

# 最新小学科学地球的结构教案 小学六年级科学地球仪教案设计(优秀5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 小学科学地球的结构教案篇一

教学目的：

- 1、知识目标：通过欣赏国内外古今建筑；了解现代建筑与古代建筑在材质、造型特点上有什么不同。
- 2、能力目标：运用立体构成的某些技术技法创造具体的造型，表达对音乐的感受和理解。培养学生用探究性学习方式学习。使学生审美能力不断提高，更新审美观念。
- 3、情感目标：培养学生对建筑的兴趣，引起他们对建筑与人的关系的思考。培养学生对祖国传统文化的热爱之情。

教学重点：认识古代建筑的一些建筑特点及现代建筑与古代建筑相比较有什么变化。教学难点：了解不同建筑的艺术特点。

第一课时

教学内容：欣赏《宏村月沼》《故宫》

教学过程：

一、导入新课

1、提问：“你觉得美术有哪些门类？”

学生根据平时理解，结合所学知识，小组讨论回答。

2、介绍美术各中门类，引起学生兴趣，形成美术除绘画外还有许多门类的初步认识。

师：其中我们的中国古代建筑，大家肯定不陌生。德国诗人歌德把建筑比喻为“凝固的音乐”，这节课我们就来欣赏一下具有音乐美感的建筑艺术。

出示课题建筑艺术的美

## 二、讲授新课

教师：大家肯定会有这样一个疑问，建筑怎么会跟音乐有联系呢？

（一）、课件出示：欣赏课本扉页《宏村月沼》

1、了解宏村历史，村落形态；

2、宏村民居特征：多为两层，白墙灰瓦；

3、介绍宏村“承志堂”：宏大精美、题材丰富、技艺高超，被誉为“民间故宫”。

（二）欣赏课本《故宫》乾清宫、故宫的云龙大石雕等图。  
提问：

1、你知道浮雕上的图案的意思么？

（九条游龙；五座浮山——九五之尊）

2、大门上的门钉、铺手除了装饰作用以外，还有其它的意思

么？

目前学界没有同意说法，大概得有两种：固定门板的（因为古代的门是两个门板拼在一起的）；另一种说法认为主要是装饰和显示地位的（因为古代以单数为阳数，双数为阴数，单数里最大的是九，所以像在故宫——皇帝的居所，门钉都是 $9 \times 9$ ——81个。）

3、你留意过古建筑屋檐上的仙人走兽么？你知道他们叫什么呢？

（“仙人走兽”——檐角小兽：龙、凤、狮、天马、海马、狻猊、押鱼、獬豸、犼、行什。）

三、小组讨论、交流：

课本扉页《宏村月沼》与《故宫》的建筑的相同点和不同点。

四、本课小结

第二课时

一、出示课件：

（一）、欣赏《泰姬陵》《凡尔赛宫》《科隆大教堂》《古罗马大斗兽场》等古建筑。

（二）、欣赏《蓬皮杜艺术文化中心》《里昂国际机场》《悉尼歌剧院》《鸟巢》《水立方》等现代建筑。

二、小组讨论、交流

生：“美、颜色好、高级、漂亮。”

（学生着重表达的是对色彩的感受，这说明色彩对于凡是具

有分辨色彩能力的眼

睛来说，都能引起反应，它是一种最普遍、最大众化的美感。（学生对抽象的线条和体积没有明确的表达。）

师：“中国古代建筑与外国古代建筑在材质、造型特点上有什么不同？”

小组讨论：

1、建筑与音乐的关系。运用立体构成的某些技术技法创造具体的造型，表达对音乐的感受和理解。具体的建筑分析。

三、学生作业：

你家乡最古老的建筑是什么？你最喜欢的`建筑是那座？把它画下来或用文字记录下来。

四、教师点评展示、分析部分学生作业的形式美因素。

五、布置课外作业：

分组调查身边最具有地方特色的历史名胜建筑物，将其与当地最时尚的建筑相比，寻找其异同之处，并试着将自己的观点、看法写进小论文中。

教学反思：

2、图形的魔术组合

教学目的：

1、欣赏夏加尔的作品感受他带给我们童话般的奇妙世界。

3、改变思维方式，利用提供的图形组成新的形象。

4、引导学生在小组学习探究中相互交流，培养他们的合作、探究意识，通过学习活动，培养学生对美术学习的兴趣及创新意识。

教学重点：任选一组课本提供的图形组成新的形象。培养学生的创新意识。

教学难点：改变思维方式，培养创新思想。如何用不同类型的图形组成一幅新颖有趣的画。

## 第一课时

教学过程：

### 一、游戏：七巧板的图形组合

1、教师小结，图形组合在美术创作中的作用。

2、揭题：图形的魔术组合

### 二、名作欣赏

1、《我和我的村庄》（油画）夏加尔（俄国）你们看，今天的绘画有什么特点呢？

2、你能总结它的表现方法吗？

颠倒的人物、房屋，动物眼中映射出的蓝天，像花草一样握在人手中的果树？？画家对故乡的种种美好回忆叠映在一起，仿佛把我们带入了一个童话般的奇妙世界。

3、同学们，你有没有想过，把生活中看似没有关系的物象组合在一起，也能变成一幅奇妙的作品呢！

### 三、课件演示图形的魔术组合：

1、小结：根据画面的需要，重复图形、放大图形、缩小图形、重组图形、重叠图形。

2、小组合作讨论：将p6这些图形进行组合排列可以组成哪些新的图案？

四、学生作业：

小体验：将p6的图形重新组合，看谁组合的快，组合的好。

五、作业展评

六、本课小结

第二课时

教学过程：

一、赏析p6《即兴表演》、《小女孩》

1、运用了哪些基本形或是不规则的形体。

2、教师小结：基本形的巧妙组合。

二、赏析p7《生活联想》《魔术师》《汽车一族》《放风筝》

1、运用了生活中哪些图形或是生活用具。

2、根据图形或用具，还可以怎样巧妙的组合？还可以联想成什么？

3、学生讨论、交流。

4、总结：看，在同学们的笔下，不同类别的图形变成一幅幅

神奇的图画。他们能够成功的一个重要因素，就是改变思维方式，来了个“脑筋急转弯”。

### 三、学生作业：

任选一组课本提供的图形组成新的形象。你也可以自己创作一组图形进行创作。生活中的小物件，动物、植物、花卉、照片、风景、人物都可以是绘画的主题。看谁画的形象最有创造性！

#### 1、注意

根据需要重复图形、放大图形、缩小图形、重组图形。最后上颜色时注意色彩的对比。

2、说一说，你将用哪一组图形来表现什么？

3、作业、辅导。

### 四、作品展览和评述

1、学生活动：你觉得教室里同学们的线描作品哪张最吸引你呢？

2、自己找找优缺点，为同学提点建议或者帮他修改一下作品。

3、教师点评。

4、修改、评优。

教学反思：

3、添画人像

# 小学科学地球的结构教案篇二

## （一）科学探究目标：

- 1、查阅资料，了解地球上水的存在形式和分布。
- 2、能用图表形式表示地球上咸、淡水分配比例信息。

## （二）情感态度与价值观目标：

- 1、欣赏自然界美丽的水体和与水有关的自然景观。
- 2、意识到水对于生命的意义，认识到水的无比珍贵。
- 3、将“珍惜每一滴水”化为学生每天的实际行动，养成节约用水、一水多用的好习惯。

## （三）科学知识目标：

- 1、了解地球上水的存在形式和分布。
- 2、知道生命离不开水。
- 3、了解自然界淡水资源的缺乏。

意识到水对于生命的意义，认识到水的无比珍贵

知道生命离不开水

cai □榨汁设备、蔬菜、水果、彩笔等

第一课时 【十一周二】

提问：我们周围哪里有水？冰和雪是不是水？水还有哪些状态？地球上还有哪些地方有水？

地球上的水的形态和分布有关的图片和资料。（让学生欣赏美丽的自然水域和风景，了解水在地球上的分布、水资源信息等。）

榨水果或蔬菜汁活动。

1、学生举出人类和动植物都离不开水的事例。

2、假如没有水，我们的地球会是什么样子？

3、将自己的观点写或画在纸上。

4、对比认识：生命离不开水。我们要节约用水。

1、要求学生用彩色笔将咸水、淡水、可利用的淡水分别占有的份数在教材上的方格坐标图上用不同的颜色表示出来。（让学生感受水资源的缺乏，要节约用水。）

2、提问：生活中有哪些浪费水现象？关于节约用水我们应该怎样做？你有哪些建议？学生讨论，发表自己的见解。

课后可将自己好的建议写成书面报告，寄给水资源管理局。

知道地球上水资源的缺少，进行了节约教育。

## 小学科学地球的结构教案篇三

### 【教学目标】

科学概念：认识机械指的是利用力学原理组成的各种装置。杠杆、滑轮、斜面等都是机械。简单机械又被人们习惯地称为工具。

过程与方法：常识在实践中解决指定的科学问题（如拔图钉、

铁钉和木螺钉），发现做同样的事情，用不同的工具效果是不同的，并从中了解更多的常用工具。

**【教学重点】** 选用不同工具解决问题

**【教学难点】** 选择不同工具解决问题的原因讨论。

**【教学准备】**

记录表（学生）；常用工具，剪刀、螺丝刀、开瓶器、羊角锤、小刀、镊子、

老虎钳（教师）；钉有三个图钉、2个铁钉、两个木螺丝钉的木板一块。

**【教学过程】**

## 一、谈话导入新课

同学们，这个漂亮的窗花剪纸是用什么工具制作出来的？（出示窗花剪纸）。

剪刀除了能剪窗花之外还能做些什么事？（剪绳、剪指甲……）

那么锤子能帮助我们做哪些事情？（出示锤子）

## 二、我们用过什么工具

1、在生活中，我们常常用工具来帮助我们做事情，今天我们就来研究我们常用的工具（板书课题：使用工具）

2、你还知道哪些工具？他们能帮助我们做什么事？请大家在小组内讨论一下，然后把工具名称和能做的事情填在书本p2表格内。比一比，哪些同学想地更多。

### 3、小组讨论填表

工具名称 可以做哪些事情 工具名称 可以做哪些事情

### 4、小组汇报：

请一个小组上台来介绍，并且可以使用老师讲台上的工具做示范（提供工具）。

5、教师小结：看来同学们对工具的使用已经比较熟悉，并且能运用到现实生活中去了。那么下面就请大家来帮我解决一个问题。（启后）

## 三、选用什么工具好

1、老师这里有钉有一些钉子的木板（出示木板），

1) 如果要把钉子冲木板中取出来，请问我该选择什么样的工具比较合适？

2) 请小组内的同学先观察一下钉在木板上的钉子，思考你需要哪些工具？

3) 说说你选择这些工具的理由

2、小组长领材料，组织小组成员开展实验

3、全班交流：说说你们刚才选择的工具是最合适的吗？

分组发言共同评论。

## 四、完成三项任务的工具选择

1、请大家观察p3的三幅图，请你在右边选择最恰当的工具来完成这3项工作。

并且说说你选择的理由。

2、油桶通过斜面推上车，比较省力；大石头用撬棍当赶感去撬动比较省力；利用绳子和滑轮组成定滑轮可以很方面地将国旗挂到旗杆顶上。

3、教师小结：有一些很费力、很难做的事情，如果我们使用了工具就可以省力、方便地完成了。巧妙地使用工具，能让我们做的更好。

4、请大家看p3工具的定义，深入理解。

五、全课总结：对于简单机械，我们还有什么问题想研究？

教学反思：《使用工具》是本学期的第一课，充分激发学生的学习兴趣，上好这一课，将对孩子今后科学课的学习产生积极的影响。如何激发他们的学习兴趣？既然教学的内容是“使用工具”，那就让学生亲自体验使用多种工具的过程，在使用中培养兴趣，在使用中掌握技能。

总体而言，本学期的.第一课还是能够较好地实现激发学生学趣，培养技能，达成了为后续的教学活动作好铺垫的教学目标。

## 第二课 杠杆的研究

### 【教学目标】

科学概念：认识理解杠杆有3个点：用力点、支点、阻力点。有的杠杆能省力，有的杠杆不省力，有的杠杆不省力也不费力。

过程与方法：用杠杆尺做实验、收集并整理数据，分析认识杠杆省力、费力和不省力不费力的规律。

**【教学重点】**对杠杆尺进行研究

**【教学难点】**对数据的整理和分析

**【教学准备】**

杠杆尺、钩码、记录纸（学生）；杠杆类和非杠杆类工具3~5种。

**【教学过程】**

## 一、导入新课

活动：请问我们班有没有“大力士”，谁能帮我把讲台抬起来，我的一枝笔掉到桌子地下去了。（请同学们推荐“大力士”上来抬讲台）

哎，讲台实在太重了，搬不动，能不能利用工具来帮助我们做这件事？

用吊机吊、把桌子撬翻、用滑轮吊……（请学生出谋划策）

## 二、认识杠杆

1、今天，老师介绍给大家一种非常简单的却能很轻松地完成工作的工具——杠杆。

什么是杠杆？——在一根棍子的下面放一个支撑的物体，就可以用它撬起重物，人们常把这样的棍子叫撬棍。而今天我们科学地把像撬棍这样的简单机械称为“杠杆”。

2、示范用杠杆撬讲台。

3、板书分析杠杆的各个部分名称和定义。

阻力点 用力点

支点

杠杆上有三个重要的位置：支撑着杠杆，使杠杆能围绕着转动的位置叫支点；在杠杆上用力的位置叫用力点；杠杆克服阻力的位置叫阻力点。

4、出示p4的两张图片：压水井、跷跷板。

请大家在上面画一画，他们的三个点分别在什么位置

5、在展台底下进行反馈交流。

6、分辨杠杆

观察p4 p5的这些工具，说说哪些是杠杆，哪些不是杠杆？并说明理由（找一找三点）

学生自己体验杠杆尺的组成及变化。

三、研究杠杆的秘密

1、刚才我们用杠杆轻松地撬起了讲台，那是不是所有的杠杆都是省力的呢？

（学生一般认为都是省力的，教师在课堂上举例费力的事件）

让我们用杠杆尺这个工具，来帮助我们更好地进行研究。

2、对杠杆尺的构造进行介绍和使用方法

3、教师问题的提出：如果我在杠杆尺的左边第四格挂上一个钩码，要使杠杆尺保持平衡，我应该在杠杆尺的右边什么位置挂上几个钩码？（请同学上台来试一试，并说说你是怎么

想的)

4、还有其他方法吗？

5、老师刚才是在左边第四格挂了一个钩码，还可以怎么挂？那么右边又应该在什么位置挂几个钩码才能使杠杆尺平衡呢？请大家在小组内合作开展实验，并且把数据记录在p6上的表格内。完成实验之后再把实验数据进行统计：省力情况有（ ）种，费力情况有（ ）种；不省力也不费力情况有（ ）种。

6、对所有的数据进行观察和分析。

1) 在什么情况下，杠杆省力？

2) 在什么情况下，杠杆费力？

3) 在什么情况下杠杆不省力也不费力？

7、教师进行总结：省力、费力、不省力不费力各情况的比较和分析。

四、收集数据步骤的反思

我们是按怎样的方法步骤收集数据的？哪种方法更合理？

五、全课小结

第三课 杠杆类工具的研究

### 【教学目标】

科学概念：知道杠杆可以分为省力杠杆、费力杠杆、不省力也不费力杠杆。

过程与方法：通过实验认识到杠杆是否省力是由它的三个点

的位置决定的。

**【教学重点】** 对不同杠杆的比较和分析

**【教学难点】** 找出不同杠杆的三个点和是否省力情况。

**【教学准备】**

长竹筷、螺丝帽或其他重物、棉线或钓鱼线、塑料盘（学生）。杆秤、螺丝刀、开瓶器、镊子、油漆桶、啤酒、粉笔；画有螺丝刀撬油漆桶、镊子夹粉笔、开瓶器开啤酒瓶的图片（教师）。

**【教学过程】**

## 一、趣味引入

游戏：出示油漆桶一个、啤酒一瓶、粉笔5支；镊子、一字螺丝刀、开瓶器。

1、用工具把油漆桶撬开，然后在里面倒一杯水；2、用工具打开啤酒瓶，倒一杯啤酒；3、用工具用夹5支粉笔到一个空杯子里。

比一比，哪个同学完成地快，请其他同学为他们加油。

## 二、杠杆类工具的比较

1、刚才三位同学的表演非常精彩，首先让我们思考一下，他们使用的工具合适吗？（合适）

2、思考一下，他们所使用的三种工具哪种是省力的？哪种是费力的？或者不省力也不费力的？（请几位同学进行判断，并说说理由）

- 3、判断他们是否是省力工具最好的方法是什么？（找出三个点，然后进行比较）
- 4、请同学们在老师为你们准备的图片上画出每件工具的三个点。
- 5、然后在小组内讨论一下这些工具是否省力？为什么？
- 6、在全班内进行交流反馈；并对学生的画图进行展示交流。（重点分析镊子和开瓶器的三点位置的变化。开瓶器支点在前端，阻力点在中间；镊子支点在末端，用力点在中间）
- 7、小结：怎么样的工具是省力的？怎么样的工具是费力的？（请同学找出其中规律）

### 三、给各种杠杆类工具分类

- 1、请同学们在书本p8页的10种工具上画一画，找出每样工具的三个点。然后判断一下它是省力的还是费力的或不省力也不费力。
- 2、学生各自作图、填表。
- 3、汇报交流（请学生到展台下进行展示交流）

教师小结。

### 四、小杆秤的研究

- 1、俗话说：“称砣虽小，能压千斤”，今天老师就带了一把杆秤来，请大家来说一说，为什么杆秤的称砣这么小，却可以“压住”这么重的重物。（请学生从杠杆的三点之间的关系说一说）

2、今天老师就带大家来做一杆小杆秤。小杆秤制作过程指导。  
(详见教参p17~18)

3、指导学生用逐个放砝码的方法在杆上画出50克、100克、150克、200克……的刻度。(在称盘内放一个50克砝码,然后使杆秤平衡,在杆上刻下刻度,放2个……)

4、玩一玩自己制作的杆秤。(称一称自己的铅笔盒、书本等物体的重量)

## 五、课后思考题

出示教师用的杆秤进行示范,用不同的2跟提绳分别进行称重时,杆秤会发生什么变化?

## 第四课 轮轴的秘密

### 【教学目标】

科学概念:认识在轮轴的轮上用力能够省力,轮越大越省力;在轴上用力费力。

过程与方法:通过在大小差别更大的轮轴上挂重物的实验分析,认识轮越大越省力。

情感、态度、价值观:积极了解轮轴在生活中的应用,发展研究简单机械的兴趣。

【教学重点】通过实验了解轮轴作用和轮的大小对轮轴作用的影响

【教学难点】轮的大小对轮轴作用的影响。

【教学准备】大螺丝刀1把、阀门式水龙头一个;每组钩码1

盒、2段棉线、1个铁架台、1个大轮、1个小轮、一个轴（简易机械盒）

## 【教学过程】

### 一、导入新课

水龙头是我们每家每户都有的一种工具，他能有效控制水的流量。我请一位同学来拧开这个水龙头；（出示阀门式水龙头）

出示水龙头图片，并指出轴、轮所在位置；像水龙头这样，轮子和轴固定在一起，可以转动的机械，叫做轮轴。

### 二、轮轴作用的研究

1、设计家在设计水龙头的时候都是有一定目的的，那么水龙头上的轮有什么作用呢？（学生尝试回答）

2、请学生尝试拧开去掉轮的水龙头，然后说一说轮的作用。

3、用一个轮轴装置来研究轮轴的作用。

实验操作：

（2）学生分组实验并做好实验记录（书本p10□□这里主要培养学生的协同分工能力。

4、小组成员汇报数据，并进行交流和思考，发现了什么规律？（挂在轮上

的钩码更少，证明在轮上用力能省力）

5、轮轴作用的运用（小游戏）：猜猜胜者是谁？请几对同学上台来进行游

戏。

一个同学握住螺丝刀柄，一个同学握住螺丝刀轴，2人按不同方向转。

### 三、轮的大小对轮轴作用的影响。

1、刚才我们通过实验和游戏了解了在轮轴的轮上用力是比较省力，那么如果轴固定不变，把轮换大些会怎么样呢？（请学生进行大胆推测）

2、示范操作实验：把更大的轮和轴（不变）固定在一起，先在轴的棉线上挂3~5个钩码，然后请学生尝试在轮上加钩码，使轮上的钩码刚好能拉起轴上的重物。

3、在小组内开展实验活动，用不同大小的轮和轴进行实验，并请学生记录实验数据，填入书本[p11]的表格内。

4、交流讨论数据表，说说你是按什么顺序进行收集数据的？你发现了什么规律？

（按轮从小到大或从大到小的顺序进行实验，然后进行对比；发现轮越大，越省力，轮越小，越费力的规律）

### 四、巩固与应用

1、找一找，说一说在我们的生活中还有哪些地方应用轮轴？说说它们给我们的工作和生活带来了那些方便。

2、这些轮轴的作用是什么？他们是省力的还是费力的？（方向盘、辘轳、门把手、扳手、牛顿盘）其中牛顿盘在旋转时是拧轴，属于费力的轮轴。

# 小学科学地球的结构教案篇四

## 教材分析

《杠杆的科学》是教育科学出版社出版的义务教育课程标准实验教科书《科学》六年级上册第一单元《工具和机械》中的第二课时。本课专门引导学生认识杠杆，是认识杠杆、轮轴、滑轮及斜面等几类简单机械中的一部分。它分为两部分：1、认识杠杆；2、研究杠杆的秘密。其中第二个活动是重点，活动选择了杠杆尺作为研究材料，采用实验的方法，让学生经历运用杠杆尺开展实验研究活动，通过观察、实验、记录，以及对实验数据的分析来认识杠杆省力与不省力的规律，并在探究中认识到收集数据的重要性，发展学生利用数据来说明问题的能力。本课教材的安排正体现“科学学习要以探究为核心”的科学教育理念，教科书并没有直接告诉学生杠杆的工作规律，而是要求学生观察、实验、记录、分析等，这就为学生的合作探究活动提供了开放的探究空间，有利于学生自由地、创造性地展开活动，使学生的探究能力和科学素养得以提高。

## 学情分析

在生活中，学生使用工具来完成一些事情的经历也是很多的，这很大程度上来源于经验的积累。在学习本课前，通过前一节课《使用工具》的学习，学生在使用工具解决问题的`实践中已经初步认识了什么是简单机械，但学生可能并不清楚或者没有思考过这些工具的工作原理。本课教材利用杠杆类工具在生活中运用最广泛、最直观的撬棍撬木箱的情景引入本节课的研究，学生有类似的生活经历，利于学生观察并引发思考。书中示意图对杠杆的用力点、支点、阻力点很较直观，很清晰。两个活动安排有梯度。一是认识杠杆，先由撬棍引入杠杆的概念，然后分析杠杆的三个重要位置，接着引导学生分析了压水井的压杆、跷跷板工作时发挥作用的位置，并标出它们作为杠杆的三个点的位置，而后利用书中的图，对

于身边的常用工具进行观察、分析，使学生对杠杆类工具有初步的认识能力。二是研究杠杆的秘密，在有了以上的基础后，利用杠杆尺研究杠杆工作的原理就十分容易了。学生通过实验，对实验数据的统计分析，得出杠杆工作的规律也就水到渠成。

## 教学目标

- 1、从知识与技能：（1）杠杆有三个点：用力点、支点和阻力点。（2）有的杠杆能省力，有的杠杆不省力，有的杠杆不省力也不费力。（3）利用杠杆解决身边的事情。
- 2、过程与方法：用杠杆做实验、收集并整理数据，分析认识杠杆省力、费力和不省力也不费力的规律。
- 3、情感态度与价值观：体会到收集数据的重要意义，并且意识到相互合作的重要性。

## 教学重点和难点

教学重点：分析、整理数据，发现杠杆省力的原理。

教学难点：（1）杠杆在生活中的变形应用；（2）能从众多看似杂乱的数据中，通过分析整理，发现杠杆省力的原理。

## 小学科学地球的结构教案篇五

### 一、教学思路

这是本单元第一个活动，这个活动要求我们和学生们一起尽量多地倾听各种各样的声音，分析这些声音是由什么物体发出的，然后说说我们听到过哪些声音，并分析哪些是自然界发出的声音，哪些是我们生活和工作发出的声音。

科学新课程标准强调学生是科学学习的主体，科学学习以探究为核心，所以在设计这节课时，我处处着眼于以生为本，以探究活动为主的教学理念。让学生进行自主探究，在探究活动活动中自己感悟。

## 二、教学目标

1. 能自己观察、倾听不同的声音，动手做声音的游戏。
2. 能在已有知识、经验和现有信息的基础上，通过简单的思维加工，对有关声音的现象作出自己的解释或结论。
3. 通过听不同物体发出的声音，感知声音的产生与物体有关，没有物体就没有声音；
4. 通过游戏、实验，说出声音有大小、远近、高低的不同，能够分辨声音的大小和高低。
5. 感受自然界和日常生活中的声音。

## 三、教学重难点

重点：认识声音的大小和高低。

难点：懂得声音的大小叫音量，声音的高低叫音调。

## 四、教学准备

自制课件，光盘一只，《记录卡》每人一张，透明玻璃杯6-8只，清水等。

## 五、教学过程

### 教学环节