

# 青铜葵花读后感一百字以上(精选5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 青铜葵花读后感一百字以上篇一

同学们，你们的生活中一定经历过许多痛苦吧！但是并非所有痛苦都是苦的。让我们一起去翻开《青铜葵花》这本书，你就知道了。

这本书主要讲了城市女孩葵花和乡村男孩青铜从小一起生活，一起成长。十二岁那年，葵花回到了城市，青铜就天天思念着她。在他们的生活中，痛苦好像就是不散的鬼雾，一直围绕着他们。但是他们总是坚持不懈，战胜困难。虽然他们一直被痛苦围绕着，但是他们从苦难中，变得更懂事、更珍惜他们之间的这份友谊了。痛苦，总是被人们认为是不好的东西，但我们可以从痛苦中学到许多道理！

我也有这样的经验。我一直坚持学画画，画画需要想象力和持之以恒的毅力。经常看见同学们在操场上快乐地玩耍着，但是我一下课就要待在教室里画画。而且如果有一个地方没画好就要重画。一遍一遍画下来，手也觉得酸了，但是我也不能休息，一直要画到好为止。每天都十分辛苦。

在四年级下学期，我参加了一个全国的小学生绘画比赛，并且得了金奖！我高兴地一蹦三尺高，再想想，要是没有刻苦的练习，我能得奖吗！

痛苦，有时也是指引我们的一盏灯，他教给我们许多道理，是我们的老师！

## 青铜葵花读后感一百字以上篇二

人生的路上有很多“小卖部”，里面卖的东西一家甜来一家苦。青铜和葵花就经历了他们有苦有甜的人生生活，直到葵花离开了大麦田。

葵花是一个城市女孩，她没有妈妈，只有一个爸爸。当她跟着当画家的爸爸来到大麦田时，心里是甜的。当爸爸为了捞一幅画而淹死的时候，她的心里是苦的；一直苦到住在青铜家为止。青铜的父母和奶奶都把青铜当自己的孩子，他们是大麦地最穷的一户人家，可还是供葵花读了四年的书。当奶奶知道葵花为了让父母剩钱给她治病而把各科功课都考砸让学校把她退学时，我的眼角湿润了，这时候葵花的心理一定很甜很甜。得病后一直没有站起来的奶奶竟然站起来，走到了葵花的学校，是什么力量让奶奶站起来的？是葵花对奶奶的爱！当葵花把卖杏子的钱托给一个婶子，却没有丝毫犹豫时，她，代表了信任……一个小姑娘身上有这么多优点，是可以把一个杀人不眨眼的恶魔给感化的。

青铜，是一个爱护妹妹的好人。当得知别人家的鸭子吃了自家东西，妹妹没能成功赶走后，他替妹妹受罚；当家里没灯时，他给妹妹捉了萤火虫做灯给她做作业；当妹妹因为家里没钱没法拍照片时，他卖了自己脚上的草鞋，光脚走回家；当妹妹没有项链在台上演出时，他用睡觉的时间做了一条冰项链……这个哥哥的好是几夜说不完，我真希望我也有这么一个哥哥，不像现在的哥哥，总想着欺负我，想想就羡慕的很。

这种先甜后苦再甜的生活是人人要经历的，所以我们不要因为一点点挫折就想不开，要勇于面对，因为我们相信风雨后定有彩虹！

## 青铜葵花读后感一百字以上篇三

在我所看过的书中，给我印象最深，也最让我感动的就数今年暑假看的《青铜葵花》了，《青铜葵花》读后感朱梓铭。这本书的作者是曹文轩，书中描述的是一个男孩和一个女孩的故事。

年仅三岁就失去母亲的小女孩葵花跟着爸爸来到和大麦地仅隔一条河的干校。她的爸爸是个艺术家，制作了著名的青铜葵花。一天，她的爸爸去大麦地的葵花田里画画，坐船过河时不幸被淹死了。葵花就成了一个无依无靠的孤儿。大麦地最穷的人家——青铜家把葵花给领养了。从此，葵花就成了青铜的妹妹，一家人对葵花关爱有加。青铜虽然是一个哑巴，但对妹妹也照顾的无微不至。因为家里穷，供不起两人同时上学，家里毅然决定放弃青铜的学业，把这个机会留给葵花。村里人都知道青铜家穷，所以也给了这个特殊的家庭许多帮助，一家人就这样过着清贫而又幸福的生活。在葵花上五年级的时候，青铜的奶奶染上了重病，不幸去世。不久，从城里来了五位领导，说要把她接到城里去生活，她全家听到这个消息后悲痛万分，因为在多年的朝夕相处中，他们彼此之间有了感情。

葵花被接走后的日子里，青铜总坐在河边的大草垛上，望着葵花离去的方向，日夜等待着妹妹的归来！终于有一天，他看见葵花向他跑来，激动地他使尽了平生力气，大叫了一声“葵——花”，许多人都惊呆了，十多年来，从未开口说一句话的哑巴，终于会开口说话了！这本书让我看到了青铜一家人的宽厚与善良，使我认识到了人与人之间要有无私奉献的精神，要懂得关爱与忍让。

## 青铜葵花读后感一百字以上篇四

一个特别的机缘，七岁的城市女孩葵花和乡村男孩青铜成了兄妹相称的朋友。他们一起生活，一起长大。但十二岁那年，

女孩葵花被命运召回了她的城市，男孩青铜从此常遥望着芦荡的尽头，遥望着女孩葵花所在的地方.....

读了这本书之后，我才领悟到爱的伟大。它将一个女孩的心和一家人的心牵连到了一起，并让他们之间互相关爱，产生了亲情。但我最感动的是最后那一部分，是葵花给青铜带来的快乐，才使青铜学会了说话。正是爱，才让他们在困难的时候互帮互助，从不丢下任何一个人。虽然他们穷，但他们去包含了其他人身上没有的坚强，勇敢，仁慈，善良，这就是属于他们的一笔巨大财富，是用再多的金子也买不来的。而且作者也很巧妙地将故事情感描述得那么具体，那么详细，给整个故事又增添了几分美感。我十分欣赏作者的写作手法，他仅仅只用比喻，拟人，排比，却把故事写得栩栩如生，我十分敬佩他。言归正传，故事人物中的葵花就是一个有孝心，同情心的一个小姑娘。她不追求荣华富贵，不娇气，不瞧不起穷人，她却更会关心别人。最令我震惊的是，葵花是如此的百般孝顺。她为了给奶奶治病，一个人悄悄的去油麻地摘银杏卖钱，她十分耐心的攒，从不抱怨。奶奶也是一个正直，充满关怀的热心肠。她自己都一大把年纪了还因为为了让孙女和孙子住新房子，奋不顾身，不惜一要代价。虽然最后吃不消去世了，但她那股精神却永远地留在了我的心中。我一定要向葵花和奶奶一样，做一个无私奉献，正直，热心肠的人，多考虑别人的感受。我下定决心，以后用一种将心比心的态度对待别人，让人与人之间多一份关怀，让爱在世间流传，让故事中的爱，在人间永久的延续。

## 青铜葵花读后感一百字以上篇五

曹文轩，中国当代著名儿童文学作家。任北京作家协会副主席，北京大学教授、博士生导师、当代文学教研室主任、儿童文学委员会委员等。代表作：《草房子》、《山羊不吃天堂草》。

这本书主要讲述了没有妈妈的女孩葵花与爸爸到干校劳动，

爸爸不慎淹死。葵花被大麦地村的一家人领养，与一位叫青铜的哑巴男孩成为了兄妹。经历种种磨难后，命运又将这一家人活活拆散。

读完这本书，我不禁潸然泪下，我悟出了一个道理：只要有纯真善良的心，即使你不聪明、不美丽，也会得到别人的敬重。我还明白了世界上最伟大的就是亲情与友谊，青铜和葵花就证明了这一点，他们是多么要好的朋友与兄妹啊！我们一定要向他们学习，关心自己的家人与朋友，做一个善良的人！