

2023年小班区域活动教案(大全6篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

小班区域活动教案篇一

1、材料：达布口袋、海棉、砂纸、蜡光纸、小瓶内分别装有冷、热水。

2、玩法：让幼儿伸手在大口袋里摸一摸，说出自己的感受，如：软软的是海绵

3、指导：注意引导幼儿用语言表达自己对不同物体的感受。

1、材料：自制珠子若干、细绳

2、玩法：

1) 幼儿任意的串珠子。

2) 穿珠子是保持正确的姿势。

3、指导：

1) 培养幼儿良好的操作习惯，发现木珠掉在地上及时捡起来。

2) 注意避免幼儿将珠子放入口、塞进耳、鼻之中。

1、材料：大小不同的'镜子若干

2、玩法：认识镜子，知道镜子能照出物体的样子，能使用镜子照出自己的面容，说出自己的五官。

小班区域活动教案篇二

设计意图：

丢手绢游戏规则简单搞笑，贴合幼儿好奇、好模仿、好动的特点，容易被幼儿所理解，且随时随地自由结合，只需要一块手绢做道具就玩的很开心，十分适合孩子玩。所以我设计了一节体育游戏《丢手绢》。

活动目标：

1. 在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。
2. 透过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动准备：

手绢

活动过程：

一、游戏导入

师：孩子们你们喜欢玩游戏吗？生：喜欢。

师：你们最喜欢玩什么游戏，能告诉老师吗？

生：（七嘴八舌的议论着，比划着）

师：孩子们，这天老师教你们玩一个新游戏，你们高兴吗？

生：（回答）

二、游戏开始

师：但是，我们要玩这个游戏还得会表演才行哟。

1、师：描述一些小动物如：小花猫的叫声（喵喵）、小黄狗的叫声（汪汪）、小青蛙是怎样跳（半蹲双手两侧举跳）、小白兔是怎样跳（半蹲双手做兔子耳朵跳）、蜗牛是怎样爬（缓慢的爬）、大猩猩是怎样走（大手大脚的往前走）等等。

2、教会几个舞蹈如：《花蝴蝶》、《兔子舞》等等。

3、教会几首歌如：《上学歌》、《哈巴狗》、《数鸭子》、《小兔子乖乖》、《数蛤蟆》等等。

4、教师教会幼儿唱《丢手绢》这首歌。

5、尝试游戏

(1) 讲述游戏的规侧，由教师先示范游戏。

(2) 用开火车的方法围成一个圈，然后蹲下，把自己的小手轻轻的跟着音乐拍起来，一边拍一边轻轻的跟着音乐唱《丢手绢》这一首歌，但是在做游戏的时候，小朋友们必须要遵守游戏的规侧不要告诉被丢者，这样主要训练学生的反应潜力和跑步。当小朋友没有发现或者没有追上者在圈中表演一个小节目。

(3) 在活动过程中还有些小朋友不停地叫：加油！加油！

6、教师和孩子们愉快地游。

三、游戏结束

师：小朋友，游戏好玩吗？生：（回答）

师：游戏这么好玩，在课间休息的时候也能够五个八个小朋友就能够做这个游戏，回到家也能够和自己的爸爸、妈妈、哥哥、姐姐等等一齐来做这个游戏。当然，以后你们如果还有更好玩的游戏，也能够到学校来和老师，和小伙伴们一齐玩。

【活动提示】

- 1、游戏开始时间由教师扮丢手绢的人，坐在地上的幼儿不能随意，扭头看身后，也不能告诉其他幼儿手绢丢在哪里。
- 2、丢手绢的人不能绕着圈子走了一圈又一圈，还是没有把手绢丢给某人。
- 3、丢手绢的人刚走过你的身后时，你不能偷看背后有没有手绢。

小班区域活动教案篇三

二、活动准备：彩色橡皮泥（红、黄、蓝、绿、巧克力色等）；

一个盘子，泥工板，范例一盆麻花

三、活动过程：

1、教师头戴厨师帽：我是高级点心师，我做了世界上最好吃的点心，你们想看看吗？（出示范例麻花）你知道它的名字吗？（讨论）这么漂亮的麻花，宝宝想动手做一做吗？、2、操作：

a□取一红色橡皮泥，给它拉拉长，然后放板上搓搓长，搓成亮亮的细圆棒，再把它折过来两端靠在一起，折好后，双手持两端，轻轻拧一拧。这样一根麻花就做好了！然后，把它

轻轻放入盆中。

b□取绿色橡皮泥（颜色由宝宝的喜爱自选，可以是单色，可以是双色）搓两根小圆棒，然后两根小棒放在一起，拧成麻花果。注意：每根圆棒的长短要一样，粗细要均匀，做出的麻花才漂亮。

3、 宝宝操作并引导它边搓边念儿歌；

橡皮泥儿拉长，放在板上搓搓长。

搓成亮亮细圆棒，捏起两端轻轻拧。

小小棒儿变了样，变成麻花的模样。

展评：让宝宝说说盘里的哪根麻花最漂亮，一共有几根数一下。教师给予表扬鼓励。

提示：做好的麻花可以做多种游戏，如：“分果果”“请客”还可利用它来引导宝宝排序，数数分类比较等。

小班区域活动教案篇四

材料：将汽车图贴在薄泡沫上，再分成4—6块进行拼图。（蔬菜、水果等都可以）。具体分成几块，可视孩子情况来定。

数学区：

1、排序：小树

材料：用泡沫之类的材料制做背景图、相同颜色的小树若干（树冠不同、两种）可用卡纸制作。后面用曲别针固定成立体。排序提示板。

玩法：按提示板的提示，按一定规律进行排序。

2、开火车：点数

材料：各种小动物卡、用适当小纸盒做车头、车厢并贴上数字1—5做成火车（或贴上圆点，可根据孩子的具体情况来定）。

玩法：幼儿根据 车厢上的数字或圆点，将以数字或圆点相同动物分别放在相应的车厢内，一边放一边数数。

指导：可随时查看幼儿摆放是否正确，以便及时指导。

3、喂小动物：分类

材料：用可乐瓶贴上小动物头饰。下面挖出不同形状的嘴型。（如正方形、三角形、长方形等）

玩法：幼儿根据小动物不同的嘴型，分别投放不同的图形。

小班区域活动教案篇五

摸一摸

1、材料：达布口袋、海棉、砂纸、蜡光纸、小瓶内分别装有冷、热水。

2、玩法：让幼儿伸手在大口袋里摸一摸，说出自己的感受，如：软软的是海绵。

3、指导：注意引导幼儿用语言表达自己对不同物体的感受。

穿珠珠

1、材料：自制珠子若干、细绳

2、玩法：

- 1) 幼儿任意的串珠子。
- 2) 穿珠子是保持正确的姿势。

3、指导：

- 1) 培养幼儿良好的操作习惯，发现木珠掉在地上及时捡起来。
- 2) 注意避免幼儿将珠子放入口、塞进耳、鼻之中。

镜子里的东西

1、材料：大小不同的. 镜子若干。

2、玩法：认识镜子，知道镜子能照出物体的样子，能使用镜子照出自己的面容，说出自己的五官。

小班区域活动教案篇六

活动目标：1. 幼儿能有秩序的进区域活动。2. 初步培养幼儿养成自觉放与收材料的习惯。3. 通过活动发展幼儿手部的小肌肉运动和思维能力。活动准备：区角1. 小猫钓鱼(塑料垫剪成的鱼、一次性筷子、吸铁石、回形针)

区角2. 穿穿绕绕(塑料瓶剪成的花状、光碟、毛线)

区角3. 排排队(塑料垫剪成的图形、硬纸板)

区角4. 画画剪剪(勾线笔、色纸、剪刀、白纸、有图形的模子)

区角5. 拼拼乐(剪开的图形) 区角6. 穿鞋带(分享阅读盒子、鞋带)

区角7. 送图形宝宝回家(分享阅读的盒子、动物形象、各种图形的卡纸)

区角8. 拆拆装装(各种没用的笔)

其中区角3和区角7是主题活动的延伸。

重点区域活动：排排队;刘老师重点区域活动：穿鞋带

活动过程：

1. 交代活动要求：

(1)听音乐拿卡进区域

(2)将卡插入区域袋中，再轻轻搬起椅子坐下，如果不需要椅子则将椅子架起来。

(3)在操作时可以轻声说话，但不要大声喧哗。

(4)听到收的音乐立即停下手中的活动，收拾干净区角，拿卡出来，轻轻搬椅子坐下。

2. 播放活动操作的音乐，幼儿拿卡进区域

3. 幼儿动手操作，教师巡视并指导。(重点在区角3和6里)

4. 播放活动结束的音乐，幼儿整理区角。

5. 用电视机展示幼儿的作品。

活动反思：

紧张的这一天终于过完了，但我并没有因此而对自己有所放松，通过本次活动的开展让我学到很多东西。为这次活动，我和刘老师也算绞尽了脑汁想了很多办法来使我们区域的活动开展的更顺利。活动材料的选择、区域卡的形式、区域卡的摆放、活动音乐的选择等等，每个环节的投放都会影响整个活动的开展，因此我们每做一样东西，都会认真考虑或预测其效果。但真理往往只有通过不断的实践才能得知，同样活动开展了，孩子实践了，老师才能更清楚的了解到活动的优点和不足。

1. 令我欣慰的是大多数孩子都能较好的“进”与“出”区域，能较安静地在各自的区域内活动。
2. 通过活动孩子真正得到了提高，孩子对区域活动的兴趣很浓，同时也体验到了区域活动带来的快乐。

不足：

1. 区角摆放。区角摆放太拥挤，没有充分利用教室的空间。我觉得原因在于椅子的摆放，关于椅子的摆放，我和刘尝试过很多方法，最终选择今天的这样摆放，结果还是影响了活动的开展。还有就是我忽视了孩子没搬椅子进区域这现象，觉得他们愿意站的操作的话也可行。在想如果当初要求孩子搬椅子进区角活动的话，我就会看到孩子拥挤这一现象，那么今天这问题就避免了。
2. 教师言行不一致。活动前要求孩子可以轻声交流，可我又在活动规则内注明了嘴巴不可以说话，不过通过老师提出来的建议，我马上就改了。
3. 音乐没有真正起到指挥活动的作用。对于音乐的选择，让我的眼睛和耳朵痛过几次，尤其是结束音乐的选择，我考虑过欢快的但怕孩子控制不住的自己的情绪，急躁的收拾区角甚至不收拾，也考虑过童谣、孩子熟悉的歌曲等，又担心孩

子会跟着音乐一起唱而忘了要做的事情——收拾区角。最终我和刘老师商量采用舒缓的但有明显转换的音乐。先这样尝试着用，有更好的再更新。

4. 活动材料的选择。个别区角里的操作材料难度偏高了点，如穿穿绕绕，孩子不易操作，所以导致孩子乱玩甚至很少有人玩。原因有两个：一是老师高估了孩子的能力。二是孩子接触的少。

5. 有待进一步提升的是：椅子的最佳摆放、音乐的选择。