

# 2023年小班我妈妈教案及反思(模板5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 小班我妈妈教案及反思篇一

杨永慧

《我爸爸》这本书的作者是安东尼·布朗，故事内容很简单，以一个孩子的目光生动的表达了对爸爸的崇拜和赞美，表达了“我”和爸爸的爱。

我觉得要进行绘本指导，首先要完成教师自身与文本的对话。对于成年人，如何看待绘本。绘本阅读指导不能等同于绘画欣赏，尽管画面占有主体地位，文字不过三百余字，但绘本仍然是一种文学读本。同时绘本阅读指导不能上成简单的语文课，要重在激发幼儿阅读兴趣。所以绘本的阅读应该定位在图文结合阅读欣赏，实现读读想想说说写写演演玩玩的有趣的阅读过程。

要完成这一过程，教师自身要真正走进文本，理解故事，对“我爸爸”产生感同身受的情感，树立起孩童时期爸爸在我们心目中的高大形象，那是孩子对父母的极端的尊重和崇拜。随着年龄的增长，“我爸爸”的形象越来越趋向于一个非常平凡的人，可是爸爸对我的爱却从来没有减少过。

教师自身真正被故事所打动，还要走近作者，了解作者的创作意图。所有的画面爸爸都穿了一件格子上衣，这是为什么？孩子课上也许会说说爸爸变成了马的爸爸。这是因为孩子不了解画面背后的故事：这件上衣是作者安东尼的爸爸的遗物。

作者在绘画过程中每一次画到这件格子上衣，都是对爸爸的一份思念和缅怀。教师与文本进行对话，与作者进行对话，深入理解文本后，再想办法引导幼儿感受文本：由《我爸爸》，到“我爱爸爸”，最后到“爸爸爱我，我爱爸爸”的情感升华。

在本节谭中我始终抓住一个“棒”字贯穿始终，“棒”是什么意思？爸爸的“棒”到底表现在哪儿？我出示了“我爸爸很酷”的课件，帮助幼儿丰富对“酷”的理解：厉害、强壮、快乐、高大、温柔、聪明，步步推进，丰满认识，对爸爸的爱也就越来越自然入心。让孩子在做一做，猜一猜，想一想中极大激发了孩子的兴趣，欲罢不能。

教学中要教给幼儿认真观察的方法，这方面在这节课中，我处理的较弱，应该要关注画中画，在细节里学会读图画，悟情感。在凶恶的大灰狼背后是胆小的小红帽，还有三只小猪，这些都衬托出了大灰狼的可怕，但是我爸爸一来，凶恶的大灰狼却夹着尾巴逃跑了，对比强烈，生动有趣。在注意引导幼儿观察中感受爸爸的厉害和勇敢，受到了良好效果。同样在结尾处，用板书让孩子看出爸爸太阳的形象，引出我爱爸爸，爸爸也爱我的情感。《我爸爸》给我们带来了那份柔软的父爱的润泽。

## 小班我妈妈教案及反思篇二

生成背景：中秋节快到了，为了让幼儿能够了解我们的传统节日——中秋节，我组织了一次做月饼的美术教学活动，在教学过程中，我让幼儿说一说以前是怎么过中秋节的，在幼儿的回答中发现大多数幼儿都说“和妈妈一起过节吃月饼”，“妈妈买月饼给我吃”等等，足以看出幼儿对妈妈的情感，于是就想让幼儿进一步了解自己的妈妈，抒发自己爱妈妈的情感。

1、激发幼儿进一步了解妈妈的欲望。

2、知道妈妈的节日:母亲节和三八妇女节。

3、学会用绘画的方式表达对妈妈的爱。

请幼儿带一张妈妈的照片来幼儿园

### 一、自由讲述

请每个幼儿都拿出妈妈的照片，和同伴交流，说说自己的妈妈。

### 二、集中谈话

1、请个别幼儿介绍自己妈妈的情况

2、问:你们知道自己的妈妈是什么时候生日的吗?

妈妈最喜欢吃什么呀?

妈妈最开心的事情是什么呀?

那妈妈最烦恼的事情又是什么呢?

3、引导幼儿回家以后问问自己的妈妈，增加对妈妈的了解。

### 三、了解有关妈妈的节日

问:你们知道妈妈有什么节日吗?(三八妇女节、母亲节)

那你们想怎么给妈妈过节呢?(送妈妈礼物，对妈妈说节日快乐)

### 四、制作礼物

请小朋友画一幅好看的图画送给妈妈，并对妈妈说“我爱你。”

活动效果:幼儿充满了对自己妈妈的感情,但是缺乏对妈妈的了解,介绍自己的妈妈时仅仅局限在照片上的场景,内容非常的单调,对于老师提出的关于妈妈的问题也多半回答为不知道,但是他们对做礼物送给妈妈还是很感兴趣的,画了各种各样的东西想要送给妈妈。

活动反馈:在这次活动中,主要是激发幼儿进一步了解自己的妈妈,但是对于老师的提问,幼儿似乎都不怎么了解自己的妈妈,所以在这次活动之前,应该让幼儿先对自己的妈妈作一次访问,增进对妈妈的了解,丰富幼儿的认知。

## 小班我妈妈教案及反思篇三

1. 正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 了解课文的叙述顺序和表达方式。
3. 会认文中10个生字,会写13个生字。

抓住重点语句理解课文内容,通过自学、合作探究等方法品词析句,感悟母亲形象,体会作者字里行间流露出的挚爱深情。

通过学文,感受母亲的美好品质,体会作者对母亲的热爱、赞颂、感激和怀念之情。从而提升学生对亲情的珍视,热爱身边的每一个亲人。

### 4. 教学重、难点:

抓住重点语句理解课文内容,鉴赏作者笔下所塑造出的伟大的母亲形象,感受母亲的美好品质,体会作者一直强调的母亲对其的“生命教育”。

师:孩子们,昨天老师在预习作业中让大家浏览本单元的课

文，你们发现了什么？

(学生会发现本单元全是老舍的文章，和以前的冰心文学单元一样，意在让大家读同一作家的不同作品，从而感受其语言特色和人格魅力。)

设计意图：通过浏览本单元文章，发现单元特点——老舍文学单元，在头脑中建立起初步的学习框架，并培养了学生浏览文章获取信息的能力。

师：关于老舍，你了解哪些？请结合预习作业中你搜集的资料，给大家做一个简要介绍。

设计意图：通过谈对老舍的初步认识，让孩子们走近作家，引起学文的兴趣。

师：在这个单元里，最先向我们走来的是老舍的母亲。这节课我们就一起来学习这篇课文，感受老舍笔下母亲的形象。

检测预习作业：读准字音，读通课文。把易读错的字音和难写的生字记在预习本上，并想办法记住它。

1、通过小组学习的方式，验收预习第一项。在小组内通读全文。教师相机板书学生遗留的`问题。

容易读错的字：撮土供给提倡就寝

不易理解的词语：出阁敷衍铜活张罗刮痧筹划

2、抽查课文朗读情况。抽查每组一名同学在全班读一到两个自然段。

设计意图：通过小组学习，提高学习效率，培养合作精神，构建有效课堂。

1、默读课文，想一想文章是按什么顺序写的？并用几个词语概括一下老舍母亲的形象。

2、全班交流，理清脉络。

设计意图：了解文章的表达顺序——时间顺序，学习这种写作方法。并通过概括母亲形象，理清文章脉络，对文章有一个整体的认识。

母亲生在农家，勤俭诚实。为我们的衣食，母亲要给大家洗衣服，缝补衣裳。在我的记忆中，她的手终年是鲜红微肿的。白天，她洗衣服，洗一两大盆。她料理家务永远丝毫不敷衍，就是屠户们送来的黑如铁的布袜，她也给洗得雪白。晚间，她抱着一盏油灯，还要缝补衣服，一直到半夜。她终年没有休息，可是在忙碌中她还把院子屋中收拾得清清爽爽。桌椅都是旧的，柜门的铜活久已残缺不全，可是她的手老使破桌面上没有尘土，残破的铜活发着光。院中，父亲遗留下的几盆石榴，永远会得到应有的浇灌与爱护，年年夏天开许多花。

从这里，我学到了爱花，爱清洁，守秩序。这些习惯至今我还保存着。

有客人来，无论手中怎么窘，母亲也要设法弄一点东西去款待。舅父与表哥们往往是自己掏钱买酒肉食，这使她脸上羞得飞红，可是殷勤地给他们温酒作面，又给她一些喜悦。到如今我的好客的习性，还未全改，因为自幼看惯了的事情是不易改掉的。

母亲活到老，穷到老，辛苦到老。可是，母亲并不软弱。那时有多少变乱啊！有时候兵变了，有时候内战了，城门紧闭，铺店关门，昼夜响着枪炮。这惊恐，这紧张，再加上一家饮食的筹划，儿女安全的顾虑，岂是一个软弱的老寡妇所能受得起的？可是，在这种时候，母亲的心横起来，她不慌不哭，

要从无办法中想出办法来。她的泪会往心中落！这点软而硬的性格，也传给了我。在做人上，我有一定的宗旨与基本的法则，什么事都可将就，而不能超过自己画好的界限。我怕见生人，怕办杂事，怕出头露面；但是到了我非去不可的时候，我便不敢不去，正像我的母亲。从私塾到小学，到中学，我经历过起码有二十位教师吧，但是我的真正的教师，把性格传给我的，是我的母亲。母亲并不识字，她给我的是生命的教育。

当我小学毕业的时候，亲友一致地愿意我去学手艺，好帮助母亲。我晓得我应当去找饭吃，以减轻母亲的困苦。可是，我也愿意升学。我偷偷地考入了师范学校——制服、饭食、书籍、住处，都由学校供给。只有这样，我才敢对母亲说升学的话。入学，要交十元的保证金。这是一笔巨款！母亲作了半个月的难，把这巨款筹到，而后含泪把我送出门去。当我由师范毕业，被派为小学校的校长，母亲与我都一夜不曾合眼。我只说了句：“以后，您可以歇一歇了！”她的回答只有一串串的眼泪。新年到了，正赶上倡用阳历，不许过旧年。除夕，我请了两小时的假，由拥挤不堪的街市回到请炉冷灶的家中。母亲笑了。及至听说我还须回校，她愣住了。半天，她才叹出一口气来。到我该走的时候，她递给我一些花生说：“去吧，小子！”街上是那么热闹，我却什么也没看见，泪遮迷了我的眼。

生命是母亲给我的。我之能长大成人，是母亲的血汗灌养的；我之能成为一个不十分坏的人，是母亲感化的。她一世未曾享过一天福，临死还吃的是粗粮。唉！还说什么呢？心痛！心痛！

(作者老舍有删改)

## 小班我妈妈教案及反思篇四

1. 理解图画书中妈妈所变化的形象在实际生活中的意义，并

能够大胆表达。

2. 感悟真挚深切的亲子深情，夸夸自己的妈妈。

：理解书中对妈妈的比喻，结合自己的生活经验表达自己的理解。

1. 电子图书，幼儿人手一本图画书

2. 音乐：一段背景音乐

出示图画书，引导幼儿观察封面上的人物、和书名激发幼儿阅读的兴趣。

教师：那你们想不想知道这究竟是一个什么样的妈妈呢？（幼儿阅读教师指导）

重点讨论：

“最强壮的女人”：为什么说“妈妈是一个大力士？”妈妈为什么要提着这么多的东西？（因为她把家里人需要用的，吃的都带回了家。）你们觉得“我妈妈”怎么样？（真的太棒，太能干了！）

“好心的仙子”：妈妈变成了什么？她为什么会变成一个仙子呢？

“沙发妈妈”：“我妈妈”怎么会变成一个沙发呢？坐在沙发上是什么感觉？为什么妈妈像沙发一样？（妈妈的怀抱温暖舒适）

“猫咪妈妈”：“我妈妈”怎么会变成一只小猫咪呢？小猫咪是怎么样的（轻轻地，很温柔很可爱）为什么“我妈妈”像小猫咪一样？（妈妈也轻轻地，很温柔）

“犀牛妈妈”：“我妈妈”怎么会变成一只犀牛呢？犀牛是怎么



样的？（很厉害，很强悍）为什么“我妈妈”像犀牛一样？  
（妈妈有时候很严肃很厉害）你们觉得“我妈妈”怎么样？  
（真的真的很棒！）

教师：我们来玩一个“找爱心”的游戏，看看谁的观察最仔细。请幼儿再次打开图画书看一看，找一找，并请幼儿说说自己的发现。幼儿提到哪里有爱心教师就把画面定格在那一页让大家都能看到。

教师：为什么书里会有这么多的爱心呢？（我爱妈妈，妈妈爱我……）

教师：你们想不想听一听“我”是怎么介绍自己的妈妈的？（教师边播放图画书里的每一页边以“我”的口吻完整讲述故事）

”

## 小班我妈妈教案及反思篇五

中班绘本：

我爸爸

执教者：周青

设计意图：

中班是语言表达能力发展最快的年龄段，词汇量也在这个阶段建立。这个绘本让幼儿学习用完整的话来表达，用一些简单的比喻把一些句子变的更好听。在中班下的建构式教材中有一个主题《我有多爱你》，这个主题主要以亲子交往为脉络，体验亲情，领悟了如何关爱亲人，表达自己对亲人的爱。而这个绘本刚好可以很好地将情感延伸到父子亲情，母子之间的爱幼儿比较容易表达，但是相对于父子之间的爱，幼儿

很多时候都不太会表达对父亲的爱，在这个绘本阅读中，我们读作者对父亲的爱，学习作者对父亲爱的表达。活动目标：

1. 观察细节，理解图书中所表达的内容，并大胆地表现。
  2. 通过观察夸张、变形的图画，大胆地表现。学说“爸爸像,,,一样,,,”。
  3. 萌发孩子对爸爸的情感，爱自己的爸爸。
- 活动准备：

ppt 活动过程：

一、导入：每个人都有爸爸，你喜欢爸爸吗？说说你的理由。

二、阅读理解绘本

小结：这真是一个调皮又可爱的爸爸，这本书就叫《我爸爸》

2. 这本书的作者叫安东尼，布朗，他也有一个很棒的爸爸，他的爸爸到底有多棒，有多少本领呢？我们一起去看一看。

3. 观察2—7页：你看到的爸爸有什么本领，你喜欢哪个图片里的爸爸？ 4. 图片（马）：咦？这是谁呀？你从哪里看出来的？我来告诉你一个秘密：我爸爸吃得像马一样多。

6. 提升：你的爸爸有什么优点（特别的本领）？他像哪个动物？ 7. 哇，爸爸这么厉害，你们喜欢这样的爸爸么？他还有很多其他的本领，我们去看看吧。

总结：原来爸爸和妈妈一样，也深深地爱着我们，我们都要对爸爸说一句：爸爸，我爱你。

三、延伸活动：刚才，我们看了安东尼为爸爸画的画，我们班的小朋友也来画一幅爸爸的画，来送给他，记得告诉爸爸，我爱你。