

最新感恩的心大班社会教案(实用5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

感恩的心大班社会教案篇一

活动目标：

- 1、知道我们的城市有很多的清洁工为我们大家服务
- 2、把分开的心形图画粘贴起来，
- 3、用感恩的心情去体验乐趣
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

活动准备：

- 1、收集有关清洁工的录相。
- 2、剪刀、画笔、油画棒、纸。
- 3、歌曲《感恩的心》。

活动过程：

- 1、导入：“小朋友，现在我们先来看一段录相”

“录相看完了，谁能告诉老师你们看到了什么啊？”

幼：清洁工在扫地，在打扫卫生，在检垃圾。

师：那你们想一想，要是没有这些清洁工阿姨，我们的城市会变成什么样子啊？

幼：很脏，垃圾很多

2、示范、讲解做贺卡的方法

教师操作，把几张卡粘在一起，就可以把它做成一个更好看的像灯笼一样的贺卡了！

3、制作，教师巡回指导（播放音乐《感恩的心》）

4、展示作品，让幼儿互相欣赏作品，并说出一句感恩的话。

活动反思：

1、充分体现了自主探究和合作学习的有机结合。

从学习过程来看，这节课应该是最大限度的把学习的机会放给了学生。学生自主探究从课前追被就已经开始了，搜集相关材料，自读自悟自演自创，自己组织活动内容，自己编排主持词，连成展示活动，全体同学都在积极地参与活动。

2、正确处理了师生在课堂上的关系

整节课大都是学生在自主学习，自己展示，自己主持，我认为课堂的主角应该是同学们，应该把他们能力素养的提高作为教学首要的目标。教师要做的`是引导组织学生创造性的理解和使用学习材料，为学生创设良好的自主学习情景，鼓励学生选择适合自己的学习方式，让每一个学生都尽可能的提高。

3、注重学科间的融合

著名特级教师于永正曾经说过：语文教师应该有点艺术细胞，常听音乐可以使人更有灵性和悟性，因此，结合本次的主题，我选用了学生比较熟悉的《感恩的心》为开课和结课的歌曲，让学生在温馨的旋律中开始心灵的旅行，最后又在深情的旋律中提升情感，给学生回味的余地。

同时，鼓励学生配乐朗读，为此，向学生推荐节奏舒缓的《致爱丽丝》和《秋日的私语》以供学生选择。在学生习作时，放背景音乐，烘托整个教学氛围，取得了较好的教学效果。

感恩的心大班社会教案篇二

【活动目标】

- 1、知道我们的城市有很多的清洁工为我们大家服务。
- 2、把分开的.心形图画粘贴起来。
- 3、用感恩的心情去体验乐趣。
- 4、体验欣赏和绘画活动的乐趣，能大胆、自由地表达。
- 5、让幼儿尝试运用色彩来表现不同的情感，抒发内心的感受。

【活动准备】

- 1、有关清洁工的课件。
- 2、剪刀、画笔、油画棒、纸。
- 3、歌曲《感恩的心》。

【活动过程】

一、导入

1、小朋友，现在我们先来看一段录相

(1)谁能告诉老师你们看到了什么啊?”

(清洁工在扫地，在打扫卫生，在检垃圾。)

(2)那你们想一想，要是没有这些清洁工阿姨，我们的城市会变成什么样子啊?(很脏，垃圾很多)

(花、贺卡)

二、示范、讲解做贺卡的方法

1、教师：有的小朋友说啊，可以做贺卡送给他们，那我们今天就来做贺卡，好不好啊?

大家一起来看一看，张老师已经做好了几张贺卡，你们看看，我是怎么做的

2、教师操作，把几张卡粘在一起，就可以把它做成一个更好看的像灯笼一样的贺卡了!

三、制作，教师巡回指导(播放音乐《感恩的心》)

四、展示作品

让幼儿互相欣赏作品，并说出一句感恩的话。

【教学反思】

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

感恩的心大班社会教案篇三

活动目标：

- 1、通过欣赏故事、玩色，感知红、黄、蓝三原色混合所产生的色彩变化。（难点）
- 2、学习用棉签棒蘸颜料作画。（重点）
- 3、大胆地动手操作，喜欢用棉签棒作画。

活动准备：

多媒体课件；红、黄、蓝颜料；白纸（画有毛毛虫的轮廓）。

活动过程：

一、欣赏故事《好饿的毛毛虫》，感知色彩混合后发生的变化。

提问：

- 1、这只毛毛虫一开始是什么颜色的？
- 2、毛毛虫吃了红颜色的果子，身上变出了什么颜色？
- 3、接着它吃了什么颜色的果子，身上变长出了什么颜色？
- 4、它又吃了什么颜色的果子？身上变出了什么颜色。那现在它身上有哪些漂亮的颜色呀？

二、幼儿操作。

- 2、教师交代玩色要求。

3、老师巡回指导，鼓励幼儿大胆玩一玩。

三、展示幼儿作品，引导幼儿一同欣赏。

1、师：我们一起来看看，你的毛毛虫都变成了哪些颜色？

小结：原来呀，几种颜色混在一起会变出各种各样的颜色来。

2、关于毛毛虫还有很多好听的故事呢，带上我们的作品一起去教室听吧。

四、活动延伸：

可以让幼儿观看视频或听故事，让幼儿知道毛毛虫长大后就变成美丽的蝴蝶。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

感恩的心大班社会教案篇四

教学目标：

1、通过尝味、说味、画味活动，启发幼儿发挥想象，大胆地运用语言及不同的线、形、色大胆构图表达自己的感受。

2、培养幼儿的想象力、创造力和审美能力。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

5、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

教学准备：

1、各种味道的食品，如：奶糖、柠檬、苦瓜、辣味牛肉干、黄连、姜糖、穿心凉糖、话梅糖、酸梅糖、秀逗糖等等。

2、活动室布置成演播厅场景。

3、画纸、水彩笔、油画棒、水粉颜料、棉签等作画工具。

4、作画时用的轻松的音乐磁带和游戏结束时用的激昂的音乐磁带各一盒。

教学过程：

一、幼儿进入演播厅，自由结伴分别入座红、黄、蓝队

师：小朋友们好！欢迎你们来到“猜一猜，画一画”节目的演播现场。我是主持人小樊姐姐，首先让我来介绍一下我们的来宾：这是红队，欢迎你们！这是黄队，欢迎你们！这是蓝队，欢迎你们！下面，就让我们进入第一个环节“我猜，我猜，我猜猜猜”（幼儿ye!）

二、尝尝味道，说说味道、猜猜味道

1、师：今天的“我猜，我猜，我猜猜猜”要请你们来猜味道，你们知道都有哪些味道吗？（幼儿回答）

“我这儿有一个百宝箱，里面就装着各种味道，现在我要请几位小朋友上来到百宝箱里尝味道，等你尝好了味道就告诉

大家你的感受，但是你不能直接说出你吃的是什么东西，是什么味道的，而是要告诉大家你的感受是什么样的，你会想到什么事情，猜对的小朋友所在的队就可以加上100分！

2、教师启发性示范。

3、幼儿进行游戏。

4、教师小结各队得分情况。

下面我们就进行第二个环节“我画，我画，我画画画”（幼儿□ye）

三、尝尝味道，想想味道，画画味道

1、师“每个小朋友拿一个小纸包，打开细细品尝，然后合上眼睛慢慢体验是什么味道，再想想怎样用画来表达，用笔画出来。

2、幼儿结合自己的感受画味道，教师巡回启发指导。

3、启发幼儿抓住自己的.感觉，大胆发挥想象，大胆落笔，创造性地表现自己所要表达的味道。

四、说味道

1、把画按红黄蓝队贴在记分牌上。

2、每位幼儿都上来介绍自己的画。

3、幼儿互相观摩、交流、评价谁画的味道最生动最有趣。

4、请嘉宾加分并点评。

五、在音乐声中结束

师：现在分数出来了，红队---分，黄队---分，蓝队---分，今天的冠军队是一队，让我们一起来祝贺他们。

把味道画出来真有趣，我们回家后再尝尝别的味道，然后再把它画出来，好吗？今天的节目就到这，谢谢大家的参加，再见！

教学延伸：

- 1、在日常生活中发现更多的味道，并尝试用多种形式表现出来。
- 2、尝试着画其他感觉，如声音、冷、热等。

教学反思：

本次活动我根据自己本身的实际情况选择，由于我语言组织能力欠缺，所以选择了这次美术活动。但是实际上下来之后，我发现我讲得部分时间过长，幼儿自己创作的时间过短，没有将幼儿教育中以幼儿为主体的特点体现出来。在展示ppt表情这一环节中，我引导幼儿一起学一学不同的表情，可能由于我比较紧张，有点没放开，酸甜苦辣四个表情都没有做到位。还有在第三环节中，我只提供了甜甜的画和苦苦的画，素材太少，导致幼儿在创作过程中好像都没有理解我的意思，我发现大多数幼儿都是画的表情，比较单一。而我本次活动的目的主要是让幼儿感受不同的味道，并画出你最喜欢的味道的创作画，不是单一的画表情。最后在幼儿展示的时候，有的幼儿说话都没有完整，我由于紧张也没有注意，事后才发现。还有我上课声音太轻，小动作太多，以后还需改进！总体来说，本次活动不是很成功。

感恩的心大班社会教案篇五

【活动目标】

- 1、理解画面内容，感受画面的纯朴、真实、感知作品中的生活情趣和温暖的亲情。
- 2、结合自己的生活经验，大胆表达对作品的感受。
- 3、能用语言，绘画等方式创造性的表达对妈妈的爱。
- 4、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。
- 5、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

【活动准备】

- 1、《母与子》挂图
- 2、准备各种母与子图片，包括动物图片。
- 3、李老师和儿子从出生到生日的各种照片

【活动过程】

一、开始部分出示挂图《母与子》引导幼儿观察、分析画面内容和蕴含的情感。

二、基本部分

- 2、请幼儿根据画面讲一个故事。
- 3、观看李老师怀孕到生子，以及孩子妈妈长大的生活照。边提问边看。
- 4、引导幼儿结合生活经验，讲述自己和妈妈之间的故事讲述2-3个小朋友，请小朋友欣赏老师准备的各种母与子的生活照片。通过欣赏再讲述。

5、请幼儿分组讲述自己的故事。

6、你想对自己的妈妈说些什么？送给妈妈一句话做些什么？

【结束部分】

幼儿一起欣赏关于动物母与子的图片，植物的，（向日葵）

【活动延伸】

请幼儿将自己与妈妈“爱的故事”用绘画的方式表现出来。

大家点评：

1、整体结构好，由名画导入身边的故事。

2、老师具有亲和力，应变能力强。

3、学习和实践有机结合。

4、导入好，润物细无声。

5、老师上课的提示语言好。

6、老师准备的各种图片很精彩。

7、添加小朋友和妈妈的生活照更好。

8、图片名字可以多样化，如：妈妈我爱你

【活动反思】

1. 活动环节设计符合幼儿学习心理学的特征。活动开始首先出示挂图《母与子》，引导幼儿观察，分析画面内容和蕴含的情感。鼓励幼儿说说画面中都有谁？他们之间是什么关系？

你是怎么看出来的？他们在干什么？画面中是一个什么地方？然后引导幼儿说说自己欣赏画面的感受，尝试将画面变成故事，充分理解画面所表达的生活情趣及妈妈和孩子之间温暖的情感。这样孩子们能比较好的投入到活动中来，对于作品的内容和寓意理解的比较好。

2. 结合幼儿生活经验设计问题。在经过了上面的环节后，重点引导幼儿讨论：作品的名称为什么定为《母与子》？你联想到什么？引导幼儿结合生活经验，讲述自己和妈妈之间的故事。提问：妈妈是怎样为你吃饭的？你心里是怎么想的？妈妈平时是一个怎样的妈妈？你想对他说什么？你想对自己的妈妈说什么？做什么？在欣赏美术作品的同时能够较好的进行情感教育。

3. 活动延伸不是太充分。活动设计的延伸部分是请幼儿将自己与妈妈“爱的故事”用绘画的方式表现出来，由于时间关系没有让幼儿在幼儿园绘画，而是把这一环节带到家中进行，对于孩子的绘画效果没有掌握。

总的来说，活动效果不错，所以对于幼儿来讲进行合适的美术欣赏活动，对于提高幼儿的审美能力、表现美的能力都有很大的帮助，在以后的活动中我会尽量安排此类活动，让幼儿有更广泛的美术体验！