

# 最新青年教师师德培训心得(模板10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 青年教师师德培训心得篇一

我作为一名普通教师参加了一年一度的学区组织的暑期教师培训，本次培训的目的是通过加强教师队伍的师德师风建设，进一步提高教师队伍的业务素质和职业道德修养，从而整体强化教师队伍的执业能力。短短的几天时间里，通过学习各种文件和会议精神，以及听专家报告都让我感受颇多，受益匪浅。在此，我总结了这次学习的体会和收获：

首先，教育的本质就是爱，没有爱，就没有成功的教育，既然选择，就必须热爱。热爱教育工作，是一名教师从事教育工作最基本的动力，只有热爱，才能进取，才能创新，才能奉献。因此，在平常的教学工作中，我们要以爱来浇灌祖国的花朵，本着“一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生”的教育原则，树立正确的人才观，重视对每个学生正确人生观、世界观的培养，帮助他们形成良好的学习习惯、生活习惯和健全的个性。不以成绩作为衡量学生和教育效果的唯一标准，正如市教育局张云飞局长所讲，我们每个教师手上都要多几把尺子，用不同的尺子去衡量不同的孩子，只要你会用尺子，学会真正地用心去衡量，你就会发现他们的可爱之处，甚至是可造之才。因此，我们要与学生建立一种平等和谐的师生关系，从内心关心每一个学生，尊重他们的人格，用心去发现和开发每一个学生的潜能。或许将来的牛顿，将来的爱因斯坦就是他们中的一员。

其次，对学生的爱也是师德素养的一种体现，崇高的师爱就是一视同仁，不能厚此薄彼，无论在生活中还是学习上，都应该关心每一个学生，尤其是个性孤僻，成绩稍差的学生。要以足够的爱心去帮助他，要以持久的耐心去辅导他，要以母亲的细心去关注他。多一点关心，少一点冷漠；多一点耐心，少一点埋怨。“把特别的爱，给特别的你”，用爱心、耐心和关心来帮助他们树立信心，提高兴趣，从而真正促进教学质量的提高。

一名教师的知识储备量直接关系到教育的质量，因此，作为一名教师，必须时刻牢记自己的职业特点，一要不断地学习和追求新的知识，学会创新，积极进取，不断提高自身的业务素质和个人修养，严谨治学、精益求精、厚积薄发，用“一眼泉”来给学生“一碗水”。二要以身作则，率先垂范，身教重于言教，教师的言行对学生的影响是深远的。应此，教师应该时刻为学生做好榜样，榜样的力量是无穷的，只有当好榜样，才能受到学生的尊重，得到学生的爱，才能有效地促进对学生的管理，从根本上提高教育教学的质量。所以当教师有了丰富的学识和为人模范的言行，才能让学生长久地受益于这两种财富。

总之，作为一位人民教师，我们就不能无愧于这个光荣的称号，必须从思想上提高觉悟，从业务上狠抓素质，从师德上加强修养。用凌校长的话说，就是要本着职业良心，一切为了学生。用爱去感化学生，用人格去感染学生，用魅力去影响学生，用行动去证明我们可以培养出明礼、诚信、守法、自尊、自爱、自信，具有创新能力和高度社会责任感的人才！

教师师德师风培训心得暑期通过“师德师风”培训学习，使我感受很深，使我深深地体会到，教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。

换而言之，教师是学生美好心灵的塑造者。因此，我时刻

以“德高为师，身正为范”这八个字提醒自己。无私奉献、以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁而幼小的心灵塑造而竭尽全力。

教书是手段，育好人才是我们最终的目标。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。

“以情育人，热爱学生；以言导行，诲人不倦；以才育人，亲切关心；以身示范，尊重信任”。尊师爱生，是一种理性化的高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。

可以说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。教师爱学生体现在“严”和“慈”上。

常言道：“严师出高徒”。又说：“严是爱，宽是害”。对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者。“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”。所以，对学生不严不行。当然，严要得法，严要有度。

慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。

教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”师爱是教师必须具备的美德，也是教

师的天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。

因此，在教育工作中，我把信任和期待的目光洒向每个学生，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

“无德无以为师。”真正优秀的教师，一定是以身作则、率先垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表现在他对自己的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜移默化、影响深远的教育。

作为小学教师的我们，肩负着培养教育下一代，为祖国的未来夯实基础的重任。这就要求我们本身要有一定的人格魅力，而这种人格魅力表现为教师必须要有敬业精神，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。教师是园丁，学生是花朵，只有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能茁壮成长，芬芳世界。还有人将教师比作蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人，默默地牺牲了自己，却给人类带来了光明，因此教师应该是无私的。身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。

我们有责任、有义务从现在做起，从自身做起，通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的良好心灵，影响一代又一代的学生，真正成为一名优秀的人民教师。

## 青年教师师德培训心得篇二

我从事教师这个职业已经是第11个年头了。对于教师这个职业，我抱怨，不满，觉得付出与收获不平衡，从未规划过自己的职业生涯，教师只是我生存的一种技能。而何校长的培训改变了我的想法，让我懂得把教育当成一项事业来追求。热爱自己的教师工作，关注每一个学生健康成长。在培训中何校长指出，在播种和收获之间有一段时间叫做等待。教师要拥有理想，热爱教育；了解学生，学会沟通；简单的教，快乐的学；规范教学，充满激情；加强学习，学会研究；互相学习，共同提高；心理健康，自我调适。抱怨没有用，不满没有用，只有端正自己的态度，把教育当做自己的事业来追求，热爱教育事业，才能在教师的道路上，越走越宽敞，越走越顺。由此我觉得我们应该调整自己的心态。才能把简单的机械的工作做的更有意义。为此我认为要做好以下几点：

教育家苏霍姆林斯基说过，没有爱就没有教育，这充分说明，爱，是教育的前提。智慧型老师必须是懂得爱，懂得施爱，懂得用爱润泽学生心灵的圣者。当代社会，孩子的家境非常复杂，尤其是独生子女多，留守儿童多，单亲家庭多，老师的爱就尤其重要，懂得爱的作用，那么工作就有了源泉，教育就有了凭借。以爱作法宝，建立和谐的师生关系，工作自然会事半功倍。新型的师生的关系带来的是师生合作，交流、民主和平等，这为培养学生的健全人格提供了强大保障。

们的教学。

从今天起，我要多多练习，笔耕不辍，像苏霍姆林斯基那样，守住自己心灵的净土，躬耕精神的'园圃，把困惑变成收获，把收获变成经验，让不懈的写作成为精神的自觉；笔耕不辍，对教育现象进行思索，对教育问题进行研究，促进自我的专业成长，争取成为一个研究型的老师。行走在学习的路上，越发觉得自身的不足，细细梳理着收获与思考的同时，有个想法在心中越发明确。那就是：在深感差距中追求自己的希

望，在明确方向中坚定自己的信念——专业素养，好好修炼，笔耕不辍，厚积薄发促进自我的专业成长，争取成为一个研究型的老师。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 青年教师师德培训心得篇三

师德是社会公德的一个组成部分，它是符合教师职业特点的一种行业公德。它又是社会文化长期积淀的特定的一种道德观念、道德准则、道德行为的综合体。同时，作为社会的一种道德观念，它与其他观念一样，具有鲜明的时代特征——不同时期的师德观必定反映出其不同的时代特征，新时期的师德内涵也应体现新时代的精神风貌。因此，人们应从时代特点看待教师形象，清楚的理解师德的内涵，对新时期的师德建设有着十分重要的意义。

通过本次学习“增强服务意识，转变工作作风，办人民满意的教育”的活动，使我认识到：它要求我们每位教师“教学好、服务好、师德好，学生满意、家长满意、社会满意”的目标。活动的重点是：弘扬“一种精神”：深入贯彻领

会“忠于使命、勇于担当、不畏艰难、创新争先”的时代内涵，要求我们勇敢面对教育发展中遇到的困难和矛盾，以转变干部教师的作风为抓手，坚持“认真扎实、务实创新”的工作原则，解放思想、更新观念、破解难题，狠抓任务落实，在务实创新中提升工作层次和水平，真正担负起教书育人的历史使命。

活动要求树立“两个形象”：一是树立爱岗敬业、为人师表的形象，作学生和社会的表率。在学习的过程中，要求我们每一位教师加强师德师风学习，要热爱学校，心系学校，从学校的大局出发，在衣着和言行举止上严格要求自己，上班期间做到着装整洁大方、语言文明亲切、行为标准规范，以良好的师表形象服务学生和家長。

二是树立关爱学生、真情为生的形象，做服务学生和家長的表率。我们要把学生和家長的评判作为检验我们工作作风的标准，在工作中要想学生所想，急家長所需，真诚地为学生和家長服务，从教育教学和生活两个方面帮助他们解决实际问题。活动要求突出“三项重点”：一是把转变行政部门的工作作风作为重点，行政领导要增强工作主动性，树立以人为本、服务至上的管理理念，虚心听取学生和教職工的意见和建议，钻研管理业务，做到以身作则，努力做到管理得力、得法，工作不拖拉。二是把转变教職工对学生和家長的态度作为重点：全体教職工要做到和蔼对待每一位学生，热情、耐心与每一位家長交流，做到事不分大小，为学生和家長提供周到服务，真心实意为学生发展着想，为家長排忧解难。

三是把转变后勤人员的工作作风作为重点，后勤人员要树立全方位育人的观念，配合教师教育学生，管理学生，为学生做好生活服务，更好地为学校的教育教学服务。本次活动要求解决”四个突出问题“：一要坚决杜绝教师讽刺、挖苦、歧视学生，体罚或变相体罚学生的行为：二要坚决杜绝不备课进课堂、课堂上随便讲、酒后进课堂的行为：三要坚决杜绝有偿家教的行为，索要或接受学生、家長财务，向学生推销学

习资料及其其它商品等行为：四要坚决杜绝教师在与学生家长沟通中，话难听、脸难看，指责、训斥学生家长的行为。工作中要形成“严、细、实、活、新”五字作风：“严”就是要对自己、对学生严格要求，工作上要严谨：“细”就是要求从细节入手，细致入微地把每一项工作做好；“实”就是工作要务实，不打折扣地落实好学校布置的工作任务；“活”就是要不断提高教学艺术水平，使课堂气氛生动活泼，充满激情；“新”就是创新管理，主动工作，不断用新的教育教学理念指导自己的工作实践。

长期以来，社会对教师师德也有一种错误的认识：认为教师理应是思想好、行为端、知书达理、礼让三先、谦和恭顺：教师的言行举止，无论何时何地都应是社会的表率 and 楷模。而当他们与教师发生争执时，他们可以骂脏话、说粗话，甚至可以大打出手，而教师不行，他们动辄会说：“哼，还是当老师的。”用一种有色眼睛看待教师。说到这儿，自然就想起了十年前的一件事。那时，团场大面积种植棉花，一到棉花采摘阶段，上至八旬老人，小到十岁的小学生，个个争先，人人上阵，那叫一个忙呀！可惜那年我带着四年级学生一上阵，就遇上了一个刁蛮的户主，为了少些麻烦，我们要求学生做到：质量第一。

但无论我们怎样努力，户主就是不领情。特别是在过秤时，户主更是百般苛刻。为了公平起见，我们派人参与过秤，采取寸草必争、寸土不让。绝不让我们的学生吃一丁点亏。这样一来，在过秤时摩擦不断，时常碰出火花儿来。一天又到了过秤的时候了，有两个学生抬着满满的一袋子棉花，往地头走，准备去过秤。可是地不平，脚下一绊，两人仰面朝天躺在地上，压倒了几株棉杆，这下子儿，女户主憋了几天的气，终于火山爆发般的喷发出来了，她发疯般地冲到学生面前，从地上掀起学生又往地上一推，还把棉花袋子狠狠地摔倒了地头，白花花的棉花撒了一地。见此情景，我不由地心头火起，大喊一声：“好你个母夜叉，我看你再欺负我的学生，我跟你拼了。”女户主又冲到我面前对我连推带搽。想

起几天来，师生们所受的委屈，新仇旧恨一起涌上心头，心想：我要不当老师，我不打死她。哼，我打不过她，咬她一口总行吧？于是，我狠狠地推了她一把，谁知高头大马的户主，像株小草一样，竟这么不经推，身子往后一仰，四脚八叉地倒在身后的小沟里，只见她一边撒泼打滚一边连喊带骂：“来人哪，老师打人啦，老师打人啦。”今儿真是让我开了眼界，长了见识，活脱脱一个母老虎在世。气得我的脸都变了色。

上前一步揪住她胸口的衣服，“你个万恶的地主婆，我今儿就是打你啦，去吧，去告你的连长去吧！我等着呢。”不多时连长果然来了，而且明显地向着承包户。天哪！到底上哪儿讲理去，天理何在？实在气不过，第二天我们采用集体罢x的做法来惩治这刁蛮的户主。也不知前一天连长给他们面授了什么？在接下来的日子里，地主婆的态度好了许多，我们也不能得理不让人。于是，和平共处了几天，终于熬到了结束的那一天，双方都从心底里发出终于完啦的叫声。哎呀，这十天犹如度过了一年，也是我人生最最漫长的十天。

通过本次师德师风学习，使我进一步认识到教师本身在时代的社会价值。“教师是人类灵魂的工程师”，“教师是太阳底下最光辉的职业”。因此，作为教师的我，应懂得自尊、自重。陶行知先生说：“要人敬的，必先自敬，重师首先师自重。”更加懂得了师德师风建设是一个长期的探索和实践的过程，对于这项社会工程，我们既要有时不我待的紧迫感，抓紧当前的工作，但也不可以理想主义，或者一劳永逸，必须做好长期努力的思想准备。

师德是一个教师的灵魂，是搞好教育教学的前提保证，是教师的立身之本。我国古代大教育家孔子曾说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”。作为幼儿教师，我们要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自己的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对孩子起着潜移默化的作用。教师需要从小事做起，从自我做起，率先垂范，做出表率，以高

尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。只有这样，才能保证教书育人的实效，孩子才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。师德师风建设必须依托多方式、多途径才不至于流于空谈，流于形式。我园主要开展了以下活动：

## 一、具体实施方面：

1、根据区教文体局要求，组织全体教职工集中学习《教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》、《中小学教师职业道德规范》、《郑州市中小学教师职业道德建设十项规范、十项惩戒》、《职业道德考核办法》等相关法律法规，并认真做好记录，写出深刻的反思和总结。

2、学习师德标兵的优秀事迹，让每位教师把纲要、规范、师德模范作为一面镜子，深刻反思自己的言行举止，深化师德教育。通过学习，提高全体教职工对加强师德师风建设的重要性、必要性的认识，自觉规范从教行为，促进园风、教风、学风的形成。

3、学术报告活动。2月23日上午聘请河南省心理学研究所、河南省教育厅关工委资深讲师卢杰做“做睿智的幼儿园教师”专题学术报告，讲解加强师德修养的重要性、必要性及途径与方式，使全体教师在师德教育中受到启发。

4、主题教育活动。根据当前教育形势，结合本园教育实际，确定下年度师德师风建设主题，并围绕主题开展一系列的教育活动。如开展“三爱三争”教育活动，即：爱岗位，争做幼教改革的尖兵；爱学习，争做新时期教书育人的能手；爱幼儿，争做家长和孩子们心目中的好老师。开展“修师德、铸师魂、树师表”活动。开展“三学”活动，即：学规范（《中小学教师职业道德规范》），学纲要（《幼儿园教育指导纲要》），学规程（《规程》）。

5、加强监督，完善有效的考核机制。师德建设既要有自律又要有他律，自律和他律结合，行政监督与社会监督结合，才能不断提高。因此必须建立幼儿园、家庭、社会三位一体的师德监督机制。建立教师个人师德师风档案，建立内部师德考核机制，将教师敬业爱幼、为人师表等方面作为教师日常工作考核内容之一，教师的职称评定、职务评聘、工资晋升、评优评先等，都将良好师德列为第一条条件。每学期末，填写《教师师德师风情况评估表》，对自己的师德师风状况写出“自查报告”进行小结，并通过教职工大会对其师德师风状况进行民主测评，划出等次，督促教师自查、自纠、自省。

6、广泛听取家长意见，对外公布教师师德规范、教师职业道德日常行为规范与准则，设立家长接待日、家长信箱，向家长发放教师师德问卷调查表、征询表，公开幼儿园监督电话，鼓励家长对教师评头论足，并将他们的意见作为教师年终考核的重要依据。

## 青年教师师德培训心得篇四

一直以来，我都被我们\_\_中学的老师们感动着：你们，埋首案头，笔耕不辍；你们，从早到晚，以校为家；你们，苦口婆心，春风化雨。你们，肩负着家长的期望，承载着孩子对未来美好的憧憬，背负着学校的明天，你们勤勤恳恳、兢兢业业、任劳任怨地埋头苦干，书写着\_\_教育的辉煌篇章。

现在，通过不断地学习和思考，本人对教师这一职业又有了深刻的认识。

### 一．热爱教育事业是师之根

大而言之，“百年大计，教育为本。”教师承载着国家和民族的希望，小而言之，关系着每一个家庭的幸福和谐。对我们自己而言，也许就是一个职业，一种谋生的手段，我们以

此为生，养家糊口，但是，我们为此付出了宝贵的青春，还将继续付出我们一生的心血。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，静下心来教书、潜下心来育人。张普芳老师，做过多次手术，现在依然要借助拐杖，但他没叫过苦，没叫过累，就这样默默的坚持在三尺讲台。张华老师拖着沉重的步子，穿梭在一个个班级。这样的老师，就在我身边，时刻感染着我。我唯有踏踏实实、默默地干好自己的工作。教师同样面临生活压力和世俗的诱惑，只要你不“混饭吃”，就要透支脑力和体力，付出巨大的成本去做这“光荣的事业”。这次，三年级又增加了几节课，谁也没有问问待遇怎样。我相信，学生和家长会明白老师的付出，学校会理解老师的艰辛，社会会承认老师的奉献。

我们可以自己抱怨教师工资太少，埋怨教师地位低下，但我们绝不容许有谁污染教师这一职业。我们总有些话不说，总有些事不做，我们觉得那样不符合我们的身份。教书是我们安身立命之本，我们别无选择，愿我们在学生的精神世界里延续一下我们的生命，快乐的工作，并实现自己的人生价值。

爱岗敬业，我们不能仅仅把它停留在口头上，更要把它熔铸在我们的生命里。

## 二. 关爱学生是师之魂

现代教育家夏沔尊说：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样，没有水，就不能称其为池塘，没有爱就没有教育。”教师面对的不是冷冰冰的产品，而是一个个有着鲜活生命，正在茁壮成长的孩子。如果说智慧要靠智慧来铸就，那么爱心要靠爱心来成就。

现在，优秀学生就一个班，我们大多数了老师面对的多是普通生，甚至是差生。曾有个学生跟我说：老师，我们就喜欢你教。“怎么办呢？”我问她。她欣喜地说：你对我们多好啊！

从来没有歧视我们。说实话，我做了些什么呢？真没有什么特别的。就是扎扎实实上好每一节课，从不放任自流，尊重他们，公平公正。你也会因此得到他们的尊重。每次从校园走过，学生发自肺腑一声声“老师”就是对我们最好的回报。不要抱怨学生不懂感情，不要抱怨一代不如一代，而要问问，我们付出了多少情感。浙江大学教授郑强有个理论：中国学生小时候太拼命，长大后就失去拼搏的欲望。国外孩子则相反。这也许可以解释有些差生最后发展很好的原因。爱学生吧，不要有条件。一个人的能力也许有限，影响力有限，但无数能力有限的人行动起来，这个世界就有了改变的的希望。

在我的身边，许多老师关爱学生的行动震撼着我的心灵。李成林、彭娟、李福华等老师抢时间辅导学生，喻礼珍、罗芳、张华等老师下班时间仍伏案批阅，尤其是那些班主任，文林、郑晓舟等老师，严爱结合，从心灵深处教育学生，确实是真正将自己的心掏出来给孩子们。让爱化作我们的行动，去抚慰学生的心灵。

在新的历史时期，教育有了新的特点，爱学生有了更深的内涵。我们要从唯一正确的师长假想中醒悟出来，学会倾听、学会理解、学会宽容、学会欣赏、公平公正、尊重学生，成为学生的伙伴，成为学生的朋友，引导他们走进社会。

杨林柯精辟地论述：“教育是一个生命对另一个生命的影响。就是震撼心灵、开启智慧、健全人格。目的是要学生学会独立思考、独立判断，进而达到独立行动，成为一个心灵博大、精神坚强的人。”在教育行动中，让孩子明白活着要寻求价值和意义，要自己掌控自己的命运。让学生看到和触摸到一个比课堂更大更真切的世界，让孩子的心灵更宽广，精神更强大。让学生不仅考上理想学校，还学会面对这个世界，这既是对学生的爱，也是时代赋予我们的责任。

一个好老师，会让学生一生受益。老师们，让爱化作一缕春风，吹出一个生机勃勃的春天。

### 三. 努力学习提升素质是师之本

1. 读书让自己强大。先贤梁启超说过一句富有哲理的话：读书可以忘记打牌，打牌忘记读书。李银梅老师的优雅脱俗就是对这句话最好的诠释。还有彭惠平老师，自己修改打印了多少学生作品，那可要功夫啊。作为一个语文老师，我自认不够格。我总是通过不同的途径来提升自己，但确实还远远不够。多读书是唯一的方法。读书，可以增强我们的知识储备，开阔我们的视野，提高我们的分析能力，健全我们的人格，提升我们的道德素养，树立正确的人生观、价值观。改作文一直是我最棘手的工作，随着积累的增多，现在有了很大的改观。三年级以来，人均精批了五篇作文。我觉得在以前是很难完成的。我们高屋建瓴时，一定也能让学生有更深刻的认识，或许我们的人格魅力会成为学生人生旅途的明灯。当我们装饰了学生的一路风景，学生也装饰了我们的梦。那将是多么迷人的梦啊！

2. 学习让自己敏锐。教师就是一个普通人，并不是圣人。我们都希望自己的学生是

最优秀的，从领导到家长也都要求我们把学生管理得最好、教得最好。但总是事与愿违，我们总有恨铁不成钢的不平衡心理，在教育教学行为上表现为没有耐心、方法简单，甚至违反教育教学原则出口伤人、出手打人。要平衡我们这种心理，就要时时告诫自己，要允许学生犯错！试想想，学生在知识上不犯错，他们岂不是可做你的老师；在行为上不犯错，他们岂不都成了圣人！学生不犯错就不是你的学生。因此，我们要不断努力学习，了解学生的心理特点，提高自己的认识和师德修养，设身处地为学生着想，把为学生服务做到实处。只有这样做，学生在教育中不但端正了自己，还学到了宽容和理解。因知识受益的人不容易忘记老师，因得到做人道理并行轨迹的人永远感激老师。

3. 探索让自己高明。时代在发展，学生在变化，老经验、老

方法也会遇到新问题，不适应新的环境。我们要不断充实自己，精通教学业务，这样，更新观念，变教育者、传授者为指导者、促进者，以生为本，以情为主，授人以渔，引导学生全面发展。

4. 锻炼让自己强壮。“身体是革命的本钱”嘛。

老师们，让我们不断地探索、实践、领悟，做一个有思想、有追求的教师，在平凡的工作中创造辉煌，成就伟大。祝老师们快乐的工作，快乐的生活！

## 青年教师师德培训心得篇五

学校在新年伊始进行了师德师风暨业务培训活动，这次培训不仅有郭校长高屋建瓴对学校的规划和部署，还有漯河高中优秀老师们的阅历共享，让我感受到我们五高对老师的殷切期望。师德古来有之，不同时代对师德有不同的要求，这次培训，让我感受颇多。

爱岗敬业、献身训练是师德的基本要求。“闲人多愁，懒人多病，忙人多乐”，“世界上的良药就是忙”，“要胜利，先发疯，头脑简洁往前冲”，一系列振聋发聩的话语，使我们惊醒。为筹备此次会议郭校长在春节假期依旧苦心孤诣、整合材料，这样的爱岗敬业是我们全部老师的典范。我们也要反思自己，在日常工作中是当一天和尚撞一天钟呢？还是在其位谋其政，竭尽自己全部为孩子备好每一节课，上好每一节课，关爱好每一个孩子呢？我想，答案确定是后者，因为训练是真正的良心活。

喜爱同学、教书育人是师德的核心。老师对同学的爱，是一种只

讲付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这

种爱是神圣的，是老师训练同学的感情基础。郭校长也提倡老师要做四立老师：以德立人、以爱立魂、以能立师、以才立学。我们在日常教学中也要真正关注到我们的每一个同学的成长变化，像全国脱贫攻坚楷模张桂梅老师一样为每个孩子着想，把他们当成我们自己的孩子来看待。

更新观念、努力创新是师德的新进展。老师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在吸取，在更新，在升华。只有自己不断充电，才能在讲台上站得平稳。面对时代的变迁，面对课程、教材的更新换代，我们也要与时俱进，坚持学习，让大脑始终充盈。让学习成为自己的精神食粮，不仅是为了教好同学，更是为了成为更优秀的自己。我们学习了赵广义老师18年的班主任技法，他启迪我们在教学过程中需要不断地更新观念，努力创新来迎接每一届不同的同学。

将自己融入集体，汇入江河。每一件看似不起眼的小事，背后都是百倍的努力和付出，两天的培训，杨春萍老师的教研细化，曹素娜老师的个人成长历程，赵广义老师的班主任才智，赵孝伟老师和同学的深厚师生情，让我们明白每个胜利者身后都有一个强大的团队支撑。在班级，我们要训练孩子们融入班级，喜爱班级，与班级共荣辱；而对我们老师来说，就是发自内心地信任五高，喜爱五高，齐心协力共同制造五高新的辉煌！

其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。信任我们有优秀的郭校长为标杆，有学科带头人为榜样，我们一般老师也会在将来的训练教学中严于律己，训练出更优秀的学子。愿我们五高人在郭校长的榜样示范带领下，有勇攀登、敢挑战、敢挑重担、开拓创新的精神，携起手来共创辉煌！

## 青年教师师德培训心得篇六

当迈向新世纪的钟声敲响之际，我作为一名立身于重点中学的语文老师，深感无限的骄傲，又觉责任的重大。“让每一

个同学都适应时代的进展”，“求是、求新”，“尚道、精业”这一串烙满时代教育印记的鲜亮口号，时时回响在我们耳际，时时震撼着我们的灵魂。然而，要实现这个目标，要让贫瘠的土地上长出绚丽的鲜花，结出累累的硕果，要让同学成为将来社会的建设者和制造者，我们首先必需做到的是：立足于讲台，开拓教室的空间，用新奇的活水浇灌求知的心灵，用灵动的才智的音符去弹奏同学的“心灵之乐”。

我知道，对于我这样一个一般的中学老师来说，四非常钟的课堂就是我生命闪光的地方；四非常钟的课堂，是我们塑造灵魂、传授学问、培育力量的前沿阵地；四非常钟的课堂，是我们发挥才智、谱写青春事业、华章乐彩的立体大舞台。为什么自己有时满腔热忱地走进课堂，但有的同学听课却是提不起精神，恹恹欲睡？为什么自己有时花大力气备课、教课，尽力去完成教学任务，而效果依旧不抱负？为什么自己把自以为好的东西塞给同学，毫无保留，同学的力量却依旧平平？这其中当然可以找到多种缘由，但我觉得重要的一点，是自己所教的内容，所采纳的方法，还没能和同学心中的弦对准音调，没有能在同学心中弹奏。

去观赏《驿路梨花》的美景、去探究《死海不死》的神秘、去品尝《荔枝蜜》的香甜、去体会《邓稼先》的献身精神。我坚信：只要我走进教室，走上讲台，我的心理就升起一种热切的盼望。思索，给了我一个老师的才智，也给了我一个老师的职业崇高感，更给了我一个现代人的理性与激情。虽然，它耗费了我的精力，占去了我珍贵的青春岁月，但是我无怨无悔。由于，我的课堂，我的爱。

雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜蜜的，让我们做叶的事业吧，由于叶的事业是平凡而谦逊的。”

没有高尚的品德，岂能“化作春泥更护花”？

两年前，我写过一篇《在路上，与你同行》的文章，写到了

我和孩子们痛而欢乐的一段生活，一年前，我站在发言席上，激情澎湃地为老师们叙述我住院期间，孩子们在学校乖乖上课，仔细学习的一幕幕情景，曾那么令我欣慰，令我快乐，我感到灵魂的升华，一缕缕阳光的亲切抚慰。

一切的一切，都在敲打着我的灵魂，一切的一切，都在鞭挞着我的心灵??成为一名优秀的师者，这是我所追求的目标。每至深夜，听到窗外稀稀落落的雨声，享受着黑夜带来的独有的安静，我发觉，我是一个平凡的老师，做着平凡的事情，过着一种平凡又充实的生活，我对自己说：“得天下英才而教之，结芳香桃李满天下。

## 青年教师师德培训心得篇七

说到师德师风，相信人们马上会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献的确，这说的就是我们人民教师，但是我们应该要对得起这一个个赞美的词，不辜负人们对我们的期望。这是我们所需要努力的方向，也是必须要达到的目标。

师德师风对一个教师来说特别的重要，因为，教师是孩子行动的标杆，教师的一言一行、一举一动都在潜移默化地影响着孩子。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。

通过对师德师风的学习，我简单得谈谈以下几点体会：

为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。小学的工作繁琐、压力大，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名教师更重要的是塑造内在的修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。只有不断的更新自己的知识，提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，正确处理教师与孩子家长的关系。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂。

小学的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具备良好的“团队精神”。团队精神，字只有四个，简单的说来就是沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮助。学校是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，学校也能得到良好的发展。因此，在工作中我们应该注意与老师的合作，不计较个人得失，以集体荣誉为前提，做好每一项工作。

## 青年教师师德培训心得篇八

今天听了师德师风培训，感觉受益颇丰，一个好的幼儿教师，要善于去发现幼儿的优点。不能走应试教育老路，不能以偏盖全。

孩子们是祖国的未来，我们幼儿教师就是承载着祖国未来的希望。要把孩子们教好，教师的自身素质和教育教学理念必须要更新，孩子们就像是花朵，每朵都不一样，教师不能再比喻成园丁，不能齐刷刷得将花朵剪平，适当地锋芒棱角更有益于孩子的个性发展。兴趣才是学习最好的老师，我们要孩子学什么首先要了解孩子的兴趣爱好，才有利于我们教学活动的开展。

作为幼儿教师，要懂得更多的育儿心得，推荐的教育电影及有意义的画册故事，都给我们很大的启发。我想在未来的教育教学过程中，赋予孩子真理才是关键，说教式的教法不能教会孩子真道理，让孩子在实践中历练探索，多开展有意义的实践课，对于孩子们很有必要，亲身经历是孩子学习的最快途径。孩子有自身特有的成长轨迹，我们切不可拔苗助长，而应以心换心，爱幼儿，学会倾听他们的心声，多一些理解的目光，关切的声音，体会和发现他们身上的闪光点，并且支持和鼓励他们。相信爱的力量是无穷的，鼓励是他们成长道路上的动力。

教师师德师风学习培训心得体会

教师师德师风培训心得体会范文

师风师德培训总结

师德师风教师心得体会

小学师德师风培训心得

幼师师德师风培训总结

教师师德师风学习总结

参加教师师德培训心得体会

## 青年教师师德培训心得篇九

教师师德建设，不仅要求教师确立自己的儿童观、幼儿教育观、幼儿学习观，而且要求老师具有较多、较深的关于幼儿发展的知识和幼儿如何学习的知识，以及教师在教育实践中运用这些知识、信息的能力。

作为一名幼教工作者，面对的是一群天真无邪、年龄尚小的幼儿，他们不谙世事，生理、心理都不成熟、不稳定，因此他们需要的不仅是良好的师生关系，更是一种和谐、融洽的师幼关系。

一、以爱为本，尊重理解幼儿。霍姆林斯基说过：“热爱孩子是教师生活中最主要的东西。”尊重孩子是建立平等、友好、和谐的师生关系的基础。尊重幼儿人格，允许他们在思想、感情或行为中有自己的独特性，并为他们提供更大的、独立的生活空间。

二、营造平等民主氛围，促进师幼互动。“教师的态度可以决定教学的成败。”

教师要善于创设宽松、安全、愉悦的学习氛围，让幼儿学得轻松、学得快乐。作为一名骨干教师，我关注孩子的行为、能力、情感、态度的激发与培养，注重幼儿与环境材料的互动，真正学会关注孩子发展的寻常时刻、倾听孩子的心声，从而最大程度地满足和顺应身边每一个孩子的发展要求，促进孩子的和谐、全面发展，体现以孩子为本的教育理念。作为一名党员教师，我要做好群众与领导之间的一座桥，凝聚

全园教工的积极性、创造性力量，积极推进基层民主建设，充分调动全园教师积极投身我园发展的积极性！

和谐就是关心、和谐就是尊重，和谐就是平等，和谐更是幸福，在领导的关心和爱护下，我们将不断学习，不断探索，踏实工作，锐意进取，开拓创新，建立一个和谐的幼儿园，幸福的幼儿园，追求高品质的幼儿教育打下坚实的基础！

## 青年教师师德培训心得篇十

通过这次师德师风的'培训，我深刻地认识到学生、家长和教师共同组成了一个教育教学的有机整体，其中教师起着最关键的作用，只有教师寓德于教、为人师表、以身作则，才能使这个有机整体取得最佳的教育教学效果。因而，教师的言行是构成对学生影响的最现实的因素之一，它不仅影响着学生学习状况及其效果，而且影响着学生人格等心理品质的形成和心理健康发展水平。

教师对于学生思想和情感的影响价值是不言而喻的，教师的一言一行、一举一动，都将直接或间接地影响到学生心灵的成长和发育。然而，许多教师至今却还并未明确地意识到这一点，以致于对学生心灵的关怀一直以来漠然而无知，由此所引起的心灵伤害也就断然不可避免了。

因材施教是教学必备条件之一。事实上，许多教师行为偏差，也正是由于不了解学生的心理特点而造成的。

我们常说，教学要获得应有的实效或效果，必须依赖于我们对教育的两条基本规律的遵循。一条是，教育的内容符合社会的要求。这是从教育与社会的关系来看的，教育首先是一种社会现象，它必须为社会的政治、经济服务，才会有安身立足之本，因此，教育要紧紧地随时代的脉搏，时时关注社会的发展和需求。另一条就是，教育还必须遵循儿童身心发展的规律。即，教育的内容与方式都要符合儿童的年龄特

征，这样，教育才会成为儿童自身的需要，并为儿童所接受。而这一条主要是从教育与人的关系出发来看的，这就是说，教育还是一种培养人的实践活动，如果教育脱离了人的身心实际，那么，就很难言人的身心发展了，因此，教育中的有关年龄特征的问题，是不能被忽视的。

以人为本，以人的身心素质为本，这不仅是教育的出发点，而且也是教育的最终归宿，对此，任何人都是不能忽略或轻视的，否则，就无真正的教育效果可言！因此，从心灵关注的角度来看，儿童的心灵具有可塑性，同时也是一颗脆弱的心灵，一颗向上的心灵，一颗善于学习的心灵。所以教育的效果，并不在于教育内容本身的正确与否，而主要在教育内容与教育方式是否贴近和符合受教育者的身心实际。同时，符合儿童身心实际的教育，又首先是建立在对儿童年龄特征的尊重与了解基础之上的，要关注学生心灵的成长，要使教师真正具有一种富有实效的教育行为，教师就必须认真研究和了解学生的心理特点与年龄特征，并以此作为教育的起点。

心灵关怀在了解了学生心灵发育的特点之后，还应注意掌握一些具体的教育方式与艺术，这是教育怎样更好地防止教育伤害，避免无意伤害，根除有意伤害的又一重要的前提条件，在学生心灵成长的道路上，需要教师的辅助，教师对学生的帮助要得体，爱学生，还要会爱学生。爱，不仅仅只是一种付出和给予，它包含了丰富的内涵和灵巧的艺术，爱是奉献，爱也是理解；爱可以通过满意而传达，爱同样也可以通过不满意而流露；做为教师，就要体察学生心灵的变化，学会附耳细说，学会正面暗示。尤其是教师的评价性语言，其意义对于学生而言，不是终生的，也是短期内难以忘怀的，无意伤害是无心的结果，但无心之过变有过，归根到底，还是与教师的素质有关。

榜样是最好的教员，虽然榜样是一种无声的语言，但它却教给人们许多书本上根本无法得到的东西。榜样的力量在于行动，行动比语言更能说服人、教育人、启示人。行动就是力

量，与空洞的说教不同，榜样无时无刻不在影响一个人，鼓舞一个人，它给人一种潜移默化的影响，久而久之，成为习惯。对于学生来讲，眼睛是他们获取知识的主要通道。不管看到什么，他们都会无意识的模仿，不知不觉中，学生与他们身边教师的行为模式就会非常接近。即使一些细小的行为，也不能等闲视之，因为这些细小之处对于学生的品性的好坏有不可低估的作用。往往是教师谆谆教导的东西忘得干二净，而教师在日常表现出来的有关情感方式、纪律观念、勤劳风范和自我控制等具体行为仍然留在学生心中并产生影响。