

2023年教科版四年级教案声音是怎样传播的课后反思(优质5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

教科版四年级教案声音是怎样传播的课后反思篇一

教学目标：

- 1、默读课文，了解课文的主要内容，能联系上下文理解下列词语的意思：生死攸关、绝妙、从容、镇定。
- 2、学会从人物的语言、动作、表情以及心理活动体会人物的品质。
- 3、学习母子三人对祖国的热爱和机智勇敢的高贵品质。

教学重点：

从人物的行为体会文章所表达的思想感情。

教学准备：

师生都可通过上网、查阅课外书籍等方式了解第二次世界大战的有关背景。

教学时间：

1课时。

教学过程：

1、 板书课题：生死攸关的烛光。

2、 解题：“生死攸关”是什么意思？烛光为什么会导致生死攸关呢？请同学们快速默读课文，提出自己的问题。

3、 学生质疑问难。

4、 教师总结。今天，我们就一起来学习《生死攸关的烛光》这一课，一起去体会体会母子三人的机智勇敢。

1、 自由朗读课文，读准字音，联系上下文理解词语。

2、 学生按照已经学过的方法理解词语。

生死攸关——生存或者死亡，形容事关重大或形势极端危急。

绝妙——非常美妙，非常巧妙。

从容——不慌不忙，镇静沉着。

镇定——不慌张，沉着。

3、 指名轮流读课文，抽生说说课文讲了一件什么事。

(课文主要讲述了第二次世界大战期间，法国的一个普通家庭的母子三人是如何想办法保住情报的故事。)

1、 同学们，通过初读课文，我们已经了解到，这支小小的蜡烛，这微弱的烛光已经和伯诺德夫人一家紧密相连，更与受德国侵略的法国这个国家生死攸关。那么，为了保住这生死攸关的烛光，母子三人分别做了哪些事情呢？请同学们快速阅读全文，并用最简短的语言概括出来。

2、抽生回答，教师适当补充并相机板书。

伯诺德夫人：用油灯换蜡烛。

大儿子：端烛台被抢下。

小女儿：拿蜡烛上楼。

3、伯诺德夫人为了换蜡烛，她说了什么？做了什么？她为什么要这样做呢？

学生找出“连忙”、“轻轻”、“吹”等词语，体会夫人的机智和勇敢？

学生有感情地朗读。

(抓住“慢慢”、“从容”、“娇声地”、“镇定”等词语，认真体会。)

5、课文的题目是“生死攸关的烛光”，读过全文，你认为从哪些语言可以体会到“生死攸关”，请同学们用“——”勾出来，并反复朗读、体会。

(“伯诺德夫人知道，万一蜡烛燃到金属管处就会自动熄灭，蜡烛的秘密就会暴露，秘密情报就会遭到破坏，同时也意味着他们一家三口的生命将告结束。”

“此时此刻，它仿佛成了这屋子里最可怕的东西，伯诺德夫人的心提到了嗓子眼上，她似乎感到德军那几双恶狼般的眼睛盯在越来越短的蜡烛上。”

“正当她踏上最后一级楼梯时，蜡烛熄灭了。”)

板书设计：

伯诺德夫人：用油灯换蜡烛

大儿子：端烛台被抢

小女儿：拿蜡烛上楼——蜡烛熄灭

——保住情报机智勇敢

教科版四年级教案声音是怎样传播的课后反思篇二

“谁言寸草心，报得三春晖。”人们赞美小草，是因为它扎根在大地上，给大地增色。你看，那一丛丛的小草，连成一片，宛如一张碧绿的毯子铺在地面上。小草长在湖畔，使湖边的风景更加优美；小草长在路边，给道路镶上绿色的花边；小草长在密林深处，使丛林显得更加茂盛、葱郁；小草长在高山之巅，使大山充满生机。小草，就是以这“寸草心”默默地拥抱大地，装点大地，表达它对大地母亲的炽热的爱，深沉的情。

小草，青青的小草，你顽强的生命力和高尚的品格永远令人敬佩，永远给人有益的启示。

1. “谁言寸草心，报得三春晖。”这是()的诗句。

a.李白 b.杜甫 c.杜牧 d.孟郊

2. 短文中分别写了小草长在_____、_____、_____、_____。

3. 你从小草身上得到了怎样的启示？

教科版四年级教案声音是怎样传播的课后反思篇三

教学目标：

- 1、知识目标：通过参观使学生了解学校的环境，知道自己班级教室卫生间、阅览室，班主任办公室……的位置，认识门牌上的字。
- 2、能力目标：通过参观使学生初步具备自主识字意识
- 3、情感目标：通过参观校园，满足新生的好奇心，培养学生对学校的热爱之情。

教学重点：

认识了解学校的基本设施。

教学难点：

认识学校出现的简单的字。

教学准备：

图片。

教学时数：

一课时。

教学过程：

一、认识书中出现的字【8分】

[设计意图]通过图片让学生欣赏语文书的封皮并认识封皮上的字。

(二) 看图上的四幅图上画的是谁? 他们在做什么? (学生先在小组内互相交流, 然后找同学到前面个别汇报)

二、带领学生参观学校并认识学校里的一些字。【15分】

本班教室——卫生间——教室——办公室——收发室……在参观的同时, 可以让学生讲讲这些地方是做什么用的? (学生边看边听介绍, 然后回到教室后互相交流)

三、其他要求【15分】

(一) 见老师、客人要问好, 让路(右侧)

(二) 进老师办公室要先敲门, 经允许方可进入, 进入后要先问老师们好, 走时要说老师再见。(学生做表演示范)

[设计意图] 结合教学对学生进行尊敬师长的思想品德教育。

四、作业设计【2分】

回到家里向爸爸妈妈介绍自己的校园。

板书设计:

1—2看看我们学校里的字

语文班级

教科版四年级教案声音是怎样传播的课后反思篇四

本次口语交际属于情景交际, 教材由四部分组成: 一是交际的话题“安慰”; 二是话题的内容和范围, 即在什么情况下进行安慰, 怎样安慰; 三是要掌握好安慰别人时的态度、语气; 四是口语交际的练习形式及方法。

1通过本次口语交际使学生懂得怎样安慰别人，使其学会关心、帮助需要支持的人。

2、培养学生口语交际能力。提高学生的语言能力和语文素养。

3、指导学生善于。

教学重、难点：

1、学会关心、帮助有困难的人，能够从上支持他们。2、培养口语表达能力。

1、创设情景，引出话题。

利用挂图，呈现机组需要安慰的画面，如，同学生病了、考试失利的、家里发生变故的……然后引出话题。

2阅读课本，弄清焦急的内容和要求。

(1) 自由读，看看有几层意思，可以引导学生概括地说说。

(2) 弄清题意后，教师示范练习，尤其让学生注意安慰时的态度要真诚，语气要有分寸。

3、即兴表演，自由练说。

(1) 自主寻找合作伙伴。(2) 确定自己感兴趣的话题。(3) 分角色练习，小组内表演。

4、交流汇报，集体评议。

(1) 弄清楚每组所选的话题，以便有的放矢的表演，。

(2) 评议时要肯定优点，指出不足，要从内容上、表达的态度上、语言的表达几方面去。

5、教师要采用一定的鼓励手段。

6、进行。

教科版四年级教案声音是怎样传播的课后反思篇五

1. 有感情的朗读课文，背诵自己喜欢的段落。

2. 理解含义深刻的句子。

3. 了解挑山工登山的路程比游人多一倍，反而先登上山顶的道理。

理解含义深刻的句子。了解挑山工登山的路程比游人多一倍，反而先登上山顶的道理。

教学课件

一、复习导入

1. 听写词语：光溜溜、货物、节奏、平衡、诵读、超过、肌肉、拘束、耽误、哲理。

2. 说一说课文主要讲了什么内容？

二、理解课文

1. 带着挑山工和游人各是怎样登山的问题默读全文，画出挑山工登攀的语句。

2. 仔细阅读第一自然段，画出折尺形的登山图。

小学语文四年级下册第七单元13《挑山工》教学设计

3. 把文中描写挑山工登攀的语句连起来读一读，并对照课文

插图，头脑里要浮现出挑山工朝着一个目标艰难地不断地奋力登攀的形象，联系自己的登山体验及见过的登山的画面，更形象更真切地感知挑山工的艰辛、执着。

4. 与同桌讨论：挑山工给你留下最深的印象是什么？要从不同角度（如：目标明确、吃苦耐劳、一步一步地脚踏实地、咬紧牙关坚持到底、乐观开朗的性格）谈谈自己读后的感受，发表有创意的见解。

5. 在课文插图下面写几句最想说的话，可写描述性格的话，体现挑山工的艰辛；可写赞美性的话，表白自己敬佩的情怀等。

教学目标：

1. 有感情的朗读课文，背诵自己喜欢的段落。
2. 理解含义深刻的句子。了解挑山工登山的路程比游人多一倍，反而先登上山顶的道理。
3. 使学生懂得课文内蕴的人生哲理，培养学生执著追求的情感。

教学重、难点：

理解含义深刻的句子；懂得课文内蕴的人生哲理

教学准备：

教学课件

教学过程：

一、回顾旧知

说一说通过朗读课文，你对挑山工有哪些深入的了解？

二、合作探究

1. 以小组合作学习的方式，各小组自由选择一句含义深刻的语句，共同讨论其含着的意思。小组长要综合组员的意见，不要忽略组内有创见的和不同的意见。

2. 组织小组交流。各小组派代表汇报小组讨论的结果。其他同学可以争论、补充、修正、综合，使各种看法更完整、更准确。

(1) “我”为什么会愉快地（“心悦”）接受挑山工的说法？从课文中找出挑山工说的话，从游人和挑山工登山的不同特点中，体会“快”与“慢”的关系；“我”真心实意地佩服（“诚服”）挑山工的什么精神？联系前面挑山工是怎样登山的，体会他们朝着认定的目标，步步踩实，一个劲儿往前走的坚韧不拔、奋力攀登的精神。

(2) 联系前面挑山工的话所包蕴的哲理及画面的内容，体会其中含着的意思——“我”最需要的是做人做事的道理。即无论做什么事，只要坚持不懈地朝着一个目标，脚踏实地地做下去，就一定能达到目的。

3. 质疑。

三、积累拓展

1. 背诵自己喜欢的部分。

2. 引导学生在课文插图下写几句最想说的话。鼓励学生说有创意的话，有哲理的话，也可写赞美挑山工精神的话，以表白自己敬佩的情怀（让学生先写后说，多元化表白情怀）。

13. 挑山工

路程多一倍 时间却不多

脚踏实地

奋力登攀