

最新种萝卜中班教案科学(精选8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

种萝卜中班教案科学篇一

- 1、了解萝卜的特征与用途，并能进一步探索萝卜的外部特征与内在颜色之间的关系。
- 2、乐于探索，能大胆表述，在活动中感受萝卜的有趣，产生爱萝卜、喜欢吃萝卜的情感。
- 3、在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。
- 4、培养幼儿动手操作能力，在活动中大胆创造并分享与同伴合作成功的体验。

1、绿色叶子的花茎人手一根(花茎上有萝卜标记、并有数字)。教师示范用大花茎一根(也有萝卜标记和数字)2、小兔标记人手一个，刀一把，切菜板一块，音乐《漫天梨花》。

一、导入活动t今天老师给你们带来了许多礼物，你们认识吗？

你可以去看一看，摸一摸，然后和小伙伴说一说你看到的萝卜是什么颜色，什么样子的？

三、切开来、看一看1、小朋友，请你猜一猜，如果把你手里的萝卜切开来，里面的肉会是什么颜色的呢？(幼儿猜)。

2、老师前面有一些篮子，上面有各种颜色的标记，请你猜一

猜，然后把你手中的萝卜放进相应标记的篓子里。(帮助幼儿分类)把各种颜色分到小盒子里。

3、“你猜得对不对呢?切出来就知道了。”(教师先后切白萝卜、红萝卜、胡萝卜、青萝卜(长的)、青萝卜(圆的)、“同样都是青萝卜，为什么切出来的颜色会不一样呢?小朋友，仔细看一看，什么样的青萝卜切出来是绿色的?什么样的青萝卜切出来是红色的呢?”(幼儿观察)4、引导幼儿比较发现其中的秘密，重新摆放。

原来长长的青萝卜切出来是绿的，圆圆的青萝卜切开来是红色的。

小朋友，你猜对了吗?如果刚才摆放错的话，现在你再来重新摆一摆吧!

四、萝卜的用途、做法“今天我们发现了萝卜的许多秘密，那你知道萝卜有什么用?”(吃)，可以怎么做呢?你吃过或者看过萝卜做的食品呢?(幼儿回答)五、制作萝卜插花1、“萝卜不但可以作成美味的佳肴，而且到了雕刻大师的手中，它还能变成漂亮的艺术品呢?一起来欣赏一下吧!ppt2[]“这些萝卜雕刻作品漂亮吗?小朋友，你们想不想也来做个小小艺术家呢?我们今天来玩个萝卜插花游戏吧!

3、教师出示范例——这是个漂亮的萝卜插花，花茎上有萝卜标记和数字，小朋友要看清楚是什么萝卜，插几片?然后插在长长的花茎这边，插好后，你还可以给花茎摆个造型，使它变得更漂亮。最后，你可以把你的作品插到旁边的花盆里。

4、幼儿开始操作，教师提醒有看清楚标记和数字。(放音乐)5、小结：小朋友，你们看，这些萝卜插花怎么样?呀!我们小朋友真了不起，每个小朋友都变成了小小艺术家，好，一起表扬一下自己。

种萝卜中班教案科学篇二

前几天，与孩子们做一个“拔萝卜”的游戏，游戏时并没有准备头饰道具。正巧孩子们因为上个活动还未静下来，我便随即做出很吃惊的样子：“哎呀！刚刚陈老师请一只大萝卜和我们一起做，但是大萝卜看到我们这么吵，觉得你们不喜欢它，它生气走掉了。”话音刚落，孩子们马上静下来了，都带着不同的表情望着我，有觉得不好意思的，有吃惊的，有不明白的……我接着说：“大萝卜生气逃走了，没有萝卜跟我们做游戏了，怎么办呢？”孩子们都不知所措的望着我。“要不，陈老师做大萝卜，陪你们做游戏好不好？”“好！”孩子们高兴地说。

种萝卜中班教案科学篇三

一、活动目标：1. 初步理解故事内容，学会“拔”这个动词。2. 体验人多力量大，同伴之间应该相互合作的情感。3. 能在音乐中体会“拔萝卜”的乐趣。二、活动准备：1. 大萝卜背景图2. 音乐《拔萝卜》3. 故事内的人物图片（老爷爷、老婆婆、小姑娘、小花猫）三、活动过程：1. 导入部分：（1）小朋友们请看，这是什么啊？（出示大图“萝卜”）（2）我们一起来说说这个萝卜长什么样？（大大的、红红的）（3）你们猜猜看这个萝卜是谁种出来的啊？（4）好，我们接下来听故事《拔萝卜》吧！2. 讲述故事。（第一遍）提问：（1）老公公遇到了什么困难？（2）他请了哪些人来帮忙？（3）他是如何说的？（想要帮忙的时候）3. 我们再来听一遍故事，教师边讲边演示，将小图片相应地贴好。（1）个别：将贴图分给愿意上来表演的小朋友，边听音乐边将自己所扮演的任务贴到黑板上。（2）集体：小朋友们我们一起来“拔萝卜”吧！（结合歌曲，强调“拔”这个动作。）4. 扮演游戏：邀请4个小朋友上来扮演相应人物，其余小朋友做“拔萝卜”的动作。5. 结束。——哇，这么大的萝卜都被我们拔出来了，真棒。小朋友们一定累了，我们休息一下，把手也洗洗干净去吧！故事：《拔萝卜》（修改版）老公公种了个萝卜，萝卜越长

越大，大得不得了。老公公拔呀拔呀，拔不动，于是他大声地说：“老婆婆，快快来，快来帮我拔萝卜。”老婆婆拉着老公公，“嗨哟嗨哟”拔呀拔，还是拔不动。老婆婆喊：“小姑娘，快快来，快来帮我拔萝卜。”于是，小姑娘就拉着老婆婆，“嗨哟嗨哟”拔呀拔，还是拔不动。小姑娘喊：“小花猫，快快来，快来帮我拔萝卜。”“喵喵喵”，小花猫来了，他们四个一起用力拔，大萝卜终于拔出来了，他们高高兴兴地把大萝卜把大萝卜抬回家了。反思：1. 画背景图的时候，我在大萝卜旁边还画了几个小萝卜。上完课，老师建议，萝卜只要一个就可以了。因为提问小朋友“这个萝卜长什么样”的时候，有小朋友注意到小萝卜，回答说“萝卜小小的”。当然这样的回答说明小朋友眼睛很尖，他们很棒，老师要现场直接和他们交流对话。不过如果为了更贴近主题，就可以把小的萝卜省去了。故事的起因就是因为萝卜成熟了，长得很大，所以需要很多人帮忙拔出来。2. 此次语言活动我运用了《拔萝卜》这首儿童歌曲，老师建议要配合歌曲创编相应的动作，使得这首歌丰满起来。3. 扮演游戏这个环节，我没有考虑完整，除了四位小朋友扮演相应人物，最好还得设置一个“大萝卜”，这样才能更有乐趣性。而“大萝卜”可以让搭档老师扮演，或者制作一个“大萝卜”装饰。4. 因为这次语言活动是给小小班小朋友上的，所以我将原来的《拔萝卜》稍作改编，出场的人物也相应地减少，来配合小小班的已有经验和能力。5. 这次课的重点是要小朋友学会“拔”这个词，所以课程的设置中，我有反复提到“拔萝卜”。

种萝卜中班教案科学篇四

1. 倾听故事，知道排队可以让活动变得更加快乐、有序。
2. 能仔细观察画面，敢于表达自己的想法，尝试理解“乱成团”、“井然有序”的含义。

重点：知道排队可以让活动变得更加快乐、有序。

难点：乐于在日常活动中实践情感。

课件ppt、小饼干、日常照片收集。

幼儿已认识“乱成团”、“井然有序”，并准备字卡。

1. 观察画面，说说你看到了什么，说说谁最爱吃萝卜。
2. 结合音效，猜猜季节，引出故事情景“今天我们就起来听个发生在冬天里的故事，这是个关于小兔子和萝卜的’故事，故事的名字叫小兔子分萝卜”no2图片”

1. 配乐讲述故事。

从前，在山林里，住着个长着白胡子的老爷爷，他是个好心的老爷爷，经常会帮助有困难的人。在一个寒冷的早晨，老爷爷打开窗户，发现外面下起了鹅毛大雪，“哎呀，雪下得那么大，山上的兔子们定饿坏了。”老爷爷替那些住在山上的小兔们担心起来。

于是，老爷爷从仓库里取出个大袋子，说“把这些剩下的胡萝卜都给小兔们送去吧！”，说着就把袋子装上了推车，推到了山林里。“哗啦啦”老爷爷把袋子里的萝卜，全都倒在雪地上，心想这样小兔子们吃起来就方便多啦！接着，他向四周喊起来：“小兔们，快出来吃萝卜啦！”，看见小兔子不敢出来，就推着小车回家啦！小兔子们看见老爷爷走远了，都个个跳了出来，看到有那么多好吃的萝卜，可开心啦，心里想...

(1) 语态温柔，感受老爷爷对小兔的关爱，引入故事情景，并与下文产生强烈对比。

(2) 小兔们看到那么多好吃得萝卜，心里会想什么？

2. 猜想。

(1) 点击“乱成团”动画，猜猜小兔们在干什么，可能会说什么？语气

(2) 听音效，幼儿个别、集体模仿小兔语言，说说这样好不好，为什么？

3. 继续逐幅“互动讲述”：看图观察、表达。

正在他们吵得不可开交时，远处传来了兔爷爷的声音“孩子们，别吵啦！”兔爷爷拄着拐杖，慢悠悠的走过雪地，来到小兔们身边，脸严肃地说：“。。。”（音效）。

于是，兔爷爷开始想办法了，他想的第个办法是什么呢？

种萝卜中班教案科学篇五

1 了解故事内容，理解画面之间的联系。

2 大胆进行情景表演，萌发创编意识。

二：准备

课件一份、胸饰一套。

三：过程

1 情景引出课题。

一位老爷爷出来：“今天天气真好，我到田里拔萝卜，可是萝卜太大，我拔也拔不出来。小朋友，你们帮我想个好办法呀？”

2 讨论如何来拔萝卜。

“小朋友你们来帮这位老爷爷想个好办法吧。”（幼儿分别回答）

“今天叔叔给你们带来了一个小动画，看看动画里的老爷爷是怎样把萝卜拔出来的。”

3观看课件，了解故事内容。

1) 放课件第一遍，幼儿欣赏。

2) 提问：“你刚才看到的老爷爷是怎样拔出萝卜来的。”

3) “请你们再看一遍，是谁第一个帮老爷爷的，老爷爷是怎么喊的？”

4) 放课件第二遍，引导幼儿了解故事内容。

（教师帮助他们理解画面之间的联系，并学说故事中的对话。）

4故事表演《拔萝卜》。

1) 请幼儿分别扮演故事中的角色，引导他们大胆进行表演。

2) 提醒幼儿扮演不同的小动物进行表演，并大胆的进行创编。

5小结。

种萝卜中班教案科学篇六

一、说教材：

《萝卜回来了》是一篇讲述小动物们相互关心的童话故事，故事中以“萝卜”为线索，将小动物们把萝卜送给朋友分享的一个个情节，串联成一篇充满爱心和喜剧特色的故事。故

事采用反复式的结构，类似情节一而再、再而三地出现，其中描述小动物心理活动的语句既有重复，又有不一样的内容，既易于为幼儿掌握复述，又对他们有一定的新鲜感，这种方式给幼儿清楚明了的记忆和想象因素，符合中班幼儿思维的特点，因而可以很好的为幼儿接受。

故事中所反映的”关心他人“、“与人分享“的情感主题，正是当今孩子所缺失的一种美好情感，因为”独生子女“的家庭结构以及充斥利益因素的快节奏社会生活，让现在大多数幼儿都缺乏”关心他人“、“与人分享“的情感体验，进而造成了孩子的”霸道“、“自私“，这和我们和谐社会的发展宗旨是背道而行的。新《纲要》中也提出：“在与同伴的交往中，要学习互助、合作和分享“，可见向孩子进行关爱他人的情感教育是非常重要的。特别是我们中班孩子，他们的交往热情日趋高涨，并已逐渐学会了交往，这时候，给他们树立起一个正确的、友善的交往情感态度，对他们今后的为人处世都将起到一个不容忽视的影响。

结合故事特点以及孩子的年龄特点、培养目标，因此我选择了《萝卜回来了》这个故事为活动内容，希望通过故事中善良、生动地人物形象来激发孩子们关爱他人的意识。

二、说教学目标：

(一)、根据新《纲要》中的总目标，结合中班幼儿的年龄特点，我从知识、技能、情感态度三方面提出了以下几个目标：

1、初步理解故事的内容，了解小动物们相互关爱的美好情感。

这是从孩子的知识培养维度考虑制定的，由于中班孩子的理解水平还处在初级水平，倾听能力还需加强，加上本故事内容是很长的，所以我从故事的线索出发，让幼儿来逐步理解故事内容。

2、学习复述描述动物心理活动的语句。

这个目标是从孩子技能的培养维度出发的，中班的孩子虽然能独立讲述日常生活中的各种事物，但讲话有时会断断续续，因此，我以语句的复述学习来促进幼儿的完整讲述能力。同时我们也知道”行动和言语是相互强化的“，因此，我把这句心理描述的关键语句提炼出来，语句的复述也是增进孩子感受故事情感的有效方法。

3、体验相互关心、与人分享的美好情感。

这个目标是从孩子情感态度培养维度出发制定的，”关爱他人“、“与人分享“这是故事的主要寓意，也是我们中班孩子在与人交往的过程中所应建立的情感态度，所以我制定了此情感目标。

(二)、重点、难点：

重点：初步理解故事的内容，了解小动物们相互关爱的美好情感。

因为故事是语言技能锻炼、情感表达的载体，只有把握了故事内容，才能进一步挖掘其教育意义，所以我把”初步理解故事的内容“作为活动的教育重点。

难点：体验相互关心、与人分享的美好情感。

因为情感的体验是抽象的，中班幼儿的理解水平又有限，所以只有孩子在理解故事内容、充分把握故事人物形象的基础上，移情至自己的生活经验，才能激发起孩子对”关爱他人“、“与人分享“美好情感的真正感悟，所以我把它作为我的活动难点。

三、说教学准备：

本次活动我准备了以下几样物品：

知识准备：幼儿认识故事中所涉及的动物以及食物。

物质准备：雪天背景图一幅，大萝卜图片一张，故事录音，小白兔、小猴、小鹿、小熊角色图片各一张，脚印组合成的箭头、打x的嘴巴图片各4个；幼儿关心他人、与人分享的生活情景图片。

根据中班幼儿的认知水平和心理发展特点，他们的思维还处在具体形象阶段，注意力也容易分散，因此我利用角色图，能够帮助幼儿理解故事内容，同时大萝卜图片和脚印组合成的箭头，清晰地表现出了送萝卜的过程，让孩子清楚地感受到这种“自己舍不得吃，要和朋友分享”的爱的传递过程。幼儿关心他人、与人分享的生活情景图片的运用，可以唤起幼儿的已有经验，以景促情，丰富孩子的表达。

四、说教法、学法：

（一）、教法：

新《纲要》指出：“教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者。”“所以我从”支持“、“引导“、“合作“三方面出发，主要采用了下列几种教法：

创设情境诱导法：利用背景图片(大雪天)，烘托出”萝卜“的珍贵，这一情景也让孩子进入了故事情境，为后面体验”关爱他人、与人分享“增加了感情砝码。

另外，在幼儿情感迁移部分，我也运用了”创设情境诱导法“，以孩子平时和同伴交往的情境照片，来唤起孩子关爱他人、与人分享的经验。这是因为中班孩子的记忆是无目的的，因而容易遗忘，所以需要一定的情境来激起他的回忆，促进孩子的情感体验。

设问法：”德国教育家第斯多慧说过：教学的艺术不在于传授本领，而在于激励、呼唤和鼓舞“，所以每次欣赏之前我都进行了设问，让孩子带着问题进入故事情节，这样不仅增强了孩子的注意力，也让孩子能有目的的倾听故事，利于故事内容的理解。

讲述法：中班幼儿的有意注意增强了，运用语速、音量的变化，通过生动形象地讲述，能激发幼儿的情感共识，引导幼儿理解故事内容，帮助幼儿树立简单的是非观念达到教育目的，为提高教学效果和突破重、难点做准备。

直观演示法：由于孩子的思维处于具体形象阶段，抽象思维还未形成，所以对事物的认识依赖于图片、模型等，这个故事虽然内容重复，但是涉及的人物众多，容易混淆，运用图片的直观演示，让孩子对人物形象以及”送萝卜“的过程能更清楚的把握。

讨论交流法：新《纲要》指出要”鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，发展幼儿语言表达能力和思维能力。“所以，在活动中我运用了讨论交流法，如讨论：”为什么萝卜又回来了？“、“”小动物们为什么都不吃萝卜？“来引导孩子萌发”关爱他人、与人分享“的意识。

(二)、学法：

依据”孩子是学习的主人“，我采用了以下几个学法：

观察法：孩子对生动的图片总是有兴趣的，所以我采用观察法，让他们观察背景图(大雪天)以及角色图，这样不仅增强孩子的活动参与性，也帮助孩子抓住故事线索，了解故事内容。

讨论谈话法：幼儿在讨论、谈话中能无拘无束地说出自己的理解与看法，是幼儿练习说话的好机会，这也充分体现了新

《纲要》中提出的”语言能力是在运用的过程中发展起来的“的精神实质，同时，讨论的形式能给孩子宽松的讲话空间，利于孩子思维的发展。

视、听、讲结合法：这样让孩子通过多通道器官的感知，把语言和孩子的自我理解有机融合，特别是观察”送萝卜“过程图的环节中，孩子们在明晰角色间关系的同时，听听、讲讲，利于故事内容、语言的学习。

情境体验法：情感的激发是需要介质的，特别是中班孩子，孩子处在具体思维像抽象思维过渡的阶段，他们的记忆特点、语言表达能力决定了他们不能把曾今发生的事情带着感情完整讲述出来，所以运用情境体验法，在一幅幅的情景图片帮助下，孩子才有话说，有情抒。

五、说教学过程：

根据教材内容重复、语言通俗的特点，我设计了以下几个环节：

激趣导入，引发疑问。——完整欣赏故事，初步了解故事内容。
——分段欣赏故事，结合图片进一步理解故事内容，学习心理描述语句。
——完整欣赏故事，体验故事情感，迁移故事主题。

1、激趣导入，引发疑问。

此环节的重点是激起幼儿的兴趣，引出故事的线索，运用了观察法和讨论法，让孩子对故事的背景有一个了解，突出了萝卜的珍贵。同时，在讨论中可能有的孩子会说出”把萝卜吃掉“、“拔萝卜藏起来“等想法，幼儿讨论得出的结论能让孩子在故事倾听过程中产生情感冲突，利于幼儿对故事主题的把握。

2、完整欣赏故事，初步理解故事内容。

师设问：“故事里有哪些小动物？”“小动物有没有把萝卜吃掉？他们是怎么做的？”教师根据幼儿回答出示相应角色图。

此环节的重点是初步理解故事内容，通过提问法、演示法，帮助孩子了解故事的主要角色，和“萝卜”这一线索的发展情况。

3、分段欣赏故事，结合图片进一步理解故事内容，学习心理描述语句。

师分段讲述故事，并提问：“萝卜是从哪里来的？”“小兔子把萝卜送给了谁？它是怎么想的？怎么做的？”“接下来又发生了什么有趣的事情？”（小猴、小鹿、小熊同上）

教师根据幼儿的回答，按顺序摆放角色图和箭头和打x的嘴巴图片，并鼓励幼儿用生动的语言模仿小动物的心理描述语句。随后，教师组织幼儿观察“送萝卜”路线图，再次用故事中描述动物心理活动的语言来集体介绍送萝卜的过程。

此环节的重点是进一步理解故事内容，学习心理描述语句，教师通过提问法、直观演示法的教法帮助孩子了解故事中情节的发展顺序，幼儿通过视、听、讲结合法，模仿扮演法来学习重复的语句，增进对故事情感的理解，“送萝卜”路线图的运用帮助孩子清楚了解了故事发展的顺序，解决了本环节的重点。

4、完整欣赏故事，体验故事情感，迁移故事主题。

教师提问：“萝卜是谁第一个发现的？最后又回到了谁的手里？小动物为什么都不吃萝卜？”“你喜欢故事中的小动物吗？为什么？”通过孩子的讨论回答，教师小结：“小动物们知道要关心朋友，有好东西要和朋友们一起分享。”并顺势介绍本故事的名称。

此环节的重点也是本活动的难点，即体验相互关心、与人分享的美好情感，教师运用讨论交流法、情境体验法来激发孩子对故事情感的把握和迁移，因为孩子的记忆是无意识的，同时孩子情感表达的语言能力还不是很高，所以要依靠一定的具体事物，因此孩子生活情景图片的运用可以达到”以景促情“的效果，解决了本环节的难点。

活动结束。

延伸活动：

1、故事表演；2、自制礼物送给朋友。

心理学家指出，”凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显提高“，所以我觉得这种孩子参与的形式能让孩子较深刻地感悟到这个”关心他人、与人分享“的美好情感，并把情感的理解上升到实际行动中。

种萝卜中班教案科学篇七

开始部分。

教师：今天老师当兔妈妈，小朋友当什么呢？(小兔)我们一起玩游戏吧。

小兔找朋友结伴游戏：推小车，拉大锯，摇小船，翻饼等。

基本部分。

全体幼儿练习双脚在直线两侧行进跳。教师示范，讲解动作要领：两脚并拢在直线两侧想前跳，前脚掌轻轻落地。幼儿分组练习3~4遍。在幼儿联系时，教师注意纠正幼儿的错误，并注意个别教育。

游戏“种萝卜”。教师交代玩法：幼儿分成4队，每队7~8人(种萝卜1人，浇水3人，施肥2人，看萝卜1人，拔萝卜1人)，幼儿依次在直线两侧条过后再做种萝卜，浇水等动作，然后跑回来。游戏2~3遍。

结束部分。

教师作简单评价，表扬条得好的幼儿。

种萝卜中班教案科学篇八

1、用重叠法比较两组物体的多少。

2、找出组物体多出的部分。

3、从左至右摆放物体。

1、每位幼儿大圆片4个，小圆片3个。

2、贴绒卡片：小兔4个，萝卜3个，老鼠、猫头饰若干。地上圆圈4个，每个圆圈能容纳幼儿7人。

□出示贴绒图片小兔和萝卜，说：我们给小兔分萝卜吃，1只小兔只能分1个萝卜，小朋友看看，是小兔多，还是萝卜多？待幼儿回答后，问幼儿：“你是怎么知道的？”

教师在贴绒板上示范：将兔子卡片逐个放在贴绒板上，让幼儿注意老师是怎样摆放兔子卡片的，(手的动作从左至右)然后将萝卜逐个放在兔子上面，每放一个，说声：“给你个萝卜。”并让幼儿注意教师手动作的方向，问幼儿，兔子和萝卜哪个多，哪个少？请把多余的拿出来。

2、幼儿操作。让幼儿两手各拿大小圆片，看看，大小圆片哪个多，哪个少，还是样多？然后逐一将大圆片摆在桌子上，将

小圆片逐放在大圆片上，(注意手的'摆放方向)说出大圆片和小圆片，哪个多，哪个少?将多的拿出来给大家看。

3、游戏：猫抓老鼠。

给幼儿戴上头饰，音乐响，每4只猫、3只老鼠围着圆圈跳舞。音乐停，每只猫迅速抓住只老鼠，然后说出猫与老鼠，谁比谁多，谁比谁少，让多的站出来。

注意：猫和老鼠只能在各自的圈内活动;重新玩游戏时老鼠比猫多只。

活动之前，对教学具做了比较充分的准备，活动的开始用变魔术的方法引出小兔和萝卜，孩子比较感兴趣，比直接出示小兔和萝卜生动点，孩子也比较容易接受。

在第环节中，比较小兔和萝卜的多少，教师应该直接把小兔逐个放在黑板上，让幼儿能清晰地看到，而不是拿在手上让幼儿来比较它们的多少，相对来说幼儿会难比较区分，也不够清楚明了。环节二中，请幼儿操作阶段前，分大圆片和小圆片的时间有点浪费。绝大多数幼儿能依次摆放大小圆片，也能将多出来的拿出来，重难点达成。在整个活动中，还是有些环节没能很好地落实。

在游戏环节，也是为了服务于活动的目标，在时间和方法上，没有做到位，特别是孩子在选择角色时，应该由他们自主选择。