

最新二年级语文教学反思报告 教学工作 总结反思(模板6篇)

报告材料主要是向上级汇报工作,其表达方式以叙述、说明为主,在语言运用上要突出陈述性,把事情交代清楚,充分显示内容的真实和材料的客观。怎样写报告才更能起到其作用呢?报告应该怎么制定呢?下面是小编为大家带来的报告优秀范文,希望大家可以喜欢。

二年级语文教学反思报告篇一

老师的教学工作总结怎么写呢?下面是小编为您精心整理的教学工作总结反思,希望大家喜欢。

一学期就这样的匆忙的过去了,在繁忙中,在幸福中,不断的进步着,不断的努力着。

在本学期中,我针对自己的教育教学工作的得与失,现总结如下。

一、 在备课方面

认真备课,不但备学生而且备教材备教法,根据教材内容及学生的实际,设计课的类型,拟定采用的教学方法,并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录,认真写好教案。

每一课都做到“有备而来”,每堂课都在课前做好充分的准备,并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具,课后及时对该课作出总结,写好教学后记,并认真按搜集每课书的知识要点,归纳成集。

一堂准备充分的课,会令学生和老师都获益不浅。

例如我在讲授《认识时间》的时候，这节课教学难度比较大。

一年级儿童年龄小，不是很明白□<http://>

为了上好这节课，我认真研究了教材，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。

我在这方面做了精心的安排。

为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。

并自己做了形象生动的pp□让学生能够更容易的接受。

二、在教学方面

我以课堂教学为核心，课前，认真的钻研教材，对教学内容做到心中有数。

着重进行单元备课，掌握每一部分知识在单元中、在整册书中的地位、作用。

和同组的老师共同探讨教材中出现的难点，共同解决课堂中出现的教学问题。

在教学中，每一节课，我都应用pp制作课件或利用学校的教学网络，给学生创设各种情境，激发学生学习兴趣。

增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。

在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；

注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

现在学生普遍反映喜欢上数学课，就连以前极讨厌数学的学生都乐于上课了。

三、 培养学生的学习习惯。

在学生的学习习惯培养中，我鼓励学生独立完成作业的习惯，针对部分学生作业懒散，我通过同桌和小组之间的作业完成情况，让他们形成竞争，不做学习的懒人，对激发学习的兴趣取得了较好效果。

四、 后进生辅导方面

在对后进生的辅导中，我每天辅导两人，实行轮流制，在教学中注意降低难度、放缓坡度，让他们采用自己的方法慢速度学习。

在教学中逐步培养他们的学习兴趣，提高他们的学习自信心，使学生敢于回答问题，乐于思考。

并在学生中，开展互相帮助，组长带头负责的方法，组与组之间进行竞争，看哪个组进步快，不但组长得到奖励，其他组员也得到“星”的奖励。

五、提高自身学习方面

在平时的教学工作之余，我喜欢坐下来静静的思考，思考教育教学中出现的问题，思考学生的成长问题，品位着工作中的苦与乐，用自己笨拙的笔法抒写下每一天的感受，用心去体验生活与工作，感悟着其中的快乐。

每一次的进步，都像给了我注射了兴奋剂，使我有向前冲的劲头。

我知道，我要用心去品味□<http://>

每一学期的结束，其实也就是每一学期的起点，在这之间，我不断的思考，思考自己怎样才能更有艺术的去教育学生，去提高自己的人生价值。

知识无止境，因此，我要努力，不为别的，只为孩子们的那双清澈的眼睛，只为自己的那跳动的心。

一、以调动学生的积极性为教学手段,以提高学生的学习成绩为教学目的,

学期教学工作反思。

我班学生学习成绩实际情况是:困难生多,优质生少。

为了调动学生的学习积极性,不断挖掘学生的潜能,我在肯定学生差异性的基础上,坚持个性化教学。

首先帮助学生找自己的优缺点,分析自己的长处和短处,扬长避短,寻找适合自己学习的最佳方法。

寻找优生的最佳学习方法容易,寻找困难生的最佳学习方法就比较难。

而找不到困难生的学习方法就难于提高他们的自信心,就会影响这些学生进步。

故此,我特别注意帮助困难生找到适合自己的学习方法,以提高他们学习的自信心。

其次是以关心的态度对待困难生,困难生也是孩子,厌恶、责骂只能适得其反,他们应享有同其它学生同样的平等和民主权利,也应享受到优秀学生在老师那儿得到的关心和爱,我作为一个教育者,在对待中困难生时给予了更多的关爱,使他们能够感受集体的温暖。

再次实行分层次教学,突出中间,照顾两头,课堂上充分发挥优秀生的带头作用,课后重点辅导困难生,使不同的学生均有不同程度的进步和提高。

二、根据学生实际,精心设计练习题,培养学生的思维能力,力争教学效果事半功倍。

培养学生的思维能力,必须通过练习。

而且思维与解题过程是密切联系着的。

培养思维能力的最有效办法是通过解题的练习来实现。

因此设计好练习题就成为能否促进学生思维能力发展和提高教学成绩的重要一环。

一般地说,课本中都安排了一定数量的有助于发展学生思维能力的练习题。

但是不一定都能满足教学的需要,而且由于学生的情况不同,课本中的练习题也很难做到完全适应每个学生的需要。

因此教学时往往要根据具体情况做一些调整或补充。

其做法是设计练习题要有针对性,要根据培养目标来进行设计;设计题目要根据学生现有知识水平来进行,不能要求过高或过低;设计题目要根据大多数这个中间来进行,兼顾两头,特别是困难生要适当的多给予照顾、只要这样,才能达到事半功

倍的教学效果.

因此,在本学期的教学实践过程中,我自始至终把培养学生学习数学的兴趣,调动学生学习的积极性,不断挖掘学生的学习潜能,使学生能够快乐地,主动地学习放在第一位.以此达到提高课堂的教学质量,按时完成教学任务的目的。

由于自己不断坚持和努力探索,由于学校领导的大力支持,由于学生的密切配合,本学期我的教学效果明显,期中考核和期末考试,我所教的学科分别在年級的第三和第四,成绩在原有的基础上有所提高。

圆满地完成了学校交给自己的教学任务。

一学期来,尽管做了一些工作,但认真反思,还存在一些不足。

由于年纪较大,接受新事物较慢,使用现代化教学器材还不熟练。

为此,在新的学期里,我仍需加强对新知识的学习,继续保持默默奋斗的忘我精神,再接再厉,力争在新的学期里取得更好的成绩。

优点:

1、充分利用多媒体教学,课件设计新颖,利用动画导课自然,生动,快速有效,形象直观。

2、创设良好的语言环境,激发学生学习的.情趣。

学生的表演调动了课堂气氛,课堂结构严谨,有层次,调动了学生的积极性。

能让学生用表演的形式来学习新课,真正做到了情景教学。

通过学生表演，组织教学，学生学习的积极性较高。

3、课堂训练有系统，重点突出，落实到位，课堂容量大。

4、充分调动了学生的参与性与主动性，提高了课堂效率。分组和分层教学做的不错。

6、注意培养学生良好的学习习惯，学生发音准确、优美。

体现小组合作。

围绕一个任务，重视语言综合运用能力的培养。

结合现实生活，给学生创设了情境

7、教师口语优美流畅；板书有条理，有特色；将所学结合实际应用于现实生活中；由学生通过听来规范口语发音；小组竞赛提高了学生的积极性。

8、教师语言有力，学生的课堂参与率高，能及时纠错，注重知识的补充。

12、教师自身素质较高，教学思路清晰，教学环节有序。

缺点：

1、课件设计制作不够实用。课件的字体太小，不够美观。

不能很好的吸引学生。

2、课堂容量不够大。内容较少，学生练习强度应再加大一点。

3、建议学生参与面再大一点，让尽可能多的学生参与课堂。鼓励他们学习英语的激情。提问范围再广一点，用更多的激情来调动学生。

让尽可能多的学生参与课堂。

4、教师缺乏激情。

教师语言重复，课堂用语不够简练。在课堂上要多使用英语，加强课堂用语训练。

多以师生互动来演示句型。

多给学生一些鼓励的语言，在给学生指令时语言应再简洁一些，明确一些。

5、课堂上激烈的竞争让优秀学生大出风头。

但机会面前，人人平等。

老师应该有意识地多鼓励后进生参与课堂，并能让他们感受到老师的关注。

6、增加大声阅读训练，口语练习不够充分，注重过程管理。

7、注意培养学生学习英语的素养，听说读写的能力应该得到充分的锻炼和加强。

教师的要求应该是高标准的，有利于学生的成长。

8、未能及时纠正学生的错误，反馈校正不够及时。

单纯从课堂教学的环节来看，虽然也出现了不少的问题，有许多值得仔细考虑和改进的地方，但实事求是地讲，有一点是可以肯定的。

我们的老师个人素质方面是没有多大问题的，基本功和个人能力都比较好。

也说明只要我们能够努力，针对教学和学生存在的问题加以改进和提高，就能够做好教学工作，提高教育教学质量，提高英语教学成绩。

现在据我分析，学生层面存在的比较集中的问题是学习兴趣、学习习惯、知识的落实方面存在问题。

学习兴趣的培养，很关键。

现在的问题不是学生学不好，而是学生根本不乐意学。

所以会出现大面积两极分化的问题。

学生学习英语没有动力。

学的很死。

学习习惯方面，学生听说读的方面很欠缺，没有养成良好的听说读的习惯，写得也不认真。

而导致成绩不理想的直接原因就是知识落实不够。

学习主动性没有，没有养成良好的学习习惯，知识的落实就很难到位。

反观教师的教学。

在学生学习兴趣方面，教师的备课很关键，大部分老师只注重本节课涉及到的知识，讲了哪些，或者说应该讲哪些。

而忽略了知识的呈现方式。

也就是说没有结合学生的实际，以学生比较喜欢的方式，或者说创造很好的知识情景来教学，只是枯燥的就知识传知识，教学的手段和方法太单调，时间长了，必然会打击学生学习

英语的积极性。

因此，在教学中，加强集体备课很关键，综合集体的力量，设计比较好的教学情景，教学程序，运用良好的教学手段，设计多样的教学活动，加上老师个人的课堂教学机智，让整个课堂活起来，让每个学生都参与进来，学生学习的兴趣和主动性就可以很好的保持和提高。

而对于学习习惯的培养和知识的落实方面，如果要找老师的原因的话，可能就是两个方面，教师忽略了学生习惯培养的意识，也就是说，没有重视学生的学习习惯培养。

比如，学生从开始的第一个字母书写，从读音，从音标的学习。

从学习英语最基本的素养没有严格要求。

太注重知识的讲授而没有注重方法。

第二个原因就是对学生的管理和要求的问题。

不能很好的规范学生的学习行为，老师的要求和管理不到位。

习惯培养和知识的落实与老师的要求不到位，规范不到位有很大的关系。

听说读写的要求、预习复习的要求，上课的要求，做题考试的要求，教师的管理和要求不能严格规范，就会出现学生学习上的问题，就会出现我们同一个题讲了n次，仍然有同学不会的问题。

知识的落实不够到位。

二年级语文教学反思报告篇二

这一过程的设计突出的特点是：

1. 运用多媒体辅助教学，环节设计渗透情感，积极实践“大语文”观。开头的歌曲导入，激发学生的阅读兴趣，师生的朗读，与文章形成一个整体，加强学生的感悟。
2. 注重学生学习习惯的培养和锻炼。

运用朗读复述、合作探究阅读这种方式，引导学先走进文本，感悟文本内涵，再走出文本，联系生活，从而获得有益的人生启示。

3. 问题的设计紧凑，扣住主题。

阅读教学是学生、教师、文本之间的多重对话，教师作为课堂教学的组织者、参与者、在组织教学的各个环中，要适时点拨。在第二课时探究人物的环节中，我设计了四个问题。这几个问题紧扣中心，有梯度感，注重情感的渗透。既引导学生深入理解人物，又拓展了学生的思维；既面向全体学生，又发挥了学生的个性体验。

缺点：

1. 复述课文时语言表达不给准确，不简洁，不流畅。
2. 对人物的性格和心里的把握不准确。
3. 由于生活阅历和阅读能力等因素的影响，学生自读课文的最大问题出现在对“我”恐惧心理的漠视，对“我”面临的困难的小视，对克服困难过程的忽视。他们会因为“我”的伙伴们轻而易举地爬上悬崖而忽视了“我”的具体情况；会不自觉地拿自己的能力去衡量“我”的能力，产生“这么点困

难都克服不了”等想法。这必定会削弱这篇文章的教育意义，影响学习目标的达成。

二年级语文教学反思报告篇三

1、由于教学内容比较多，我用一节课去完成，显得有点仓促，学生的思考时间不够，所以在回答问题时就不够主动积极，只有那些基本功比较好的学生能大胆回答及发言。最明显的就是在：“品味精彩句段”，就是闻一多先生作为学者诗人，在搞文化学术这方面的说和做的态度，这个环节上显得有些仓促，不少学生没有多少时间思考，从而未能发言，这是一个缺憾。

2、课件的设计还不是很令人乐观，总觉得只是把问题显示出来，限制了课堂教学的生成资源的利用。比如，不少学生在“朗读、理解主题内容”这一环节上，在很少的时间内写出“闻一多”，语言生动形象，掷地有声，可惜未能把学生的优秀篇章在班上展示出来，如果能有充分时间让学生展示，我想效果就会更好。

总之，这节课上得还是不错的，这缘于自己的充分备课，学生的充分预习，积极互动，相互配合，还有语文组和教科研等同志的通力协作，我想今后要上好每一节课都能如此重视，相信课会上得越来越好，学生的收获会越来越大。

二年级语文教学反思报告篇四

今天执教了一堂大组公开课，我讲的是《渔父》，应该说这一课是轻车熟路了，对内容和知识点，以及小组竞学的教学方法都是驾轻就熟，讲起来很轻松，课堂也是轻松愉快，学生反应也很好。但是课后回顾了一下课堂上的表现，感觉很失败。

1、时间把握不好，低估了大部分学生的认真程度，没有预料

到大部分学生预习的这么好，给学生留的自主学习的时间过长，以至于最后一个问题没有完成。

2、高估了个别学生的听话程度，在学生讲解过程中，讲的太粗，语言也不清不楚，导致没注意到所讲的错误，其他学生也没有听清，糊里糊涂，这样很不好。我也没能及时纠正。

3、在讲解过程中，语言说的太随意，其实我自己也没有注意到，课后经由孙老师指导，我才发现，我说的话太绝对。如“是”这个词在古代汉语中都是作为代词实用的。当然，我以前是给学生讲过的：是，一般作为代词使用，我要表达的也是这个意思，只是课堂上表达没注意。

应该说，这种失败也是由于我的一贯散漫的作风造成的。我从心理上认为这篇课文很熟悉，所以在备课时也大意了，没有把该说的话完全想好，所以说的较为随意。

对于这一课我自己很不满意。

二年级语文教学反思报告篇五

一学期的工作又将结束了，可以说紧张忙碌而收获多多，

数学教学反思总结。

回顾这学期的工作，我执教初(1)、初一(2)的数学学科，工作中有收获和快乐，也有不尽如人意的地方，为了更好地总结经验，吸取教训，使以后的工作能够有效、有序地进行，现工作总结如下：

一、热爱教师工作，思想进步，团结同志，每天早来晚走，无私奉献，能全面贯彻党的教育方针，以党员的要求严格要

求自己，认真完成学校交给的任务和工作，严格遵守学校的各项规章制度，做到不迟到，不早退，不请病、事假，脚踏实地地执行学校的各项要求。

二、积极参加各类学习培训，努力提高自己的教育教学水平

本年度我们每位教师都要参加县里教师业务能力考试，结合自身特点制定了业务学习计划，本学期我严格按照学习计划，有序有效地进行了学习，我觉得自己的业务水平又上了一个新的台阶，特别是我又认真学习了几本教育教学丛书，我觉得自己有了很大的提升。

在平时我阅读了《蔡林深与洋思教育》等书，领悟其中的教学艺术，努力提高自己的教育教学水平，并能在日常教学工作中很好的应用。

三、教学工作和科研工作

在教学工作方面，在备课过程中认真钻研教材，深刻理解教材，灵活运用教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案，认真地上好每一节课。

备课深入细致。

平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。

在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。

教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

教学中，我重视学生的思维能力、自学能力的培养，一面自觉学习先进教育思想方法、优秀教学方法等，一面继续进行“课堂教学”的分层教学研究，着力点放在激发兴趣——教

给方法——养成习惯——培养能力——形成品格上，改革教学方法、手段，增大课堂容量，提高学习兴趣，实现“后进生转化，中等生优化，优秀生提高，各类学生都得到应有发展”的目标。

对于班级的学困生，给予特殊的关照，课堂上多提问，多巡视，多辅导，在课堂上对他们的点滴进步给予适当的表扬，课后多找他们谈心，使他们树立起他们的信心和激发他们学习数学的兴趣，并发动班上的优等生做学困生们的辅导老师，组成一帮二小组，根据各自的情况给学困生定出目标，让他们双方都朝着那个目标前进，常思考，常研究，常总结，促进学生全面发展，打好基础，培养学生创新能力”，以“自主——创新”课堂教学模式的研究与运用为重点，努力实现教学高质量，课堂高效率。

继续探索数学知识之间的数学思想的运用和数学问题的思路方法、分析规律等；作完初中数学各章的知识树和初中数学的分类知识树；撰写多篇教学经验类等论文。

四、认真参与班级管理，努力形成良好班风

通过班会、晨会对学生进行的`思想教育。

培养班干部，主动与家长沟通，虚心接受家长的见意，并从家长的角度去考虑问题，争取与家长的教育思想达成一致。

我不但注重学生的学习成绩，而且更注重学习态度、方法和习惯；不但重视学生的品德养成，而且更重视学生的思维能力、自学能力的培养，我虚心学习、大胆创新，跟班紧、认真负责、指导到位，并充分发挥学生的自主管理作用，使班级真正形成“团结向上，纪律严明，环境整洁，学习刻苦”的良好班气。

五、工作中存在的问题

1 、教材挖掘不深入。

2 、教法不灵活，不能吸引学生学习，对学生的引导、启发不足。

3 、新课标下新的教学思想学习不深入。

对学生的自主学习，合作学习，缺乏理论指导。

4 、差生末抓在手。

由于对学生的了解不够，对学生的学习态度、思维能力不太清楚。

上课和复习时该讲的都讲了，学生掌握的情况怎样，教师心中无数。

导致了教学中的盲目性。

5 、教学反思不够。

六、今后努力的方向

1 、加强学习，学习新课标下新的教学思想。

2 、学习新课标，挖掘教材，进一步把握知识点和考点。

3 、多听课，学习同科目教师先进的教学方法的的教学理念。

4 、加强转差培优力度。

5 、加强教学反思，加大教学投入。

教师的工作周而复始，我将好好反思一年来我工作中的经验和不足，立足本职岗位把以后的工作做好，请各位领导和老

师给予我帮助和批评，让我的工作更加有声有色。

一份耕耘，一份收获。

教学工作苦乐相伴。

我们将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。

而这些应该在每堂课中潜移默化的渗透。

因而，我们的每一堂课就必须都实现有效教学。

随着新课程改革的深入，课堂教学可谓是如鱼得水，但不可否认，一些教师的教学中，仍然是以老教材的思路要求学生，教育学生，学生仍然不是课堂的主人。

新课标提出数学教学是数学活动的教学，而数学活动应是学生自己建构知识的活动。

因此，教师要从“以学论教”的理念出发，精心设计数学活动，让学生“在参与中体验，在活动中发展”，真正体现以学生主体实践活动为基础的有效课堂教学。

1. 给学生提供动手实践的机会，变“认真听数学”为“动手操作数学”。

学生对数学的体验主要是通过动手操作，动手操作能促进学生在“做数学”的过程中对所学知识产生深刻的体验，从中感悟并理解新知识的形成和发展，体会数学学习的过程与方法，获得数学活动的经验。

它是学生参与数学活动的重要方式。

新教材非常注重学生操作活动的设计并提供了大量的素材，教师要从“生动的直观到抽象的思维”的认识规律来设计、组织操作活动，并担当好组织者和引导者的角色。

首先，不能把操作流于形式，要让每个学生都必须经历每一个操作活动。

2. 自主探索与合作交流从形式走向实质。

学生的学习过程从某种意义上说，是对人类社会文明发展过程中的一种认识意义上的重演。

让学生踏着前人的足迹部分地重新发现他们学习的内容，对于学生的发展具有多方面的意义。

教师要有目的地选择这些重演或再现的教学内容，给学生提供自主探索的空间和时间，让学生主动地进行观察、实验、猜测、验证等数学活动。

自主探索是在教师引导下的探索，教师不仅要精心设计自主探索的情境，而且要关注学生探索的过程和方法。

学之道在于“悟”，教之道在于“度”，教师要处理好自主与引导、放与收、过程与结果之间的辩证关系。

对于那些估计学生通过努力能探索求得解决的问题，应大胆地放，放得真心、实在，收要收得及时、自然。

如果只放不收，只是表面上的热闹，收效甚微。

如果失去教师有价值的引导，学生的主体性也不会得到充分的发挥。

合作交流是新课程倡导的学习方式之一，课改以来，广大教师都在积极探索合作学习的方式，并取得了初步成效。

但有的合作学习只流于形式，把“合作”变成了“合坐”。

要实现真正意义上的合作交流，除了要认真进行分组、组内分工、明确各自的任务职责等工作外，具体实施时应注意：一是合作交流应建立在学生认知需求和交流需求的基础上。

二是合作交流应以一定的时间作保证，并在学生进行了较充分的自主探索、独立思考的基础上进行。

没有独立思考为基础的小组合作交流必然是低效的。

三是合作交流并不仅仅是学生之间，也是师生之间的互动交流，因此学生不仅要学会表达自己的想法，而且要学会倾听、尊重别人的意见。

自主探索与合作交流都是学生学习的方式，二者没有优劣之分。

教师在教学中要使二者相互渗透，相辅相成，让学生在探索过程中形成自己对数学的理解，在与他人交流过程中逐渐完善自己的想法，一定会使学生在学习活动中发挥个体作用，又发挥群体效应，从而提高教学的有效性。

二年级语文教学反思报告篇六

《山雀》教学反思 和谐小学 胡艳霞。

今年我们伊滨区的语文教学采取的是学习山西太谷“二十四教学模式”之“主题单元教学模式”。它分为五个板块：课内课外，自主预习；主题探究，品析写法；组文联读，内化写法；泛读拓展，丰富积累；主题表达，习作迁移。与之前的语文教学有些差别，我们都是边研究边学习边发现问题。

我讲授的是第一模块：课内课外，自主预习。因为三年级孩子较小，自主预习学习能力还比较差劲，所以我打算预习这一块先放在课内，带领孩子们预习课文，生字组词和整理预习单。经过近三周的学习，孩子们已经初步掌握了预习的流程，但还有一小部分同学生字组词不会，找不到易写错的字，不会概括课文内容，离最终的完全放手需要一段时间，所以我得继续帮助引导他们，不怕现在耽误时间，就怕将来拖后腿、吃亏。

《山雀》是语文s版三年级上册第二单元的第一课。第二单元的主题是“人与动物”，目的是让学生通过学习这一单元，养成善于观察，用心思考的习惯。一上课我和孩子们先来学习第二单元导读，让他们明确单元任务。因为有了目标，学习才会有好的方向，顺利达到预期的目的。然后，我和孩子们一起整理预习单，我在黑板上写，孩子们边说边在本子上记录。从生字的字、形、词语理解到课文主要内容，资料的整理。我一点不敢放松，边写边转，孩子们也学得很认真，整节课下来，感觉收获挺大的。听课老师们也一致说基础就得扎扎实实、稳稳妥妥的，只有教给了方法，才会有后来的自学收获。“授之以鱼，不如授之以渔”。期待着孩子们自学的成果，期待着新的课改的成功！

“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”新的起点，新的课改，新的方法，我们也会有新的收获。