

我爱我家反思与总结(优秀5篇)

总结是对前段社会实践活动进行全面回顾、检查的文种，这决定了总结有很强的客观性特征。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

我爱我家反思与总结篇一

《我爱我家》是口语交际课程中的一个主题。家是每一个人可以停靠的爱的港湾，家人们给予的爱是无处不在的。通过本次教学中教师采用的多种方法，让学生在日常的生活中学会发现关于家庭的爱和去表达自己对家的爱。同时让学生从身边的事做起，做一些力所能及的小事，更好地去学会感恩于感谢。

首先，本次教学的优点在于：

一、教学方法多样

在本次教学过程中，采用了绘画、小组讨论、小组表演等方法从浅到深地解释“家”的内涵，避免了直接说教的枯燥乏味，也可以传达说教所不能表达的内容。这样既有利于调动学生的积极性，调节课堂氛围，又可以让学生身临其境地去体会和感悟“家”的意义，主动地去学习和感受，而非被动。

二、过渡衔接恰当

本次教学中设计了“画一画”、“小组讨论”、“小组表演”、“学习儿歌”这几个环节，为了不让每个环节出现得过于生硬，要注重每个环节的过渡和衔接。先从简单的画一画自己的家开始，从家的大致轮廓讨论到家庭的内部构成，从而引出“我爱我家”这一主题思想。层层递进，步步深入。

然后，本次教学的不足在于：

一、课堂纪律难以掌控

在进行“画一画”这一环节时，学生的积极性虽然被充分调动，但是在画画时，很多同学互相交流，不停地吵闹讲话，课堂纪律难以控制。在今后的教学过程中，应该运用多种方法管理课堂纪律，到达教学效果。

二、环节设计稍有不妥

在本次教学过程中，把“画一画”这一环节放在了前半段，这样就导致了教学时间很难掌控。作画时间太长，那么后面的主要内容就讲不完；如果为了控制时间中断学生作画，那么就会打消学生的积极性，课堂就会显得不完整。在今后的教学中，可以尝试把这一环节放在一节课的最后，当作一个拓展活动，这样就可以灵活掌握课堂时间。

三、应多注重学生的表现

在展示学生的画作时，没有让学生自己去介绍，而是我自己拿着画去展示。这样使得一些学生看不见，教师就要在教室里走一圈，既要展示，又要管纪律，很难控制整个课堂，就导致了纪律混乱。在今后的教学过程中，尽量让学生在课堂上表现自己，教师起到的是正确引导的作用。

总之，这节课的教学内容、教学目标基本完成和达到，以后要注意教学环节的设计和对整个课堂纪律的掌控。

我爱我家反思与总结篇二

我的叙事：

家是每个人温馨的港湾，每一个孩子都喜欢自己的家，因为家里有疼爱自己的家人，有漂亮的家居布置等等。家里的每一样东西对他们来说有熟悉的、也有陌生的，到底孩子们对家里的一切了解多少呢？我们通过这个主题让幼儿采用多种方式收集身边的信息，了解自己的家，并培养他们尊敬父母和长辈，感受有家的温暖。

主题一开始，我们让幼儿带来了全家福的照片，孩子们三三两两的围在一起相互介绍着，当老师把这些照片布置于墙上时，他们的兴趣变得更高了，不时地指着家人的照片说：“这是我爸爸……”对于家里有几口人他们能点清。在介绍家人时，往往也简单地说这是谁，对家人了解甚少。随着主题的进一步深入，我们用调查表让孩子和爸爸一起说说画画爸爸的本领，年龄、属相，孩子们通过和爸爸面对面的交流，对爸爸有了更深的了解。在介绍爸爸的本领时，他们根据调查表上的图意，讲出了爸爸会造桥、会修车、会捉蛇、会做灯泡、会开车……，并把这些本领编进了歌曲里。说到自己的爸爸时一脸的自豪。

在对爷爷奶奶的介绍中，老师筛选了一些内容，发现孩子们能感受到爷爷奶奶对他们的爱，但孩子们对爷爷奶奶的尊敬还停留在口头上，通过教育引导，再进行调查发现孩子这方面明显有改变。在幼儿园里，除了进行集体活动之外，我们还开展了各种有趣的个别化学习活动，满足不同幼儿的不同需求。如：制作全家福，有的孩子喜欢画画，他们就会把爸爸、妈妈和宝宝的图片画出来，然后再利用及时贴进行装饰“镜框”，当自己的作品完成后，他们会兴高采烈地给同伴看，给老师看，还会小心地放到自己的玩具篮子里面，等到回家的时候在带回家。

家长工作同样是我们不可或缺的一部分，在这一主题中，我们需要家长们不少的支持，（如：请家长协助孩子收集和准备：与孩子在一起的照片、小朋友最喜欢的物品、妈妈的有关材料以及妈妈为孩子自制的各种生活用品，带到幼儿园与

大家一起分享)大部分家长们二话不说及时地帮助孩子准备好所需要的东西,并且热情地参与我们的活动,家长的帮助一方面能更好地了解孩子们所进行的学习活动,而另一方面,对于我们来说这无疑是一种鼓励与动力,促使我们与孩子们一起更好地开展主题活动。

经过了近一个月的时间,我们的主题活动暂时告一段落,从实施的情况来看,孩子们对自己的家及家人有了进一步的了解,他们知道了家里的成员、电话号码、具体单元,对自己的爸爸有了更多的了解,与爷爷奶奶情感更加深厚,他们感受到了家的温暖,爸爸妈妈、爷爷奶奶的辛苦,我们要学会自己的事情自己做,不再麻烦他们。应该说:这一主题比较贴近幼儿的生活,幼儿每天都能体验感知得到的。

但在实施过程中还存在着许多不足:幼儿收集资料的经验能力不够。教师要对幼儿家长进行这方面的指导。在开展主题活动的过程中,两位教师对主题开展情况、下阶段如何延伸要做到心中有数,步调一致。

开展主题活动前,要做到通读教材、领会主题的大目标,做到心中有计划,包括要投放哪些材料以怎样的形式进行投放。主题活动的切入点在哪里分析幼儿并构思出网络图等。

注:查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索我爱我家主题活动反思。

我爱我家反思与总结篇三

我认为这堂班会课的内容比较切合学生的实际情况,选择的点比较适当,从需要爱、表达爱、传递爱到弘扬爱,过程清晰流畅,符合一年级学生弘扬中山“博爱”精神的实际学情,把“博爱”先落实到爱同学中来。

1、由于一年级孩子表达及理解能力有限，所以本节班会课我作为一名引导者注重了一些细节的处理：比如在让孩子向帮助过自己的同学道谢时我先做了一个表率，目的有二：一是教师也融入到班级中，愿意和孩子一起传递爱，二是给孩子一个示范，在接下来的活动中孩子们能仿照做。由于有具体的例子，孩子们活动时秩序自然就很井然了。再如在“真心付出”这一环节中，考虑到孩子的表达能力有限，我安排了三步走：一是让孩子填空，引导说一说，二是同桌互说，三是个别展示。

2、本节课我还注重了把教学内容融入到课堂的点点滴滴中。比如：在刚学习完尊重别人后，有个小朋友登台讲故事《盲人点灯》，我就及时的表扬了认真倾听的小朋友，告诉孩子们从他们的坐姿、表情、眼神中我读出了尊重，这样孩子就感觉到尊重别人处处都有体现。再如：在学习完如何帮助别人后，有一个“天使与主人”的活动，我让学生细心观察我的处境，再用心体会我需要什么帮助，最后再通过孩子们在这个环节上的表现来判定他们是否做到了真心付出，这样一来，课堂有序了，孩子们也把所学知识在课堂上实际运用了。

3、孩子们在上录像课时显得有些拘谨，有些孩子表达时不够大声，老师有些会重复，略显啰嗦。另外，学生生成的部分不够深入。

1、在学生下座位向帮助过自己的同学表达感激之情时，场面令人感动。

2、设计了一个“天使与主人”的活动，要求每个孩子要为自己的主人服务一周，关心主人，帮助主人。这个设计能让孩子在课后运用所学的知识去实践，真正做到爱同学。

我爱我家反思与总结篇四

中班社会活动我爱我家教案(附教学反思)主要包含了活动设

计背景，活动目标，教学重点、难点，活动准备，活动过程，活动反思等内容，激发幼儿爱自己的家，爱父母的情感，提高幼儿的表现力，口语表达能力，适合幼儿园老师们上中班社会活动课，快来看看我爱我家教案吧。

现在宝宝都是独生子，一家六个老人来疼爱。使得宝宝在潜移默化里养成了自私的“小皇帝”，“小公主”。根据这种现象我设计了本节课，让宝宝们在了解爸爸妈妈每天都为我们做了什么的时，能帮家长做一些力所能及的事情，同时也锻炼了宝宝的口语表达能力。

- 1、激发幼儿爱自己的家，爱父母的情感。
- 2、提高幼儿的表现力，口语表达能力。
- 3、在交流中感悟亲情。
- 4、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 5、培养幼儿敏锐的观察能力。

重点：感知、体验、回报亲情

难点：体会父母的爱、学会感恩

1、课件录音机

2、全家福照片

1、律动《小龙人》

2、故事导入

森林里住着小熊的一家，有爸爸、妈妈和小熊，有一天，小熊已经吃了两个冰淇淋还要吃，妈妈不同意，它就生气里，

小熊一个人跑到外边，越跑离家越远了，它又累又饿，看见松鼠一家甜蜜地依偎在一起，它越来越想家了，伤心地哭了，小熊回到了爸爸妈妈身边，回到了温暖的家。

3、提问

(1) 小朋友你家里都有谁呀？

(2) 叫什么名字？

小结：

4、看照片

每个小朋友都想说说自己的家，还有小朋友把照片带来了，我们一起来看看（请个别小朋友到前面来介绍自己的家里人）

5、看录象

听了这么多，我真想到小朋友的家里去看一看，咱们先去谁家？

6、交流

其他小朋友的爸爸妈妈也是一样的，每天为宝宝们做了很多事，你能不能说一说，学一学

7、游戏

《咱们一起来学一学》

小结：父母是为宝宝付出这么多，非常辛苦，刘老师希望中二班的小朋友都能听爸爸和妈妈的话，做一个乖宝宝，我这准备了很多糖果，请小朋友把糖送到妈妈嘴里，让妈妈甜在

心里，让我们都有一个美好幸福的家。

通过不同的方式，幼儿学会了记录家里的人口、物品数量等等，以帮助幼儿加深对观察的记忆。

在家园互动的配合中，让幼儿尽可能地参与家中的小事情，发现“放手”后的孩子，独立性增强了，许多很配合我们，看到了成效，十分感谢我们。

还有个别较弱的孩子，家长的重视程度不够，这点还需要我们在今后的工作中继续努力，寻求方法。

我爱我家反思与总结篇五

有了上节课学生对画家人的兴趣铺垫，这节课又让他们对自己的家有了更深刻的热爱。

这节课是手工课，让学生利用橡皮泥用各种方法制作出各种家具，我让他们说出自己家的样子的时候，学生都很积极踊跃的回答，我让学生了解到了橡皮泥的使用方法是捏、揉、搓、刻、压、切等后，学生都跟着尝试做了起来，接着让学生欣赏了一些用橡皮泥做的家具后，学生都跃跃欲试，让几个学生比赛做一个家具，学生都能很到位的做好，并且做的美观。

美术要有一个能力是模拟能力，意思就是跟着范图做，学生在这个能力上还是比较可观的，但也存在一个问题，细节不够到位，橡皮泥捏的时候大小没办法控制一样，而且表皮也没办法捏的比较光滑，整体看起来略显粗糙。在做台式电脑的时候，就有部分同学没办法把电脑立起来，可见观察能力和应变能力还不够。

手工课是学生最喜欢的课之一，所以上课的气氛也比较活跃，但如果活跃过了就成为了太过吵闹，对于老师来说也比较头

疼，所以课堂的氛围好的同时纪律控制也必须抓好！

美术我爱我家教学反思3

今天的美术活动是绘画《我爱我家》，要求用线条画出家的温馨场面，在设计活动时，我认为这次活动很简单，小朋友都能画出来（家里面得人事物）。活动开始也正如我估计得那样，幼儿的兴趣很高！可当幼儿握着画笔时，我的笑容凝固了：小朋友们都在画我家里的人没有把家的温馨场面给突出出来，让我很失望。还有小朋友对着我皱着眉头说：“老师！我不会画！”尽管我很耐心地辅导每一位幼儿画，但幼儿的兴趣全没了。

活动后，我坐下来仔细地回忆每个环节，寻找活动失败的原因：中班幼儿的绘画能力远远还没有赶上他们的智力发展水平，许多他们能想、能说的不一定就能画下来，这就是幼儿画与成人画的区别，尽管预先我也估计到了幼儿画出家里的人事物有些不具体，通过老师的讲解应该可以完成！最后幼儿画出来的画面都是经过我协助才能完成的。

有时候很多美术活动中要好好把握情感这条主线。每个孩子都渴望有一个温馨的家庭。因为心中充满爱的孩子，才能画出那样的情感故事，才能完成一幅完整的画。