

最新美术教案小鸡出壳了(大全5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么问题来了，教案应该怎么写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

美术教案小鸡出壳了篇一

设计意图：

《我和小鸡做游戏》以简单有趣的情节，极富想象力的构思，深深吸引着小班幼儿。根据小班幼儿的年龄特点及学习需要，我从认知、能力、情感三个方面制定了活动目标，设置了步步深入的四个环节，来帮助幼儿达到活动目标。在第一环节中，我借助录像引题，丰富了幼儿对小鸡的外形和动态的认识。在第二环节中我通过投影，合作示范，帮助幼儿掌握印画的方法。在第三环节中，幼儿印画，老师指导使幼儿掌握的方法得到练习和巩固。在第四环节中，展示幼儿作品，让幼儿体验到了成功感。

活动目标：

- 1、学习用印画和添画的方法表现各种形态的小鸡。
- 2、在作画过程中能细心操作，掌握印画的方法、步骤。
- 3、感受画面的美，体验手指印画的乐趣。
- 4、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。
- 5、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

活动重点：

用印画和添画的方法表现各种形态的小鸡。

活动难点：

掌握印画的方法、步骤，能细心操作。

活动准备：

1、物质准备：

（1）有关母鸡下蛋的演示文稿，投影仪，小鸡出壳录像，音乐磁带《小小蛋儿把门开》等。

（2）黄色（深浅不同的三种）黑色水彩笔，画纸，抹布，用kt板制作的“草地”展板一块，母鸡图片一张。

2、经验准备：观察过小鸡的外形和动态。

活动课时：一课时

活动过程：

一、播放录像，引出主题

师（出示演示文稿）：暖和的春天到了，鸡妈妈产下了许多蛋宝宝，它多想把这些蛋宝宝孵成小鸡呀。鸡妈妈于是耐心地孵起蛋来。过了许多天，可爱的鸡宝宝终于出壳了！（老师放小鸡出壳录像并配音：“小鸡用尖尖的嘴巴啄破蛋壳，用力往外钻，哎哟、哎哟，最后用自己的力量破壳而出了！你们看，可爱的小鸡终于‘叽叽叽’地叫着走出来了。”）

师：小鸡的样子是怎样的？（幼儿描述后，师幼共同归纳：圆圆头和身体，尖尖的嘴巴，黑黑圆圆的眼睛，小小的翅膀，还有两只脚，每只脚的三个脚趾朝前，一个脚趾朝后。）

师：这些小鸡的姿态一样吗？（有的头朝上，有的头朝下；有的靠在一起，有的面对面-----）

师：多么可爱的小鸡啊，我们把它们画下来好吗？

（析：小鸡出壳的录像既引出了主题，又丰富了幼儿对小鸡外形和动态的认识，为幼儿作画打下了基础。）

二、通过投影，合作示范

1、老师介绍作画工具。

2、师幼合作示范印画。

（1）教师示范印画。

师：今天，老师要请小朋友来印画小鸡。现在请小朋友先仔细观察老师是怎样在纸上印画的。（老师用大拇指指腹印出一个大指印，用食指印出一个小指印，小的指印可作小鸡的头，大的指印可作小鸡的身体。手指印过之后用抹布擦擦手，保持画面整洁。）

师：老师是怎样印出手指印的？（引导幼儿观察老师的示范：用大拇指指腹蘸上颜料，在纸上轻轻的印下，印完后用抹布把手指擦干净，再用食指指腹蘸上颜料，在大拇指印上面轻轻的印下食指印，再用抹布擦一下食指以保持画面干净整洁。）

（2）个别幼儿示范印画。

（如幼儿示范成功了，老师可请他介绍自己是如何印画的。如幼儿示范不成功，老师可询问大家他为什么印不出指印？为什么印出的两个指印离的远-----从而引导幼儿归纳印画的要点：用指腹均匀地蘸上颜料水，颜料水不能太多，多了

纸张吸收不了；颜料水少了印不下来。）

（3）幼儿集体练习印画。（教师用儿歌提示：拿起大拇指，指腹蘸点水，往下抖一抖，轻轻按一按。）

3、教师示范给指印添画，变出各种形态的小鸡。（教师在指印上添画嘴、眼睛、脚、翅膀，表现不同的造型。结合幼儿的经验，提醒幼儿要把脚画在表示身体的圆圈下面，三个脚趾向前，一个脚趾向后。）

师：老师要把这些一大一小的圆变成小鸡，请仔细看老师是怎么变的。

（析：为了帮助幼儿掌握印画的方法，教师采取了比较有效的策略，例如，师幼共同运用投影示范；让幼儿通过探索操作，分析比较得出印画的要点；通过练习和朗诵儿歌相结合的方法帮助幼儿巩固印画要点，等等。）

三、幼儿印画，教师指导

1、教师提出操作要求和注意点。

师：指腹蘸了颜料水后要轻轻一抖，这样颜料水就不会滴下来；指腹要均匀地按压在纸上，这样印出来的指印才会美。你们可以先在报纸上试着印一印，成功后再到白纸上印，印画时小心颜料水弄到衣服上，印完后可以拿抹布擦一擦手。

2、幼儿分组操作，教师指导。

（析：印画刚开始容易失败，因此教师在幼儿作画的桌上垫了一层报纸，给了幼儿一个试验的机会，幼儿的成功率明显提高了。）

四、展示作品，共同讲评

1、教师请幼儿将作品展示到“草坪”上。

师：请你们将画好的小鸡送到“草地”上来吧。

2、师幼共同欣赏。

师：（出示母鸡图片）：鸡妈妈来了。你们觉得鸡妈妈会喜欢这些小鸡吗？为什么？（引导幼儿从作品的整洁、造型上来表达。）

师：这些小鸡真可爱，让我们也来学做一只快乐的小鸡从蛋壳里钻出来吧！（在音乐《小小蛋儿把门开》中结束活动。）

（析：教师事先制作的“草地”背景可以让幼儿的每幅作品都得到展示，让幼儿体验到了成功感；教师以鸡妈妈的口吻展开讲评，提高了幼儿参与讲评的积极性。）

教学评析：

美术活动“可爱的小鸡”给人的感觉是灵动活泼，不乏童趣。

印画这种形式可能大家都不陌生，但是本次活动中的印画对于小班来说不用于一般的印画，它是用指腹在纸上印画而不是整个手印画出来的。在这一个个小指印上进行添画嘴、眼睛、翅膀、脚，造型各异的小鸡就显现出来了显得很有童趣。在操作过程中，我发现幼儿非常喜欢这种形式，真正做到了在玩中学，在学中玩。

教师在整个活动中非常关注细节设计。例如，在该活动中，教师设计了“小鸡出壳”的情节，有效调动了幼儿观察小鸡的兴趣。印画的游戏使幼儿乐于探索、操作、最后幼儿在《小小蛋儿大门开》的音乐中模仿小鸡出壳等情景，这一系列的设计让幼儿自始至终兴趣盎然，乐在其中。为了便于幼儿印出指印，教师经过多次尝试，找到了准确的方法，保证

了幼儿操作的有效性。在该活动中，教师的示范清晰到位。我不仅放慢了速度，而且充分考虑到小班幼儿的年龄特点，将操作程序与要求通过简单有趣的儿歌呈现出来，及激发了孩子们参与活动的积极性又便于孩子们理解记忆。孩子们在边朗诵边操作的过程中自然而然的掌握了吹画的基本要领。为了了解幼儿是否掌握了操作方法，教师还请个别幼儿示范目的是了解幼儿印画时可能发生的情况，引导幼儿发现指腹蘸颜料水要均匀，按的力度等与印画是否成功都有关系，并及时提醒，帮助幼儿掌握印画的方法。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

美术教案小鸡出壳了篇二

活动目标：

- 1、通过观察作品表现出春天母鸡带领小鸡到草地上游戏的情景，感受小鸡欢乐的情绪。
- 2、通过摆放可操作的小鸡，能表现出小鸡的不同姿态。

活动准备：

- 1、教具准备：背景图一幅、画家作品《母鸡》。
- 2、学具准备：可操作的活动小鸡人手一份、蜡笔、白纸。

活动过程：

（一）出示背景图，激发幼儿活动的兴趣。

- 1、教师让幼儿观察作品，观察母鸡和小鸡的各种动态。
- 2、幼儿摆放可操作的小鸡。重点让幼儿观察小鸡的各种形态，难点让幼儿观察重叠、遮挡的绘画方法。

（二）引导幼儿思考、讨论如何表现画面。

- 1、让幼儿说说怎样来表现画面。

教师：小朋友想不想也来画母鸡和小鸡一起游戏的样子呢？画母鸡和小鸡的时候，谁要画得大一些？母鸡是什么样的？画在什么地方比较合适？为什么？如果有几只小鸡在一起，应该用什么方法画呢？（重叠）小鸡和母鸡喜欢在哪里玩游戏？可以画些什么背景呢？老师只提供勾线笔你们用什么方法来装饰母鸡和小鸡呢？（画些线条、图案和花纹）

（三）幼儿创作作品《母鸡和小鸡》

重点让幼儿表现小鸡和鸡妈妈游戏的情景，难点让幼儿表现各种动态的小鸡以及重叠的方式。

（四）展示幼儿作品，鼓励幼儿积极参与同伴交流。

教师：谁来说说你画的鸡妈妈和小鸡在干什么？

活动延伸：

- 1、环境创设：可以在饲养角饲养母鸡和小鸡，引导幼儿近距离地观察母鸡和小鸡的动态。
- 2、家园共育：家长带幼儿到附近的乡村观察母鸡和小鸡。

美术教案小鸡出壳了篇三

- 1、学习用螺旋线绕圈的方法画蚊香。
- 2、通过自由选择手掌印画、拍画、喷画等方式体验美术活动的乐趣。

活动准备

蚊子的叫的声音，蚊香画有蚊子的小画纸，大画纸若干张。
油画棒、颜料、苍蝇拍、抹布、装颜料的喷壶。

活动过程

一、利用“消灭蚊子”游戏导入。

(2) (掀开蚊子的图片操作纸)你喜欢蚊子吗?为什么不喜欢它?
我们可以用什么办法来消灭它?(根据幼儿的回答，师幼一起作相应的动作。)

二、教师示范画蚊香。

1、认识蚊香：(出示蚊香)谁知道它叫什么名字?(蚊香)

蚊香有什么用?(点燃后可以把蚊子给熏死)丰富词语：熏死

蚊香长什么样?(一圈一圈、一圈一圈往外绕，一圈一圈分开绕)幼儿学说并徒手示范。

2、教师示范画蚊香：拿出一支油画棒，对准蚊子的中间，一圈一圈往外绕，一圈一圈分开绕，绕成一盘大蚊香，熏死蚊子大坏蛋。哈哈蚊子被熏死了。

3、幼儿徒手示范：我们一起来试试变蚊香，重点提示“一圈

一圈往外绕，一圈一圈分开绕绕成一盘大蚊香，熏死蚊子大坏蛋。”

4、幼儿示范：教师随机指出问题。

5、幼儿尝试作画：教师重点提醒幼儿作画要点“一圈一圈往外绕，一圈一圈分开绕”。

三、展示幼儿作品，欣赏。

请你找一找，哪些蚊香把蚊子给熏死了？为什么？

四、玩色活动：蚊子死光光。

1、认识工具、讲解方法。

(1) 苍蝇拍：把拍子放在颜料里蘸一下颜料，然后对准蚊子拍死它。

(2) 喷壶：对准蚊子喷死它。

(3) 小手拍：手掌蘸上颜料后，对准蚊子拍死它。

2、幼儿尝试玩色。

3、展示作品简单。

大班美术优秀教案《母鸡和小鸡》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

美术教案小鸡出壳了篇四

活动目标：

- 1、能够用儿歌的形式来绘画母鸡。
- 2、在绘画过程中能大胆涂色并且能丰富画面。

活动准备：

多媒体课件、油画棒、记号笔、白纸、黑板。

活动过程：

一、导入活动。

今天，丁老师给小朋友带来了一首好听的儿歌。想不想听？(想)

二、播放课件讲解绘画。

1、播放课件学念儿歌。

幼：母鸡。

(2)、师：老师的儿歌变成了一只母鸡，小朋友想不想念念这个儿歌？幼：想。

师：下面就请小朋友一边念儿歌，一边用手指来画。(书空

画)

(3)、请一名幼儿到黑板上来画母鸡，其余幼儿来大声朗读儿歌。幼儿画好后，教师提问：“画得怎么样？”幼：画得母鸡小、怎么没有脚？根据幼儿的回答，让幼儿知道母鸡要画在纸的中间，要画大一点，告诉幼儿画脚的方法。

2、播放课件观察画面。

(1)、师：母鸡好看吗？

幼：不好看或者好看。

师：那怎么样让母鸡变得更好看呢？

幼：给它涂上漂亮的颜色，穿上漂亮的衣服。

播放课件，让幼儿观看穿上漂亮衣服的母鸡。

(2)、出示母鸡回头看的画面。

师：请小朋友来说说母鸡在干什么呢？

幼：母鸡向后面看小鸡。

师：母鸡回头看小鸡，母鸡的嘴巴是朝什么地方呀？

幼：朝后面的。

师：说得真好！母鸡朝后面干什么呢？

幼：看小鸡。

师：咦！小鸡是怎么画出来的？

幼：用两个圆圈，一个圆圈是头、一个圆圈是身体，还有用三条短线来画小脚。

师：真棒！小鸡嘴巴朝上干什么呢？

幼：看蓝天、看白云、看小鸟。

师：好棒哦！小鸡的嘴巴朝下又在干什么呢？

幼：在看草地、在找虫子吃。

(3)、师：小朋友说得都很好！看！母鸡又在干什么呢？出示母鸡散步的画面。

幼：母鸡带着小鸡出去做游戏。

师：对了，带着小鸡出去做游戏。

(4)、出示母鸡吃米的画面。

师：现在母鸡在干什么？

幼：母鸡在吃虫子、母鸡在吃米。

师：母鸡在吃米，吃米的时候头朝下。

(5)师：我们睁大眼睛看看，母鸡又在干什么？出示母鸡生蛋的画面。

幼：母鸡在生蛋。

师：真不错！母鸡在什么地方生蛋呀？

幼：在草堆上生蛋。

3、幼儿作画，教师给予指导。

(1)、提出绘画要求：师：一定要根据儿歌来绘画，绘画母鸡后涂颜色，可以用渐变色来涂。

(2)、丰富画面：师：动脑筋想一想画母鸡在干什么？可以在上面画太阳、蓝天、白云，地上画草地、小鸡玩耍等。

(3)、幼儿在绘画的过程中，教师一开始可以朗读儿歌来指导幼儿，播放母鸡在干什么的课件连续放映并配上音乐，让幼儿再一次来感受绘画的兴趣和对母鸡的画法。

4、讲评。

把幼儿的绘画张贴在展示板上，并请幼儿来说说你最喜欢哪一幅画？

三、结束活动。

小朋友，回去把儿歌教给爸爸妈妈，和爸爸妈妈来比一比谁的母鸡画得最棒！

活动反思：

在幼儿动手来绘画母鸡时，我不但注意指导个别幼儿，还随时顾忌全部的幼儿，用积极的语言鼓励幼儿，这点在以后的教育活动中要继续保持。结束部分，幼儿的注意力不够集中，以后我可以请幼儿自己来给大家介绍作品，这样能更好的带动幼儿的积极性。

美术教案小鸡出壳了篇五

活动内容：

学唱歌曲：《母鸡和小鸡》

活动目标：

- 1、能感受歌曲欢快、活泼的旋律，引导幼儿唱准节拍，唱清歌词。
- 2、能用自然、好听的声音演唱歌曲，并随歌词内容做简单动作。
- 3、激发幼儿热爱小动物的情感，体验与同伴合作演唱的乐趣。

活动重点：

能用自然、好听的声音演唱歌曲，唱准节拍，唱清歌词。

活动准备：

课件。

活动过程：

一、开始部分。

- 1、听优美的音乐自由的表现小鸟的动作。
- 2、发声练习：小汽车要求：能用不同的声音的强弱表现汽车的声音，并练习跳音的演唱方法。

二、基本部分。

1、观看课件，引出主题：

出示母鸡和小鸡“你们看谁来了？”

“鸡妈妈要领小鸡到草地上做游戏，走在路上有一小鸡离开队伍了，你猜鸡妈妈会怎样？小鸡呢？”

引导幼儿学说母鸡和小鸡的声音。

“母鸡怎样走路？小鸡呢？”创编、模仿母鸡、小鸡动作。

2、学唱歌曲：

(1) 幼儿观看课件学说歌词。

引导幼儿按节奏学说每句歌词。

(2) 教师范唱歌曲。

“老师编成了一首歌，你们听歌里都讲了些什么？听歌时你有什么感觉？”

(3) 引导幼儿

看课件分句学唱歌词。

引导幼儿唱准节拍，唱清歌词

(4) 幼儿完整演唱歌曲。

教唱中引导幼儿用自然、好听的声音演唱歌曲。

(5) 请幼儿用不同的形式演唱歌曲。

如：老师扮演母鸡、幼儿扮演小鸡；男孩、女孩分别扮演母鸡、小鸡演唱歌曲；领唱……

(6) 歌表演：

“看看哪位小朋友能边唱歌边表演，把小鸡活泼可爱的样子表现出来。”

4、小结：

“你们喜欢小鸡和其它小动物吗？我们应该怎样做？”

活动延伸：

利用户外、进餐前等时间，采用领唱、齐唱、表演唱及分角色结唱等形式演唱歌曲。

三、结束部分。

1、复习歌曲《小花猫分房子》。

2、讲评小结。表扬声音自然、好听的幼儿。