

幼儿园小班音乐春天来了教案及反思中班 (大全9篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

幼儿园小班音乐春天来了教案及反思中班篇一

作为一位优秀的人民教师，总归要编写教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。来参考自己需要的教案吧！下面是小编收集整理幼儿园小班音乐教案活动《春天》含反思，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

1. 感受歌曲优美的旋律，理解歌词内容，学唱歌曲。
2. 能根据歌词内容创编动作进行表演，萌发对春天喜爱的情感。
3. 通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。
4. 有感情地学唱歌曲。
5. 熟悉歌曲旋律，为歌曲创编动作。

自制图谱(根据歌词内容设计);春天图片;音乐磁带、录音机。

一、谈话导入活动，激发幼儿的兴趣

2. 鼓励幼儿大胆讲述，教师适时引导。

3. 教师小结：春天柳树发芽了、五颜六色的花朵开、小草变

绿了，蝴蝶和蜜蜂也出来了。老师今天就带来了一首春天的歌曲，我们一起来听一听。

二、出示图谱，示范演唱歌曲《春天》并学习歌词。

1. 教师演唱歌曲，请幼儿仔细倾听，提问引导幼儿：你听到了什么？
2. 根据幼儿的回答，教师出示相应的图谱上的图片，并用歌曲里的语言帮助幼儿梳理画面内容。

三、师幼共同学习歌曲《春天》。

1. 教师再次演唱歌曲，边唱边在图片上指引出歌词内容，帮助幼儿记忆。
2. 通过图片，引导幼儿说出歌词内容，并运用多种形式，反复练习歌曲。
3. 教师运用小组演唱，男女分组演唱，个人演唱的形式学习歌曲。

四、创编部分歌词内容并能演唱。

1. 教师逐句引导幼儿创编歌词内容，鼓励幼儿大胆创编。
2. 带领幼儿梳理所有动作，并放慢速度边唱边将幼儿编的动作完整做一遍。

通过丰富多彩的教学手段，结合音乐本身的要素，让幼儿感受到不同的音乐形象，每个人都有自己的方式学习音乐、享受音乐，音乐是情感的艺术，只有通过音乐的情感体验，才能达到音乐教育“以美感人、以美育人”的目的。幼儿的演唱效果很好。在实践过程中，培养了幼儿的审美能力和创造能力。通过成功的音乐活动，会提升孩子们对音乐活动的兴

趣，也能提升一些能力较为弱的孩子对音乐活动的自信心。

幼儿园小班音乐春天来了教案及反思中班篇二

- 1、让幼儿感受春天的美丽，激发幼儿表演的欲望。
- 2、幼儿扮演歌曲中不同的角色，学会四散表演的方法。
- 3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 4、初步学习用对唱的方式演唱歌曲。

：蝴蝶、小兔子头饰

教师形象有趣的表演

歌表演：春天

1-2小节：小碎步，双手自三位向身体两侧落下。

3-4小节：小碎步往左右移动两手做小花状经上举落下，半蹲。

5-6小节：小碎步，双手在身前上下撩动。

7-8小节：左右移动重心，手臂上举左右摆动。

1-2小节：做蝴蝶飞，一拍一次。

3-4小节：做蜜蜂飞。

5-8小节：做小兔跳。

本次活动幼儿情绪很高，心情愉快，活动中积极主动，感受到了歌曲优美、欢快的情绪初步学会了演唱歌曲；但是本次活

动的目标多了一个，应该以学唱歌曲为主，创编动作可以放在延伸活动中或者是第二课时，课件也没有起到应有的作用，如果能够先由老师清唱，并用动作提示，幼儿就能很快理解并记住歌词。

幼儿园小班音乐春天来了教案及反思中班篇三

教学目的：

1. 通过聆听《嘀哩嘀哩》、《春晓》，演唱《大树妈妈》、《郊游》表达对大自然的热爱之情。
2. 能用废旧物品自制沙锤等无固定音高的简易打击乐器。
3. 认识“0”并能准确地拍击带有“0”的节奏。
4. 能在学会歌曲后，跟着老师准确地按音高唱唱名。

教学重点：

指导学生富有表情的演唱歌曲《大树妈妈》、《郊游》。

教学难点：

按音高唱唱名。

教学方法：

综合音乐感教学法

教学用具：

cai课件、琴、打击乐器等。

课时安排：

三课时

第一课时

教学内容：

聆听《嘀哩嘀哩》、《春晓》。

教学过程：

一、组织教学：师生问好

二、创设情景、聆听歌曲

1、（多媒体展示）古诗《春晓》在清新的音乐伴奏下徐徐展开，老师引导学生齐声朗读。

3、教师板书《春》，同时多媒体视频图象：“听，春雷响了，好多躲在洞穴里过冬的小动物也醒来了，纷纷跑出来跟我们打招呼呢，你希望哪些小动物最先出现在我们面前？”学生根据自己的喜好说几个动物的名字（老师根据学生所说相应点击画面）

4、你能模仿自己喜欢的小动物的动作或声音吗？（学生模仿青蛙、蛇、小燕子、兔子……）

5、看到这么美的春天，小动物会说什么呢？如果你是小动物，你会对春天说一句什么呢？（学生回答a[]好美呀b[]春天的空气真新鲜c[]我要去找小伙伴一起看看春天）

7、播放cai歌曲《滴哩滴哩》（要求：听一听，歌曲里的春天在大自然的哪个角落里？听完后用歌词来告诉老师）

8、第二遍播放cai歌曲《滴哩滴哩》，你能用自己喜欢的动

作来表现歌词内容吗？

学生听歌曲，随着音乐节奏自由表演

9、设计提问□a□春天在哪里呀？

（学生回答：春天在青翠的山林里、春天在湖水的倒影里、春天在小朋友的眼睛里）

b□你眼睛里的春天是什么样的？（学生回答：桃花开了、柳树发芽了、小草绿了、燕子飞回来了……）

c□歌曲里小朋友眼睛里的春天又是什么样的呢？（这里有红花，这里有绿草，还有会唱歌的小黄鹂）

d□你能把这几句歌词唱一唱吗？（老师带学生一边拍手一边演唱）

f□春天除了这些，还有好多美景，你能用：“这里有……这里有……还有那……”来描绘一下春天别的景色吗？（小组讨论、回答）

例如：这里有蓝天，这里有绿草、还有那哗啦啦的小河水……

g□老师邀请小组成员上台演唱自己创编的歌词，体验创编过程中的快乐

10、教师导入：“春天多美呀，看到这么美的春天，同学们最想做什么呢？

（唱歌、跳舞、郊游……）

14、分组活动

听《滴哩滴哩》音乐自由地舞蹈、歌唱。

三、课堂小结：

看的出同学们都很热爱春天，热爱大自然迷人的景色，可这些都需要我们每个人的保护才会有的，我希望同学们都行动起来，去爱护、保护大自然，去争做“绿色小标兵”，让我们的校园，祖国，世界变的更美丽。

第二课时

教学内容：

表演《大树妈妈》、编创与活动。

教学过程：

一、表演《大树妈妈》

1. 在完整地聆听歌曲的基础上，用听唱法学唱歌曲。
2. 引导学生看课本上方的四幅图理解歌曲。
3. 通过对小树的讨论“你为小树做了什么？”加深对爱护树木，保护绿色的认识，增强学生的环保意识。
4. 将学生分成小组，自编表演动作，然后一组一组地表演给大家看。

二、编创与活动

1. 认识“ ”（以四分音符为一拍，“ ”休止一拍，“ ”休止半拍），不告诉名称，只让学生通过节奏拍击，掌握时值。
2. 分小组拍击歌曲的节奏，通过主动探索式的学习，准确地

拍击歌曲的节奏。

3. 视学生的能力情况，发动学生创编带有“0”的节奏歌谣，使学生有兴趣地掌握“0”准确休止的时值。

4. 在演唱歌曲时，遇到带有“”乐句，要唱的轻松自然，不要因为八分休止符的出现而使旋律的演唱变得生硬，以致破坏了歌曲的整体效果。

三、课堂小结

第三课时

教学内容：

表演《郊游》、编创与活动。

教学过程：

一、表演《郊游》

1. 完整地聆听歌曲，在聆听歌曲的过程中，提示学生拍击节奏、读歌词等活动，积极地听，感受音高，为准确地演唱歌曲做好听觉上的准备，达到轻松地学会歌曲。

2. 结合歌曲的表演提出问题，如：为什么去郊游？心情是怎样的？每人用一句话说说自己郊游时的发现等等，启发学生带着情感表现歌曲的内容。

3. 分小组创编动作，熟悉加入小鼓的节奏，完整地边唱边表演歌曲。

二、编创与活动

1. 课前准备沙子、豆子、饼干盒、饮料盒等物品，分小组将

自己的设想实现。鼓励学生与众不同的想法，鼓励学生创新。
2. 确定节奏型，随着歌曲的演唱，敲击自制的乐器。

三、课堂小结

幼儿园小班音乐春天来了教案及反思中班篇四

- 1、乐意参与轮唱的活动，并学习用生动的表情进行演唱。
- 2、初步学习分角色进行演唱的方法以及学习用轻声高位进行演唱的方法。
- 3、感受与同伴轮唱的愉悦情绪。

1、律动：猪小弟。

2、练声曲：小乌鸦。

指导：

a□帮助幼儿感受并使用轻声高位的方法进行演唱。

b□引导幼儿用连贯和跳跃的不同的方法进行演唱。

3、歌曲：春天。

指导：

a□引导幼儿用连贯的方法演唱第一段、用比较跳跃的方法演唱第二段。

b□提示幼儿用轻声高位的方法进行演唱。

4、表演轮唱：春天。

指导：

a□提示幼儿用生动、愉快的表情进行演唱。

b□帮助幼儿选择适当的头饰进行扮演活动。

c□提示幼儿要仔细聆听同伴的演唱，轮到自己演唱时就要大胆进行演唱。

5、律动：蝴蝶飞。

柳树、花、蝴蝶、蜜蜂、小白兔头饰若干。

幼儿园小班音乐春天来了教案及反思中班篇五

- 1、让幼儿感受春天的美丽，激发幼儿表演的欲望。
- 2、幼儿扮演歌曲中不同的角色，学会四散表演的方法。
- 3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 4、初步学习用对唱的方式演唱歌曲。

：蝴蝶、小兔子头饰

教师形象有趣的表演

歌表演：春天

1-2小节：小碎步，双手自三位向身体两侧落下。

3-4小节：小碎步往左右移动两手做小花状经上举落下，半蹲。

5-6小节：小碎步，双手在身前上下撩动。

7-8小节：左右移动重心，手臂上举左右摆动。

1-2小节：做蝴蝶飞，一拍一次。

3-4小节：做蜜蜂飞。

5-8小节：做小兔跳。

本次活动幼儿情绪很高，心情愉快，活动中积极主动，感受到了歌曲优美、欢快的情绪初步学会了演唱歌曲；但是本次活动的目标多了一个，应该以学唱歌曲为主，创编动作可以放在延伸活动中或者是第二课时，课件也没有起到应有的作用，如果能够先由老师清唱，并用动作提示，幼儿就能很快理解并记住歌词。

幼儿园小班音乐春天来了教案及反思中班篇六

1. 感受歌曲旋律，了解歌曲内容，唱准休止符。
2. 能随音乐模仿小鸡、小鸭做简单欢快的动作。
3. 体验表演以及与同伴共同参与活动的乐趣。活动准备：小鸡、小鸭绒毛玩具若干。

1. 节奏练习。

(1) 出示小鸡、小鸭绒毛玩具，幼儿模仿其叫声。师：小鸡怎么叫？小鸭怎么叫？

(2) 按歌曲中的'节奏模仿叫声，感受休止符。

2. 学唱歌曲。

(2) 幼儿随伴奏熟悉歌词。

(3) 幼儿跟唱，注意唱准休止符。

(4) 幼儿有表情地一边歌唱，一边表演。

3. 歌表演。

□□鼓励幼儿边唱边根据歌词内容做表演动作。

(2) 幼儿自由进行创编表演。

(3) 幼儿自主选择角色，分组或者结伴进行歌表演。

幼儿园小班音乐春天来了教案及反思中班篇七

1、粗浅地感受歌曲的优美旋律，会用甜美的声音歌唱。

2、能根据歌词内容用自己喜欢的动作进行表演。

3、感知春天的美好，在歌唱活动中萌发这种美好的情绪。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1、课件。

2、曾观察过春天的景色，教师与幼儿讨论过春天的特征。

1、感受歌曲的优美旋律。

(1) 听着歌曲欢快的进入活动室。

(2) 教师：你听到刚才这首歌的时候觉得怎么样？

幼儿：很高兴；很舒服；心里暖洋洋的；很快乐。

2、学唱歌曲。

(1) 幼儿倾听歌曲。

教师：你听到歌里面唱了什么？

幼儿：花儿；柳树；蝴蝶；蜜蜂；小白兔。

(2) 观赏课件，根据图片有节奏的朗诵歌词。

(3) 幼儿将歌词与旋律相匹配，跟着老师轻声唱。

3、引导幼儿创编各种形象的动作。

(1) 教师：春天真美呀！我们一起站起来一边唱歌，一边做动作，好吗？

幼儿大胆表演，老师观察。

教师：刚才我发现xx小朋友做的动作真美，请你上来做给大家看看吧！

教师请幼儿模仿动作，鼓励更多不同的表演动作。

(2) 能够根据歌词内容进行完整表演。

4、结束活动。表演给客人老师看一遍。

本次活动幼儿情绪很高，心情愉快，活动中积极主动，感受到了歌曲优美、欢快的情绪初步学会了演唱歌曲；但是本次活动的目标多了一个，应该以学唱歌曲为主，创编动作可以放在延伸活动中或者是第二课时。课件也没有起到应有的作用，如果能够先由老师清唱，并用动作提示，幼儿就能很快理解并记住歌词。

幼儿园小班音乐春天来了教案及反思中班篇八

- 1、粗浅地感受歌曲的优美旋律，会用甜美的声音歌唱。
- 2、能根据歌词内容用自己喜欢的动作进行表演。
- 3、感知春天的美好，在歌唱活动中萌发这种美好的情绪。
- 4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
- 5、学会歌唱本首歌曲。

1、课件。

2、曾观察过春天的景色，教师与幼儿讨论过春天的特征。

1、感受歌曲的优美旋律。

(1)听着歌曲欢快的'进入活动室。

(2)教师：你听到刚才这首歌的时候觉得怎么样？

幼儿：很高兴；很舒服；心里暖洋洋的；很快乐。

2、学唱歌曲。

(1)幼儿倾听歌曲。

教师：你听到歌里面唱了什么？

幼儿：花儿；柳树；蝴蝶；蜜蜂；小白兔。

(2)观赏课件，根据图片有节奏的朗诵歌词。

(3)幼儿将歌词与旋律相匹配，跟着老师轻声唱。

3、引导幼儿创编各种形象的动作。

(1)教师：春天真美呀！我们一起站起来一边唱歌，一边做动作，好吗？

幼儿大胆表演，老师观察。

教师：刚才我发现xx小朋友做的动作真美，请你上来做给大家看看吧！

教师请幼儿模仿动作，鼓励更多不同的表演动作。

(2)能够根据歌词内容进行完整表演。

4、结束活动。表演给客人老师看一遍。

本次活动幼儿情绪很高，心情愉快，活动中积极主动，感受到了歌曲优美、欢快的情绪初步学会了演唱歌曲；但是本次活动的目标多了一个，应该以学唱歌曲为主，创编动作可以放在延伸活动中或者是第二课时，课件也没有起到应有的作用，如果能够先由老师清唱，并用动作提示，幼儿就能很快理解并记住歌词。

幼儿园小班音乐春天来了教案及反思中班篇九

活动目标：

1. 感受歌曲优美的旋律。
2. 根据歌曲情绪尝试用甜美、连贯和活泼、跳跃的不同方法唱歌。
3. 体验表演的快乐。

活动准备：

1. 课前带幼儿外出散步，感受春天美好的景色。
2. 春天的图片。

活动过程：

1，谈话导入。

（1）引导幼儿说说春天的特征，知道春天天气暖和，衣服穿得少，花开了，小树发芽绿了，小动物们出来了。

师：在公园你看到了什么？小树变成了什么颜色？

（2）总结幼儿体验的经验，引出歌曲。

2. 学唱歌曲。

（1）教师边范唱歌曲边根据歌词有序地出示图片。

（2）教师带领幼儿随音乐按节奏朗诵歌词。

（3）幼儿轻声跟唱。

提示：引导幼儿用轻柔、甜美、连贯的声音唱前两句，用活泼、跳跃的方法唱后两句。

3. 歌表演。

（1）鼓励幼儿边唱根据歌词的意思表演动作。

（2）幼儿自由进行唱编表演。

小班音乐教案：小鸭小鸡（唱唱做做）

活动目标：

1. 感受歌曲旋律，了解歌曲内容，唱准休止符。
2. 能随音乐模仿小鸡、小鸭做简单欢快的动作。
3. 体验表演以及与同伴共同参与活动的乐趣。活动准备：小鸡、小鸭绒毛玩具若干。

活动过程：

1. 节奏练习。

(1) 出示小鸡、小鸭绒毛玩具，幼儿模仿其叫声。师：小鸡怎么叫？小鸭怎么叫？

(2) 按歌曲中的节奏模仿叫声，感受休止符。

2. 学唱歌曲。

(2) 幼儿随伴奏熟悉歌词。

(3) 幼儿跟唱，注意唱准休止符。

(4) 幼儿有表情地一边歌唱，一边表演。

3. 歌表演、

(1) 鼓励幼儿边唱边根据歌词内容做表演动作。

(2) 幼儿自由进行创编表演。

(3) 幼儿自主选择角色，分组或者结伴进行歌表演。