

# 最新小学语文三年级教学工作计划 小学语文教学工作计划(汇总7篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

## 小学语文三年级教学工作计划篇一

1. 加强教师的培训。教研组将在教导处指导下定期开展多层次的校本培训，切实转变教师观念，进一步推进课堂教学结构、内容、方法和手段的改革。同时，组织教师配合学校创建学习型校园，每学期读一本教育专著，完成5000字左右的读书笔记；写一篇心得体会，上一堂公开课等。

2、重视学科带头人、教学能手的跟踪培养和使用工作，注意做好推荐开课、讲学培训、外出参观学习、课题研究参与等催长活动。同时也要重视发挥非骨干、非青年教师在语文课改中不可低估的作用，注意教师的均衡性发展，落实教学管理中以人为本的理念，真正促进教师队伍的建设。

3. 认真组织参加各级各类教学评优活动，为青年教师的脱颖而出提供更多的机会。本学期将组织进行“每人一节精品课”活动，让每一位教师都能上出一堂好课，并请学校领导、名师进行组织评优。

## 小学语文三年级教学工作计划篇二

1、加强集体备课，各备课组精诚团结，注重合作，做到节约劳动、提高效益、资源共享，切实注重教学效果，提高整体教学质量。要加强管理，做到没有教案不进课堂。备课应注

意备学生，做到目中有人，留有一定弹性。作业练习要基础性跟综合性、实践性、活动性合理搭配，本学期教研组将配合教导处就以上要求及时调研、指导、服务。

2. 重视学生良好学习习惯的养成。特别要重视上课专心听讲、按时完成作业、审题、阅读、写字等习惯的养成，采取切实的措施经常抓，反复抓，为学生可持续发展打下良好的基础。

3. 加强教学质量监控。要将语文教学质量追求分解到每一课每一单元的评价上，减少或消除错误积累。要控制期末复习时间，提倡期中调研分析，特别重视提优补差工作。教研组将配合教导处多次、小范围地进行随机质量调测，及时分析反馈调控。同时加强各类素质竞赛，如朗诵比赛、故事大王赛、听写比赛等，以促进学生素质全面发展。

## 小学语文三年级教学工作计划篇三

经过对四(1)班去年秋季半年的教学，对学生的整体情景有了更深一层的了解。总体来说，这一班的学生基础较好，仅有极个别学生态度较差导致学习困难。学习习惯整体还不错，课堂上的学习兴致较高，能很好的与教师协调并积极参与到课堂学中来。各种课内外作业的态度也很端正，对于一些基础知识类的作业，学生已养成了自批自阅及小组长勤查勤阅的良好习惯。但有极少数几个学生如刘德乾、李天昊、章志毅等学习的自觉意识还不够成熟，需要教师加强培养与监督。

以学校的领袖儿童教育思想为指导理念，进一步深化三模小组化课堂教学模式，同时加入自我的自主性课堂实验研究课题，培养学生的质疑、表达本事，培养学生的课堂自主学习习惯，让学生欢乐学习生活。

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，总共40篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。教材

设计了八个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习资料，使专题的学习资料与形式更加丰富多彩。

1、每一天中午语文辅导前都要针对前一天的新课进行10个词语左右听写训练，以类似于“少食多餐”的形式过关课本要求的会认会写的400个生字。

2、每周摘抄200字左右的美文，事先定好摘抄主题，扩充学生的写作材料。

3、每周课外阅读时间累积要到达150分钟，字数累积要到达10000字。在此基础上每月进行一次阅读交流会。

4、书写练习必须规范，要有意识督促学生下笔的每一个字都做到端正美观，养成良好地书写习惯。

5、会使用字典、词典，能准确把握汉字相关的字形、字义，有独立识字的本事。

6、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。教师自我做好朗读的示范、渲染作用。让学生从读中体悟文本资料。

7、要以去年黄教师《猫》一课的教学为蓝本，在教学中抓住重点的关键语句，引导学生体会课文中关键词句表达情意的作用。

8、能初步把握文章的主要资料，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

9、每周日记3-5次，并要引导学生从日常生活的交谈中、经验、经历中寻找写作材料，在此基础上表达真情实感，清楚

明白地讲述见闻，并说出自我的感受和想法。

为了尽快深化学校三模九步的教学模式，研究自我的课题实验，我打算尝试采用以下教学方法，并在实践中逐步修订、完善。

### (一) 促进学习方式的改变

让学生在课堂中按自我意愿自觉行事学习，比如自由表达学习的意愿，主动独立做出学习决定，自行推进学习的进程等。学生如果能清晰地意识到自我的学习目的或学习的意义就能对学习的习惯、学习兴致有无形的促进、督促作用。学生在受教育的过程中，不应是消极被动地理解，而应是主动参与，要具有主观能动性。所以在课堂上我要多给学生机会让他们自我提问，自我解决，自我评价，转变学生们的被动学习方式才能使课堂变成学生展现自我、发展自我的舞台。

### (二) 持之以恒地培养学生的学习习惯。

一个学生成绩的好坏与学习习惯有着最直接的影响，所以从知识到智慧，由技能到习惯绝非一日之功，习惯依靠是快速反应直觉，是要长期实践，反复训练的。所以在以后的教学中我要培养学生们的质疑、合作、探究等习惯。

(三) 继续做好培优补差工作，大力提高中等生，转化学困生。尤其是刘俊、彭天运、杨钮等人，要针对每个人设置辅导方案，个个击破。

(四) 高质量完成好常规工作，学生的成绩是一天天的学习累积起来的，唯有教师在每一次的作业检查中去认真的批阅才能知晓他们是否合格，知晓问题的来源并及时予以指导，解决问题。

## 小学语文三年级教学工作计划篇四

1. 在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华优秀传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。
2. 认识200个字，会写300个字。累计认识20xx个字，会写1300个字。
3. 会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。
4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
5. 继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。
6. 学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。
7. 初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。
8. 开始学习略读，粗知文章大意。
10. 初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。
11. 开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
12. 讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见

闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13. 结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

第一组：

1、能运用已有的识字方法认识21个汉字，正确书写37个字，正确读写“坪坝”等40多个生词。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文，能联系上下文、查字典理解词句，练习默读和分角色读文，背诵喜欢句段，积累好词佳句，3、能主动、有条理地与人交流自己的课余生活并正确通顺地写下来。

第二组：

1、认识“桦”等19个生字，正确读写“郊”等40多个生字和“郊外”等46个词语。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文，进一步练习分角色朗读，读出不同语气，理解课文内容；能联系课文发表自己的见解，喜欢积累摘抄好词句。

3、喜欢讲名人故事，积累名言，练习通过写一件事来表现一个人，有与人分享习作的愿望。

第三组：

1、会认读“促”等20多个生字，正确读写“促”等34个字和“精心”等29个生词。

2、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，读出不同的语气，自主背诵诗句和优美句段，能抓住重点句子体会感情。摘抄优美句段，感受秋天的美丽。

3、喜欢与人交流，共享秋天的快乐，有写作的欲望，能正确、通顺地表达。

#### 第四组：

1、会认读“怒”等34个生字，正确读写“艳”等40个字和“争奇斗艳”等56个生词。

2、有朗读的欲望，用普通话正确、流利、有感情地朗读，背诵自己喜欢的语段，主动地与他人交流讨论，注意积累好词佳句，有一定的默读速度，能边读边思考。

3、培养观察的能力与习惯，能把观察到的与人交流，喜欢写日记，记录自己的发现。

#### 第五组：

1、会认读“兼”等36个生字，正确读写“闻”等40个字和“远近闻名”等50多个词。

2、有读书的欲望，读后能说说感受，或讲讲故事，积累喜欢的句段，了解我国的传统文化，增强民族自豪感，丰富学生的文化素养。3、能与人交流自己了解到的生活中的传统文化，自觉搜集资料，有集邮的兴趣，能正确向他人介绍，并写成作文。

#### 第六组：

1、会认读“亦”等22个生字，正确读写“断”等31个字和“风景优美”等36个生词。

2、正确、流利、有感情地朗读课文和古诗，理解课文内容，感受祖国山河的壮美，受到教育，积累优美的词句，有一定的感悟能力。3、能学习课文的写法与人交流，谈谈风景优美

的地方，并能用完整通顺的语言表达。

第七组：

- 1、会认读“矛”等27个生字，正确读写“矛”等41个字和“集合”等46个生词。
- 2、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，默读课文有一定速度，能概括课文内容，并从中受到教育，明白道理。
- 3、培养动脑筋的习惯和解决问题的能力。
- 4、围绕“动脑筋解决问题”进行口语交际，并能编简短童话故事。

第八组：

- 1、会认读“麻”等23个生字，正确读写“愿”等38个字和“掌声”等49个生词。
- 2、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，能读出不同语气，能围绕重点问题探究。
- 3、练习背诵《三字经》。
- 4、掌握abb式词语特点，积累部分词语。
- 5、能与他人交流：夸夸我的同学。
- 6、能自由习作，写出真情实感，练习修改。（崔凌）

## 小学语文三年级教学工作计划篇五

本学期要继续侧重于抓学生的学习习惯，构建良好的班级体



氛围，争取每个学生的学习成绩都有所进步，语文能力均有所提高。

本班有学生47人，其中女生23人，男生24人。从总体情况来看，这班学生的学习成绩较之前有所提高，但还不够稳定。大多数学生对基础知识掌握的还比较牢固，但在对词语的理解与运用能力方面，很多孩子只能借助工具书去理解，联系上下文理解的能力较差。有部分学生在阅读时练习题和短文根本就对不上号，不知道两者结合起来，边阅读边思考的习惯尚未养成，造成了读不懂文章和不能把握文章思想情感的现象。尤其是部分学生的作文，内容空洞，缺乏可读性；甚至还有个别学生基本语句都不能写通顺。本学期将重点从培养学生的学习习惯入手，加强阅读和作文练习，提高学生的综合能力，力争所有学生的习作水平有所上升。

### （一）教材基本结构：

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际？习作”“回顾？拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

全册还编排了9篇选读课文，并附两个生字表。生字表（一）是要求认识的200个字。至此，完成小学阶段认识3000个常用字的识字任务。生字表（二）是要求写的150个字，至此累计

写字量为2300个。

（二）教材主要特点：

- 1、加强目标意识，全面、准确地落实语文学习目标。
  - 2、教材内容在丰富人文内涵、拓宽题材体裁方面，继续作出努力；在发挥语文教科书育人功能方面，进一步加强。
  - 3、专题设置更加灵活，编排形式在继承中又有发展。
  - 4、导学和练习系统地设计，更好地发挥导学、导练的功能。
  - 5、顺应儿童心理发展特点，“口语交际·习作”的类型发生一定的变化。
  - 6、在“综合性学习”中，指导学生设计和开展语文学习活动，引导探索和研究的过程，提高语文综合运用的能力。
- 1、继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。
  - 2、继续培养积极发言专心倾听的习惯。
  - 3、继续培养勤于朗读、乐于课外阅读的习惯。
  - 4、继续培养勤查字典、主动识字的习惯。
  - 5、继续培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。
  - 6、培养自主修改习作和通过多种渠道学语文的习惯。
  - 7、继续巩固汉语拼音，掌握150个生字。
  - 8、能认真听别人讲话，能讲述课文所写的故事，能当众说话，愿意于别人进行口语交际等。

9、继续学习正确、流利、有感情的朗读课文，背诵指定的课文。

10、继续学习默读课文。

11、能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

12、学习有顺序的比较细致的观察图画和事物，写简短的记叙文和想象性作文，能修改自己的作文。

### （一）识字与写字教学

本册识字200个，写字150个。学生在阅读中遇到不认识的字，可以自己查字典解决。教师要鼓励学生在课外阅读中快速浏览，联系上下文，理解字词的意思，以便在手边没有字典、词典的情况下，不妨碍阅读。每节课要留有一定写字时间，要指导学生把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。

### （二）阅读教学

1、继续加强阅读基本功的训练。

朗读要求，不仅要做到正确、流利，而且要做到有感情。提高默读速度。教师在教学时，应该为学生留有充裕的默读时间，并提示相应的方法，引导学生按照要求认真思考，在默读之后要检查学习效果。

2、发现语言规律，学习表达方法。

通过课后的思考练习题，引导学生理解内容，领会表达方法。在课文中发现语言表达的特点。在“交流平台”中总结某些规律性的东西。

3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的

目标落到实处。

4、要根据课文的不同特点，设计和采用灵活多样的教学过程与方法策略。

### （三）口语交际教学

1、激发兴趣，引起学生交流的欲望。

2、要创设特定的情境。

3、要体现双向互动。

4、不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。

### （四）习作教学

1、进一步明确小学生作文的性质。小学生作文的性质是练笔，是习作，不是创作。

2、作文指导从内容入手，作文讲评重在激励。

3、观察、思维、表达三种能力结合起来培养。

4、加强平时练笔的指导。

### （五）综合性学习

综合性学习，要比较充分地体现其综合性、实践性、开放性、自主性的特点，注重提高学生策划、规划自己学习的能力，用多种途径、方式解决实际问题的能力以及语文的综合运用能力。

充分利用阅读材料中的《古人传递信息的故事》、《因特网将世界连成一家》、《神奇的电脑魔术师》、《网上呼救》

等文章，了解从古代到现代信息传递方式的变化和不同；另一方面通过自己搜集资料、调查访问、亲身操做体验等形式，了解不同的信息传播方式，以及它们对人们生活的影响。

第1单元：一是引导学生通过读书和搜集资料了解西部，激发热爱西部的情感；二是引导学生学习把握课文主要内容，联系上下文，体会优美语言的表达效果和理解含义深刻的句子，进一步提高理解语言的能力，并不断积累语言，增强语感；三是引导学生了解文章一些比较简单的、适于他们接受的写作方法，并试着将这些写法运用到自己的习作中。

第2单元：一是让学生通过读书，体会作者对童年生活的眷恋，感受童年生活的美好，童年时光的珍贵，丰富情感体验，更深切地感受正在经历着的童年生活；二是通过对比阅读，领悟文章的一些表达方式；三是丰富语言积累；四是交流和描绘自己的童年生活。

第3单元：一是让学生通过读书感受精妙语言的魅力，感受语言表达的艺术；二是通过对不同体裁文章的阅读，了解不同体裁文章表达方式；三是引导学生积累优美的语言。

第4单元：引导学生潜心读书，感受人物的精神品质；体会作者的情感脉络和表达方法，继续培养学生的速读能力。

第5单元：让学生感受古典名著的魅力，激发学生阅读名著的兴趣。

第6单元：引导学生走进丰富多彩的信息世界，感受信息传递方式的变化，体会信息在人们生活、工作和学习中的作用，学习搜集和处理信息，初步学会利用信息，写简单的研究报告。

第7单元：让学生进一步感受作家笔下鲜活的人物形象，体会作家描写人物的方法，并在习作中学习运用。

第8单元：一是要抓住主要内容，了解不同地域的民族风情特点，增长见识；二是要揣摩作者是怎样写出景物、风情特点的，学习运用作者的写作方法；三是要注意积累课文中的优美语言；四是要从实际出发，根据各自条件，通过多种途径尽可能多地搜集资料，以丰富对异域风情的感受。

1、重视学生的语文积累，搞好班级文化，在班级中营造一种书香氛围，定期组织学生到学校图书室借阅书籍。

2、认真钻研教材，根据班级实际情况，制定切实可行的教学方法，因材施教。

3、在教学中，注意引导学生积极的思维和情感活动，要让学生充分发表自己的见解，允许学生各抒己见，充分发挥组织者和引导者的作用。

4、重视朗读教学，让学生在读中悟，读中理解。

5、重视对学生学习方法的指导，交给学生学习的方法。

6、做好培优补差工作，大力提高中等生，提高学困生的成绩。

7、向40分钟要质量，做到精讲多练。

8、鼓励学生多看课外书，开阔眼界，积累丰富的课外知识。

（略）

## 小学语文三年级教学工作计划篇六

教学计划一般应包含以下内容：

1、班级情况分析

- 2、教材分析
- 3、教学目标
- 4、教学重难点
- 5、教学措施
- 6、教学进度

教学目标在制定时，可以将三个维度的目标整合制定；教学措施要具体、明确，易于操作，不要罗列一些大而空的理论，没有实用价值；教学进度以市教研室下发的`进度为准，列出具体安排。

## 小学语文三年级教学工作计划篇七

### （一）思想教育目标：

在语言文字训练过程中，使学生受到热爱中国共产党、热爱社会主义的教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐等思想品德教育；培养学生热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境的意识和社会责任感，陶冶爱美情趣。

### （二）基础知识和基本技能目标：

- 1、能用汉语拼音识字，学习普通话。
- 2、学会230个生字，其中164个能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。
- 3、能联系上下文、结合生活实际或查字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。

4、能正确、流利，有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能在阅读中把握文章的教材分析，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方法。

5、能借助字典或有关的资料独立阅读程度适合的读物，了解教材分析。逐步养成课外阅读的习惯。

6、乐于参加讨论或辩论，稍做准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。听人说话认真耐心，能抓住要点。

7、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记事作文和想象作文。内容具体，感情真实，有一定条理。能写读书笔记和其他常见应用文。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

### （三）能力培养目标：

1、加强阅读课文的学习，培养学生的自学能力。

2、培养学生的口头表达能力和观察学习分析事物的能力。

3、培养学生的概括能力以及学生的创新意识和实践能力。

### （四）教学重点：

1、学习作者按照事物的发展顺序进行观察的方法。

2、体会作者的思想感情，领悟作者的写作方法。

3、学习作者是怎样抓住特点来表现事物的，并从中受到热爱大自然，热爱生活的教育。

### （五）教学难点：



- 1、理解课文思想内容，培养学生通过理解和想象，把课文的语言文字转化成画的能力。
- 2、深入理解课文内容，具体体会每篇课文清晰的思路。
- 3、按照”预习”和”阅读提示”的要求独立了解课文内容，并能提出几个感兴趣和不懂的问题，通过与同学讨论解决。
- 4、理解课文的基础上，总结积累说明事物的方法。

#### （六）教学关键：

教给学生学习的方法，培养学生创新精神和实践能力，并养成自学的好习惯。

#### （一）班级概况：

本班共有学生54名，其中男生有28人，女生有26人。本班部分学生能利用汉语拼音帮助识字、阅读和学习普通话。能准确识字230个，默写164个生字。能辨别常见的同音字和形近字，能认读学过的多音字。会读写学过的词语，懂得意思，一部分会口头或书面运用。能继续学写钢笔字，写得正确、端正、整洁。

大部分学生性格内向，个性淳朴。从语文学习情况来看，学生的语文基础知识日渐扎实，但学生的学习习惯较差，语文自主学习能力较差，思维不够灵活。

#### （二）采取的措施：

本学期是小学生作文的第四个学期，我将继续以端正学习态度为突破口，以增强阅读量及作文面批为重点，重视表扬鼓励，扎实学生的语文基本知识，提高学生的语文能力。

#### （一）抓好理解词语和句子的学习

抓好理解词语和句子的学习是阅读教学的基础工程之一。理解词语和句子既是阅读理解课文内容的基础，又是阅读理解课文内容的关键。如何引导学生理解词语和句子的学习呢？根据学生的认知规律，建议从以下三个方面着手：

1、联系上下文是阅读理解词语和句子意思的最重要的手段。

2、联系生活是阅读理解词语和句子意思的基础。母语学习离不开生活。阅读理解词语和句子的意思更要以生活为基础，学生只有借助已有的经验和积累进行阅读理解，才能对课文中的重点词句有深切的感受，才有助于学生对这些词句的积累和内化。

3、字、词典是阅读理解词语和句子意思的重要工具。工具书是阅读理解词语和句子意思的重要工具。对于小学生来说，随着年级的升高，在阅读中使用工具书的频率和要求也要逐步提高，因为这是自学能力的重要标志之一。

（二）抓好“把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情”，是第二学段阅读教学的核心工程，是学生阅读能力的综合体现。

（1）抓课题。题目是文章的眼睛。阅读时从课题入手，通过审题提出问题，通过阅读解决问题。这样的阅读思路，可以收到“提领而顿，百毛皆顺”的效果。

（2）抓关键词（句）。课文中的关键词句，是指概括文章内容，揭示文章中心，能统领全文的总起句、总结句或中心词（句）等。

（3）抓课后问题。本册课后问题大体分为写字、朗读和背诵（复述）、词语积累和运用、阅读思考和探究、迁移运用和资料搜集等类型。

1. 继续重视字的教字。
2. 继续加强词句训练。
3. 注意“思考?练习”的变化。
4. 继续加强朗读、默读训练。
5. 加强看图学文的教字
6. 注意发挥学生学习的积极性和主动性，引导学生进行探究、合作学习。提倡在学生独立思考的基础上，通过教师的指导，围绕重点开展讨论和交流，鼓励学生发表不同的见解，使学生在阅读的实践中，逐步学会独立思考，学会读书。

#### （一）教字措施：

根据我校的实验经验以及班级实际情况，在教材使用的过程中，我采取以下几点措施：

- 1、要十分重视学生良好学习习惯的培养。
- 2、要十分重视对学生读书的指导。
- 3、要十分重视阅读与习作的有机结合，正确处理“读”与“写”的关系，打好学生习作起步阶段的基础。
- 4、要十分重视发挥与课文配套的教学辅助用书、教具、学具的作用。
- 5、授课时，努力创设情景，采取多种多样、生动有趣的形式教字。调动学生的学习积极性，使学生在兴趣盎然中学习知识。
- 6、教给生学习方法，培养学生的学习的自觉性和主动性。

7、勤于和各科教师和家长联系，取得他们的配合和支持。

8、继续做好差生转化工作，使他们的成绩再上台阶，从而提高整个班级的学习成绩。

(二)教学方法：

讲授法讨论法朗读法表演法

情景模拟法练习法质疑法网络学习