过程中，感觉到她们的先进理念和实实在在的做法确实让孩子们得到了不断的丰富和提高，更为我们今后的教学活动指明了方向。

我园黄晓聪老师参加市首届学前教育教学研究班学习，李建中、胡琼老师参加了县教师进修学校的首届教学骨干研磨班的学习，吴静、陈蓓慧参加县新教师培训等，并取得了一定的效果。

本学期，我们开展了教师优质课评比活动、教学随笔评比、教师主题折纸评比活动等。大家都能积极参与活动，精心准备，活动后的个人反思与集体评析，使教师进一步提高了自身评析能力，同时也帮助教师认识到自身的不足，取长补短，运用到教学实践中。在评比的过程中，教师们发现了彼此的亮点，相互之间取长补短，相互学习，使评比成为彼此成长的舞台。同时，教师的科研水平也得到了提高，老师的论文分别获得了市、县一、二、三等奖。

一学期紧张而又忙碌，愉快而又充实中，一份耕耘，一份收获，每项活动的开展，成功都离不开我们每位教师的辛勤付

出，在这个充满挑战、充满朝气、聚满人气的新世纪，我们将不断努力，不断摸索，以便更好地为幼教事业作出贡献。

(一) 年级组长培训：

内容：教学能力、领导能力。

形式：外出听课学习、中心内交流等。

(二) 课堂教学：

关注：提问的设计、流程的设计、幼儿发展的考虑。

形式：随堂课、展示日、督导。

(三) 课程审议：

目的：抓审议的实效。

要求：人人认真参与，共同提高。

(四) 园本研修：

内容：老师在实践中迫切需要解决的问题。

形式：年级组、园部。

幼儿园教研活动总结发言稿篇六

在本学期中，我们以集中学习和自主学习相结合的形式学习先进的教育理论，每月撰写一篇读书笔记，进行相关的交流沟通。在教师办公室里我们常能见到老师们捧着《早期教育》、《幼儿教育》等杂志在学习，可喜地发现读书笔记的撰写任务促进了老师们自主去学习相关的理论知识来充实自己，无形之中这是一种教育理念的积累，在写作中会自然流

露笔尖。另外多数老师能认真对待博客写作，争取保质保量完成博客累积，在积累中收获、成长。

我们园老师积极参加培训，学习先进的教育理念。另外，基于我们园老师理论知识薄弱的现状，教科研发组长和年级组长在组织业务学习、集体备课时总会先带给大家新的理论知识，在此基础上我们联系自己丰富的一线经验去解决问题，验证理论，把枯燥难懂的理论知识内化为自己能接受的内容，从而提高自己的内涵，帮助自己成长。

本学期我们尝试拓展课题的思路，初尝绘本经典的阅读教学，采用多种形式的研讨绘本教学的实施策略，业务学习我们也根据老师们的需求组织了《如何规范组织绘本教学》进行了智慧碰撞，丰富自己对绘本教学的策略积累。另外，我们在本学期把课题细分为经典儿歌、经典古诗（包括三字经、弟子规）和经典绘本三个子课题，针对性地有具备相关能力和经验的老师认领这三个子课题，其他教师自由参加小课题组，每人至少参加一个小课题组，由小课题认领者负责，带领课题成员进行各个年龄段的经典内容选择、具体实施、收集真实的数据和反馈，定期组织课题会议进行研究情况交流，并有相关会议记录。

定期组织课题学习，在学习中大家共同研讨课题实施的有效性，并收集课题具体实施中碰到的问题进行讨论解决。经典诵读活动以集体、小组等形式相结合，将经典诵读渗透于餐前、餐后、离园等活动，把零碎的时间有效利用起来。

有付出就会有收获，校园里传来朗朗的诵读声，如大珠小珠落玉盘。我们慢慢地把经典诵读的内容渗透到了日常工作中，比如在成长册中我们与家长形成了良好的互动，有古诗教学反馈、有三字经接龙等内容，让孩子口头表现，家长书面记录的方式既能促进孩子们对经典内容的巩固，也能让家长参与其中。又比如课题“经典诵读，诗书气华”的实施一直贯穿我们分园的日常教学活动，这学期新增了经典绘本教学，

再加经典古诗教学和经典儿歌教学，我们将从三方面共同深入，渲染经典课程学习的浓郁氛围。本学期我们将经典课程纳入期中检查范畴，这无疑是一次师幼之间、师师之间的互动良机，在开课研讨、教学组织和反思交流中，我们能碰撞智慧的火花，取长补短，提炼有用的经验予以推广借鉴，为优化经典课程累积素材。

在实践中有收获肯定也有反思，这学期的科研工作虽已告一段落，但这其中的精神却不能断，在此基础上要做得更好。在理论学习方面还可以更深入、更细化，对学习到的东西更要有效应用于实践中。科研要走可持续发展的道路，必须让每个教师提高主体的科研能力，这就需要在今后我们为老师们提供更多平台。说实话，我们老师中能真正自觉沉下心来做科研的不多，需要我们提供更多的机会，给予她们更多的帮助。科研工作总结的同时也要展望未来，在今后的教科研工作中我们需要继续努力探索，使我们园的教科研工作更完善、更科学、更有实效、更深入日常工作。

幼儿园教研活动总结发言稿篇七

教研工作是幼儿园工作的生命线，优质的保教质量是幼儿园赖以生存的前提。本学期我园仍坚持以《指南》《纲要》

《规程》《如东县幼儿园教育教学十条》精神为指导，不断深化课程游戏化项目建设，在提高保教质量的基础上彰显我们的园所特色；在团结合作、自主探究的工作方式中，优化幼儿园一日活动的环节；在观摩、研讨、交流、督导、总结中提升保教质量；在丰富多彩的主题活动中给幼儿营造良好的活动环境，幼儿园教科研工作在做稳、做实上大显成效。现具体总结如下：

幼儿园课程建设旨在通过多种渠道，以开放的姿态提升儿童的生命潜能。我园将培训研讨融入日常实践，促使课程游戏化建设从浅水区走向纵深地带。本学期，我们带领全体教师阅读了《数学核心经验》《思维导图》《课程的力量》等多

本书籍，并组织进行了相应的读书交流活动，在理论阅读知识的积淀、指导下，全园教师以幼儿为主体，真正挖掘生活资源潜在的教育价值，引发、支持幼儿的学习。追随孩子们脚步开展了班本课程和多个微课程。课程实施前我们会以年级组、全园组织等多种形式分别进行课程审议，确定审议方案，教师生成网络图后进行汇报。通过多次课程审议，全园教师的课程意识明显提升、课程理念更为彰显，各班级课程研究的思路更开阔，方案更为完善，开展更为深入。经过积极梳理课程成果，通过相互交流、轮流展示所开展的课程。其中，升班课程《“如厕”那件事》、《伶牙俐齿》；生活课程《表演区的整理风波》；资源课程《你好，大榆树》、《玩转浮球圈》等五个课程，孩子们自己发现、探究、参与、实践，自己回顾、从而习得经验，给大家留下了深刻的印象。

本学期，我园通过阅读交流、聆听专家讲座、外出教师学习汇报、集体活动研讨、二次培训活动、区域创设研讨、游戏材料培训、环境创设观摩以及班本课程展示等活动来促进教师的专业成长。每周除了正常周三业务学习之外，周四专门的年级组集体备课和活动研讨时间，从教学的实际出发，集体协作、发现问题，研究问题，解决问题。此外，我们还注重加强教师的理论学习，提高教师的理论水平；注重业务培养，切实提高保教保育质量；实行随机抽查和“推门听课”制度；开展园内的各种评比活动）扎实的`开展各种教研活动，真正发挥其辐射作用，凸显我们的园本研修特色。

我园先后开展了丰富多彩的主题活动，如：小海娃推普周活动、光盘我们在行动、“中秋遇国庆娃娃喜盈盈”主题庆祝活动、“欢歌笑语迎国庆”主题庆祝活动、“迎国庆庆中秋”主题庆祝活动、环保公益活动、“我是环保小卫士”主题绘画活动，通过这些主题活动，孩子们发展了能力，获得了经验，陶冶了情操，培养了他们热爱生活的美好情感。

本学期，我园教师紧密集合“课程改革第二步支架”的要求，根据自然和人文环境丰富幼儿园的课程资源，结合海边资源

特色，在改造我们的专业知识和能力结构方面做了很大的努力，我们欣喜地发现自身有了明显的进步：大家懂得用理论阅读来提升自己，积极关注幼儿的生活环节的价值、利用我们海边环境丰富课程资源……我们基于儿童立场，基于地区特色，和孩子们一起做了很大的环境调整，共同创设了适宜融通的活动环境，如：大班“一叶之舟”，原先的摆放比较生硬，没有艺术感，现在我们赋予它海洋里的一片绿洲的寓意，同时也对我们大一班的宝贝有着生生不息的祝愿。在布置上一叶之舟结合了如东的“苏如渔”，整体的造型设计就是一个船的样子，力求灵动自然。“闸内闸外”；特色一条街：纸鸢居、造船厂、贝艺馆、风车坊、售卖亭；蓝色剧场的“海潮乐队”等。中班年级组充分利用家乡的自然资源，和孩子们一起打造情境性浓厚的走廊游戏区域：“海韵形象馆”、“渔乡赶海”、“海印绿博园”、“海滨度假村”等，我们充分利用和优化走廊、班级环境，经过不断的学习和探索，教师的观念在快速地转变，孩子的能力在不断地提升。

通过深入的实践和研究，教师们相互学习、自我反思、合作交流和专业引领，教育理论水平得以提升，呈现的研究成果也比较丰硕。半学年来，教师们在全县各类报刊杂志发表和获奖的论文多篇；发表报道、制作美篇达到80多次，多个报道在省级、国家级网页发表。20xx年下半年如东智慧教育云平台的使用情况正常；丁海霞、秦林芝老师辅导的幼儿绘画作品获省级奖和优秀指导教师奖；辅导幼儿书信大赛多名幼儿获县级一、二、三等奖，同时有3位教师被评为优秀指导老师；吉鸿靓、安康老师执教的集体活动在县级共同体活动中进行了展示。我园先后承办了镇级“自主点心环节”专题研讨活动；县级新苗教育共同体活动；分别接受了新苗、实验幼儿园教育共同体视导调研活动，并接受了如东县区域推进课程游戏化建设项目省级视导活动；视频“我的点心我做主”在如东县课程游戏化推进会上展示；融合教育资源中心通过市级认定。除此之外，本人自己也取得了一些成绩。回首过去，展望新学年，我们信心满怀，在新的一年里，我们洋幼人将会继续携手同行，共同谱写洋口教育新篇章。

幼儿园教研活动总结发言稿篇八

在幼儿园的美术活动中，孩子的涂鸦或绘画从本质上讲是一种美术游戏的行为。本学期，我将结合我班幼儿的年龄特点、个性及兴趣等特征，在《纲要》、《规程》、《美术教育法》等指导书籍的贯彻下，主要针对美术活动中创造力与范例的有机结合这个问题来开展教研工作，解决好两者间的关系与矛盾。

《美术活动中如何培养有个性构图》

1、 开展生动明快的拼图式教学。

在幼儿美术教学活动中，画画首先应该是幼儿意愿的主动表现，而不应该仅仅是被动地接受技能训练。但是，幼儿往往不能成功地表现自己的意愿。在这个时期，教师应为幼儿提供颜色、大小形状各异的纸，让幼儿进行摆放、粘贴，使他们在一定程度上填补他们在表现意图和表现能力之间的鸿沟，幼儿园教研工作总结《幼儿园美术教研总结》。这样有助于不同水平孩子表现自己的绘画意愿、提高美术兴趣。

2、 在发挥幼儿主动性的同时，应注意给予适当的范例引导。

在教学中，应注意运用适当的范例进行启发和引导。范例能给幼儿的美术作品以参考，也能帮助幼儿唤起想要表现物体的清晰意象。但为了避/免幼儿对范例的模仿，我在准备教具的过程中留下了许多形式的图画表现，让幼儿感受到有想象和创造的空间，适合不同层次幼儿的发展水平，让他们更可能的发挥自己的想象力创造作品，从而使每个幼儿都在原有的水平上得到发展。

3、 应把提高幼儿的美术创造力的发展放在首位。

从教育的角度讲，在幼儿尚未达到一定的成熟程度就要求幼儿进行较高的创作活动，不仅是低效的，而且还会产生很多的负面效应。因此，我在开展活动中主要目的应放在自我表现的欲望和动机上，以充分发挥幼儿绘画活动的想象力和创造力，帮助幼儿解决自我表现与所要表现事物之间的关系。在教育方法上，我将采用“创造力培养放在前，技能 幼儿园美术教研计划（2）训练放在后”的教学方法，把美术教育的重点主要放在发展幼儿的创造力和自信心上。

通过美术集体、小组教学活动，美工角区域活动，自由活动，

写生活活动，个别指导，综合活动，生活活动，观察，想象，合作等形式来完成教研工作。

每月学习有关书籍如《幼儿教育》、《学前教育》、《幼儿园美术

每周定期业务学习一次；积极参加幼儿园组织的各项观摩活动和外出学习活动，认真做好笔记，详细记录；虚心向同事和领导、专家请教，不懂就问；每月观摩教学活动一次，发现问题及时研究、解决、讨论，采取有效的措施和方法；研究实践中不断反思和反省自己的研究成果和现状，提出疑问逐步达到预期设计的目的。