

# 小学主持人比赛策划方案(汇总5篇)

“方”即方子、方法。“方案”，即在案前得出的方法，将方法呈于案前，即为“方案”。方案能够帮助到我们很多，所以方案到底该怎么写才好呢？以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

## 小学主持人比赛策划方案篇一

2、有一定的舞台驾驭能力，临场应变能力强；

3、五官端正，外形良好，气质大方，有亲和力；

全校各年级（每班选送二人，一男一女）

1、班级初选：班主任在班级经过公平、公正评比，选拔男女生各一名填写报名表，参加学校评比。

2、学校评选：为保证公平、公正，现场进行抽签，按抽签号码参加评比。

### （1）自选项目

以主持节目的形式参加，策划主持自己喜欢的一个节目参加比赛，时间为3分钟以内。

### （2）现场抽考

现场抽取短讯一则（短讯会准备若干份，根据年段特点，抽取短讯难易程度有所不同），选手即时模拟播报。

3、选拔时间：（暂定□20xx年5月20日下午1：00开始

4、选拔地点：梦想剧场

- 1、语言表达（30分）：吐字清晰，普通话标准，表达流畅、生动，语速适中，语调自然。
- 2、仪表风范（10分）：仪表端庄，表情自然，形体动作大方得体。
- 3、现场感染力（20分）：有较强的现场感染力，能引起评委的共鸣。
- 4、主题内容（20分）：切合自身实际，符合小学生年龄特征。
- 5、时间掌握（10分）：超过时间10秒以内不扣分，超过10秒以上酌情扣分。
- 6、整体效果（10分）。

1、学校本着公平、公正、公开的态度进行此次选拔，现场打分，择优录取，选拔结果将予以。

2、“十佳主持人”将获得聘书，作为校园电视台签约主持人，在校电视节目中出镜，主持学校各类活动。

3、“十佳主持人”之外，对于表现优秀的其他选手给予“优秀主持人”称号若干名。在校电视台、主持学校活动中优先考虑。

## 小学主持人比赛策划方案篇二

一、参评条件：

2. 有一定的舞台驾驭能力，临场应变能力强；

3. 五官端正，外形良好，气质大方，有亲和力；

## 二、 参评对象：

全校各年级(每班选送二人，一男一女)

## 三、 选拔流程：

1. 班级初选：班主任在班级经过公平、公正评比，选拔男女生各一名填写报名表，参加学校评比。

2. 学校评选：为保证公平、公正，现场进行抽签，按抽签号码参加评比。

### (1) 自选项目

以主持节目的形式参加，策划主持自己喜欢的一个节目参加比赛，时间为3分钟以内。

### (2) 现场抽考

现场抽取短讯一则(短讯会准备若干份，根据年段特点，抽取短讯难易程度有所不同)，选手即时模拟播报。

3. 选拔时间：(暂定)201x年5月20日下午1:00开始

4. 选拔地点：梦想剧场

## 四、 评分细则：

1. 语言表达(30分)：吐字清晰，普通话标准，表达流畅、生动，语速适中，语调自然。

2. 仪表风范(10分)：仪表端庄，表情自然，形体动作大方得体。

3. 现场感染力(20分)：有较强的现场感染力，能引起评委的

共鸣。

4. 主题内容(20分)：切合自身实际，符合小学生年龄特征。

5. 时间掌握(10分)：超过时间10秒以内不扣分，超过10秒以上酌情扣分。

6、整体效果(10分)。

五、备注：

1. 学校本着公平、公正、公开的态度进行此次选拔，现场打分，择优录取，选拔结果将予以通告。

2. “十佳主持人”将获得聘书，作为校园电视台签约主持人，在校电视节目中出镜，主持学校各类活动。

3. “十佳主持人”之外，对于表现优秀的其他选手给予“优秀主持人”称号若干名。在校电视台、主持学校活动中优先考虑。

一、活动宗旨和目的

为了丰富小学生的校园生活，我校将举办“校园小主持人大赛”活动，本着发掘和培养具有潜力和综合素质的学生，秉承展现文化内涵、智慧才华与多才多艺并重的原则，着力全方位体现一实小人的风采。同时促进当代小学生身心素质全面发展，建设和谐、文明校园，并发掘具有主持特长的在校学生，从而为学校举办各种活动输送后备力量。“我行!我秀!”是我们本次大赛的口号，“展现自我，认识自我，超越自我”是我们的宗旨。上舞台是每个人心底潜藏的一个梦，舞台上的流彩霓虹与如花梦幻是我们每个人的向往和追求。而小主持人大赛给了同学们一个展示自我的空间，一个圆梦的舞台。在本次大赛进行过程中，我们将本着公正、公平、

公开的原则进行选拔。同时，我们也力求创新，力求完美，使小主持人大赛能更加精彩、更加圆满。

## 二、活动主题

我行!我秀!

展现自我!认识自我!超越自我!

## 三、活动评委

海选：班级学生和班主任

复赛：年段全体教师

决赛：各年段长、大队辅导员、语文备课组长、音乐老师等

## 四、活动对象

xx区第一实验小学全体学生

## 五、参赛要求

(一)选手自觉遵守比赛秩序;

(二)各位选手提前准备和到场，并在指定人员处签到，如未签到按弃权处理;

(三)选手以个人方式参赛

(四)选手在比赛中尊重评委的打分，对分数有异议于赛后联系相关负责人。

## 六、活动时间

201x年11月-12月

(一)前期宣传：海报

(二)海选□201x年11月26日周四下午第二节(每班评选一名优秀选手进入复赛)

(三)复赛：

四五六六年级复赛时间□201x年12月3日周四下午第二节(每大队评选2-3名优秀选手进入复赛)

一二三年级复赛时间□201x年12月4日周五下午第二节(每大队评选2-3名优秀选手进入复赛)

(四)总决赛：低年段□201x年12月10日周四下午第二节

高年段□201x年12月11日周五下午第二节

七、活动地点

(一)海选：各班级教室

(二)复赛：

地点：一年级---体育馆

二年级---三楼会议室

三年级---圆形教室

地点：四年级---下沉式舞台

五年级---三楼会议室

## 六年级——圆形教室

(三) 决赛：三楼大会议室

### 八、活动准备工作与宣传

1. 横幅：置于学校操场
2. 海报：大门口
3. 网络：校网页
4. 广播：通过校广播站，对大赛进行宣传
5. 奖品和奖状若干份

### 九、比赛内容：

复赛：

1. 选手自我介绍(交代几号选手和姓名)+模拟主持(自选)。(2分钟)
2. 才艺表演。(2分钟)

决赛：

1. 选手30秒内自我介绍(交代几号选手和姓名)
2. 模拟主持(2分钟)

主持内容包括：模拟本次小主持人赛，为自己的接下来才艺展示报幕。

3. 才艺展示(诗歌朗诵、唱歌、跳舞、弹奏乐器等)(3-4分钟)

#### 4. 奖次：

金话筒奖、风采奖、潜力奖

#### 十、比赛流程

1. 选手提前到场，按抽签顺序坐好。
2. 每位选手只有一次登台表演的机会，不可在节目出现差错时重新开始。严格控制时间，时间到即停。

#### 十一、评分标准(总分：10分)

##### 1. 普通话

咬字正确，吐字清楚。(1分)无地方口音。(1分)

##### 2. 模拟主持和才艺展示

主持完整连贯，极具表现力、感染力。(1分)

仪态、举止大方，表情亲切自然。(1分)

简洁流畅，具有个人特色。(2分)

##### 3. 舞台形象

仪表端庄大方，形象良好(1分)表演自然，台风好。(1分)

舞台表现力及感染力强，能调动现场气氛。(2分)

xx区第一实验小学少先队

#### 一、活动目的

为了提高学生综合素质，展示自己的才艺，发现和培养我校主持新苗，特面向二至五年级全体学生举办首届小主持人选拔赛，选拔出德智体全面发展的新一批优秀主持人，更好地服务于我校各类文体活动。

## 二、大赛规程

### 1. 参赛条件：

(1)热爱主持、思维清晰、反应敏捷、普通话标准、具有较强语言组织表达能力

(2)参赛对象：二至五年级的学生，男女不限，自由报名

比赛地点：多功能厅(苗苗组二、三年级)大队部(蕾蕾组四、五年级)

评委老师：瞿姗姗、金晶、黄鹂马天明、赵伟、袁笑虬

### 3. 复赛——比赛时间：3月28日下午

比赛地点：三楼报告厅

评委老师：瞿姗姗、杨薇、沈苗苗、马天明

主持人：林家慧

## 三、比赛程序

1. 本次比赛分海选和复赛两个阶段。所有符合条件、热爱主持的学生皆可报名。

2. 海选每个组别分别选出晋级者10名参与复赛。(注意男女比例)

3、通过复赛择优录取10名同学进入校小主持人队伍。

#### 四、比赛规则

##### (一)海选

第一环节：10秒自我介绍

选手向评委老师做一个简短的自我介绍，内容包括姓名、班级、爱好等。

第二环节：60秒美文诵读

选手自选一首诗歌或美文进行朗诵，要求声情并茂，富有感染力，能充分展示出选手的语言素质，时间掌握在1分钟以内。

##### (二)复赛

第一环节：创意自我介绍

第二环节：模拟主持

2分钟自定节目主持，选手自己设定节目类型、节目形式、主持方式；英文主持加分。第三环节：

苗苗组——即兴演讲

选手现场抽取题目，以现场评委或观众为采访对象即兴现场采访。

#### 五、奖项设置：

每组选出一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名。

#### 六、评分标准：

- 1、形象气质：优雅、自信、大方、着装得体。
- 2、语言能力：普通话标准，语言流畅，表达清晰，逻辑性强。
- 3、应变能力：思维敏捷，应变能力强。
- 4、每项比赛内容如不能按规定时间完成扣分，请特别注意控制好时间。

附：比赛规则

(一)海选比赛时间：3月14日下午第一节课(暂定)

比赛地点：多功能厅(苗苗组二、三年级)大队部(蕾蕾组四、五年级)

第一环节：10秒自我介绍

选手向评委老师做一个简短的自我介绍，内容包括姓名、班级、爱好等；

第二环节：60秒美文诵读

选手自选一首诗歌或美文进行朗诵，要求声情并茂，富有感染力，能充分展示出选手的语言素质，时间掌握在1分钟以内。

(二)复赛比赛时间：3月28日下午

比赛地点：三楼报告厅

第一环节：创意自我介绍

2分钟自定节目主持，选手自己设定节目类型、节目形式、主持方式；英文主持加分；第三环节：

## 苗苗组——即兴演讲

选手现场抽取题目，简单准备后围绕一件事情或一种现象发表感想，作即兴演讲；

## 蕾蕾组——即兴采访

选手现场抽取题目，以现场评委或观众为采访对象即兴现场采访。

# 小学主持人比赛策划方案篇三

## 篇一

### 一、参评条件：

2. 有一定的舞台驾驭能力，临场应变能力强；
3. 五官端正，外形良好，气质大方，有亲和力；

### 二、参评对象：

全校各年级(每班选送二人，一男一女)

### 三、选拔流程：

1. 班级初选：班主任在班级经过公平、公正评比，选拔男\*各一名填写报名表，参加学校评比。
2. 学校评选：为保证公平、公正，现场进行抽签，按抽签号码参加评比。

#### (1) 自选项目

以主持节目的形式参加，策划主持自己喜欢的一个节目参加比赛，时间为3分钟以内。

## (2) 现场抽考

现场抽取短讯一则(短讯会准备若干份，根据年段特点，抽取短讯难易程度有所不同)，选手即时模拟播报。

3. 选拔时间：(暂定)201x年5月20日下午1:00开始

4. 选拔地点：梦想剧场

## 四、评分细则：

1. 语言表达(30分)：吐字清晰，普通话标准，表达流畅、生动，语速适中，语调自然。

2. 仪表风范(10分)：仪表端庄，表情自然，形体动作大方得体。

3. 现场感染力(20分)：有较强的现场感染力，能引起评委的共鸣。

4. 主题内容(20分)：切合自身实际，符合小学生年龄特征。

5. 时间掌握(10分)：超过时间10秒以内不扣分，超过10秒以上酌情扣分。

6. 整体效果(10分)。

## 五、备注：

1. 学校本着公平、公正、公开的态度进行此次选拔，现场打分，择优录取，选拔结果将予以通告。

2. “十佳主持人”将获得聘书，作为校园电视台签约主持人，在校电视节目中出镜，主持学校各类活动。

3. “十佳主持人”之外，对于表现优秀的其他选手给予“优秀主持人”称号若干名。在校电视台、主持学校活动中优先考虑。

## 篇二

### 一、活动宗旨和目的

为了丰富小学生的校园生活，我校将举办“校园小主持\*赛”活动，本着发掘和培养具有潜力和综合素质的学生，秉承展现文化内涵、智慧才华与多才多艺并重的原则，着力全方位体现一实小人的风采。同时促进当代小学生身心素质全面发展，建设和谐、文明校园，并发掘具有主持特长的在校学生，从而为学校举办各种活动输送后备力量。“我行!我秀!”是我们本次大赛的口号，“展现自我，认识自我，超越自我”是我们的宗旨。上舞台是每个人心底潜藏的一个梦，舞台上的流彩霓虹与如花梦幻是我们每个人的向往和追求。而小主持\*赛给了同学们一个展示自我的空间，一个圆梦的舞台。在本次大赛进行过程中，我们将本着公正、公平、公开的原则进行选拔。同时，我们也力求创新，力求完美，使小主持\*赛能更加精彩、更加圆满。

### 二、活动主题

我行!我秀!

展现自我!认识自我!超越自我!

### 三、活动评委

海选：班级学生和班主任

复赛：年段全体教师

决赛：各年段长、大队辅导员、语文备课组长、音乐老师等

#### 四、活动对象

xx区第一实验小学全体学生

#### 五、参赛要求

(一)选手自觉遵守比赛秩序；

(二)各位选手提前准备和到场，并在指定人员处签到，如未签到按弃权处理；

(三)选手以个人方式参赛

(四)选手在比赛中尊重评委的打分，对分数有异议于赛后联系相关负责人。

#### 六、活动时间

201x年11月-12月

(一)前期宣传：海报

(二)海选□201x年11月26日周四下午第二节(每班评选一名优秀选手进入复赛)

(三)复赛：

四五六六年级复赛时间□201x年12月3日周四下午第二节(每大队评选2-3名优秀选手进入复赛)

一二三年级复赛时间□201x年12月4日周五下午第二节(每大队评选2-3名优秀选手进入复赛)

(四)总决赛：低年段□201x年12月10日周四下午第二节

高年段□201x年12月11日周五下午第二节

## 七、活动地点

(一)海选：各班级教室

(二)复赛：

地点：一年级---体育馆

二年级---三楼会议室

三年级---圆形教室

地点：四年级---下沉式舞台

五年级---三楼会议室

六年级---圆形教室

(三)决赛：三楼大会议室

## 八、活动准备工作与宣传

1. 横幅：置于学校操场

2. 海报：大门口

3. 网络：校网页

4. 广播：通过校广播站，对大赛进行宣传

5. 奖品和奖状若干份

九、比赛内容：

复赛：

1. 选手自我介绍(交代几号选手和姓名)+模拟主持(自选)。(2分钟)

2. 才艺表演。(2分钟)

决赛：

1. 选手30秒内自我介绍(交代几号选手和姓名)

2. 模拟主持(2分钟)

主持内容包括：模拟本次小主持人赛，为自己的接下来才艺展示报幕。

3. 才艺展示(诗歌朗诵、唱歌、跳舞、弹奏乐器等)(3-4分钟)

4. 奖次：

金话筒奖、风采奖、潜力奖

十、比赛流程

1. 选手提前到场，按抽签顺序坐好。

2. 每位选手只有一次登台表演的机会，不可在节目出现差错时重新开始。严格控制时间，时间到即停。

## 十一、评分标准(总分：10分)

### 1. 普通话

咬字正确，吐字清楚。(1分)无地方口音。(1分)

### 2. 模拟主持和才艺展示

主持完整连贯，极具表现力、感染力。(1分)

仪态、举止大方，表情亲切自然。(1分)

简洁流畅，具有个人特色。(2分)

### 3. 舞台形象

仪表端庄大方，形象良好(1分)表演自然，台风好。(1分)

舞台表现力及感染力强，能调动现场气氛。(2分)

xx区第一实验小学少先队

## 小学主持人比赛策划方案篇四

### 一、参评条件：

2. 有一定的舞台驾驭能力，临场应变能力强；
3. 五官端正，外形良好，气质大方，有亲和力；

### 二、参评对象：

全校各年级(每班选送二人，一男一女)

### 三、选拔流程：

1. 班级初选：班主任在班级经过公平、公正评比，选拔男女生各一名填写报名表，参加学校评比。

2. 学校评选：为保证公平、公正，现场进行抽签，按抽签号码参加评比。

#### (1) 自选项目

以主持节目的形式参加，策划主持自己喜欢的一个节目参加比赛，时间为3分钟以内。

#### (2) 现场抽考

现场抽取短讯一则(短讯会准备若干份，根据年段特点，抽取短讯难易程度有所不同)，选手即时模拟播报。

3. 选拔时间：(暂定)201x年5月20日下午1:00开始

4. 选拔地点：梦想剧场

### 四、评分细则：

1. 语言表达(30分)：吐字清晰，普通话标准，表达流畅、生动，语速适中，语调自然。

2. 仪表风范(10分)：仪表端庄，表情自然，形体动作大方得体。

3. 现场感染力(20分)：有较强的现场感染力，能引起评委的共鸣。

4. 主题内容(20分)：切合自身实际，符合小学生年龄特征。

5. 时间掌握(10分): 超过时间10秒以内不扣分, 超过10秒以上酌情扣分。

6、整体效果(10分)。

五、备注:

1. 学校本着公平、公正、公开的态度进行此次选拔, 现场打分, 择优录取, 选拔结果将予以通告。

2. “十佳主持人”将获得聘书, 作为校园电视台签约主持人, 在校电视节目中出镜, 主持学校各类活动。

3. “十佳主持人”之外, 对于表现优秀的其他选手给予“优秀主持人”称号若干名。在校电视台、主持学校活动中优先考虑。

## 小学主持人比赛策划方案篇五

为了丰富小学生的校园生活, 我校将举办“校园小主持x赛”活动, 本着发掘和培养具有潜力和综合素质的学生, 秉承展现文化内涵、智慧才华与多才多艺并重的原则, 着力全方位体现一实小人的风采。同时促进当代小学生身心素质全面发展, 建设和谐、文明校园, 并发掘具有主持特长的在校学生, 从而为学校举办各种活动输送后备力量。“我行!我秀!”是我们本次大赛的口号, “展现自我, 认识自我, 超越自我”是我们的宗旨。上舞台是每个人心底潜藏的一个梦, 舞台上的流彩霓虹与如花梦幻是我们每个人的向往和追求。而小主持x赛给了同学们一个展示自我的空间, 一个圆梦的舞台。在本次大赛进行过程中, 我们将本着公正、公平、公开的原则进行选拔。同时, 我们也力求创新, 力求完美, 使小主持x赛能更加精彩、更加圆满。

我行!我秀!

展现自我!认识自我!超越自我!

海选： 班级学生和班主任

复赛： 年段全体教师

决赛： 各年段长、大队辅导员、语文备课组长、音乐老师等

xx区第一实验小学全体学生

(一)选手自觉遵守比赛秩序;

(二)各位选手提前准备和到场，并在指定人员处签到，如未签到按弃权处理;

(三)选手以个人方式参赛

(四)选手在比赛中尊重评委的打分，对分数有异议于赛后联系相关负责人。

20xx年11月-12月

(一)前期宣传：海报

(二)海选□20xx年11月26日周四下午第二节(每班评选一名优秀选手进入复赛)

(三)复赛：

四五六六年级复赛时间□20xx年12月3日周四下午第二节(每大队评选2-3名优秀选手进入复赛)

一二三年级复赛时间□20xx年12月4日周五下午第二节(每大队评选2-3名优秀选手进入复赛)

(四) 总决赛：低年段□20xx年12月10日周四下午第二节

高年段□20xx年12月11日周五下午第二节

(一) 海选：各班级教室

(二) 复赛：

地点：一年级——体育馆

二年级——三楼会议室

三年级——圆形教室

地点：四年级——下沉式舞台

五年级——三楼会议室

六年级——圆形教室

(三) 决赛：三楼大会议室

1. 横幅：置于学校操场

2. 海报：大门口

3. 网络：校网页

4. 广播：通过校广播站，对大赛进行宣传

5. 奖品和奖状若干份

复赛：

1. 选手自我介绍(交代几号选手和姓名)+模拟主持(自选)。(2

分钟)

2. 才艺表演。(2分钟)

决赛:

1. 选手30秒内自我介绍(交代几号选手和姓名)

2. 模拟主持(2分钟)

主持内容包括: 模拟本次小主持人赛, 为自己的接下来才艺展示报幕。

3. 才艺展示(诗歌朗诵、唱歌、跳舞、弹奏乐器等)(3-4分钟)

4. 奖次:

金话筒奖、风采奖、潜力奖

1. 选手提前到场, 按抽签顺序坐好。

2. 每位选手只有一次登台表演的机会, 不可在节目出现差错时重新开始。严格控制时间, 时间到即停。

3. 可根据参赛选手的形象、化装、服装、表演是否大方得体、是否具有较好的舞台艺术风格增加其印象分。

1. 普通话

咬字正确, 吐字清楚。(1分)无地方口音。(1分)

2. 模拟主持和才艺展示

主持完整连贯, 极具表现力、感染力。(1分)

仪态、举止大方，表情亲切自然。(1分)

简洁流畅，具有个人特色。(2分)

### 3. 舞台形象

仪表端庄大方，形象良好(1分)表演自然，台风好。(1分)

舞台表现力及感染力强，能调动现场气氛。(2分)