

# 2023年吉他社团发展规划 新学期社团工作计划总结(通用7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 吉他社团发展规划篇一

中学摄影社团新学期工作计划在校团委的领导下，在全校同学的支持下，摄影社团在过去的一个学期里，很好的开展了本社团的各项活动，在新的学期我协会将一如既往开展好各项工作，积极带领好下届新社员，同时，我协会将积极配合校团委以及学校的各项工作，中学摄影社团新学期工作计划。我们摄影协会秉承以摄影会友，交流摄影心得，活跃校园文化，以摄影促进校风学风建设的宗旨，不断追求尽善尽美，工作计划《中学摄影社团新学期工作计划》。现将新学期工作计划安排如下：新学期伊始，我社团将积极做好迎新工作，同时准备一次主要面向新生的“迎新展”，让他们感到在英雄山中学社团活动的丰富多彩。

3) 基础讲座:主要面向新会员,通过一系列讲座及组织实地拍摄,教会新手使用相机。主要在招新后一个月内开展。

4) 加强与各高校的联系举办各种摄影展。

## 吉他社团发展规划篇二

以学校新三年主动发展规划为指引，真正落实“以人为本”的理念，立足于儿童文化的视角，组建学生社团，开展丰富

多彩的社团活动，促进学生自主、多元发展，积极主动地交往，于互助\*同进步，形成实小学生的特质。

1. 从面上推广社团活动，积极推进学校“银杏娃素养工程”的实施，丰富学生生活，满足学生交往需求，促进学生主动发展，形成互助共进的分享文化。

2. 加强社团组织建设，制定社团管理及评价制度，严格选拔具有“开放的心态，的气质”这种特质的社长，促进社团活动有特色、有效率地开展。

我们将紧扣“指导思想”，大处着眼，小处入手，确保工作重点的目标达成。

(一)不断丰富社团主题，满足每个学生的发展需求。

上学期的学生社团活动，作为“小学生‘互助共进’交往策略的研究”的主要研究内容，以四年级为试点扎实开展，受到了学生的欢迎和家长、教师的支持。为了满足更多学生的交往需求和发展特长的愿望，从面上推广社团活动有其必要性。为保障社团活动的有效开展，首先必须确保有丰富的社团主题吸纳兴趣不同的学生，切实提高社团活动的质量，形成实小的特色文化。

结合上学期的社团活动情况、学校的师资力量及学生的意愿，进行有目的的筛选、调整、补充，分六大类(艺术天地、信息时代、体育竞技、手工劳技、科学探趣、思维创新)拟定学校的社团主题，增加主题数量(约30个)，既要弘扬学校的传统特色，又要体现学校新的育人理念，为学生的提供更多的自主选择空间。这其中，将会有体现学校传统特色的“烹饪”、“航模”、“艺术体操”“陶陶乐”等社团，也会新增“礼仪队”等特色社团，还将增设“思维体操”、“文学创作”、“英语天地”等学科性质的社团，满足不同学生主动发展、提升素养的需求。

(二)科学统筹社团活动，保障每次活动的有序开展。

1.充分保证活动场地。尽管学校场地有限，空间较小，但合理安排仍能确保每个社团有相应的活动场地。

目前可用于开展活动的教室共有40个(三——六年级教室25个，微机教室2个、美术、音乐、科学、形体等教室12个，阅览室、阶梯教室2个)，外加学校操场、篮球场和乒乓台，共可容纳约46个社团。2.合理安排活动时间。活动时间统一集中于每星期二下午3：15——3：55开展，一方面可减少其他活动的冲突，另一方面可减轻指导教师的工作负担。

3.有机安排社团人员。预计三——六年级的全体学生约1200名，五六年级学科性质的社团活动可吸纳约150名学生，其余学生分配到各社团，平均人数仍较少。我们将延续上学期报名的成功做法，在学生自愿报名的基础上，进行有机调配，既满足学生需求，又尊重学生的意愿。

4.不断提升师资力量。针对社团主题，在充分利用本校师资力量的基础上，可借助有一定技能的家长或社会人员力量，确保各社团活动至少配备一名能承担指导职责的教师，使社团活动能顺利开展。本学期，我们将聘请“弈天棋社”的专业棋师担任社团的指导教师，打造学校的棋文化。

5.加强与校本课程的整合。以学生社团的方式开展选修式校本课程(不一样的我)，不仅能推动校本课程的有效实施，还能减轻教师的工作负荷，调整其工作状态，保障活动的有效开展。(三)积极营造社团文化，确保每个社团的活动质量。

1.完善并落实社团公约。本学期，我们将继续组织部分学生代表进行座谈会，结合学校管理层的意见，对上学期拟定的“社团公约”(试行稿)进行完善，组织各社团成员认真学习，在活动中能严格遵守社团公约。

2. 制定社团管理制度。新学期，将在科研部的组织下，与课题组核心成员共同商议制定社团管理制度。在活动过程中对社团进行有效管理，努力提升社团活动的质量。

3. 建构社团评价体系。在对社团加强管理的基础上，建构有效的评价体系，努力体现分享文化、儿童文化，用文化引领社团发展。

4. 加强社长的选拔培养。社长应是一个社团的灵魂，既要承担组织者的角色，具备一定的管理、组织、协调能力，又要积极营造社团的文化氛围，与指导教师一同引领社团积极健康地发展。作为社长，应具备“开放的心态”和“的气质”。加强对社长的培养，就是要充分发挥其应有的作用，提升社团活动的质量。

## 吉他社团发展规划篇三

社团联合会监察部职能：

1、负责收集、检查各社团注册表，再统一呈送社团联合会主席团。

2、负责受理新社团注册表，检查表格填写程序是否正确。如所有程序都正确，监察部将把注册表呈送到社联主席团进行初审。

3、每月月底的最后三天，监察部将向各大社团公布本月财务细则表、月度考核表，确保会员会费不浪费，不缩水。

4、学期末统计、检查、保管由社团支出所购买的设备。

5、登记社联每次会议(包括月会、重大会议)的出勤情况，并作好记录。

6、社联、社团活动时的卫生等情况、社团评比等工作的监督。

社团联合会宣传部职能：

1、为院团委所要求的学院部分大型活动及社团联合会的各项活动做好宣传工作，包括出宣传板，做横幅等等。

2、出宣传板之前，力求保持宣传栏整齐规范，并照相留下电子版，每月进行社团海报考评，督促其宣传板质量，规范海报粘贴。

3、社联在举办活动的同时，提高学院师生对社联以及各社团的认知度，知名度。

4、紧密联系各社团，协助各社团宣传工作，加强各社团宣传部的联系，彼此交流，以达到社联与社团联合，通力合作的效果。

5、负责荣誉证书，各项奖状的制作，并找老师和盖章。

社团联合会办公室职能：

1、负责社团联合会召开各种会议的组织工作，协助主席团与各部部长之间的联系；

2、负责起草社团联合会的文件和材料，审核以社团联合会名义印发的各类文件；

4、负责社团联合会办公室用品的管理、使用和借还登记，管理、清洁办公室；

5、负责安排办公室值班表，监督各部值班情况；

社团联合会策划与执行部职能：

3、根据社团联合会主席团安排，对相关社团活动进行指导和帮助；

4、对于活动策划书要保证内容充实，主题突出，操作明确，富有创意；

5、在社团联合会中，不断发掘文艺人才，有效组织文艺团队，为演出做好人才储备。

社团联合会科技传媒部职能：

1、负责社团联合会及社团科技理论知识的学习、技术交流和培训；

2、负责做好社团联合会相关网络媒介的设计制作、改进完善、换版更新、运行维护工作；

xx年9月中旬社团联合会将组织我院各个社团开展社团招收新会员活动。此次的纳新活动以“携社团之手，启大学之窗”为主题，我们将通过校道摆摊宣传，社团干部利用课余时间进班宣传，务求能够让广大的兴趣爱好者投其所好找到他们的兴趣所在，也为各个社团注入新血液，让社团一脉相传，更活跃更强壮，同时此次的社团招新期间，也将出社团文明招新团队给与表扬！

xx年9月下旬，在既社团招新之后，展开社联换届工作。新一届社长的选拔通过以老社长推荐为主，院团委及各系团工委推荐为辅，公开、公正、公平的参与演讲竞选。社团联合会内部骨干换届也将以此为契机，选拔社团优秀人才，推荐社联优秀干事参与部长及主任竞选。

xx年9月底十月初，召开社团联合会全体成员见面大会。

xx年10月-11月期间，为加强社团间交流，加强社团内部凝聚

力，缩小新老会员的距离感，增进社团与社联之间的向心力。社团联合会将在院团委的指导下，进行内部成员能力素质培训，通过全体座谈会，竞技游戏的联手举办等活动，学习彼此社团的优秀发展经验，一次激发成员工作积极性，看展更有意义的社团联合会工作，建立更为明确有效的工作制度与方针。

xx年末，预计开展由院团委主办，社团联合会承办的“20xx迎新年晚会”。以此为契机，鼓励社团展示自身优秀成果，推荐社团内部优秀人才，给社团搭建一个平坦，同样也借此检验社团联合会的工作效力。

xx年12月，展开对社团社长第一次工作学习情况考核，对于优秀的社团负责人给与讲评，对于一些面对工作不负责，乱折腾的社团负责人给予警告直至解除职务。同样，在年度晚会期间，会本着公平、公正、公开的原则，对社团工作进行考核评比，鼓励先进，评选并颁发十名“十佳会长”奖。

除此之外，在日常工作中，还有以下几点：

- 1、定期召开社团负责人会议，可以分类分形式召开会议，及时了解社团最新动态，调整好各社团活动时间、内容、解决社团发展中遇到的问题。
- 2、社联骨干，要深入社团中去，定期参加社团例会，了解社团所需，探明社团发展状况，避免社团中出现损害会员权益现象。
- 3、做好日常资料收发登记，开展完一个活动后及时整理好所涉及资料并存档。
- 4、坚持做好社团考核与评比工作，同时积极配合团委老师工作安排。

当今社会竞争急剧转变，大学生综合素质亟待提高，培养文化修养、丰富精神世界对大学生有着极其重要的意义，而学生社团作为校园文化中最活跃的因素，理应站在时代的前沿，用飞扬的激情、舞动的青春和博大的胸怀拥抱广大青年学生，让更多人在学生社团中认识自我、挖掘潜能、实现价值。作为新一届的社团联合会成员，我们将对上严格执行院团委工作安排，对下落实好学生社团服务工作，积极进取，不断创新。我们作为社联人有理由相信，通过扎实作风，坚持不懈的干劲□xx工业大学xx学院社团联合会在新的里程上，将谱写出更加辉煌的明天。

## 吉他社团发展规划篇四

xx协会的成立来之不易，感谢院团委领导、老师以及社团联合会的关心与支持□xx协会刚刚成立初期，很多细节的工作都还在探索阶段，工作计划如有不足还请您批评指正。现工作计划如下：

协会本着“和谐、热情、求实、探索”的工作理念，做到相互学习、交流、共同进步、共同提升、积极向上、热情大方的工作宗旨。

在院团委的领导下，围绕社团联合会的具体安排，以协会发展为核心，以招收会员和满足广大会员的爱好为目标，以保证广大会员的权益为目的，以开展协会活动为手段，以稳定协会为基础，组织相关知识技能大赛和协会活动，以满足会员和广大学生的精神文化需求，服务校园文明建设。

1、未来两个星期内发展、招收会员

2、把协会大体框架完善起来

1、会长、副会长：做好平时的日常监督管理，组织策划各部活动，学期末对会员和部长做最后评定。



2、组织部：筹备协会各方面事项，负责协会日常会议准备工作，做好例会记录，以及会员档案的管理工作。

3、宣传部：宣传协会活动，为活动准备文娱节目。

4、外联部：负责对外联络以及校内其他协会，为活动邀请嘉宾。

5、财务部：负责协会的日常开支和资金的保管。技术部：负责设备检查、维护、拆装及归类整理；专业技术指导和安全指导。

6、技术部：负责设备检查、维护、拆装及归类整理；专业技术指导和安全指导。

协会的例会分为会员大会、会长会议、部长会议和部门会议四种。所有与会人员应严格遵守会场纪律。各种会议召开的背景和基本会议事务：

1、会员大会：协会的权力机关，会员大会每月召开一次。总结当月工作并对下月工作作出计划。

2、部长会议：由各部部长组成，每周一次，讨论协会上一周的活动和本周工作安排。如有特殊情况不能出席会议需写出书面申请，会议由专人做记录。

3、部门会议：部门会议由部长视情况决定会议召开的时间、地点及次数，主要检查本月工作进展情况。部门会议由部长主持。部门会议，部长、副部长、会员必须参加。如有特殊情况未能出席会议者，必须向部长或主管会长请示，经批准后方可不出席，否则按缺席处理。如有重大活动，可由部长临时召集召开临时会议，传达上级指示，并研究工作进展。部门内部要做好会议记录。

4、各项会议要求尽量短小精干，将问题集中处理。部门会议纪录各部门应妥善保管，学期期末交组织部存档。

5、例会的出勤情况将作为考核会员干部的参评标准之一。

## 六、人事考核制度

为充分利用xx协会人力资源，发现优秀人才，规范管理，提高效率，推动协会快速健康发展，特制定本办法。协会人事考核本着公平、公正、公开的原则进行，考核结果纳入协会评优工作。本办法所规定人事考核事项由组织部和会长会议操作，其他任何部门和个人不得干涉，阻扰考核工作。协会人事考核主要基于出勤情况、会议纪律、绩效三个方面进行(其中出勤情况包括会议出勤情况和活动出勤情况)。

## 七、考核方面

### (一) 出勤情况

1、协会实行严格的出勤制考核，不能出席会议或参加活动者，须有正当理由并向各部部长请假。

2. 每次活动会员到场后应首先到负责部门签到。

### (二) 会议纪律考核

1、协会任何人员进入会场或活动现场应先检查通讯工具是否调为振动或关机，若没有，应及时调整。

2、若出现会中手机或其他通讯工具铃响，影响会议或活动秩序，一次会议或活动中同一人出现第二次类似情况，视情节而定，给予在部门大会进行通报批评。

3、不得无故早退。

### (三) 绩效考核

协会人员必须完成协会交给的任务，若没有及时或未完成任务，给协会带来损失者根据不同情况给予处理；情况严重者直接开除出会员队伍。

### (四) 考核方式

会员的考核：采取干事自评、部门同事互评、所在部门部长点评，组织部的考核记录，按一定比重综合作出最后的考核评价。

部长的考核：采取所属部门评价、部长自评、其他部长互评、会长和副会长评价，组织部的考勤记录，按一定比重综合作出最后的考核评价。

对于会长、副会长的考核：采取会长、副会长自评，会长、副会长互评，各部部长评价，组织的考勤记录，按一定比重综合作出最后的考核评价。

## 八、档案制度

从协会可持续发展的角度出发，协会有必要建立一套完善的档案制度，协会的各届工作成员应认真整理并妥善保管好协会的一切资料，做好协会的存档工作。暂规定从下面几方面保存协会的档案：

- 1、妥善保管协会会员的入会资料。
- 2、妥善保管历任会长、部长的学期工作计划和总结。
- 3、妥善保管历任会长、部长在职期间的工作设想书及离任工作报告。
- 4、妥善保管协会的历次活动策划方案及活动总结。

5、整理保管好会议记录。

6、组织部分类整理计划总结制度中提到的所有计划、总结的宝贵经验、意见和建议和教训。

以上档案的保管须实行责任制，各部长离任时须将协会一切资源及资料交给指定负责人保管。

## 吉他社团发展规划篇五

院学生社团联合会某某学年第一学期工作的指导思想是：在院党委和院团委的安排指导下，用心落实的各项工作部署，全面实施大学生素质拓展计划，为繁荣校园文化、迎评促建和提高我院大学生综合素质作出用心贡献，以实际行动服务学院发展大局。

院学生社团联合会本学期工作基本原则是：贯彻落实团委各项文件的精神，大力扶持理论学习型社团，热情鼓励志愿型社团，正确引导兴趣爱好型社团，用心倡导社会公共关系型社团，创新和完善学生社团的管理制度和运行机制，强化学生社团活动的质量和特色意识，精心塑造学生社团的品牌和形象。

### 一、社联的工作定位和工作思路

在院党委的领导，院团委的指导下，坚持以丰富校园文化，弘扬大学精神为根本宗旨，以增长知识、培养潜力、展现个人才华为目标，用心有效地开展各项活动从而丰富同学课余生活，把形式多样的学生社团活动与大学生思想道德教育活动有机结合起来，增强大学生思想道德教育的针对性和实效性，联系社团实际状况，开展好主题教育活动。建设高雅向上的校园文化，为同学们的全面发发展服务。为建设具有我院特色的校园文化贡献力量。

## 二、工作重点

- 2、充分利用学院现有的各种资源，完善我院社团联合会的各项建设；
- 3、加强各方面的团结，加强内部团队合作，创造自身的团队文化；
- 4、搞好社团评优工作，表彰先进，做到以点促面，以此调动各社团深入，有效地开展工作。
- 5、带领各社团开展好社团文化节成立庆典和本届社团文化节工作。

## 三、工作的开展和实施

### 1)、创新和完善学生社团的管理制度和运行机制。

- 1、大力扶持、用心引导、着力建设理论学术型社团，注重理论学习和学生思想实际的结合，更好地指导社团成员的学习和生活，努力引导他们成为学生中“学习的典范，工作的模范”，实现社团成员“精英化”。
- 2、大力倡导、重点扶持创新型社团。以准备参加社团文化节为契机，在学生创新意识和创新潜力的培养上找准切入口，以激发学生专业兴趣、学习动力和丰富第二课堂为着力点，浓厚校园氛围，使这些社团逐步成为各社团中的主导力量。
- 3、热情鼓励、用心支持、有效保障社会公益服务型社团。要本着“育人为本、服务学生、服务校园、服务社会”的宗旨，继续深入开展志愿服务活动，扩大校园文化的辐射圈，并不断在服务的资料 and 形式上提升层次，将真情献给社会，他人，培养学生社会公德意识和社会职责感，使这些社团成为我院对内对外宣传的一个窗口。

4、加强监管、热情引导兴趣爱好型社团。要以发挥学生的兴趣特长为基础，以陶冶情操、促进交流为目的，用心开展健康活泼、形式多样、格调高雅的文体活动，实现学生第二课堂生活的多样化。充分发挥艺术类社团的优势，推进高雅艺术文化进校园，提高我院大学生艺术修养。

2)、不断推陈出新，树立品牌意识，加强学生社团特色活动和示范性工作项目建设。

1、开展好我院本届学生社团文化节工作。以推进大学生素质拓展计划为总揽，围绕我院“迎评促建”的实际需要设计我院本届学生社团文化节的活动，把活动项目的创新设计和质量设计放在第一位，并切实满足学生的现实需要，充分发挥学生社团在学生特长发展和个性培育方面的作用，努力适应不一样层次学生的需求。

2、各社团的活动要根据具体状况因地制宜，分类设计，争创特色。院学生社团联合会要抓好全院学生社团标志性、有特色的活动项目建设，各学生社团的活动应做到有目的、有计划、有总结，并对大型活动实行备案制和审批制，努力使学生社团不断向高品味、高层次发展。

3)、加强自身组织建设，推动学生社团健康有序的运行发展。

加大对学生社团的指导和管理，改善工作作风，提高工作效能。着力加强学生社团干部的培训，利用多种形式的活动提高社团干部的理论水平和实践潜力，增强自身素质。加强学生社团后备干部队伍建设，确保学生社团新老干部的顺利交替。强化学生社团隶属或挂靠单位的指导功能和学生社团联合会对学生社团的监管职能，保证学生社团有序发展。

五、做好学生社团联合会各项日常工作。

六、完成院团委交办的其他工作。

七、配合好团委、学生会其他工作。

## 吉他社团发展规划篇六

在新学期的开始，舞蹈社团要继承和发扬上学期团结务实的工作精神，积极热情的工作态度；要总结以前工作中的失误，争取在新的学期中把学生社团的各项工作做的更好，顺利开展社团各项活动，将我校的学生社团工作再上一个新台阶。

情操，使学生的身心得到健康的发展。

本次参加舞蹈队的学生是一批老队员，由于学生的年龄和基本条件的不同，所以不能要求同一标准，不能操之过急，特别是软度和开度要在个人原有的基础上逐步提高。

课堂教学并不是学校教育教学的唯一途经。很多知识在课堂教学中学生们只是学个大概，只有将这些知识技能在实践中体现出，才能真正将这些知识内化，理解通透。因此，二课堂教学是教育教学质量的一个重要补充，是学校教学不可少的一部份，同时也是学生展示自我的舞台，给学生提供自我锻炼的机会，使他们体会到学习的成就感与快乐感。舞蹈是美育的重要手段之一，它直观、形象、生动、活泼，是学生极为喜爱的一项活动。它可以陶冶学生的性情，使他们从小受到美的熏陶，更有利于学生身体的协调发展，促进他们快乐地健康成长。因此要教好小学生的舞蹈，我们准备从以下几个方面开展工作：

第二、平时要常让学生欣赏一些舞蹈作品。在欣赏过程中能不断提高学生对各种舞蹈语言的理解能力。如：在教新疆舞前，为了丰富学生一些有关的新疆民族的知识，熟悉这个民族的特点。

第三、在教授舞蹈动作时，教师富有感染力的示范动作显得十分重要。我认真对待每一个舞蹈动作，力求做到优美、到

位、漂亮、投入且有亲情，让学生多模仿多练习，从而掌握动作要领，理解动作内容，经过一个阶段的练习。每当我们打开录音机，响起乐曲时，同学们情绪高涨，快乐地和我跳起舞来，动作是那样的到位、漂亮，小脸蛋笑得是那样的甜美。

第四、我们会精心设计每节课，力求做到真挚传神，情趣盎然。在深入进行教学领域改革的今天，我们非常重视课的设计，努力寻求最佳方案，多利用现代化的教学手段，把每一节课中的复习、新授，巩固几个环节组织在一个主题中，层层展开，环环相扣，形成一个整体。

第五、对学生要坚持正面教育引导为主，对孩子的点滴进步都要及时给予表扬鼓励，哪怕是一个点头，一个微笑都能给学生以鼓励，增强他们的自信心。对一些学习上有困难的同学，教师的态度更要亲切、耐心，帮助他们克服恐惧心理，多个别辅导，只有这样才能使每个学生各自的基础上得到不同程度的提高。训练中重视培养孩子对舞蹈的兴趣，引导孩子热爱舞蹈。我们观察到，小孩子在欣赏节奏明快的音乐、看到电视电影里的舞蹈动作的时候，会兴奋得手舞足蹈并模仿动作，这说明喜欢唱歌跳舞是小孩子的天性。

本学期我们准备参加市里的比赛，因此在基础训练的同时我们排练了一个节目《永远的映山红》，争取获得好的成绩。另外，我们还特别注意充分调动童心这一积极因素，引导小孩子热爱音乐，热爱舞蹈。有时，我们会以丰富的表情和不同的动作形象生动地表现某种情绪。

## 吉他社团发展规划篇七

音乐社团活动是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性，因而学生非常喜欢参加。然而，由于其有较大的“弹性”，容易受到考试或者其他活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有始有终，保质保量地坚持到



底。为了给爱好音乐的同学一个良好的学习环境，将艺术活动搞得有声有色。

根据学校的具体情况学校成立了“小金牛”音乐社团，现将音乐社团的活动安排制定如下：

秉持以尊重个性，张扬个性，提倡个性，发展个性为中心，围绕“让艺术走进校园，走进班级，走进每一个学生”的主题活动，利用课余时间打造丰富的校园音乐文化环境，实现自我教育、自我管理、自我服务的教育目标，为广大同学提供展示自我的空间和舞台，创建和谐的校园氛围为指导思想创设小金牛音乐社团。

快乐乐音，有你有我。

本社团初成立，首先必须是先招募全校有着音乐爱好的成员，建立社团机构，通过组织学习、锻炼，真正成为一支有实力的社团。因此，每周的音乐交流学习是必要的，首先第一次集体活动为教师教学基本功，第二次集体活动则由社团部部长翁思聪、副部长郑雨婷等社员组织平时的练习，有疑问的地方再集中反馈给老师，然后共同解决，其他时间，我社室将为社员开放，为学习练习所需。

社团不同于兴趣小组，兴趣小组重在学习，而社团是基于共同的兴趣爱好，为了共同的目标与理想，经学校同意成立的学生团体。社团的活动空间广阔，充分发挥起社团这一阵地作用，社员可以大有作为。要培养社团社员尤其是社团干部在社团工作上，学校任务中，能自己安排时间，组织会议，相关学习和开展活动，这些全凭着个人的兴趣爱好和对社团的组织责任感去自觉处理。

分大课时（两课时）与小课时（一课时）两个时间段安排，大课时为集中安排时间，安排在周二下午，小课时安排在每周二、四中午。