

小学主持人比赛策划方案(汇总5篇)

“方”即方子、方法。“方案”，即在案前得出的方法，将方法呈于案前，即为“方案”。方案能够帮助到我们很多，所以方案到底该怎么写才好呢？以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

小学主持人比赛策划方案篇一

2、有一定的舞台驾驭能力，临场应变能力强；

3、五官端正，外形良好，气质大方，有亲和力；

全校各年级（每班选送二人，一男一女）

1、班级初选：班主任在班级经过公平、公正评比，选拔男女生各一名填写报名表，参加学校评比。

2、学校评选：为保证公平、公正，现场进行抽签，按抽签号码参加评比。

（1）自选项目

以主持节目的形式参加，策划主持自己喜欢的一个节目参加比赛，时间为3分钟以内。

（2）现场抽考

现场抽取短讯一则（短讯会准备若干份，根据年段特点，抽取短讯难易程度有所不同），选手即时模拟播报。

3、选拔时间：（暂定□20xx年5月20日下午1：00开始

4、选拔地点：梦想剧场

- 1、语言表达（30分）：吐字清晰，普通话标准，表达流畅、生动，语速适中，语调自然。
- 2、仪表风范（10分）：仪表端庄，表情自然，形体动作大方得体。
- 3、现场感染力（20分）：有较强的现场感染力，能引起评委的共鸣。
- 4、主题内容（20分）：切合自身实际，符合小学生年龄特征。
- 5、时间掌握（10分）：超过时间10秒以内不扣分，超过10秒以上酌情扣分。
- 6、整体效果（10分）。

- 1、学校本着公平、公正、公开的态度进行此次选拔，现场打分，择优录取，选拔结果将予以。
- 2、“十佳主持人”将获得聘书，作为校园电视台签约主持人，在校电视节目中出镜，主持学校各类活动。
- 3、“十佳主持人”之外，对于表现优秀的其他选手给予“优秀主持人”称号若干名。在校电视台、主持学校活动中优先考虑。

小学主持人比赛策划方案篇二

一、参评条件：

2. 有一定的舞台驾驭能力，临场应变能力强；
3. 五官端正，外形良好，气质大方，有亲和力；

二、 参评对象：

全校各年级(每班选送二人，一男一女)

三、 选拔流程：

1. 班级初选：班主任在班级经过公平、公正评比，选拔男女生各一名填写报名表，参加学校评比。

2. 学校评选：为保证公平、公正，现场进行抽签，按抽签号码参加评比。

(1) 自选项目

以主持节目的形式参加，策划主持自己喜欢的一个节目参加比赛，时间为3分钟以内。

(2) 现场抽考

现场抽取短讯一则(短讯会准备若干份，根据年段特点，抽取短讯难易程度有所不同)，选手即时模拟播报。

3. 选拔时间：(暂定)201x年5月20日下午1:00开始

4. 选拔地点：梦想剧场

四、 评分细则：

1. 语言表达(30分)：吐字清晰，普通话标准，表达流畅、生动，语速适中，语调自然。

2. 仪表风范(10分)：仪表端庄，表情自然，形体动作大方得体。

3. 现场感染力(20分)：有较强的现场感染力，能引起评委的

共鸣。

4. 主题内容(20分)：切合自身实际，符合小学生年龄特征。

5. 时间掌握(10分)：超过时间10秒以内不扣分，超过10秒以上酌情扣分。

6、整体效果(10分)。

五、备注：

1. 学校本着公平、公正、公开的态度进行此次选拔，现场打分，择优录取，选拔结果将予以通告。

2. “十佳主持人”将获得聘书，作为校园电视台签约主持人，在校电视节目中出镜，主持学校各类活动。

3. “十佳主持人”之外，对于表现优秀的其他选手给予“优秀主持人”称号若干名。在校电视台、主持学校活动中优先考虑。

一、活动宗旨和目的

为了丰富小学生的校园生活，我校将举办“校园小主持人大赛”活动，本着发掘和培养具有潜力和综合素质的学生，秉承展现文化内涵、智慧才华与多才多艺并重的原则，着力全方位体现一实小人的风采。同时促进当代小学生身心素质全面发展，建设和谐、文明校园，并发掘具有主持特长的在校学生，从而为学校举办各种活动输送后备力量。“我行!我秀!”是我们本次大赛的口号，“展现自我，认识自我，超越自我”是我们的宗旨。上舞台是每个人心底潜藏的一个梦，舞台上的流彩霓虹与如花梦幻是我们每个人的向往和追求。而小主持人大赛给了同学们一个展示自我的空间，一个圆梦的舞台。在本次大赛进行过程中，我们将本着公正、公平、

公开的原则进行选拔。同时，我们也力求创新，力求完美，使小主持人大赛能更加精彩、更加圆满。

二、活动主题

我行!我秀!

展现自我!认识自我!超越自我!

三、活动评委

海选： 班级学生和班主任

复赛： 年段全体教师

决赛： 各年段长、大队辅导员、语文备课组长、音乐老师等

四、活动对象

xx区第一实验小学全体学生

五、参赛要求

(一)选手自觉遵守比赛秩序;

(二)各位选手提前准备和到场，并在指定人员处签到，如未签到按弃权处理;

(三)选手以个人方式参赛

(四)选手在比赛中尊重评委的打分，对分数有异议于赛后联系相关负责人。

六、活动时间

201x年11月-12月

(一)前期宣传：海报

(二)海选□201x年11月26日周四下午第二节(每班评选一名优秀选手进入复赛)

(三)复赛：

四五六六年级复赛时间□201x年12月3日周四下午第二节(每大队评选2-3名优秀选手进入复赛)

一二三年级复赛时间□201x年12月4日周五下午第二节(每大队评选2-3名优秀选手进入复赛)

(四)总决赛：低年段□201x年12月10日周四下午第二节

高年段□201x年12月11日周五下午第二节

七、活动地点

(一)海选：各班级教室

(二)复赛：

地点：一年级---体育馆

二年级---三楼会议室

三年级---圆形教室

地点：四年级---下沉式舞台

五年级---三楼会议室

六年级——圆形教室

(三) 决赛：三楼大会议室

八、活动准备工作与宣传

1. 横幅：置于学校操场
2. 海报：大门口
3. 网络：校网页
4. 广播：通过校广播站，对大赛进行宣传
5. 奖品和奖状若干份

九、比赛内容：

复赛：

1. 选手自我介绍(交代几号选手和姓名)+模拟主持(自选)。(2分钟)
2. 才艺表演。(2分钟)

决赛：

1. 选手30秒内自我介绍(交代几号选手和姓名)
2. 模拟主持(2分钟)

主持内容包括：模拟本次小主持人赛，为自己的接下来才艺展示报幕。

3. 才艺展示(诗歌朗诵、唱歌、跳舞、弹奏乐器等)(3-4分钟)

4. 奖次:

金话筒奖、风采奖、潜力奖

十、比赛流程

1. 选手提前到场，按抽签顺序坐好。
2. 每位选手只有一次登台表演的机会，不可在节目出现差错时重新开始。严格控制时间，时间到即停。

十一、评分标准(总分：10分)

1. 普通话

咬字正确，吐字清楚。(1分)无地方口音。(1分)

2. 模拟主持和才艺展示

主持完整连贯，极具表现力、感染力。(1分)

仪态、举止大方，表情亲切自然。(1分)

简洁流畅，具有个人特色。(2分)

3. 舞台形象

仪表端庄大方，形象良好(1分)表演自然，台风好。(1分)

舞台表现力及感染力强，能调动现场气氛。(2分)

xx区第一实验小学少先队

一、活动目的

为了提高学生综合素质，展示自己的才艺，发现和培养我校主持新苗，特面向二至五年级全体学生举办首届小主持人选拔赛，选拔出德智体全面发展的新一批优秀主持人，更好地服务于我校各类文体活动。

二、大赛规程

1. 参赛条件：

(1)热爱主持、思维清晰、反应敏捷、普通话标准、具有较强语言组织表达能力

(2)参赛对象：二至五年级的学生，男女不限，自由报名

比赛地点：多功能厅(苗苗组二、三年级)大队部(蕾蕾组四、五年级)

评委老师：瞿姗姗、金晶、黄鹂马天明、赵伟、袁笑虬

3. 复赛——比赛时间：3月28日下午

比赛地点：三楼报告厅

评委老师：瞿姗姗、杨薇、沈苗苗、马天明

主持人：林家慧

三、比赛程序

1. 本次比赛分海选和复赛两个阶段。所有符合条件、热爱主持的学生皆可报名。

2. 海选每个组别分别选出晋级者10名参与复赛。(注意男女比例)

3、通过复赛择优录取10名同学进入校小主持人队伍。

四、比赛规则

(一)海选

第一环节：10秒自我介绍

选手向评委老师做一个简短的自我介绍，内容包括姓名、班级、爱好等。

第二环节：60秒美文诵读

选手自选一首诗歌或美文进行朗诵，要求声情并茂，富有感染力，能充分展示出选手的语言素质，时间掌握在1分钟以内。

(二)复赛

第一环节：创意自我介绍

第二环节：模拟主持

2分钟自定节目主持，选手自己设定节目类型、节目形式、主持方式；英文主持加分。第三环节：

苗苗组——即兴演讲

选手现场抽取题目，以现场评委或观众为采访对象即兴现场采访。

五、奖项设置：

每组选出一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名。

六、评分标准：

- 1、形象气质：优雅、自信、大方、着装得体。
- 2、语言能力：普通话标准，语言流畅，表达清晰，逻辑性强。
- 3、应变能力：思维敏捷，应变能力强。
- 4、每项比赛内容如不能按规定时间完成扣分，请特别注意控制好时间。

附：比赛规则

(一)海选比赛时间：3月14日下午第一节课(暂定)

比赛地点：多功能厅(苗苗组二、三年级)大队部(蕾蕾组四、五年级)

第一环节：10秒自我介绍

选手向评委老师做一个简短的自我介绍，内容包括姓名、班级、爱好等；

第二环节：60秒美文诵读

选手自选一首诗歌或美文进行朗诵，要求声情并茂，富有感染力，能充分展示出选手的语言素质，时间掌握在1分钟以内。

(二)复赛比赛时间：3月28日下午

比赛地点：三楼报告厅

第一环节：创意自我介绍

2分钟自定节目主持，选手自己设定节目类型、节目形式、主持方式；英文主持加分；第三环节：

苗苗组——即兴演讲

选手现场抽取题目，简单准备后围绕一件事情或一种现象发表感想，作即兴演讲；

蕾蕾组——即兴采访

选手现场抽取题目，以现场评委或观众为采访对象即兴现场采访。

小学主持人比赛策划方案篇三

篇一

一、参评条件：

2. 有一定的舞台驾驭能力，临场应变能力强；
3. 五官端正，外形良好，气质大方，有亲和力；

二、参评对象：

全校各年级(每班选送二人，一男一女)

三、选拔流程：

1. 班级初选：班主任在班级经过公平、公正评比，选拔男*各一名填写报名表，参加学校评比。
2. 学校评选：为保证公平、公正，现场进行抽签，按抽签号码参加评比。

(1) 自选项目

以主持节目的形式参加，策划主持自己喜欢的一个节目参加比赛，时间为3分钟以内。

(2) 现场抽考

现场抽取短讯一则(短讯会准备若干份，根据年段特点，抽取短讯难易程度有所不同)，选手即时模拟播报。

3. 选拔时间：(暂定)201x年5月20日下午1:00开始

4. 选拔地点：梦想剧场

四、评分细则：

1. 语言表达(30分)：吐字清晰，普通话标准，表达流畅、生动，语速适中，语调自然。

2. 仪表风范(10分)：仪表端庄，表情自然，形体动作大方得体。

3. 现场感染力(20分)：有较强的现场感染力，能引起评委的共鸣。

4. 主题内容(20分)：切合自身实际，符合小学生年龄特征。

5. 时间掌握(10分)：超过时间10秒以内不扣分，超过10秒以上酌情扣分。

6. 整体效果(10分)。

五、备注：

1. 学校本着公平、公正、公开的态度进行此次选拔，现场打分，择优录取，选拔结果将予以通告。

2. “十佳主持人”将获得聘书，作为校园电视台签约主持人，在校电视节目中出镜，主持学校各类活动。

3. “十佳主持人”之外，对于表现优秀的其他选手给予“优秀主持人”称号若干名。在校电视台、主持学校活动中优先考虑。

篇二

一、活动宗旨和目的

为了丰富小学生的校园生活，我校将举办“校园小主持*赛”活动，本着发掘和培养具有潜力和综合素质的学生，秉承展现文化内涵、智慧才华与多才多艺并重的原则，着力全方位体现一实小人的风采。同时促进当代小学生身心素质全面发展，建设和谐、文明校园，并发掘具有主持特长的在校学生，从而为学校举办各种活动输送后备力量。“我行!我秀!”是我们本次大赛的口号，“展现自我，认识自我，超越自我”是我们的宗旨。上舞台是每个人心底潜藏的一个梦，舞台上的流彩霓虹与如花梦幻是我们每个人的向往和追求。而小主持*赛给了同学们一个展示自我的空间，一个圆梦的舞台。在本次大赛进行过程中，我们将本着公正、公平、公开的原则进行选拔。同时，我们也力求创新，力求完美，使小主持*赛能更加精彩、更加圆满。

二、活动主题

我行!我秀!

展现自我!认识自我!超越自我!

三、活动评委

海选：班级学生和班主任

复赛：年段全体教师

决赛：各年段长、大队辅导员、语文备课组长、音乐老师等

四、活动对象

xx区第一实验小学全体学生

五、参赛要求

(一)选手自觉遵守比赛秩序；

(二)各位选手提前准备和到场，并在指定人员处签到，如未签到按弃权处理；

(三)选手以个人方式参赛

(四)选手在比赛中尊重评委的打分，对分数有异议于赛后联系相关负责人。

六、活动时间

201x年11月-12月

(一)前期宣传：海报

(二)海选□201x年11月26日周四下午第二节(每班评选一名优秀选手进入复赛)

(三)复赛：

四五六六年级复赛时间□201x年12月3日周四下午第二节(每大队评选2-3名优秀选手进入复赛)

一二三年级复赛时间□201x年12月4日周五下午第二节(每大队评选2-3名优秀选手进入复赛)

(四)总决赛：低年段□201x年12月10日周四下午第二节

高年段□201x年12月11日周五下午第二节

七、活动地点

(一)海选：各班级教室

(二)复赛：

地点：一年级---体育馆

二年级---三楼会议室

三年级---圆形教室

地点：四年级---下沉式舞台

五年级---三楼会议室

六年级---圆形教室

(三)决赛：三楼大会议室

八、活动准备工作与宣传

1. 横幅：置于学校操场

2. 海报：大门口

3. 网络：校网页

4. 广播：通过校广播站，对大赛进行宣传

5. 奖品和奖状若干份

九、比赛内容：

复赛：

1. 选手自我介绍(交代几号选手和姓名)+模拟主持(自选)。(2分钟)

2. 才艺表演。(2分钟)

决赛：

1. 选手30秒内自我介绍(交代几号选手和姓名)

2. 模拟主持(2分钟)

主持内容包括：模拟本次小主持人赛，为自己的接下来才艺展示报幕。

3. 才艺展示(诗歌朗诵、唱歌、跳舞、弹奏乐器等)(3-4分钟)

4. 奖次：

金话筒奖、风采奖、潜力奖

十、比赛流程

1. 选手提前到场，按抽签顺序坐好。

2. 每位选手只有一次登台表演的机会，不可在节目出现差错时重新开始。严格控制时间，时间到即停。

十一、评分标准(总分：10分)

1. 普通话

咬字正确，吐字清楚。(1分)无地方口音。(1分)

2. 模拟主持和才艺展示

主持完整连贯，极具表现力、感染力。(1分)

仪态、举止大方，表情亲切自然。(1分)

简洁流畅，具有个人特色。(2分)

3. 舞台形象

仪表端庄大方，形象良好(1分)表演自然，台风好。(1分)

舞台表现力及感染力强，能调动现场气氛。(2分)

xx区第一实验小学少先队

小学主持人比赛策划方案篇四

一、参评条件：

2. 有一定的舞台驾驭能力，临场应变能力强；

3. 五官端正，外形良好，气质大方，有亲和力；

二、参评对象：

全校各年级(每班选送二人，一男一女)

三、选拔流程：

1. 班级初选：班主任在班级经过公平、公正评比，选拔男女生各一名填写报名表，参加学校评比。

2. 学校评选：为保证公平、公正，现场进行抽签，按抽签号码参加评比。

(1) 自选项目

以主持节目的形式参加，策划主持自己喜欢的一个节目参加比赛，时间为3分钟以内。

(2) 现场抽考

现场抽取短讯一则(短讯会准备若干份，根据年段特点，抽取短讯难易程度有所不同)，选手即时模拟播报。

3. 选拔时间：(暂定)201x年5月20日下午1:00开始

4. 选拔地点：梦想剧场

四、评分细则：

1. 语言表达(30分)：吐字清晰，普通话标准，表达流畅、生动，语速适中，语调自然。

2. 仪表风范(10分)：仪表端庄，表情自然，形体动作大方得体。

3. 现场感染力(20分)：有较强的现场感染力，能引起评委的共鸣。

4. 主题内容(20分)：切合自身实际，符合小学生年龄特征。

5. 时间掌握(10分): 超过时间10秒以内不扣分, 超过10秒以上酌情扣分。

6、整体效果(10分)。

五、备注:

1. 学校本着公平、公正、公开的态度进行此次选拔, 现场打分, 择优录取, 选拔结果将予以通告。

2. “十佳主持人”将获得聘书, 作为校园电视台签约主持人, 在校电视节目中出镜, 主持学校各类活动。

3. “十佳主持人”之外, 对于表现优秀的其他选手给予“优秀主持人”称号若干名。在校电视台、主持学校活动中优先考虑。

小学主持人比赛策划方案篇五

为了丰富小学生的校园生活, 我校将举办“校园小主持x赛”活动, 本着发掘和培养具有潜力和综合素质的学生, 秉承展现文化内涵、智慧才华与多才多艺并重的原则, 着力全方位体现一实小人的风采。同时促进当代小学生身心素质全面发展, 建设和谐、文明校园, 并发掘具有主持特长的在校学生, 从而为学校举办各种活动输送后备力量。“我行!我秀!”是我们本次大赛的口号, “展现自我, 认识自我, 超越自我”是我们的宗旨。上舞台是每个人心底潜藏的一个梦, 舞台上的流彩霓虹与如花梦幻是我们每个人的向往和追求。而小主持x赛给了同学们一个展示自我的空间, 一个圆梦的舞台。在本次大赛进行过程中, 我们将本着公正、公平、公开的原则进行选拔。同时, 我们也力求创新, 力求完美, 使小主持x赛能更加精彩、更加圆满。

我行!我秀!

展现自我!认识自我!超越自我!

海选： 班级学生和班主任

复赛： 年段全体教师

决赛： 各年段长、大队辅导员、语文备课组长、音乐老师等

xx区第一实验小学全体学生

(一)选手自觉遵守比赛秩序;

(二)各位选手提前准备和到场，并在指定人员处签到，如未签到按弃权处理;

(三)选手以个人方式参赛

(四)选手在比赛中尊重评委的打分，对分数有异议于赛后联系相关负责人。

20xx年11月-12月

(一)前期宣传：海报

(二)海选□20xx年11月26日周四下午第二节(每班评选一名优秀选手进入复赛)

(三)复赛：

四五六六年级复赛时间□20xx年12月3日周四下午第二节(每大队评选2-3名优秀选手进入复赛)

一二三年级复赛时间□20xx年12月4日周五下午第二节(每大队评选2-3名优秀选手进入复赛)

(四) 总决赛：低年段□20xx年12月10日周四下午第二节

高年段□20xx年12月11日周五下午第二节

(一) 海选：各班级教室

(二) 复赛：

地点：一年级——体育馆

二年级——三楼会议室

三年级——圆形教室

地点：四年级——下沉式舞台

五年级——三楼会议室

六年级——圆形教室

(三) 决赛：三楼大会议室

1. 横幅：置于学校操场

2. 海报：大门口

3. 网络：校网页

4. 广播：通过校广播站，对大赛进行宣传

5. 奖品和奖状若干份

复赛：

1. 选手自我介绍(交代几号选手和姓名)+模拟主持(自选)。(2

分钟)

2. 才艺表演。(2分钟)

决赛:

1. 选手30秒内自我介绍(交代几号选手和姓名)

2. 模拟主持(2分钟)

主持内容包括: 模拟本次小主持人赛, 为自己的接下来才艺展示报幕。

3. 才艺展示(诗歌朗诵、唱歌、跳舞、弹奏乐器等)(3-4分钟)

4. 奖次:

金话筒奖、风采奖、潜力奖

1. 选手提前到场, 按抽签顺序坐好。

2. 每位选手只有一次登台表演的机会, 不可在节目出现差错时重新开始。严格控制时间, 时间到即停。

3. 可根据参赛选手的形象、化装、服装、表演是否大方得体、是否具有较好的舞台艺术风格增加其印象分。

1. 普通话

咬字正确, 吐字清楚。(1分)无地方口音。(1分)

2. 模拟主持和才艺展示

主持完整连贯, 极具表现力、感染力。(1分)

仪态、举止大方，表情亲切自然。(1分)

简洁流畅，具有个人特色。(2分)

3. 舞台形象

仪表端庄大方，形象良好(1分)表演自然，台风好。(1分)

舞台表现力及感染力强，能调动现场气氛。(2分)