

积极参加活动的好处 管理人员参加公司 培训活动学习心得体会(优秀5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

积极参加活动的好处篇一

上周参加了公司举办的管理人员执行力课程培训，在三天的培训中王xx老师通过形式多样、幽默风趣的教与学的活动，让我学到了很多，总结执行力就是：用心、快、坚持行动第一、绝不找借口、知道不等于做到，我希望将我学到的应用到我今后的工作中，不断提高团队的执行力，让客户满意，达到培训预期效果。

三天中，王老师要表达的意思很多，并分段用体验的方式让大家亲身去领悟。如：在有行动才有结果的片段中，他用谁想得到一百元的小游戏来阐述；在解释在商业活动中要“只做第一，不能做第一的要也做唯一”的片段中，让团队用各自用独特的进场方式以赢得裁判的青睐。

其中，体会最深的是在半个小时内完成统一整齐的部分军训内容片段。首先通过激励大家让大家有激情和信心去完成任务，接着指定了行动标准，并对着标准有明确的处罚，最后是设立监督人员督促大家完成。这就类似管理学中的计划、组织、领导、控制四个环节，但老师通过让我们用这种方式很快让我们深刻领悟其中的道理，其实这场军训就是我们的.日常项目管理或销售活动的一个缩影。

一、我们要培养工作激情，要善于发现工作中的目的和意义，从而热爱工作、培养激情，这样就能全身心投入到工作中，

自动自发做好本职工作。

二、快速行动，做到最好。

行动缓慢，执行力必定大打折扣，严重影响工作计划的顺利实施。借口是拖延的温床，行动迟缓的人往往也是善于寻找借口的人，花掉大量的时间和精力不停地为自己找借口进行辩护，以此推卸责任，逃避上司的责备。执行速度就是要行动迅速，雷厉风行，争当先锋模范，争做排头兵。其实，前进只需一个理由，后退有一百个借口，不要去找一百个理由来证明自己不是懦夫，而要去找一个理由来证明自己是勇士。

三、有个良好的监督和考核标准。

在实现目标的过程中，监督就是最好的追踪考核，确保一项工作按规划的时间和进度去执行，不断监督和执行，就能拉近有效规划和实际成果之间的差距，使管理者有丰富的时间来协调和纠偏，确保按期完成阶段性和最终性目标。监督如果得不到严肃的对待，容易造成职责不明确，无法考核，对目标的完成得不到保障，结果是执行不到位。

几天的学习，领悟到了很多，但总结一下，任何一个目标的达成，不仅要正确的战略决策，还要各级人员具备良好的执行能力。我将这次培训做为起点，在今后的工作中，勤于思考、多学多做，在自己的工作岗位上把握好每一个环节，把执行力贯穿到工作中的每一个细节。

积极参加活动的好处篇二

历日经年，水滴石穿。持之以恒，功果自显----20xx年小学语文优质课比赛总结新河学校戴懿为发现和选拔课改新秀，壮大镇骨干教师队伍，同时向上级教研部门组织的竞赛活动推荐选手，我们于10月9日、10日两天，在中心校举行了全镇小学语文优质课竞赛，以教师讲课，说课，评委1+1评课，议课

四个环节,让所有的老师都深深地体会到这次课内大比武不仅是一次活动,更是一次智慧与能力的比拼。在教管中心领导的带领下,此次共有14位教师参加了本次活动。活动中,执教的每位教师都展现出自己的风采。他们有的立意创新,有的大胆尝试,彰显出各自独特的教学风格。他们的课堂教学过程体现了新课程改革和生本教育的理念。评委老师全程参与、细心倾听了这十四位教师的语文课。

现将本次活动的突出特点总结如下:

一、课堂导入显风采。

这是本次比赛的一大亮点。如何让学生尽快进入课堂情境,各位老师都在自己执教的课中,下了工夫,动了脑筋,出了效果。这是老师们平常注重了理论学习的突出表现。如:范郢如老师播放音乐导入,自然流畅。李韞老师问学生从课文标题可以获取哪些信息,而导入新课,为学生设置悬念,引发学生的求知欲。王燕老师用一些很美的图画来导入,让人赏心悦目。

二、大声朗读显魅力

语文教学的核心是培养学生的语感,朱作仁教授指出:“抓住语感的培养,语文课的特点才能充分体现出来。”叶圣陶先生也认为,语感是人们对语言文字符号刺激所发出的一种直觉。而“读”就是培养语感最积极最有效的刺激。刘滔老师在执教五年级课文《通往广场的路不止一条》时,就善于创设情境引导孩子们带着情感,带着体验,带着表情去读,边读边悟。有的教师配乐范读、分角色读等等,在这次活动中,每位老师都能带领孩子充分阅读文本,从不同形式、不同层次的读中去感悟课文、感悟人生。“读”中尽显语文课堂魅力。

三、组织教学显功底

多数参赛教师潜质优良，教学过程中能较好的发挥自己的特长。陶海燕老师用她流利的普通话合理的组织学生自主学习，合作探究，引导学生循序渐进，深入浅出的来解决问题。李韞老师能引导学生质疑，注重学生质疑问难，培养学生创新思维。马军彩老师精神饱满，简笔画的运用，让学生直观感受山水。

四、微笑教学显和谐

虽然本次参赛教师与学生都不认识，但是多数教师利用微笑教学，不仅拉近了师生的距离，还使学生增强了自信心，激发学生的求知欲望，给学生创造一个轻松愉快的教学环境，学生回答问题争先恐后，兴趣盎然的与教师积极配合，学生不知不觉中获得新知，营造出和谐的教学氛围。

此次比赛存在的问题：

一、时间把握不好显仓促

此次比赛，大多数教师的时间都没有把握好，听到下课钟有的教师就草草总结，有的教师仍然滔滔不绝的争取完成教学任务.....我认为教师拖堂是学生最反感的事情，只要铃声一响，学生的心早都离开的课堂，就算教师讲的再精彩，都是浪费，所以教师在备课的过程中，应设想一下每一个教学环节是否合理，甚至在心中模拟教学，以便准确把握各个教学环节的任务。

二、小组活动不好显形式

在新课改中，提倡的是小组教学，换句话说就是所谓的“参与式教学”就是让学生以不同的性格，兴趣，学习水平等等坐成了讨论组，教师则是全班小组合作学习的组织者和掌控者；是组内研讨的参与者；是小组研讨的引导者。很多教师都让学生讨论，但是回答问题的时候都是让学生汇报自学的

情况而不是小组讨论的成果，学生虽然都在嗡嗡的讨论，但是讨论没有解决问题。这就要求教师在让善于组织活动的组长带领学生讨论问题；充分发挥组长的作用，让组内推荐发言，学生间相互质疑，相互补充，只有这样，才会发挥小组学习的作用，鉴于此，我建议：小组学习一定要有竞争机制，评价机制，只有相互间有竞争，对学生组内评价积极，学生的参与度才高，那么小组学习不再是形式。

三、导学案利用不好显摆设

为指导、以素质教育要求为目标编写的，用于引导学生自主学习、主动参与、合作探究、优化发展的学习方案。它以学生为本，以“三维目标”的达成为出发点和落脚点，配合教师科学的评价，是学生学会学习、学会创新、学会合作，自主发展的路线图。但是多数教师的导学案都是自己编写的，很多地方都不合理，即使是把导学案发在学生的手中，整堂课都没有利用，形同摆设。鉴于此，我建议：想要用好导学案，各个学校都应该多学习导学案的编写，可以到课改学校学习。路漫漫其修远兮，教育是一门永远有遗憾的艺术，只要我们用心了，只要我们努力了，就无怨无悔。历日经年，水滴石穿。持之以恒，功果自显。

最后我将自己在优质课比赛中的几点反思与大家分享：把脸皮放“厚”点，把胆子放大点，把声音放亮点，把动作放夸张点。

积极参加活动的好处篇三

教育是人类崇高的事业，师德是教育事业的灵魂。人才的培养靠教育，教育的发展靠教师，师德是很重要的，下面给大家分享师德师风教育学习活动心得体会，欢迎借鉴！

通过系统学习师德师风建设，让我受益匪浅，我校“爱心、

耐心、理智、宽容”八字育人情怀更是一直以来师德师风建设的精神内涵。本次学习有以下几点感悟：

第一，严以律己，提高个人内在素养。我们经常听到这样的一句话：“什么样的老师就会教出什么样的学生”，初来觉得带有贬义，而后就感觉话粗理不粗。因为我们的言行举止都会潜移默化地影响着孩子，想让孩子们在良好的氛围和充满正能量的环境下快乐健康的成长，那我们就必须提高自身内在素养规范自己的行为，在日常教育教学和生活中对自己严格要求才能给孩子们做好示范和引领的作用，学高为师、身正为范不就是这个理嘛！

第二，精益求精，提高自身专业能力。在社会信息化、生活全球化、价值多元化的时代背景下我们要勇敢的面对新的挑战，不遗余力的提升自身的专业素养来满足孩子们对知识的诉求。八13班有个孩子从七年级开始就喜欢看世界历史，从第一次世界大战到经济大危机到美国罗斯福新政他都能说得头头是道，遇到问题就会与我一起探讨，而我为了能够很好解答，特意将世界史和全球通史仔细研究一番，探讨之后他总会十分开心，觉得自己像是一个侦探能挖掘历史事件之间的联系，而后就会特别有成就感。最近他又开始了解自由经济、计划经济以及今天的中国特色社会主义市场经济体制，经济史一直是我的短板，还是好好的看书研究吧，不然就糗大了。不过这倒也促进我不断进步，就应该就是教学相长吧，唯有严谨认真，与时俱进才能教好孩子。

第三，求同存异，建立和谐的师生关系。尊重和爱护孩子，公平公正对待他们是和谐师生关系的前提。在日常教育教学中我们应该善于发现他们的优点，培养自信，多一点耐心。很多同学可能在心智上成熟的要慢一些，成长起来相对较慢一些，这样我们“唤醒”他们所需要的时间也就多一些，对待他们请不要大声呵斥，用心倾听孩子们的心声，理性对待孩子们学习和成长中的问题，多沟通交流，冷静处理，营造和谐的氛围，共同发展。

通过前段时间学校组织师德师风教育的学习活动，使我进一步认识到作为教师在新时期的素质要求，下面我简单谈谈学习师德师风的几点体会：

1、爱岗敬业。要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。作为信息技术老师，我们不仅要负责班级的教学工作，更要保证全校广播铃声的正常的运转，每逢开学前，我们微机组同仁们都会通力合作，改铃声，编数据，修广播，测线路成为了我们的家常便饭。我们尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。

2、尊重学生。身为常识学科的一员，我担任着20多个班级的教学，每一个班级每周只能来一次他们心中的圣地——六楼微机室，所以只要孩子们在课堂中不故意触碰课堂纪律，我都会尽可能给他们多一点爱心、耐心、理智和宽容。每次课前和他们亲热的打着招呼，课上用心评价他们制作的作品，课下三言两语的问候，让他们都能够得到老师的赞赏和尊重。我想这是孩子们称呼我为最“帅”的王老师原因之一吧。

3、努力进取。作为当今信息飞速发展的新时代老师，尤其是我作为信息技术教师，只有不断更新自己的知识，不断提高自身素质，才能教好学生。这就要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，用心学习，不断开辟新教法，努力收集一些贴近学生实际生活实例的素材，不仅要让孩子们都能在信息技术课堂中获得成功作品的体验，更要发挥部分学生的特长，让他们在信息学、电脑制作、机器人等竞赛中赛出风采，秀出技能。

4、以身作则。桃李不言下自成蹊，教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，我们教师必须要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到，坚持严于律己。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以用心的影响，力争让关心他们的人，都能因他们而幸福。

教师是学生行动的标杆，其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。自古就是“教书育人，为人师表”。对于师德师风问题，不少教育家曾有过精辟的论述，“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大。我们要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，积极进取，努力创新，尽心尽责地完成每一项教学任务。只有这样，学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。人们把教师比喻成“蜡烛”，是啊，教师就是照亮别人，充实自己。在教学活动中，老师辛勤的劳动，促进了同学们的全面发展，促进了社会的进步、文明，这是很大的成就，作为一个老师，我很骄傲，很自豪，我是人类灵魂工程师中的一员。这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业奉献自己的光和热。

学校一直倡导“耐心、爱心、理智、宽容”。我们也一直谨记这些。每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重，在教育教学中，我们要热爱学生，了解学生，尊重学生，不歧视学生，建立民主、平等、和谐的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心，教师对学生的爱，是一种只讲付出不记回报的、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，伟大的，是教师教育学生的感情基础，我们应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

8月29日，学校组织全体教师参加“市二实小师德报告会”。

报告会上，张书记和其他三位师德标兵用自己精彩的报告展示着教师的人格魅力，通过自己的教学经验和教学中的感人故事现身说法，为我们上了一节生动的师德教育课。几位老师以自身成长为例，体现了他们对教育、对生活、对学生的挚爱，平凡中见伟大，简朴中见真情，折射出他们高尚的师德，感动之余，感触颇多，通过聆听，让我对师德有了更深的理解和体会。

社会在发展，知识在更新，知识容量在扩大。不学习就跟不上时代的步伐。只有不断学习，才能够不断充实自己，不断吸收新的教育思想，教育理念，教育模式，教育方法和教育途径。没有广博的知识，就不能很好地解学生之“惑”，传为人之“道”，知识不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展。每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，因此，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代的发展趋势，不断更新教育观念，改革教学内容和方法，显得更为重要。

师者为师亦有范，学高为师，德高为范，走上三尺讲台，为人师表。作为一名教师，要照亮别人，首先自己身上要有光明，要点燃别人，首先心中要有火种。一个好教师不仅要有学术上的影响力，而且更重要的是人格的感召力。高尚的师德就是一部好的教科书，就是一股强大的精神力量，对学生的教育是潜移默化的，巨大的深远的，甚至是受益终生的。、作为教师，要关爱每位学生，做学生的良师益友。教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。热爱学生是教师职业道德的根本。陶行知先生说过，没有爱就没有教育。要想当一名好教师，首先要爱心，不关爱学生的教师，决不是好教师，学生们也决不会喜欢的。付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的。每一位学生都渴望得到老师的关爱，这就要求教师真诚相待，热情鼓励，耐心帮助，用师爱的温情去融化他们“心中的坚冰”，让他们在愉快的情感体验中接受教育。

要做学生的良师益友，要做一个学生喜欢的老师，不论在生活上，还是学习上，都要给与合理的看法，学生犯了错误并及时改正。平时要多注意尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生，对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法。特别是差生，给与更多的关心，不让一个学生掉队，尽最大的努力使他们健康成长。

在日常工作中，我要用行动诠释师德的真正含义，从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的工作责任心，用实际行动向优秀教师学习，要规范自己的人格魅力去感染，教育每一个学生，做一名有爱心，有责任感，无私奉献的教师，让我们以良好的师德去共同撑起教育的这片蓝天！

开学前，我校开展了“心系中国梦，做好引路人”师德报告会，并将今年定为师德建设年。育人先树德，教师只有树立好自身的形象，才能真心、真情、真意地去教育学生。

学校在师德教育活动中，开展了集体学习与个人自学相结合的方式，阐述了师德重要性。王新华、邵亚楠、张爱云教师的感人事迹赢得老师们阵阵掌声。他们讲述了教师职业的崇高性，以及实现他的人生价值。讲述了作为一名教师，应当为人师表，做学生的楷模，要不断提高自身的职业道德修养，正确认清和对待自己应履行的职责。

在教学方面首先要把学生当作朋友，改变师道尊严的旧观念，使自己的教育深受学生喜爱，家长认可，做一个人民满意的教师。

通过学校开展的师德师风学习，也让我发现了自身的不足。在教育教学中首先要学会不断学习，以学习来丰富自己的学识，提高自身能力，业务水平；其次，在实际教学中要勤于钻研，倾心育人，要用心去传授知识，培养学生多方面的智力。

总体而言，师德师风教育活动的学习中，先进教师的精神和

行为荡涤了我的心灵，激励了我教书育人的热情，也警示了我工作中的不足，更让我体会到人生的价值所在，即工作是快乐的，奉献是幸福的！

积极参加活动的好处篇四

同志们：

今天会议的主题，是小结通报春节后第一批次先进性教育活动的开局情况，并就下段工作的开展进一步作个安排部署。下面，我就此讲三个方面的意见。

一、全市先进性教育活动前段工作开展情况

按照中央、省委、衡阳市委的要求，我市共有107个单位，3679名党员参加第一批次先进性教育活动。在市委先进性教育活动领导小组的领导下，在衡阳市委督导组的精心指导下，全市第一批次先进性教育活动起步较快，开局良好，进展顺利。主要表现在以下几个方面：

一是成立了领导小组及其办公室。元月5日中央召开工作会议后的第二天，市委便召开全体市级领导会议，成立了先进性教育活动领导小组，由衡阳市委常委、耒阳市委书记廖炎秋同志担任组长。并立即组建了领导小组办公室，抽调了28名党性强、素质高、作风好的党员干部组成4个工作组，负责先进性教育活动的日常工作。各部门各单位也按照市委的统一要求建立了领导机构和工作机构。有的单位还拨付了专项经费，为活动起步提供了坚强有力的后勤保障。如教育局、卫生局等单位在市委工作会议的当天晚上，便组织召开局党委会议，成立了书记任组长、局长任指导的先进性教育活动领导小组；物资总公司等单位在年初预算中专门安排了先进性教育活动经费。

二是制定了活动方案。市委按照省委、衡阳市委的要求，制定下发了包括总体方案、第一批次方案、党员领导干部参与先进性教育活动方案、活动宣传方案、第一批次学习动员阶段工作安排、春节期间活动安排等一系列方案，对先进性教育活动作了全面具体的安排。绝大多数单位也按照市委的要求制定下发了活动方案。市委先进性教育活动领导小组办公室，就第一批次第一阶段的先进性教育活动制定了详细的活动安排日程表，把活动时间、内容和要求明确到每一天，对活动对象、责任人作出了具体规定，保证了工作的计划性。为了防止走过场，我们还下发了《关于进一步明确第一批先进性教育活动学习动员阶段检查评估重点的通知》，提出了二十个重点检查环节。

三是督导组工作全面铺开。通过领导小组精心挑选、常委会集体研究决定，我们选派了30名思想觉悟高、工作经验丰富的优秀共产党员，组建了10个督导组派驻市直10个系统开展督导工作。各督导组组长由德高望重的副处级以上离退休老领导担任。为了规范督导行为、强化督导作用，我们下发了耒先组3号和7号文件，对督导组的工作职责、纪律、方法以及开展督导工作需要重点关注的几个问题，作出了明确规定和说明。连日来，10位市级老领导不顾春节期间的休息，克服年老体弱等困难，发扬求真务实的作风，带领督导组成员深入各系统各单位，对各单位活动开展的情况进行全面的督导，有力推动了各单位活动的开展。

8个，落实产业结构调整面积2.1万亩；帮助基层化解矛盾、解决疑难问题234起。

当然，由于先进性教育活动启动之后正逢春节长假，少数单位的工作还没有完全跟上节拍，还存在以下四个方面的不足：一是思想认识不够高。少数党员思想准备不足，思想认识没有完全到位，在活动中存在厌烦情绪、观望情绪、应付情绪；部分单位认为各种教育活动搞得太多，过于务虚，在活动中消极应付，走过场、做样子，缺乏主观能动性。二是领导表

率作用发挥不够好。有的单位主要领导带头不够，分管领导全身心投入不够；个别单位主要甚至以工作为籍口，置身活动之外。三是覆盖面不够广。个别单位至今还没有开展任何工作；有的单位在组织学习培训过程中，没把离退休老党员和流动党员吸收到活动中来。四是宣传氛围不够浓。少数单位既无宣传标语、横幅，又无宣传栏，没有按照要求营造出浓厚的活动氛围；到目前为止，活动开展已有些时日，但大多数单位还没有向先教办报送一篇信息。

二、学习动员阶段需要重点抓好的几项工作

学习动员阶段的工作开展得如何，直接关系到以后两个阶段的工作成效，影响着整个先进性教育活动的开展。中央，省、衡阳市委对这项工作非常重视，2月16日中央就如何把学习培训工作引向深入下发通知，提出了五项要求，即将学习培训覆盖到全体党员；时间一般不少于四十个小时；开展先进性总体要求大讨论；“边学边改”作风明显转变；做好关心群众生产生活工作。省委年前专门出台了《几点意见》。2月17日衡阳市委先进性教育活动领导小组召开第三次会议，要求学习教育工作切实做到“五个一定要”，即一定要严肃认真，采取切实措施，切实做到“两个确保”；一定要联系实际，求真务实，在学习的深度上狠下功夫；一定要继续开展好“下基层、心连心”活动；一定要认真组织先进党员优秀事迹报告会；一定要加强领导，落实责任。根据上级精神，结合我市实际，我们当前重点要抓好以下几项工作。

积极参加活动的好处篇五

我很荣幸参加了师范大学在举行的“中国教育梦——全国小学语文名师高效课堂、翻转课堂与微课程教学”观摩活动。

作为一名在教学第一线任教长达20多年的小学语文教师，十分珍惜这次机会，迫切希望这次活动能使自己的思想受到碰

撞，观念得到触动而学有所得，更希望在今后的教学中力求“翻转课堂”，让学生真正成为学习的主人，快乐而愉悦地成长。因此，两天的学习，我认真观摩四位名师的课堂，细心聆听他们的讲座，从心灵深处认识到这些名师、特级教师在教育探索方面独具匠心，教育方式与众不同，站在了教育的前沿思考并实践着基础教育的课程，也让自己深觉收获颇丰，受益匪浅。

与黎明共舞，塑造阳光心态

作为教师，摆正心态。有一句至理的名言说：“态度决定一切。”许多事情，我们改变不了事情，就改变对待事情的态度，只有心态端正，才能生活快乐幸福。作为教师，我们不说是人类灵魂的工程师，至少应该让我们自己生活快乐。我们不可避免要面对生活的清苦，绩效的纷争，职称的无奈等诸多烦心的事，但如果我们换一种心态去看待，就会豁然开朗，正如海门市东洲小学校长祝禧老师的讲座《让看不见的被看见》——如：中国文化中许多的人造物象(亭台楼阁)、人物形象(母亲、船长、水手、诸葛亮等)、自然意象(蚂蚁、狐狸、蜜蜂等)，悠久的历史文化已赋予了这些比较固定的意念，但几乎没有谁去关注他们背后在说些什么?感受自然，打通心与自然之间的隔膜。细细想想，沿海城市人们的收入的确比较高，但别人可能付出的远远超过了他们的这些收入，有许多也是金钱买不到的，这更包括我们的身体。许多光鲜的背后更多的是辛酸。我们教师作为知识的传导者和灵魂的塑造者，更应该用心灵的眼睛和耳朵去注视并倾听我们的生活，学会让我们做自己生活的主宰者，不要被生活中的琐碎蒙蔽我们的双眼，阻挡我们的幸福快乐。

面对学生，塑造阳光心态。小学生就像花圃里的花朵。要想花儿开得娇艳，园丁得用心照看。常听同事们说：“一个班带的时间久了，老师的许多特点就会在孩子们身上表现出来。”一个阳光四溢的人一定是一个热爱生活的人。面对小学生，我们从小就应该让他们阳光自信地面对生活。对于这一点，

我觉得东洲小学的晨诵课程的建设——与黎明共舞，很值得我们借鉴。晨诵的目的不在于记忆未来可能用到的知识，也不是为了进行记忆的强化训练，而在于丰富儿童当下的生活，既培养一种与黎明共舞的生活方式，又能习诵、领略优美的母语，体验诗歌所传达的情怀、美感及音乐感。与黎明共舞，是希望儿童每天黎明时分朗诵诗歌，让他们的生命在每天第一时间得以舒展，呼唤心灵，师生共同传达一种愉悦、饱满的精神，并由此开启一天的学习。晨诵课程，结合了古典诗词、儿歌与儿童诗、现代诗歌，词句优美，便于儿童在吟诵时感受理解、传递人类美好的愿望与情愫。师生一起诵读，晨诵的形式多种多样，有开启诗、日常诗、生日诗、情境诗等，诵读内容必须积极健康，诵读过程也因年段的不同而有所不同。东洲小学创设的这种校本课程与《小学语文课程标准》中强调的“语文课程还应通过优秀文化的熏陶感染，提高学生的思想道德修养和审美情趣，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格，促进德、智、体、美诸方面的和谐发展”一脉相承，这种晨诵在学生幼小的心里潜移默化，爱读书，好读书，读好书，习惯成自然，让学生在吟诵过程中逐步形成积极的人生态度和正确的价值观，从而塑造了学生的阳光心态。

所谓“大语文教育”观，其核心是确认语文教育与社会生活的联系和契合。《小学语文课程标准》指出：语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的主要途径也应是语文实践（不宜刻意追求语文知识的系统和完整）。语文又是母语教育课程，学习资源和实践机会无处不在，无时不有。因而，应该让学生更多地直接接触语文材料，在大量的语文实践中体会、掌握运用语文的规律。语文教育应当贴近生活、靠拢生活。这次活动，几位名师在语文实践和生活化教学方面起到了很好的引领作用。如：祝禧老师的微课《推开窗儿》中涵盖了对学生的听说读及感悟、思维等多种能力的训练，在教学中融汇古今中外有关窗的知识；丁雪飞老师尤其注重学生生字书写和朗读的指导，遇到不懂的问题，积极引导孩子上网查找；xx老师的习作指导立足学

生生活实际，一开始就以周恩来、中国台湾作家三毛和一些日本小朋友的理想为引子，让学生明白“理想只是发自内心的并经过努力可以实现梦想，并没有高低贵贱之分”，鼓励孩子说真话，选择和树立与现实相切合的理想，这在他的讲座《关于小学习作教学若干问题的梳理》中的主张“生活化写作”、“我手写我心”相吻合；魏星老师的课堂和讲座更是注重遵循小学生的认知规律、语用规律，做回了语文教师，在实践中“洗课”。这几位教师，都强调在生活实践中学习语文：一个单元的专题，一册教材的特点及组合规律，整个小学语文教材的编排体系，进而广之，初中的、高中的，更应联系学生生活实际，广泛地接纳生活百科，作为教师都应做到心中有数，树立大语文教育观。

xx老师说：“语文教学的成功最终取决于教师本身的语文素养。”对这一观点，我十分赞同。试想：不能规范书写的老师怎样指导与判别学生书写的正确与否？不会读书的老师怎样指导与评价学生朗读的优劣？不善学习的老师又怎样给予学生更优的学习方法？反思自己的教育教学行为与思想，从心灵深处认识到自己现在面临的教育形势，必须转变教育观念，学习先进的教育理念和现代教育技术，努力提高自身语文素养。

1、一切以学生的发展为本，关注学生知识的生成过程，重视学生运用语言文字能力的培养，让学生真正成为课堂的主人，建设开放而有活力的语文课程。

2、熟练掌握现代先进的教育技术，学习先进的教育理念，从现代生活的发展前景来规划语文教学的未来，努力使语文教学与现代社会发展步履相适应，树立“网络式”的大语文观，提升自身的语文素养。

3、加强自己的文化修养，在实践中增长教学智慧，建立教学自信心，提高自己的教学气质，做回到真正的语文教师。