

我与书为伴手抄报内容(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

我与书为伴手抄报内容篇一

我的家乡门前曾有一棵黄桷树。

五岁的时候，爸爸抱着我来当这棵小黄桷树下，“女儿啊，爸爸希望你像这棵黄桷树一样，茁壮的成长。”爸爸轻轻拍着我的小脑袋说。从此以后，我乖乖地吃饭，喝牛奶，想和黄桷树一样长得高高的，长的结结实实的。可是日复一日黄桷树渐渐长高了许多，我踮起脚尖也够不着。

“黄桷树，黄桷丫，黄桷树下过家家。”绿色的撑天大伞下，老人们坐在一起拉拉家常，唠唠嗑；男人们坐在一起打打牌；女人们缝着衣服，你看看她的，她夸夸你的；小孩子们则围着大树跑圈圈。欢声笑语汇成了一曲夏夜交响曲。“嘿，树上有黄角兰！”一个小朋友踮着脚尖，指着树上的黄角兰。那是一种娇小洁白的小花，香气飘十里八乡。奶奶听见声音也闻声过来，牵着我的手说：“孩子呀，咱们可离不开这黄桷树呀。你看他总是那么笔直地站着，张开它强有力的胳膊，将我们拥入怀中。你说他图个什么？没有，他只是默默的奉献着，不求回报。”奶奶久地凝望着，似乎在与黄桷树心灵的沟通。那时八岁的我只想做一个默默无闻，无私奉献，对社会有价值的人。

时间如梭，转眼间我成了一个大姑娘了，那棵黄桷树也在慢慢的`老去。十二岁的那个暑假，我经历了一次失败的考试。我回来的时候，是一场大雨，此时就如同我沮丧的心情。抬

头中，猛然间看见倾盆大雨中的黄桷树。他倔强的抬起头，任凭风吹雨打，似乎在狂喊着：“就是狂风暴雨，我也不怕。别小瞧我这把老骨头，还硬着呢！”我无奈地摇摇头，与自然反抗，无疑是不自量力。就像我那张超难的试卷，不自量力，便是一败涂地。可是第二天，淤青了，阳光照射下来，为黄桷树换上了一件金纱衣。我无法去相信自己的眼前的那棵黄桷树：挺拔，高耸，一个个贪婪地吮吸着雨露，呼吸着新鲜的空气，绿叶绿的发亮，为整把大伞镶上一颗颗翡翠，在与阳光频繁的抛媚眼。我被黄桷树所感动，我学会了阳光总在风雨后，我们要学会做一个坚强的人，去拥抱未来！

后来得知黄桷树被运走了，我哭得稀里哗啦。感谢你——黄桷，出现在我的岁月里，感谢你，伴我成长！

我与书为伴手抄报内容篇二

安全是什么？安全是我们忠实的守护神，日日夜夜守护在我们的身边，让生命之树挺拔青翠；安全还是什么？安全还是脆弱的心灵，一瞬间也可能支离破碎；安全还是什么？安全还是一个警钟，时时刻刻都在提醒我们珍爱生命、注意安全。每天去上学，父母总不忘提醒我们注意安全，而我们常常把这种话当作耳旁风。

有一次，安全远离了我……

一个下午，光线很好，我和王一鸣去我们小区停车库旁边的大坡上玩滑板，我们的游戏规则是这样的：每人坐在滑板上，从坡上滑下去，并且手不能挨地。王一鸣顺利地滑了下去，我也迫不及待的滑了下去，身子掌握不好方向，手直接重重的撞到了石块上，疼得不得了，便大声哭了起来，直到爸爸听到我哭声跑过来为止，我们第一时间去了医院看病，幸好不是人命关天的大事，不过还是很难好要疗养的病。

作为一名小学生，充满好奇心。好动、好玩是我们的天性，玩得“刺激”已成为新潮，有时连自己的生命安全都“置之度外”。为了刺激，为了大家“夸奖”，总是搞出一些五花八门而又危险的游戏。可是人的生命是娇脆的，一个不留神就有可能发生危险。安全似乎离我们很远，又似乎离我们很近，远如在天边，近入隔咫尺。

安全到底在哪里？是的，安全其实就在我们自己的心里。生命只有一次，只有珍爱生命，时时事事注意安全，我们才能平平安安地度过一生。让我们一起携起手把“安全”这两个字在心里永远扎下根，让全世界人民都自觉遵守规则，让事故永远在我们生活中消失，让我们的明天充满鲜花，充满阳光。

交通安全是我们最好的朋友，它将永远保护着我们，带给我们幸福，让我们争做文明守法的好学生吧。

我与书为伴手抄报内容篇三

牧童的竹笛，如炊烟，袅袅升起，乡音犹如一杯撩人愁绪的美酒。这醉人的音符，犹如悠悠的白云飘向远方湛蓝的天空，总能激起对故乡无穷的思念。故乡的山，故乡的水，故乡的人仿若面前，旅人不再迷途，梦重回故乡。

或许，每个人的心中，都有故乡最美的风景。

所谓故乡最美的风景，可以是某个地方，她有着一草一木，年轮和光阴的故事。

也可以是某个人，一段念念不忘的过往，她有着一颦一笑，最爱人的收留颜。

今晚，就借你温柔的怀抱来让我安睡，听一曲《醉乡》让呼斯楞天然颤动的气声深深地感染你我。

缓缓音符就像故乡的小河在我的血液轻轻流淌，流过我内心深处的每个角落，就这样莫明一种愁情魂绕梦牵。

“别问来自何方和我的去向。。。 ” 乡愁的背后老是追跟着游子良多辛酸故事，故乡与我总是有着恰如其分的间隔，从天涯到海角，从别离到相聚，风带着乡音的呼叫，便让一朵云，有了返家的方向，心不再飘流。

时光也依旧像流过故乡门前的那条小的河，悄悄的流淌。酒是香的，梦是香的，心是香的，香透了岁月，请不要等闲唤醒我的酣眠，就这样醉在你的怀里，梦里我正牵着你的手尽情轻嗅故乡草的味道，花的味道，树木的味道。

我与书为伴手抄报内容篇四

我的故乡在江南，江南的特产良多，有黄澄澄的橘子，香甜可口的文旦……但是，我最爱的仍是故乡的杨梅。

先容完了杨梅的形状，大家肯定都想知道它的味道到底会如何呢？不要着急，下面听我慢慢解释。

杨梅的味道很鲜美，果肉又细又嫩。轻轻地咬一口，那厚味的汁水马上汹涌而出，立即布满你的口腔。杨梅的味道酸酸甜甜的，好极了。咽下这一口汁水，你就会迫不及待的`咬下第二口，第三口……这味道，就是天上的玉皇大帝也会馋地流口水！

好吃的杨梅，要有好的吃法才真正的好吃。杨梅的品种良多，吃法也良多。从树上摘下来的杨梅可以直接吃，可以冷冻吃，也可以泡酒吃。智慧、勤劳的故村夫们，还把杨梅做成罐头，晒成干等，让杨梅可以长期储存，成为我们的好食物。

故乡的杨梅素有“初疑一颗值千金”之美誉。据测定：优质杨梅果肉的含糖量为12%~13%，含酸量为0.5%~1.1%，富含

纤维素、脂肪、矿物元素等及8种对人体有益的氨基酸，其果实中钙、磷、铁含量要高出其它生果10多倍。

有些外国朋友来吃了我们故乡的杨梅，也都赞不绝口……

哈哈，你也垂涎三尺了吧？有空的话，一定要来尝一下我故乡的杨梅哦！

我与书为伴手抄报内容篇五

我是一个普通的女孩，没有鲨鱼有力的尾巴，去遨游大海；也没有苍鹰矫健的翅膀，去搏击长空，但我有一颗热爱阅读的心，让我在知识的海洋里畅游，让我在蔚蓝的天空中放飞激情。

今天我站在这里，心情无比的激动，感到无比的自豪。因为曾经的我，是那个经常躲在角落里偷偷哭泣的懦弱女孩，而现在的我已经焕然一新，我十分喜爱读书和写作，因为我已经找到了一个好伙伴——书，她帮我坚定了信心，给了我知识的力量，让我每天品尝知识的佳肴。

下面就让我和大家交流一下，我——这个与书为伴的女孩吧：

看看我鼻梁上厚厚的眼镜，就知道我十分喜爱读书了，简直成了小“书迷”，整天与书形影不离，一看见书，就迫不及待地看起来，陶醉在书海之中。记得有一天，我正拿着一本《分类作文》看得起劲呢。一会儿，有人请我踢毽子，而我却慢条斯理地说：“等会儿，看完这篇。”大伙儿只好扫兴地走开了，我却仍旧捧着书津津有味地啃着，就好像在吃我最爱吃的巧克力饼干一样。过了又一会儿，又有人请我去玩“炒黄豆”，我又漫不经心地说：“哎呀，马上看完了啦，求求您，饶了我吧！”人家只好又好气又好笑地等我，直到看完书，我才依依不舍地放下书，跟她们一块儿玩去了。

我喜欢看书，也爱汲取知识的营养。每天我看完书后，也会把“饼干”好好地消化一下，以吸取营养。记得有一次，我的作文《师为幽兰》得了优秀奖，还在电视上播出呢！要知道，这次作文比赛，学校里得奖的人还真不多呢，该自豪了吧。还有一次，我写的《我的冤家妹妹》得到了老师的一致好评，我可得意了，骄傲地昂着头，挺着肚，迈着外“八”字步，甩甩辫子，走在学校里，别提多自豪了。

我的好朋友告诉我，“读书破万卷，下笔如有神”、“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”，让我明白了看书其实是写好作文的朋友，每天花一定的时间阅读文章，把好段、精彩的语句摘抄下来，背出来，默出来，可以把别人的东西变成自己的东西，以后就能胸有成竹、出口成章了。

亲爱的同学们，听我落里络苏说了那么多，可别头疼哟。要问写作有什么技巧的话，告诉你们吧，只要与书为伴，多读、多看、多听、多想、多写，把平时看到的听到的想到的，还有自己亲身碰到的有趣的、感人的写下来，就行了。同学们，现在该了解我了吧——一个与书为伴的女孩，同时也请记住喔：“与书为伴，写作不难。”