最新海底两万里读后感(模板8篇)

当品味完一部作品后,相信大家一定领会了不少东西,需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。那么该如何才能够写好一篇读后感呢?以下是小编为大家收集的读后感的范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

海底两万里读后感篇一

寒假里,我读了一本科幻类的书—《海底两万里》。这本书是"科幻小说之父"凡尔纳的一本著作,书中故事曲折离奇、惊险万分。

故事发生在1866年,海上发现了一个被认为是独角鲸的"怪物"。阿龙纳斯教授与助手康塞尔和捕鲸手尼德兰接受美国海军部的邀请参加追捕,可是在作战中三人被冲到了海里,恰好落到了"怪物"的脊背上。他们发现这并不是什么"怪物"而是一艘名为"鹦鹉螺"号结构精密的潜水艇。这艘潜水艇是一名叫尼摩的船长秘密建造的。尼摩船长邀请阿龙纳斯做海底旅行其实是为了守住自己的秘密。阿龙纳斯一行三人看到了许多罕见的海生植物和奇异的海底景象,也见识了许多奇人异事。当他们问及尼摩船长的身世时,尼摩船长并没有明确的回答。

这本书深深地吸引着我的眼球,尼摩船长让我觉得捉摸不透,他对周围的人总是冷冰冰的。可当他看到采珠人面临危险时又是毫不犹豫的将自己的匕首刺向鲨鱼,这让我觉得他又是那么的善良。当我看到他们在南极冒险时,让我感受到他们每一个人那种不肯服输和舍己救人的崇高精神。

这本书中流露出阿龙纳斯教授在海上航行中对尼摩船长才华与学识的钦佩。但在故事中也告诫人类要爱护海豹、鲸等海洋生物,不要滥捕滥杀。其实也在告诫我们一定要保护好生态平衡,否则会给人类自己带来更多的灾害。《海底两万里》

带我进行了一次生动的海底旅行,让我学到了一些书本中学不到的知识。我喜欢它!

海底两万里读后感篇二

直到今年夏天,我已经把《海底两万里》全部看完了。但我总感觉不够过瘾,所以,我准备再读一遍,因为如果一本好书读一遍就能把整本书都读透了,那么,他也不会那么伟大,它也不会成为一部好书了。

入党志愿书看完这一本书,我会想到一个充盈丰富的世界, 一片浩瀚无边的海洋,尼摩船长带着我们一齐探索海底的奇妙。在这本书里,我能感受到平时所感受不到的,能想到我们平时想象不到的。

在这本书里,你能够明白海底森林是能够漫步的,能够明白在海底是如何打猎的,能够明白尼摩船长是怎样制服鲨鱼的,还能够了解到诺第留斯号是怎样冲破冰山的围攻脱离险境,安然无恙地奔驰在危机四伏的海底的,那里能给你全新的感受,体验到****,****的人生。

我能够了解到这些,也要感激作者。是作者写出了这么好的 文章,本文作者是儒勒•凡尔纳,他被公证为十九世纪最富 有想象力的科幻小说家。他写的作品都是异常离奇。

我了解了这么多,说到底还是要读书,如果不读书,也就不会了解这么多。其实多读书是有好处的,像我读《海底两万里》这本书,有时能够开发你的智慧,启迪人们的思维,活泼人们的`大脑,让大家在惊险与****中得到艺术的享受。

入党申请书让大家多读书,走进文学的时代吧!走进文学,情感会为之温润;走进文学,心灵会为之舞蹈;走进文学,生命会为之永恒,在这个时代里,"课外书"将会让新世纪少年前行的路上多飘逸几缕纯静怡人的书香。

2022鲁迅朝花夕拾个人读书心得2022鲁迅朝花夕拾读后感范文。

2022鲁迅朝花夕拾个人读书心得600字精选。

海底两万里读书笔记摘抄赏析海底两万里读书笔记摘抄及感悟。

2022读书明志社会实践心得体会关于读书的社会实践报告。

这是篇好范文参考内容,主要描述海底、这本、两万、我们、能够、读书、海洋、船长,希望对网友有用。

海底两万里读后感篇三

拿到学校暑假推荐的必读书《海底两万里》,我就感觉头有点疼,四百多页的书里,一个插图也没有,全是密密麻麻的文字,但我还是硬着头皮看下去了。没有想到,这本书太让我着迷了,里面的每一章都很精彩。

这本书主要讲述了博物学家阿龙纳斯和他的仆人康塞尔,还有鱼叉手尼德兰一起随鹦鹉螺号潜艇船长尼摩周游海底的故事。他们一行人遇到了无数美景,同时也经历了许多惊险奇遇。

他们中的每一个人都不畏艰险,不怕任何困难,让我敬佩不已。其中我最喜欢尼摩船长。面对比自己强大的曾经吞没了成千上万条船只的大海的时候,尼摩船长仍然能够保持冷静、直率、勇敢,用智慧和科学去跟无边无际的大海拼搏,这种迎难而上的勇气,让我特别佩服。就如阿龙纳斯对他的评价:尼摩船长超凡脱俗,高大无比,他已经不再是我的同类,而是水中人,是大海里的精灵!

这本书真的值得我们认真阅读体会!是这本书,让我相信,在 人生的道路上,总会有遇到各种各样的困难,但我们决不能 唉声叹气、怨天尤人,更不能自暴自弃、一蹶不振,而是要 千方百计地去克服困难,这样我们才能达到新的彼岸。

海底两万里读后感篇四

《海底两万里》是"科幻小说之父"凡尔纳的一部巨着。书中故事曲折离奇,惊险万分,扣人心弦。海底森林、珊瑚王国、去南极点、杀章鱼群。

故事的起因是世界各地的海洋中出现了一个怪物,比鲸鱼还要大,有人认为它是一个"独角鲸"。于是,美国的"林肯号"逐洋舰特地去追捕这个"独角鲸"。并邀请海洋学界知名人土阿龙纳斯先生一起参加。同行的还有阿龙纳斯的仆人康纳尔和加拿大人捕鲸能手尼德兰。

在追捕过程中,阿龙纳斯、康纳尔、尼德兰不幸落入水中,被"独角鲸"救起,这时他们才发现,原来海洋中出现的怪物"独角鲸"是一艘构造精密的潜水艇。"鹦鹉螺号"(潜水艇的名子)的船长尼摩邀请他们一起再做一次海底旅行。他们冲破了重重困难,多次化险为夷,但是,最终还是落入漩涡里,生死为卜,下落不明。而阿龙纳斯、康纳尔、尼德兰乘坐准备逃走的小艇而幸免落难,将所知道的海底世界公布于世。

书中人物的刻画是成功的。阿龙纳斯,是一位对知识勇于探索,永不满足的人;当尼德劝他逃走,他犹豫不决,他不想放过这个千载难逢的机会。他把在海底千奇百怪的发现仔细观察,并做了笔记。康纳尔,一位对主人忠实的小伙子,对动物分类了若之掌。任何动物只要知道名字。就能分出它属什么类,哪一科·····十分详细。尼德兰,他是一位脾气爆躁的人,但他也很善良。他曾救过尼摩船长的命,非常勇敢。尼摩船长,这是一位带有神秘色彩的人物,他的脾气反常不定,

难以捉摸,时好时坏,不知对陆地有什么仇恨,这完全是个迷。就连他本人也是个迷。

书中想象合理、大胆。许多书中的事物现在我们早已实现。如潜水艇、电、潜水衣、探照灯等。许多设想非常成功。

我读完这本书后,对里面的故事情节,人物及海底世界,都有了一定的了解。不是吹的,这本书的确不错,有时间希望大家也读一读这本书。它那惊心动魄的故事一定会深深的吸引你的。

海底两万里读后感篇五

在读完《海底两万里》后,我觉得它的作者儒勒。凡尔纳,他的惊人之处不但只是他写的夸张,动人而富有科学意义的小说,更惊人的是他在书中所写的故事,尽管在二十一世纪的今天已不足为奇,但是在凡尔纳的时代,人们还没有发明可以在水下遨游的潜水艇,甚至连电灯都还没有出现,在这样的背景下,凡尔纳在《海底两万里》中成功的塑造出鹦鹉螺号潜水艇,更有美国在冷战期间制造出的第一艘核动力潜水艇以鹦鹉螺号命名,这是怎样的预见力?所以说凡尔纳作品中的幻想都以科学为依据。他的许多作品中所描绘的科学幻想在今天都得以实现。更重要的是他作品中的幻想大胆新奇,并以其逼真、生动、美丽如画令人读来趣味盎然。所有这些使他的作品具有永恒的魅力。

《海底两万里》写于1870年,是凡尔纳着名的三部曲的第二部,第一部是《格兰特船长的儿女》、第三部是《神秘岛》。这部作品叙述法国生物学者阿龙纳斯在海洋深处旅行的故事。书中的主人公尼摩船长是一个带有浪漫、神秘色彩,非常吸引人的人物。尼摩根据自己的设计建造了潜水船,潜航在海底进行大规模的科学研究,但这好像又不是他这种孤独生活的惟一目的。他躲避开他的敌人和迫害者,在海底探寻自由,又对自己孤独的生活深深感到悲痛。这个神秘人物的谜底到

了三部曲的第三部才被揭开。这部作品集中了凡尔纳科幻小说的所有特点。曲折紧张、扑朔迷离的故事情节,瞬息万变的人物命运,丰富详尽的科学知识和细节逼真的美妙幻想融于一炉。在漫长的旅行中,作者时而将读者推入险象环生的险恶环境,时而又带进充满诗情画意的美妙境界;波澜壮阔的场面描绘和细致入微的细节刻画交替出现。读来引人入胜,欲罢不能。

就这样,我怀着一种崇敬的心情,开始和书中的主人翁探险者博物学家阿龙纳斯,乘坐鹦鹉螺号潜水艇,开始他充满传奇色彩的海底之旅。鹦鹉螺号的主人尼摩船长是个性格阴郁,知识渊博的人,他们乘坐的鹦鹉螺号以平均每小时十二公里的航速,缓缓行驶,从日本海出发,进入太平洋、大洋洲,然后到达印度洋,经过红海和阿拉伯隧道,来到地中海。潜艇经过直布罗陀海峡,沿着非洲海岸,径直奔向南极地区。然后又沿拉美海岸北上,又跟随暖流来到北海,最后消失在挪威西海岸的大旋涡中。在途中遇见了许多罕见海底动植物,还有海底洞穴、暗道和遗址,其中包括着名的沉没城市亚特兰蒂斯这个拥有与希腊相当的历史文化的文明古国。

在引人入胜的故事中,作者还同时告诫人们:在看到科学技术造福人类的同时,也要重视防止被利用、危害人类自身危机的行为。儒勒。凡尔纳提出要爱护海豹、鲸等海洋生物,谴责滥杀滥捕的观念……面对这早在两百年前的先知者的呼吁,我陷入了更深层次的思考:此书只是让读者感受丰富多彩的历险和涉取传神知识吗?不,它是在启发我们,让我们的心灵对自然科学有更大的收获。没有做不到的,只有想不到的。

海底两万里读后感篇六

书海中的书千千万万,而我最爱不释手的却是《海底两万里》 这本书。

《海底两万里》是法国幻想大师儒勒?凡尔纳的经典之作。 这本书讲述了法国博物学家阿龙纳斯教授深海旅行的故事。 作者以海上怪物作为引子,为读者编下了一个个精彩的故事, 展现出一幅幅生动的画面:神秘的海怪、美丽的海底世界、 庄严的葬礼、丰富的海底宝藏、惊险的南极之旅故事引人入 胜我常常陶醉在这曲折离奇的故事里。

虽然此刻的生活十分完美,但我还是对海底生活十分向往。 海底虽然充满着危险,但是每一天都能看到美丽的海底景色, 那是多么惬意的事啊!真期望这个梦想能早日实现,此刻科 技已经那么发达了,今后我还要好好学习,长大了做一名科 学家,为祖国、为社会做出贡献!

《海底两万里》这本书我百读不厌,每次它都会带给我不同的感受。这本书让我受益非浅!

文档为doc格式

海底两万里读后感篇七

《海底两万里》写于一八七0年,是凡尔纳着名的三部曲的第二部,第一部是《格兰特船长的儿女》、第三部是《神秘岛》。

在我读过许多科幻小说后我发现并不是每一本科幻小说都像《海底两万里》一样富有强烈的可读性。《海底两万里》整部小说动用大量篇幅,不厌其烦地介绍诸如海流、鱼类、贝类、珊瑚、海底植物、海藻、海洋生物循环系统、珍珠生产等科学知识,成为名副其实的科学启蒙小说。它作为一本不是凭空捏造而是远见加博学累积成的小说,不但为对海底知识了解不详尽的读者解读了他们的旅程,更让后人看到了古人的智慧与文明。凡尔纳的一切幻想或是推理都是有现实作为基础的,例如:海底森林,穿越海底隧道(阿拉伯海底地道,苏伊士下面一条通往地中海的地道),一块沉没的陆地

(大西洋洲),在未来世界,一切幻想皆成为了现实。他作品中的幻想大胆新奇,并以其逼真、生动、美丽如画令人读来趣味盎然;情节惊险曲折、人物栩栩如生、结局出人意料这些使他的作品具有永恒的魅力。

《海底两万里》让我学到了很多:在南极潜艇被困于冰下船内极度缺氧的情况下,船中人们奋力开凿冰盖的永不放弃的精神;在大西洋与章鱼进行肉搏的英勇无畏的精神;在印度洋与鲨鱼展开殊死搏斗的知难而上的精神……其实在真实的人生里,面对大大小小的挑战,每一个人都必须单打独斗。如果我们永不放弃奋斗,就能主宰自我。放弃,是一个念头;而永不放弃,则是一种信念!现实生活中,我们往往会自觉不自觉地选择前者,因此我们极易成为普通得没有一点棱角的人;而有些人却坚定得近乎倔犟地选择了后者。这种人虽然是少数,但他们却往往能赢得大多数人的掌声。

这使我想到吴斌,他是一名普普通通的大客车司机,然而在面对突如其来的灾难时,淡定的做出一系列职业规范的动作,不放弃、坚守岗位、舍己为人,用自己的职业操手保护住了全车乘客的生命安全。这看似平凡的举动但在关键时刻体现出了永不放弃的高尚精神。用生命诠释了立足岗位,尽职尽责的奉献精神。生命对于每个人都只有一次,也许他的一生都是平平凡凡、默默无闻的,但在生命的最后一刻他留给我们的精神财富却是永存的,那就是永不放弃的精神。

"不服输、永不言弃"这几个字简单,说来容易却做来难。 许多人都对邓亚萍在赛场上"鹰隼一般的眼神、猎豹一般的 吼声"记忆犹新,对她拿到120多块金牌羡慕不已。然而谁知 她甚至从小到大都让一些教练不屑一顾!但她刻苦训练,将 不可能的事变为可能。正如萨马兰奇赞扬她说: "邓亚萍所 表现的永不服输的劲头代表了奥林匹克运动员应有的精神风 貌"。在平时的训练中只要输了就拉住对手不放,非要和人 家再打一场不可,正是由于她有一种不放弃、永不服输精神, 所以意志力很强,当时很多运动员都怕她,这对我们学习、 工作也很有启迪,只要我们不放弃、不服输,困难就会怕我们;就能取得好的成绩。

四年级:杨雪茹

上一篇:游凤凰谷下一篇:《假如给我三天光明》读后感

海底两万里读后感篇八

我看完了《海底两万里》。《海底两万里》是法国作家儒勒•凡尔纳创作的长篇小说,是"凡尔纳三部曲"的第二部。小说主要讲述了博物学家阿龙纳斯、其仆人康塞尔和鱼叉手尼德•兰一起随鹦鹉螺号潜艇船长尼摩周游海底的故事。

故事的起因是发生在1866年的一件闹得满城风雨的怪事。当时不少航行船只都在海上发现了一个大"海怪",并有船只遭到了他的袭击。在公众的呼吁下,出于对航船安全的考虑,美国派遣了一艘战舰对"海怪"进行追逐。阿龙纳斯教授接受了邀请,参加了这次追逐行动,结果,追逐"海怪"的战舰反被"海怪"追逐,并遭到'海怪"的猛烈袭击。

阿龙纳斯教授和他的两位同伴不幸落水,被"海怪"所救,此后便跟随"海怪"周游四海,在海底航行了两万里,探索海底秘密,经历了种种艰辛和风险,最后,他们因不堪海底世界过于沉闷的生活,设法逃走,返回了陆地。

整个故事剧情连贯,而且对于航海知识的描写通俗易懂,像我这个对于航海毫无兴趣的人也可以读得津津有味。

《海底两万里》作为一本不是凭空捏造而是远见加博学累积成的小说,不但为对海底知识了解不详尽的读者解读了他们的旅程,更让后人看到了古人的智慧与文明。

整部小说动用大量篇幅,不厌其烦地介绍诸如海流、鱼类、

贝类、珊瑚、海底植物、海藻、海洋生物循环系统、珍珠生产等科学知识,成为名副其实的科学启蒙小说。

书中只是就海洋方面展开了令人深思的问题,例如告诫人们要保护海洋珍稀动物。可其实在许多方面,环境保护依旧是一直困扰我们的话题,也希望我们可以做到人人保护环境,不要让高科技成为环境的"杀手"。