

最新三年级语文沪教版十七课古诗三首的注释 三年级语文赵州桥心得体会(优质8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

三年级语文沪教版十七课古诗三首的注释篇一

自从开始学习语文以来，我对于古老的文化和经典作品产生了浓厚的兴趣。而《赵州桥》的学习更是让我对于语文产生了新的体会。通过阅读、研究和思考，《赵州桥》这篇文章给我留下了深刻的印象。从课堂讲解到角色扮演，这段学习经历不仅提高了我的语文素养，还让我认识到了这篇文章所传达出的经典价值观。

首先，通过老师的讲解，我们了解了《赵州桥》的创作背景和作者的艺术构思。原来，赵州桥真实存在于湖北省赵州县，至今已经有千年历史。我被作者唐伯虎巧妙地运用对赵州桥的再现，通过塑造乃至改造人物形象，展示了桥的美丽以及技艺创造的伟大，深深地吸引了我的眼球。这个故事的人物形象栩栩如生，富有艺术感染力。饱读诗书、心灵手巧的主人公赵州桥，他的性格既聪明又淘气，真是年少时的一位奇才。

其次，我们进行了角色扮演，每个人都扮演了赵州桥的不同角色，这让我进一步深入地了解角色的心理和情感。我扮演的是一位与赵州桥非常亲密的朋友，以他为榜样，勇敢面对问题。通过角色扮演，我明白了赵州桥乐观、积极的精神风貌以及他对于创作的追求和执着。在面对挫折和困难时，

他总是不言放弃，坚持努力。这个经历让我领悟到了“患难见真情”，以及“不怕困难，只要咬牙坚持，一定能取得成功。”这样的经典思想。

然后，在课后的自主阅读中，我进一步思考了《赵州桥》背后所蕴含的经典价值观。从文章中，我理解到一个人不仅要追求物质上的满足，更要追求精神上的满足。在文章中，赵州桥因为对造桥事业的执着，为桥做出了巨大的贡献。他的坚持与努力，是一种对美的追求，也是为了给人们带来实际的便利。通过阅读这篇文章，我认识到了人类与自然的和谐共生，也体味到了对美的追求和创造的乐趣。

最后，通过写作作业，我总结了这段学习经历的收获和体会。我觉得《赵州桥》这篇文章给我带来了许多启示和思考，使我懂得了一个人应该要有一颗追求卓越的心，要有意志力和毅力。同时，我也体验到了文学对人们的影响和启迪。只有当我们学会欣赏和吸收经典文学作品的时候，我们才能襟怀坦荡、胸怀大志。

总结起来，学习《赵州桥》这段时间给我留下了深刻的印象。通过课堂讲解、角色扮演和自主阅读，我对这篇文章以及其中所蕴含的价值观有了更加深刻的理解。我在这个过程中不仅提高了我的语文素养，还对于追求卓越的心态和对美的创造有了更加清晰的认识。我相信，《赵州桥》将会成为我学习和生活中的经典之一。

三年级语文沪教版十七课古诗三首的注释篇二

语文作为学习的基础学科之一，在学校课程中具有重要的地位。而在三年级这个阶段，我们开始接触更为深入的语文知识，学习的重点也逐渐从简单的识字、造句转变为理解文章、解析语言。通过这一学期的学习，我深深地感受到了语文的魅力和重要性。以下是我对三年级语文学习的心得体会。

首先，在学习语文的过程中，我发现提高阅读理解能力非常重要。我们的老师经常带我们一起阅读各种文章，从课本中的课文到各种生活与科普类文章，都需要我们自己理解、归纳出关键信息。通过这个过程，我不仅学会了如何迅速找到文章的主题，而且还懂得了如何提炼出段落的中心思想。在平时的阅读中，我开始注意抓住文章的重点，通过练习，我的阅读理解能力得到了显著提升。

其次，我在三年级语文学习中尤为重视课文的背诵和默写。课文是语文学习的主要素材，通过对课文的理解和背诵，我们可以提高语感和记忆力。课堂上，老师会给我们一些背诵的作业，这让我感到有些吃力。但是，经过坚持不懈的努力，我发现自己的记忆力得到了提高，可以更流利地背诵和默写课文。课文背诵的过程不仅能增加自己的词汇量，而且能锻炼语感和语言表达能力，对提高写作水平也大有裨益。

另外，写作是三年级语文学习的重点之一。通过写作，我们可以更加深入地理解课文，提高自己的表达能力。在教师的指导下，我们逐步学习了如何进行简单的作文写作。从最初的仿写作文，到后来的自由发挥，我逐渐掌握了一些基本写作技巧，如如何展开内容、如何连接思路等。在写作中，我也学会了如何运用修辞手法以增加文章的语言魅力。通过大量的写作训练，我发现自己的写作水平得到了极大的提高。

最后，在三年级语文学习中，我还体会到了听和读的重要性。听课是学习的基础，只有听得懂，才能够理解老师的教导。在老师讲解时，我会认真地听，记录下关键信息，并在课后复习。阅读是提高语文能力的重要途径。通过大量的阅读，我拓宽了自己的眼界，增加了词汇量，培养了思考问题和分析问题的能力。阅读也可以激发我的想象力，提高我的审美能力。

通过这一学期的学习，我深刻体会到，语文不仅是一门学科，更是一种能力和艺术。在未来的学习中，我将更加认真地学

习语文知识，努力提高自己的阅读理解能力、写作能力和表达能力。除了课本上的内容，我也将多读各种类型的文章，不断丰富自己的知识和思想。只有通过不断的学习和努力，才能在语文这门学科中取得更大的进步。

三年级语文沪教版十七课古诗三首的注释篇三

- 1、正确、流利地朗读课文，背诵课文。
- 2、能够正确、规范的默写课文。
- 3、在理解课文中三句话意思的基础上，能联系学习的实际，说说从课文中明白了什么。

背诵并默写课文。

从中学习古人的那种学习精神。

今天这节课我们继续学习古人论学习这篇古文。

- 1、自由读这篇古文。
- 2、试着背诵。小组互相检查。
- 3、指名背诵。
- 4、说一说每句话的意思。（对上节课知识的巩固。）
- 5、结合你现在的学习，你能从课文中学到什么？（自由发言，谈感受，同时也是对这篇古文的理解。）
- 6、这篇古文指引了我们以后的学习生活，那么让我们把它牢牢的记住吧！试着默写。
- 7、小组检查，有错误的地方，再默写。

大家能够把你学习的感受说出来，老师希望你能用这三句话指引你们以后的学习生活，面对学习来不得半点虚伪和骄傲，要对学习充满兴趣，同时还要善于发现问题、提出问题，有时这比解决问题还要重要，还要实在。

三年级语文沪教版十七课古诗三首的注释篇四

1、认识4个生字，会写6个生字

2、朗读、背诵诗歌，感受我们对大海的热爱，以及大海对“我”的意志品格的影响。

教给学生理解词语的方法，使学生形成最基本的语文能力。

“我让奔腾的浪花钻进我黝黑的身体”这句话的理解。

一、复习导入

1、开火车认读生字词语。

这节课我们继续学习《海浪》在学习课文之前老师想考考你，看你对本课的生字掌握的怎么样？那就让我们开上小火车来读一读吧。

2、指生分节读诗歌。

二、感情朗读诗歌，品析词句，感受诗情。

同学们读的真好，下面就让我们踏着这美丽的浪花走进诗歌，去感受大海的浩瀚与博大吧。

学生汇报诗歌写了哪几个人？教师板书：爸爸、妈妈、我

爸爸把海浪装进录音机，你知道他喜欢的是海浪的什么吗？

师：是啊，大海就象是个调皮而有善变的孩子，它时而轻柔、舒缓，时而又波涛汹涌、巨浪滔天…爸爸又怎么能不喜爱它呢？你能读出爸爸对海浪的喜爱之情吗？（相机指导朗读）

2、爸爸对海浪是如此的喜爱，那妈妈呢，她又钟情于海浪的什么呢？

你们想的真美啊，那就让我们带着美美的感觉去读出海浪的美来吧。朗读第二节。（教师相机指导朗读）

3、发散思维训练：爸爸妈妈用自己喜欢的方式表达了对海浪的喜爱，那你能想像一下：我们还可以把海浪装进什么里呢？用谁，把海浪在他的里，说句子。

5、作者喜欢让奔腾的浪花进他黝黑的身体，想象一下：奔腾的浪花是什么样？（不断涌起的，向前不断推进）

6、哎呀，浪花怎么会钻进我的身体里呢？

7、查字典理解“坚毅”的意思。

8、什么叫“无穷无尽”？还可以用“无穷无尽”形容什么？

“无”——“无”一的词语都是表示没有的意思，你还能说几个这样的词语吗？

9、想像：于是，我有了……

小结：在海浪的洗涤之下，小诗人得到了锻炼，他有了强健的体魄，塑造坚韧了品格。让我们带着对大海的热爱与赞美来读读3到5节诗吧。

三、欣赏美丽的大海。

大海是博大的，大海也是宽广的，下面就让我们乘着海浪去感受一下大海的浩瀚无边吧。课件欣赏美丽的大海。学生说感受。

四、欣赏儿歌

五、仿写：模仿本文诗歌的形式，写出你对大海的喜爱。

三年级语文沪教版十七课古诗三首的注释篇五

1. 学习寓言《南辕北辙》，了解故事内容。

2. 结合生活实际体会故事蕴含的道理。

教学重点和难点

教学重点： 在了解寓言主要内容的基础上，体会寓意。

教学难点： 初步理解寓意，生动表演课文内容。

师：谁能说说你都学过那些寓言故事？（指名回答）

生1：我知道的有《揠苗助长》、《守株待兔》。

生2：我知道的有《亡羊补牢》、《掩耳盗铃》《愚公移山》。

生3：我知道的有《自相矛盾》、《画蛇添足》、《南辕北辙》。

师：这节课我们一起学习《南辕北辙》这则寓言故事（板书课题），看看其中蕴含有什么样的道理。

要求：1. 把课文读通顺、读流利。

2. 课文讲了一件什么事？

3. 用自己的话说说你对“南辕北辙”这个词的理解。

1. 指名读课文，集体正音。

2. 师：谁能说说课文讲了一件什么事？

生：一个人想到楚国去，楚国在南边，他却往北走，朋友提醒他走错了，他却满不在乎。

3. 师：谁能用自己的话说说你对“南辕北辙”这个词的理解？

生：一个人想到楚国去，楚国在南边，他却往北走。

师：辕：古代车马前面的两根车杠。辙：车轮走过之后，路面压成的痕迹。

【这一环节的设计是为了检查学生的自学情况】

1. 同桌分角色读，教师巡视指导。

2. 集体分角色读。

【这一环节的设计是为了培养学生的朗读能力和对课文的理解能力】

1. 学生准备。

2. 指名展示表演。（三名学生上台表演，一名演去楚国的人，一名演他的朋友，另外一名演车夫。）

【这一环节的设计是为了培养学生的表演能力和对课文的理解能力。】

1. 师：学习了这则寓言故事，你懂得了什么？

生1：我们不能向去楚国的人学习。

生2：我们应该听别人的劝告。

生3：行动和目的要一致。

师：行动和目的相反，即背道而驰，是永远也达不到目的的。

2. 联系学习、生活实际谈谈类似的事情。（同桌交流）

3. 师：我们今后应该怎么做？

生：行动和目的要一致。

师：行动和目的要一致，才能达到目的。

三年级语文沪教版十七课古诗三首的注释篇六

三年级是小学生学习语文的重要阶段，语文知识的学习需要不断地巩固和复习。在这一学期的语文复习中，我深感需要不断总结和归纳，以便更好地掌握语文知识。在这个过程中，我学到了许多方法和技巧，让我在语文学习中取得了不小的进步。

第二段：反思

这一学期的语文复习中，我发现自己在字词理解与运用上存在一定的困难。为了解决这个问题，我主动向老师请教，并积极参加语文课堂上的讨论和活动。我还经常看课外读物，通过阅读拓宽自己的词汇量，并不断加强词语的记忆和运用能力。这样一来，我的字词理解与运用水平有了明显的提升。

第三段：总结

在语文复习过程中，我发现自己在阅读理解方面需要进一步加强。为此，我按照老师提供的阅读策略和技巧，时常进行有针对性的练习。我还利用闲暇时间阅读课外题材广泛的书籍，锻炼自己的阅读理解能力。通过这些努力，我逐渐提高了自己的阅读理解水平，并在考试中取得了不错的成绩。

第四段：收获

在语文复习过程中，我不仅在知识的掌握上取得了进步，还从中领悟到了很多生活的道理。课本中的经典故事给我带来了许多启示，让我更好地理解生活中的道德规范和价值观。同时，我也发现自己的写作水平有所提高，更加熟练地运用了各种语言表达方法，写作思维更加清晰。这使我更加自信地表达自己的观点和想法。

第五段：心得体会

通过这一学期的语文复习，我深刻体会到语文学习需要不断地积累和总结。只有在不断地练习中，才能真正地掌握语文知识，并在实际运用中发挥出自己的水平。同时，我也明白了阅读对于提高语文水平的重要性，只有通过阅读，才能真正拓展自己的知识面和思维能力。最后，我省思到要多与同学讨论，互相学习，共同提高。

通过这一学期的语文复习，我不仅学到了很多知识，也提高了自己的语文能力和思维能力。我相信，在以后的学习中，只要坚持不懈地复习和努力，我一定能够在语文学习上更上一层楼。

三年级语文沪教版十七课古诗三首的注释篇七

1. 了解课文把这场雪称做瑞雪的原因，体会北国风光的雄伟和人们的喜悦心情。

2. 学会13个生字，读准多音字“笼”“分”，理解“瑞雪、凛冽、笼罩”等词语的意思。
3. 能按要求默读课文，有感情地朗读课文，背诵课文。
4. 知道按时间顺序写的段落的特点，能按时间顺序说说下雪的过程。

重点：

1. 按要求默读课文。
2. 阅读按时间顺序写的段落。

难点：理解今冬麦盖三层被，来年枕着馒头睡的意思。

词语卡片 课件 录音机 课文磁带

2课时

教学要点

默读课文，了解课文按时间顺序写下雪的经过；学习第1--3自然段及生字。

教学过程

一. 揭题释题

1. 板书：雪。你看到“雪”字会想到什么？
2. 在“雪”前板书“瑞”，（完整课题）“瑞”读音（ ），意思（ ）。（：吉祥，好。）字形比较：瑞（ ）端（ ）
3. 说说题目的意思。师：这是字面上的意思，学了课文我们

会更明白。

4. 认真抄写“瑞雪”2遍。齐读课题。

二. 了解课文大意

1. 听老师朗读课文。想想这是什么地方的一场雪？为什么把这场雪叫做“瑞雪”？

2. 交流：读读学生自己找出来的语句和段落。同时，利用语言环境教学部分生字。

字音：凜冽（）霎（）时间笼罩（）分（）外巍巍（）三层（）被枕（）掷（）追逐（）（在括号里注上读音）

字形：凜冽、霎、巍、罩、掷、眉（各写一个）

字意：霎时间、分外、巍巍群山、眉开眼笑

3. 认读生字词语。

三. 自读课文

1. 字词学得不错，课文能读正确吗？请大家自己大声读课文。

2. 指名分节读课文。评评哪个同学读得好。

四. 学习第1--3自然段

1. 默读课文第1--3段，边读边想课文是按什么顺序写的。

2. 指名读，并框出表示时间顺序的词。

昨天中午傍晚夜里今天清早

3. 齐读这些词语。

4. 细学第1自然段。

(1) 默读第1段。这段共有几句话？请标上句序。

用“--”划出描写雪前情景的句子，用“~~~”划出描写下雪时情景的句子。读读划出的句子。

(2) 第1段除了写下雪的经过，还写出了这场雪的一个特点——雪下得很大。请同学们再次默读这一段，用“o”圈出写雪大的词。

(3) 品味佳句：大片大片的雪花，从昏暗的天空中纷纷扬扬地飘落下来。

霎时间，山川、田野、村庄，全都笼罩在白蒙蒙的大雪之中。

a. 点击课件：下雪时的景象，理解“大片大片、纷纷扬扬、霎时间、全都笼罩”。

理解：山川、田野、村庄一片白蒙蒙的景象。

b. 朗读训练，读出雪“大”的语气。

c. 试背这一段。

5. 指名读读1--3段课文。

(1) 哪几句是具体描写雪后美景的？

(2) 边听老师读边想象。说说你眼前仿佛看到什么。

6. 默读第3段。把第2句话改成“被字句”说说。（雪后的大

地被一轮红日照得分外耀眼。)

你知道“好一幅”“好一派”的意思吗？用赞叹的语气读第4句话。

7. 书面练习填空：

茫茫田野（）好一派（）的北国风光

巍巍群山（）好一幅（）的喜人图画

8. 感情朗读课文。

五. 作业 练习

1. 填空：

（）的寒风刮起来了，（）地刮了一个下午。（）的雪花从天空中（）地飘落下来。霎时间，山川、田野、村庄，全都（）在（）的大雪之中。

2. 抄写生字词语。

3. 辨字组词

瑞（）冽（）慢（）分fen（）

端（）列（）慢（）分fen（）

教学要点

学习第4、5自然段，知道课文之所以说这是场瑞雪的原因。
总结全文学习，背诵课文。

教学过程

一. 复习检查

1. 读生字词语。
2. 背诵课文第1--3自然段。
3. 听写第3节的第3、4句话（作业 本第6题）

二. 学习第4、5段

1. 默读课文第4、5段。思考：为什么老农笑了？
2. 点击课件，欣赏雪景，理解“瑞雪”的含义。

板书：供水“雪”杀菌保暖

3. 哪个词写出了老农喜悦的心情？理解“眉开眼笑”。
4. 朗读训练。
5. 出示农谚：今冬麦盖三层被，来年枕着馒头睡。

引导学生主动质疑。再说说这句话的意思。

6. 齐读第5段。面对大雪，孩子们又是怎样的呢？用“o”圈出动作的词。
7. 朗读训练。

三. 总结全文

1. 课文按下雪前、下雪时、下雪后的顺序，描写了一幅瑞雪丰年的喜人画面。这场雪不仅景美，而且对庄稼和人也有很多益处，所以我们叫它“瑞雪”。

2. 引读课文，背诵课文。

四. 课堂练习

1. 填空：一()红日一()雪白一()喜人图画一()风光

2. 完成作业 本第5题和第7题.

三年级语文沪教版十七课古诗三首的注释篇八

本次积累运用包括“读读背背”“阅读”“口语交际”和“习作”。

积累格言警句。读准字音，读通句子，熟读成诵。阅读短文《给，永远比那愉快》，抓住主要内容，体会含义深刻的句子。讲述具体事例，说出自己对培养美德的看法，认真倾听别人发言，听懂主要意思。看相片，写出自己对美好往事的回忆。

讲述具体事例，说出自己对培养美德的看法，认真倾听别人发言，听懂主要意思。

逐题进行练习，使学生学会积累知识，并能在阅读和习作中加以运用。

投影片、《钓鱼的启示》《小珊迪》《给，永远比那愉快》插图、一张自己喜欢的照片。

教学时间 五课时

第一课时

教学内容

读读背背自己的格言警句，自读短文，了解主要内容，理解重点词句的意思。

学生学习过程

一、激发兴趣。

1 导入。你们在平时的学习生活中，积累了哪些格言警句？谁愿意说一说？这些格言警句你为什么记得牢？2 教师示范背诵一些格言警句。

二、引导学生读、背格言警句。

1 读准字音。

2 注意不读破句。

3 练习背诵，检查背诵情况。

三、阅读短文。

1 反复阅读，了解主要内容。

(1) 初读短文，了解大意。

(2) 逐个自然段阅读，了解每个自然段的意思。

(3) 把三个自然段的内容连起来说说，抓住短文的主要内容。

2 理解“给，永远比拿愉快”。

(1) 读第一自然段，思考：高尔基的儿子在岛上留下了什么？

(2) 读第三自然段，思考：高尔基认为要怎样生活才会愉快？

(4) 联系生活实际，谈个人感受。

作业设计

把这个故事讲给自己的爸爸妈妈听。

板书设计

读读背背——格言警句

阅读——给，永远比拿愉快

课后小记

第二课时

教学内容

进行口语交际练习，联系课文内容，分小组谈自己的感想和收获。

学生学习过程

一、复习导入。教师出示《钓鱼的启示》《小珊迪》《给，永远比拿愉快》的插图，大家还记得这三篇课文的主人公各有什么美德吗？教师根据学生的回答，适时地分别在三幅图上写上“诚信”“诚实”“善良”“奉献”。请同学们根据“积累运用八”中“口语交际”的要求，就这一话题，交流各自的看法和感受。

二、自由组成小组，选择交流内容。各小组选择自己感兴趣的内容。可以联系《钓鱼的启示》《小珊迪》《给，永远比拿愉快》等课文，谈谈自己的感受，说说应该怎样培养美德，可以列举革命领袖、英雄模范的事迹，谈谈我们应该怎样向他们学习，还可以就身边熟悉的人的故事，说说他们身上有

什么美德值得我们学习。

要求：（1）讲的同学先想好内容和顺序，要做到语句通顺、连贯。（2）听的同学要抓住说话人所表达的主要意思。不明白的地方可以提问，如果有不同的意见，小组可展开讨论。教师巡视，了解各小组交流情况。

三、各小组在全班汇报交流。在小组的基础上，师生评议：哪个小组说的内容最感人，哪个小组表达的最清楚。

四、教师小结。

作业设计

写一个有美德的人。

板书设计

口语交际——从小培养美德