

最新广东省高级人民法院审理房屋买卖合同的指引(精选10篇)

合同的签订对于维护劳动者的权益、促进劳动关系的稳定具有重要意义。优秀的合同都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面我给大家整理了一些优秀的合同范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

广东省高级人民法院审理房屋买卖合同的指引篇一

中山詹园，又名中山大宅门，坐落于中山市南区北台，是目前岭南最大的私家庭园。中山詹园建于1998年，占地百亩，由詹园主人黄远新亲自设计，并从苏州征调百名园林能工巧匠历时五年共同建成的。其建园初衷出于为母亲建造一处淡雅精致、颐养天年的静心居所，特以母亲的姓氏命名为詹园，后母亲感慰儿子的孝心，更为了让天下所有的人都来感受其儿子的孝行，建议主人把园区对外开放。

詹园倚山而建，一水两岸，继承了中国古典私家园林的传统之余，更凸显着岭南水乡所独有的布局脉络，同时还吸收了西式园林的风格，水体和装修多呈几何形式。庭园布局潇洒，层次分明，建筑注重选址，造型洗练简洁，色调明朗，朴实素秀，构成一种通透典雅、轻盈畅朗的岭南格调。园内无论是明清古董、千年盆栽、钟乳奇石，还是宅门漏窗、匾额屏风、对联壁画，均由园主细心挑选布置，慷慨而陈，可谓精诚之至。

詹园除了宏伟典雅的建筑、瑰丽多姿的花木、精湛雅致的茶艺，尚有多种令人目不暇接的艺术表演。

话剧——根据《二十孝》经典故事，编排古装、现代、搞笑等不同版本的孝道故事，寓教于乐之中让您感悟人生哲理。

变脸——中国一绝，变脸王之嫡传，红、黄、蓝、白、黑于目不交睫时已了然于眼前。

杂技——小演员们出手不凡，柔若无骨、造型优美，令人惊心动魄、目骇神迷。

欣赏黄钟大吕之正范及民乐小调之优雅。

詹园位于中山市南区北台村，105国道旁，占地百亩，分为詹园祝寿、歧江廊桥、詹府种福三个区域；詹园以谋求家庭幸福和健康长寿为主题，以弘扬中华传统美德、营造民间亲情友情为宗旨；以给詹家老太拜寿为契机，通过和詹家人物交流、切磋，了解他们的日常生活，揭开幸福、长寿的秘诀；通过亲身体会、感悟，获得一次情感旅程的升华。

詹园以岭南特色为基调，综合了中国古典园林的精髓，强调岭南水乡的布局脉络，同时吸收了西式园林的风格，水体和装修多呈几何形式；庭园潇洒，层次分明，建筑重视选址，造型洗练简洁，色调明朗，装修注重色，朴实素秀，构成一种通透典雅、轻盈畅朗的岭南格调：材料多为民间古董，经过打磨翻新重焕光彩，一砖一瓦、一门一窗都凝聚着历史的痕迹。

詹府祝寿区：汇聚古今中外杂耍技艺，营造民间浓浓亲情。游客始到，乐鼓齐鸣、欢声喧天，司仪带领大家载歌载舞；各路圣贤举礼进寿，同贺寿典、喜满詹园；众多丫鬟同绣寿字，飞针走线，曲不离口，喜上加喜；取来百花精华，蒸于一炉，香气缭绕，同袭游人；詹老太蒸浴完毕，红光满面，喜上眉梢，向游客派发寿糖，并和大家一起欣赏詹园大戏。

歧江廊桥区：一江连两岸，廊桥多遗梦。河边牧童水牛、浣衣纱女、鱼鹰竹排、太公垂钓。詹园内外环水，桥多船多，桥边廊亭穿插中山特色民俗，与桥下的威水樵夫对歌，热闹非凡；歧江内每天上演灯船巡游、花尾渡巡游，游客即可以乘

坐游船欣赏歧江风光和詹园风貌;也可荡起双桨,划行在内河,融入詹园美景之中。

广东省高级人民法院审理房屋买卖合同的指引篇二

日前,本人到广东某市视察,近距离了解这个充满活力的地方。通过多日的考察和交流,我深刻领悟到,广东在经济、文化、生态等方面的成就令人震撼,也深刻认识到许多问题还有值得改进之处。下面,我将从五方面分享我的心得和体会。

一、经济发展的成就

在广东,你可以看到一个经济繁荣的地方,高楼林立,街道熙熙攘攘,商铺林立。广东经济大量地吸引了外来资金的注入,并拥有强大的商业集群。作为国家经济发展领先地区,广东经济形势依然十分强劲,仍然是全国经济发展的重要支柱。在共享经济、智慧城市、现代服务业等领域,广东一直保持着先进的发展步伐,给国内外都提供了一个值得借鉴的经验。

二、企业家文化的强烈感召力

广东是一个充满企业家精神的地方。这里的企业家们善于发现商机和市场机会,清楚地知道自己要做什么,坚持不懈地追求自己的梦想。这种一往无前的决心和实践精神深深地打动了我。广东企业家咬定目标不放,对未来充满信心。这种企业家文化的强大感召力不仅仅是对员工,还吸引了大量的人才汇集在这里,共同推动广东经济的发展。

三、生态文明建设的努力

广东在生态建设方面也表现出强大的实力。生态文明建设已然成为当地政府和企业的重要议题。为了解决环境污染和能

源短缺的问题，广东开始关注能源利用和环境保护，推出温室气体排放减排和节能技术等政策来改善环境，并积极开展对天然保护区和顶级景区的基础设施建设，保持着广东独特的自然风光。

四、城市规划的人性化设计

在广东，你会发现城市规划的人文有柔美美感。街道和公共区域的设计、绿化景观的布置都很注重生态环境和文化融合。比如说广州的珠江新城，颇具建筑之美，它既保留了传统的建筑形态，又引进了先进的先进技术。这些设计都体现出广东对于“人与环境”的愿景和追求。

五、地方文化利用的多样性

作为中国的经济强省，广东不仅有着丰富的经济资源和技术实力，还拥有丰富的民间文化和地方特色。典型的代表北京路商业区开发的成功是创意产业的利用。他们完美地结合了地方文化和现代创新，在弘扬地方文化和提升城市品质方面都做到了很好的表现。这种和谐的融合让我感受到了广东文化的独特魅力。

总体来看，广东在经济、文化、生态建设等方面的发展都取得了不俗的成绩。不过，广东仍有一些问题，比如基础设施建设和公共服务的提高质量等方面。希望此次视察的心得和体会也能对广东的发展起到借鉴和启发的作用，也期待广东未来发展更为美好！

广东省高级人民法院审理房屋买卖合同的指引篇三

本文将从教育环境、教学方法、学生特点、教学经验、职业使命感等角度，总结和分享我在广东教学的心得体会。

教育环境

广东是中国经济最为发达的省份之一，拥有一流的教育资源和优秀的教育环境。作为一名新教师，在广东教学是一次宝贵的经历。在广东，我的教育资源得到大幅度增强，学生群体的素质高，教学质量也相对提高。我们教师与家长、学校和社会之间的关系更加密切，形成一个教育网络。这使得广东的教育环境成为了一个多元化的社群，也促进了教育公平与社会发展。

教学方法

广东教育界的口号是“让多彩多姿的教育活动成为每个学生的记忆”。在广东，我学习到了几乎所有教育活动都可以融入到学生智力开发中的理念。无论是沟通交流还是古诗词演绎，都可以成为促进学生思维发展的途径。通过培养学生的观察力和反思能力，我开始逐步改变传统的教育方式。这种新颖和有趣的教学方法模式不仅丰富了学生的课余时间，还增强了教师的创造性和实践能力。更重要的是，学生在这种愉快的上课氛围中能够更好的掌握知识，夯实知识基础。

学生特点

广东的学生素质普遍较高，但是也有自己的特点。首先，广东的学生大多数是热情好客的，他们对外来的教育者有着非常友好的态度，易于受到他们的欢迎。其次，由于家庭条件的不同，学生的能力和性格也有很大差异。这就需要在实际教学中更好地实践个性化教育。在教学过程中，我更注重培养学生的自主学习能力，帮助他们通过自我思考和探索来独立解决问题。

教学经验

在广东教学的两年时间，我探索到了一种适合广东学生的教学方法。首先，要关注学生的兴趣点，通过设计生动有趣的课堂活动来激发学生的学习兴趣。此外，要注重学生基础知

识的巩固和归纳整理，积极推崇了考试评估的角色。而在实际教学中，我通过选择与学习目标相关的活动，将主讲知识与生活实践结合，开创了一种新的授课模式。在这种模式下，有助于学生自行归纳总结，使知识更加深刻的印在脑海中。

职业使命感

广东教育界对于教师职业的要求非常高，这也使得我们心中产生了一种强烈的责任感和使命感。我认为，作为一名教育者，我们的任务不仅在于传授知识，更在于培养新一代国人的责任感和文化品位。作为教师，我们应该学会尊重每一个学生的不同，是教育和实践贯穿一体的理念。只有充满责任感和承担起自己的教育职责，才能更好的以其所学扶持和引领着新一批的学生在知识海洋中自由遨游。

总之，在广东教学给我带来了非常大的收获，让我对于教学有了更深刻的理解和认识。我希望越来越多的新教育者能够关注教育多元化的发展趋势，努力创新教学方法，实现最佳教育效果。让我们共同面向未来，为了更加美好的明天而努力。

广东省高级人民法院审理房屋买卖合同的指引篇四

这座绛红色的建筑就是镇海楼，它是广州文化史迹引人注目的一颗明珠，被誉为岭南第一胜景。镇海楼因其楼高五层而称其为五层楼。此楼于明洪武十三年(1380年)，由永嘉侯朱亮祖所建，初名望海楼，后又题名为镇海楼，有雄镇海疆之意。1956年改为广州博物馆。

关于镇海楼的兴建，有一段有趣的传说。朱元璋得了天下，定都南京，建立明朝之后。一天，他和铁冠道人同游南京钟山，游兴正浓之时，铁冠忽然指着东南方对朱元璋说，广东海面笼罩着青苍苍的一股王气，似有天子要出世了，必须立刻在广州建造一座楼镇压住龙脉，否则日后必成大明的祸患。

朱元璋听后，游兴顿失，急忙派人到广东查询，发现广州的越秀山上现王者之气。朱元璋立即下诏，命令镇守广州的永嘉侯朱亮祖在山上建一座楼将王气镇住。圣旨下来，朱亮祖自然不敢怠慢，于是，在越秀山上兴建了这座楼成塔状，塔似楼形的镇海楼。该楼呈绛红色，据说亦有辟邪镇王之意。

镇海楼是广州现存最完好、最具气势和最富民族特色的古建筑，楼高28米，阔31米，共五层。第一、二层用红砂岩条石砌成，三层以上为砖墙，外墙逐层收减，似楼似塔，红墙绿瓦，造型古朴独特。楼前对峙一对高达二米的红砂岩石狮，为明代雕刻。镇海楼坐北向南，翘檐飞脊，巍峨挺拔，雄镇山巅，气度非凡，独具特色。清初著名诗人屈大均盛赞镇海楼山海形胜、玮丽雄特，虽黄鹤、岳阳不能超过它，实可以壮三成之观瞻，而奠五岭之堂奥。在清朝时期，镇海楼一直是广州最高的建筑物。登上楼顶，远眺珠江水波荡漾，波澜壮阔，蔚为壮观；近抚云山层峦叠翠，羊城锦绣，尽收眼底，气象万千。

镇海楼的西侧，是刚介绍过的古城墙，东侧是博物馆的专题陈列室，西面建有碑廊，陈列着历代碑刻24块，是研究历史文化名城的宝贵资料。在林林总总的碑刻中，值得一提的是贪泉碑刻，上面刻有晋代广州刺史吴隐之的《贪泉诗》，这里有一个发人深省的故事：

东晋时期，广州由于地处南海之滨，比较富庶，而当地官吏贪污成风。有所谓经城一过，便得三千两之说。广州北石门，是中原往来广州必经之地。石门有一泉水，名为贪泉，来广州上任的官员喝了贪泉水就会变为贪官。东晋元兴初期(402-404年)，吴隐之为广州刺史。他到广州赴任经石门时，听了这个贪泉水会改变人原来廉洁之性的传说，特地酌泉水饮并写诗一首，云：古人云此水，一敌杯千金，试使夷齐饮，终当不易心。吴隐之以诗铭志，在广州为官期间，果然清廉自持，留下一个清官形象。后人因而在贪泉建碑，以警示贪官污吏。此碑原竖于石门，1963年移于此。

在碑廊旁边，有一批古炮，是明清时期广州城防大炮，其中四门由佛山所造。当年，林则徐到广州禁烟，为加强广州城的防务，命佛山炮工铸造一批大炮，这些xx便是当年所铸的。大铁炮原安放在越秀山炮台，曾在1841年和1856年的第一、第二次鸦片战争期间广州人民抗击外国侵略者的武器。鸦片战争失败后，这些铁炮和炮台一同遭遇侵略者的严重破坏，炮身两侧的炮耳被打断，点火的炮眼用铁钉钉死，使大炮失去了作用，这也充分暴露了侵略者狰狞面目与色厉内荏的本质。

五层楼顶层高悬着一个镇海楼金色巨匾，两边有一副木刻的楹联：

万千劫危楼尚存，问谁摘斗摩星，目空今古？

五百年故侯安在，使我倚栏看剑，泪洒英雄！

楹联是清光绪年以兵部尚书衔赴粤筹办海防的彭玉麟授意其幕僚李棣华所作。联中的故侯即镇海楼建筑者朱亮祖，而今楼存人故，可证历史沧桑。目空今古和泪洒英雄则是有感而发。当年彭玉麟因中法战争率军入粤，驻节镇海楼上。他反对李鸿章议和不成，也只有泪洒英雄了。李棣华深知上司胸怀和遭遇，故由咏楼而意境磅礴，是闻名海内外的名联。转瞬六百载，镇海楼下，物换星移，人世全非。只有这绛红的古楼，经历无数劫难，多少风霜寒暑，兵荒马乱，碧瓦朱墙依然如故，它仿佛历史长者的身份，不知疲倦地向人们诉说着逝去的岁月。

五层楼现在是广州博物馆，陈列着广州从新石器时代至近现代共四千余年的历史文物。一楼容千载，两眼通古今。那一片片先人留下的粗糙石器，那一件件斑驳陆离的铜器和古陶瓷，还有发黄的历史文献和照片，让人们了解20xx多年来广州城市的发展历史。

五层楼每年接待中外游客数十万人次，1996年月10月和五羊石像一起以穗石祥楼之名被评为广州旅游十大美景之一。随着旅游业的发展，原有的陈列已不能满足需求，广州市政府拔专款在楼的东侧兴建了一座二层的古建筑。这座新陈列室小巧玲珑，古色古香，和五层楼交相辉映，相得益彰。

登上镇海楼，极目江天万里，只见山上绿树婆娑，十里翠屏，姹紫嫣红，景色秀美，珠江两岸彩虹飞架，琼楼玉宇鳞次栉比，珠水如带。那蓝天、那白云、那红花、那绿树，构成了一幅幅无比秀丽的广州图画，怎不令人豁然开朗，心旷神怡。

广东省高级人民法院审理房屋买卖合同的指引篇五

有句话叫做“去过广东，才知道中国有多大”。广东作为我国南方的一个重要省份，在经济、文化等方面都拥有着极高的地位。最近，我有幸前往广东游玩，这次旅行让我有了深刻的体会和感悟。

第二段：形象描写

广东的气候非常潮湿，即使在冬天也有着温暖的阳光和湿度。我们在广州、深圳等地游玩，在街上穿行，看着高楼大厦和眼花缭乱的霓虹灯，感受到了现代文明与悠久历史的交流。

第三段：风土人情

广东人民非常热情好客，他们语言动听，风趣幽默。在街上走着，我们途中的居民总是很快乐地和我们搭起了会话。同时，广东也有着独特的美食文化，我们尝试了不少的美食、包括点心和烤鱼，味道令人十分惊叹。

第四段：历史文化

如果你也跟我一样钟情于文艺之类的东西，那么你也绝对不

能错过广州的文化圈。那里有着很多古建筑、如中山纪念堂、陈家祠、花明楼等等。这些古建筑无论是从历史背景上，还是从建筑结构上，都非常有特色。

第五段： 总结感受

总的来说，这次旅行非常有意义。在广东这片富有民族特色的土地上，我们见到了种种奇妙的生活方式。广东有着吸引人的魅力，它保留了古老、传统的文化、并融合了现代的元素。这种古今交织，让我有如沐春风的感觉。

广东省高级人民法院审理房屋买卖合同的指引篇六

——机场概况

今天我们游览的是广州新白云国际机场。

广州新白云国际机场位于广州市北部，距原白云国际机场直线距离约17公里。

这座耗资近200亿元的机场，采用了世界上最先进的建筑工艺，总体建筑风格轻佻飘逸，散发出浓郁的现代气息，震撼人心，并以其现代化而闻名于世，成为广州的标志性建筑之一。

——建筑简况

新落成的机场一期工程共分为航站区、飞行区和工作区等3大区域：航站区位于机场内中央部位；飞行区分列东、西两侧；工作区位于南、北两端。

航站区是核心区域，包括旅客航站楼、航管塔台以及综合大楼、停车场以及机场酒店等。

——主要设施

航站楼

航站楼主要有主楼. 连接楼. 指廊和高架连廊等4大建筑结构组成，东西两座连接楼将主楼. 高架连廊. 机场酒店等通过道路系统连接成为整体。

具有30多万平方米建筑面积的航站楼，可满足是年旅客吞吐量2500万人次，货物100万吨的要求。

航站楼内的主要设施有：

办票大厅

办票大厅设在主楼二层内。

醒目的电子屏幕上显示着该时段进出港航班、登机口等情况。

大厅十分宽敞，双向15根柱子将地面与屋顶相连接，这里设有168个值机柜台，任何一个柜台都可以办理登记手续。

同时，旅客可办理行李托运，柜台旁有一条行李输送带，而上面前有一块电子显示屏，用于显示行李是否超重、要否交费等。

旅客安检通道

旅客安检通道设置在2座连接楼内。

新机场引进了目前世界上最先进的五级快速安检系统，任何炸弹. 危险物都会被查出来，甚至用于医疗检查的ct系统也被用于安检，非常严格. 准确。

经过安检的旅客则在4条指廊的不同区域对应候机，通过指廊连接的46座登机桥上机。

国内、国际中转旅客通道

国内、国际中转旅客通道也在航站楼二层里。

这里配备了电瓶摆渡车，让旅客在各个指廊之间转机时，无须长距离步行，更无走出隔离区办手续。

为缩短旅客步行距离，航站楼还设置了自动步道、自动扶梯和电梯共160多部供旅客使用。

案件系统等设施

航站楼还建立了安检系统、行李自动分拣系统、离港系统和航班信息显示系统等数10个现代化信息系统，这些设施有效保障机场运行信息的实时共享，提供全方位的周到服务。

其中行李分拣系统是全球最先进的多级行李安全检查系统。

这个系统平均每分钟可拣1万件行李，从分拣到送上运输车，整个过程只需4分钟。

该系统还可大大缩短乘机中转时间，旅客中转是只需办理登机转乘手续，行李分拣系统可自动将旅客行李转送到旅客将要乘坐的下一个航班，保证了行李随时跟着主人走。

机场跑道与航管塔台

新机场现有两条跑道，其中东跑道长3800米、宽60米。

西跑道长3600米、宽45米。

飞行区等级指标为4e[]设有先进的雷达监视系统、仪表着陆系统和助航灯光系统，能满足世界上各类大型飞机全重起降要求，保证飞机在特殊天气条件下安全降落。

航管塔台高达106米，是中国民用机场中最高的管制塔，其顶部雪白球体高耸入云，在蓝天的衬托下熠熠生辉，他是机场的标志性建筑物。

——发展历程

1995年被列为国内企业五百强之一，1998年还成为中国民航总局评选的9个“文明机场”之一，2002年，白云机场三大运输指标再创新高，并实现白云机场第10个安全年，创造了全国民用机场旅客日吞吐量、高峰小时起降架次的最高纪录。

今后，白云国际机场集团公司将朝着“管好老机场，建好新机场，确立新机制，实现平稳过渡”的战略规划迈进，为地区经济建设，为中国的两个文明建设服务。

讲解线索：

【景区概况】

说起植物园，几乎全国各地都有，是吧？这次带您去的是深圳仙湖植物园。

它建于1982年，1988年5月1日正式开放。

占地面积8800亩，根据地形植被和名胜被划分为5个区。

这里有野生植物1500多种，热带植物400多种，尤其宝贵的是，植物园收集并保存了濒临灭绝的珍贵植物140多种，如水杉、桫欏、虹桐等。

大家刚才边走边看，每种植物均挂有牌子，介绍其科属、学名、产地、用途，我们即可以观赏名贵珍品，也可以学习园林知识，乐在其中。

但是深圳仙湖植物园与普通的植物园有几点不同之处，简而

言之，就是“一树一寺，一林一馆”。

有人说名字这么好听——仙湖，有没有什么故事呢？没错，相传远古时期三位美丽飘逸的仙女从天上下凡，她们一路风尘，经过深圳东北部梧桐山西坡时，三位仙女被这里的幽雅景色深深吸引。

尽管景色宜人，但是这时的深圳先民却面临着久旱成灾的险情，稻田干涸，水贵如油，饥荒已成定局，看着先民们一张张痛苦的脸和一双双期盼的眼睛，三位善良的仙女动了恻隐之心，她们决定在这里隐居下来，为这里的百姓祈雨赐福。

那时候正是西斜时分，只见三位仙女用手围成一个圈，衣袖轻轻一摆，一场大雨从天而降。

奇妙的是大雨过后，三位仙女围圈的地方，即成了一个碧水蓝天的湖泊，后人把它命名为“仙湖”，期盼它永远为当地百姓消灾赐福。

【邓小平手植榕树】

神话传说永远是美丽的，因为它虚无缥缈。

然而，在深圳仙湖植物园，却有一个比神话传说更美丽的故事，犹如在昨天，一切都历历在目，让人们勾起对一位伟人的回忆和怀念。

1992年春天，我国改革开放的总设计师邓小平南巡并发表了一系列重要讲话，为中国新一轮改革开放浪潮拉开了序幕，为中国这艘历经风雨的`东方巨轮指明了前进的航向。

那年的2月22日上午，和煦的阳光照在碧波荡漾的仙湖上，邓小平同志在中央、省市领导的陪同下，兴致勃勃地游览了仙湖植物园，对此地的自然景色和园林布局赞不绝口，指

示“要把植物园办好，植物园大有可为”，之后在仙湖旁边亲手种下一棵高山榕。

这棵树不但为植物园增添了一个游览的好景点，而且成为一次历史事件的见证。

人们说，这是仙湖的福气。

您看，这棵葱葱郁郁的榕树就是伟人留给我们的永久记忆——前人栽树，后人乘凉，请大家和它照相留念吧。

【弘法寺】

在仙湖植物园的北区，有座深圳市区唯一的寺院——弘法寺。

广东省高级人民法院审理房屋买卖合同的指引篇七

去广东是我一直以来的梦想，这个充满活力和文化故事的地方总是让我向往不已。最近，我终于实现了自己的梦想，前往广东探索这个充满生机和发展的地方。在此过程中，我收获了很多体验和感悟，下面就让我分享一下我的心得体会。

第二段：印象深刻的城市

广东拥有许多令人印象深刻的城市，比如说广州和深圳。广州以其悠久的历史文化和风光秀丽的珠江而著称，而深圳则是一个现代化城市，充满瞩目的高楼大厦和创新科技。无论是走在广州的古老街道上，还是在深圳的现代化商业中心漫步，都让我深深感受到了广东城市的多样性和活力。

第三段：美食和文化

广东美食众多，有许多著名的菜品，比如说广东烧鹅和广东牛肉饭，这些美食深受当地人和游客的喜爱。与此同时，广

东文化也非常丰富。广东华侨文化、广府文化以及岭南文化等等，这些文化影响着当地人的生活和思想，也塑造了广东的独特魅力。

第四段：友好的人们

在我的旅程中，我也结识了许多友好的广东人。他们热情好客，善于表达，让我感到非常欣慰。这些人给了我很多帮助和建议，也招待我品尝当地美食和了解广东文化，他们的友好让我感受到了广东人民和谐关系的真实氛围。

第五段：结论

去广东不仅让我享受到了美食和文化，还深刻体验到了广东人的友好和热情。在这个细碎的旅程中，我学到了很多，领略了广东的多样性和活力。我希望有一天能再次前往广东，与当地的人民建立更深刻的友谊和了解。

广东省高级人民法院审理房屋买卖合同的指引篇八

关于广东导游词范文，怎么写才更显得专业，下面小编整理推荐广东景点导游词，欢迎阅读与借鉴。

佛山祖庙坐落在佛山市祖庙路的闹市中。它是供奉道教崇信的北方玄天大帝的神庙，始建于北宋元丰年间(公元1078-1085年)，元明北帝庙，明代改称灵应祠;因为宋元以后这里一直是佛山各宗祠公众议事的地方，成为联结各姓的纽带，所以佛山人习称它为祖庙。

祖庙坐北朝南，占地面积约3500平方米。原建筑已于元末焚毁，明洪武五年(1372年)重建，以后经过二十多次重修、扩建，终于形成一座规模宏大、制作精美、具有独特民族风格和浓厚地方特色的古建筑群。祖庙由排列在南北向中轴线上

的万福台、灵应牌坊、锦香池、钟鼓楼、三门、前殿、正殿、庆真楼等建筑组成，结构严谨、体系完整。

万福台在祖庙最南端，是一座专供粤剧演出的大戏台。粤剧起源于佛山，每年六七月份，在外演出的各戏班都返回佛山，解散旧班，重组新班。依照惯例，新戏班的头场演出必在祖庙的万福台进行。此建筑为歇山卷棚顶，台面宽三开间。前后台用金漆木雕隔板分开，隔板两侧设门供演员出入。隔板正中的上部雕刻福禄寿三星；下部雕刻戏曲故事“曹操大宴铜雀台”的场面；左右分别雕刻降龙、伏虎二罗汉。这些金漆木雕刀工洗练、技艺娴熟、笔法粗犷。

万福台对面是建于明景泰二年(1451年)的灵应牌坊。牌坊北侧是锦香池。池中有石雕龟蛇蟠蚪，是北帝的象征。锦香池两侧为钟鼓楼和崇敬门、端肃门。两门旁的墙壁上饰有砖雕、灰雕和陶塑。其中的陶塑最是引人注目。东侧陶塑十一形象苍劲的老者，面露微笑，手擎宝镜，象征日神；西侧陶塑是一美丽的妇人，婀娜多姿，手擎宝镜，象征月神。

锦香正北的三门建于明景泰初年(1450)，是进入祖庙殿堂的正门。建筑考究，檐下自东向西装饰着金漆木雕花柱，雕刻内容均为民间流传的故事。屋顶有陶塑人物瓦脊横贯全顶，陶塑高约1.5米，全长31.6米，由152个人物组成，有“文如璧”字款。这种多姿多彩、生动有趣的陶塑人物瓦脊，使建筑物更显得高大壮观，富丽堂皇。

跨过三门，即位前有香亭的前殿。殿中供奉道教尊崇的诸神贴金夹紵造像。值得专的是殿中陈放的金漆木雕大神像，它是祖庙殿堂里重要的陈放。神像正面分上下两层，上层雕刻内容是“李元霸伏龙驹”的场面。整个金漆木雕的下层最为精彩。画面中的李元霸暗指鸦片战争后加入反清义军的粤剧演员李文茂。是雕刻的众多人物手中，高举着写有“李”字的旗帜，这字实际也是暗指参加义军的李氏。广东民间把“龙驹”比作“红鬃烈马”，把洋人特别是英国人叫“红毛鬼”。

所以“伏龙驹”就是驯服“红毛鬼”的比喻。尤奇妙的是，这幅表现古装戏剧的画面中，竟然混着几个头戴礼帽、身穿燕尾服的洋人。他们或被打翻在地，或跪地求饶，丑态百出。充满了广东人民对侵略者的憎恨。据说这幅构思绝妙的金漆木雕，是光绪年间黄广花圈假冒死用一年的时间创作出来的。

前殿北面即为建于明洪武五年(1372年)的大殿，这是祖庙中年代最早、最重要的建筑，地方宗祠活动就是在这里进行。大殿正中供奉一尊北帝铜铸造像，铜像重约2.5吨。这尊北帝像端坐在神龛内，慈眉善目，五缕长髯飘在胸前，服饰华贵，赤裸双足。铜像的头光、西部及手足全部贴金，整尊神像金光灿烂，是佛山古代工匠卓越铸造技术的体现。

大殿北侧的庆真楼建于景嘉庆元年(1796年)，是祖庙建筑群中最晚的建筑物，楼为二层。相传这里曾是佛山最高的地方，属佛山十景之一，登上庆真楼可以饱览祖庙和佛山的全景。

今天的祖庙以是佛山市博物馆所在地，大门坐东朝西，穿过林木繁盛、花香鸟语的庭院，走进端肃门，便可置身于祖庙古老的殿堂中。中外游客熙来攘往，这座民间工艺之宫已焕发出来青春的异彩。

现在我将带领大家进入鼎湖山这个“绿色宝库”寻幽探奇，希望在这个旅程中能让各位既领略到山岳景区的美景野趣，又洞悉大自然中生态的奥秘，一洗现代都市人被滚滚红尘渐沾染的世俗情怀。

鼎湖山、丹霞、罗浮、西樵并称为“岭南四大名山”，鼎湖原作“顶湖”，因山顶上原来就有个天然湖——天湖。可到了明、清的时期，文人墨客说它中锋圆秀，山麓有三条山脊向下延伸，远远望去，极象一个宝鼎坐落在群山之中，就雅称为“鼎湖”，并演绎出种种神话传说来。

鼎湖被誉为“岭南名山”，一是因为山上的庆云寺久负盛名，

是岭南名刹，1983年被国务院列为全国汉族地区佛教、道教重点寺观之一；更重要的是它以“北回归线上的绿洲”而享誉海内外。

我们打开世界地图就会发现一个特异的地理现象；在北回线(北纬23度-26度)附近，大都是热带、亚热带气候，分布着大大小小的沙漠和草原。我们再打开世界植被图看，在北回线经过我国的云南、广西、广东、台湾等省区，由于受暖湿的东南季候风的影响，加上夏、秋季频繁的台风，给该地区带来了充沛的雨水，呈现出与旱沙漠地区同然不同的自然景观。这里是广东省省鸟白鹇的主要栖息地。1956年被国务院列为第一个国家级的自然保护区。1978年被列入中国科学院生态系统定位站。1979年被联合国教科文组织列为“人与生物圈”计划的定位研究站，1982年，国务院有将星湖(含七星岩、鼎湖山)列为全国第一批44个国家重点风景名胜区之一。

整个鼎湖分为天溪、云溪和天湖三大景区。我们今天的游览主要在天溪、天湖景区，至于云溪景区，为了给后世留下一些可供享用的资源和环境，暂且不开发。

[庆云寺停车场至庆云寺]

游客们，下车了，大家都感受到那沁人的清凉了吧。这里的年平均气温21度，日平均气温往往比邻近的地区低2-4度。在炎炎盛夏，更比肇庆市区低出5-7度，确是天然的“避暑山庄”。

在鼎湖的自然保护区中，珍稀物种、古树古木，都挂上了说明牌。这棵大树是格木是国家二级保护植物，在我们面前的这棵就是橄榄家族中的巨人——乌榄，它已超过400岁了。

所谓“圆藤常见，扁藤罕有”。现在各位有幸一睹的就是眼前这种扁藤——扁担藤，它是木质的大藤本植物。

[庆云寺后平台]

各位游客，从我们这里几乎可以看到鼎湖整个山林的相貌。瞧；山顶与最低谷的高差不大，只有950米，但小气候、植被、土壤等自然要素的垂直分布却比较明显，山顶植被以草丛灌木为主，往下依次为针阔叶混交林、常阔叶林、季风常阔叶林、沟谷雨林和山脚溪流边的河岸林，因此，这里不光终年松荫入槛、山色侵轩，而且一年四季都春意盎然。

俗话说：“天下名山僧占多，”僧人挑选清幽荫凉的山林隔绝红尘，潜心修炼，一旦寺院建成后又指望信众日增、香火鼎盛。因此，僧人对林木的关注，主观上是维护寺院的风水，让香客进香时兼能欣赏林峦，客观上就保住森林的原始生态。庆云寺侧门这块碑，就是清康熙年间庆云寺的二代祖立的，强调山下村民不得以任何借口砍伐山林，“违者一并呈究”。

[补山亭下]

这树学名海红豆，俗称相思豆。这是由一棵木棉和龙眼因表皮受创，愈合后长在一起的连理树，人们把它称为“姻缘树”。这是李科的植物叫“万寿果”，它的肉质果实蒸熟后甜滑可口，用来泡酒饮后更可以养颜抗老。所以，这几种植物便组成了“相爱——结婚——皆老”三部曲。

你们看那棵横长着的大榕树，它身上长满了寄生植物。附生、寄生植物也是热带雨林的一大生态特征。它那下垂的气根，延伸到其它植物身上的往往会将寄主紧抱不放，吸取其养分并将其活活勒死！这是植物生态学的又一大特征——绞杀现象。不单小叶榕有这种现象，许多木质藤本植物也会对寄主实施绞杀手段以求自身生存。

[半山厅至山脚停车场]

在距今约3亿年的时候，是蕨类植物的全盛时代，也是恐龙担

任动物主角的时代。地球上第四纪的冰川浩劫使大量的野生植物灭绝，木本蕨桫欂却奇迹般幸存下来，最高可长7、8米，被人们称为“活化石”。其中的黑桫欂是国家一级保护植物，这一丛是特意移栽在路边让游客观赏的。

山脚溪边这一带是“河岸林”。乔木层和水蒲桃为主，常见植物还有鸭脚木、假苹婆、广东润楠等。

我们在森林已走了好长的时间了，鼎湖山给你留下一个怎样的印象？我们可以归纳出“山幽、林绿、水碧、气清、景美”这五大特征。

森林是人类的摇篮，从这个意义上来说，破坏森林就是对人类祖先的一种亵渎行为！

现在人们都普遍认识到；森林是地球维护生态平衡最积极的因素，是全球生态系统中的重要支柱。我们要维护自然生态动态平衡，要保护地球。我的讲解完了，谢谢。

广东省高级人民法院审理房屋买卖合同的指引篇九

广东是我国南部沿海地区的一个重要省份，也是中国改革开放的窗口。为了增加对广东的了解，我参加了一次考察团，此次体会使我对广东有了更深刻的认识和感受。

第一段：考察前的准备

在开始考察之前，我们团队进行了充分的准备。我们研究了广东的历史和文化，并且了解到广东是一个拥有悠久历史的地方。广东的地理位置优越，丰富的资源和独特的人文风貌使其成为一个具有重要经济和文化地位的地区。我们还了解到广东的旅游资源丰富，有许多著名的景点和名胜古迹，例如珠江、岭南文化等。有着这些基础知识，我们对广东的考

察有了更深刻的期待。

第二段：考察广州

我们的考察从广州开始。广州是广东省的省会，也是华南地区的政治、经济和文化中心。在广州，我们参观了一些著名景点，如广州塔、珠江夜游、黄埔古渡等。广州的繁华和热闹使我着实震撼，高楼大厦，车水马龙，让我感受到这个城市的活力和激情。与此同时，广州的历史和文化也让我流连忘返，五羊雕像、陈家祠、广州博物馆等等都展示了广州独特的历史和文化底蕴。

第三段：考察深圳

深圳是广东省的一个主要城市，也是中国改革开放的摇篮之一。深圳的经济发展速度之快令人难以置信，这个城市几十年前还只是一个渔村，现在已经成为一个现代化的大都市。我们参观了深圳的一些高科技企业，如华为、腾讯等，深入了解了这些企业在科技创新方面的成就。深圳的快速发展让我感受到了广东省经济的活力和潜力。

第四段：考察潮汕地区

潮汕地区是广东省的一个重要地区，也是中国的东南沿海地区。这个地区以其独特的地理位置和文化风貌而闻名于世。我们参观了汕头和潮州两个城市，深入了解了潮汕地区的传统文化和特色美食。潮汕地区的特色美食，如潮汕牛肉火锅、潮汕糖水等，以其独特的口味和精致的制作工艺，吸引了无数的美食爱好者。除此之外，潮汕地区的传统文化也给我留下了深刻的印象，如木偶戏、鼓词等。参观潮汕地区的这些项目让我对广东的民俗文化有了更深入的了解。

第五段：总结心得体会

通过这次考察，我对广东有了更深刻的认识和体会。广东不仅拥有丰富的旅游资源，还有强大的经济实力和文化底蕴。广东是中国改革开放的先行者之一，也是中国经济发展的重要引擎。广东人民的奋斗精神和智慧是广东能够取得如此辉煌成就的重要原因。我对广东的体会也让我意识到了自身的不足，广东一直在不断进步，我们作为新时代的青年，也应该努力学习和进取。广东是一个充满机遇和挑战的地方，我相信只要加倍努力，我们也能在广东这片热土上创造属于自己的辉煌。

总之，通过这次考察，我对广东有了更深刻的认识和体会。广东的经济发展和文化底蕴让我眼界大开，也让我明白了新时代的青年要勇于挑战，不断学习进取。考察广东是一次宝贵的经历，我相信这次体会对我的人生产生了积极的影响。

广东省高级人民法院审理房屋买卖合同的指引篇十

尊敬的各位游客：

现在我将带领大家进入鼎湖山这个“绿色宝库”寻幽探奇，希望在这个旅程中能让各位既领略到山岳景区的美景野趣，又洞悉大自然中生态的奥秘，一洗现代都市人被滚滚红尘渐沾染的世俗情怀。

鼎湖山、丹霞、罗浮、西樵并称为“岭南四大名山”，鼎湖原作“顶湖”，因山顶上原来就有个天然湖——天湖。可到了明、清的时期，文人墨客说它中锋圆秀，山麓有三条山脊向下延伸，远远望去，极象一个宝鼎坐落在群山之中，就雅称为“鼎湖”，并演绎出种种神话传说来。

鼎湖被誉为“岭南名山”，一是因为山上的庆云寺久负盛名，是岭南名刹，1983年被国务院列为全国汉族地区佛教、道教重点寺观之一；更重要的是它以“北回归线上的绿洲”而享誉海内外。

我们打开世界地图就会发现一个特异的地理现象；在北回线（北纬23度—26度）附近，大都是热带、亚热带气候，分布着大大小小的沙漠和草原。我们再打开世界植被图看，在北回线经过我国的云南、广西、广东、台湾等省区，由于受暖湿的东南季候风的影响，加上夏、秋季频繁的台风，给该地区带来了充沛的雨水，呈现出与旱沙漠地区同然不同的自然景观。这里是广东省省鸟白鹇的主要栖息地。1956年被国务院列为第一个国家级的自然保护区。1978年被列入中国科学院生态系统定位站。1979年被联合国教科文组织列为“人与生物圈”计划的定位研究站，1982年，国务院有将星湖（含七星岩、鼎湖山）列为全国第一批44个国家重点风景名胜区之一。

整个鼎湖分为天溪、云溪和天湖三大景区。我们今天的游览主要在天溪、天湖景区，至于云溪景区，为了给后世留下一些可供享用的资源和环境，暂且不开发。

[庆云寺停车场至庆云寺]

游客们，下车了，大家都感受到那沁人的清凉了吧。这里的年平均气温21度，日平均气温往往比邻近的地区低2—4度。在炎炎盛夏，更比肇庆市区低出5—7度，确是天然的“避暑山庄”。

在鼎湖的自然保护区中，珍稀物种、古树古木，都挂上了说明牌。这棵大树是格木是国家二级保护植物，在我们面前的这棵就是橄榄家族中的巨人——乌榄，它已超过400岁了。

所谓“圆藤常见，扁藤罕有”。现在各位有幸一睹的就是眼前这种扁藤——扁担藤，它是木质的大藤本植物。

[庆云寺后平台]

各位游客，从我们这里几乎可以看到鼎湖整个山林的相貌。

瞧；山顶与最低谷的高差不大，只有950米，但小气候、植被、土壤等自然要素的垂直分布却比较明显，山顶植被以草丛灌木为主，往下依次为针阔叶混交林、常阔叶林、季风常阔叶林、沟谷雨林和山脚溪流边的河岸林，因此，这里不光终年松荫入槛、山色侵轩，而且一年四季都春意盎然。

[庆云寺侧门至补山厅]

俗话说：“天下名山僧占多，”僧人挑选清幽荫凉的山林隔绝红尘，潜心修炼，一旦寺院建成后又指望信众日增、香火鼎盛。因此，僧人对林木的关注，主观上是维护寺院的风水，让香客进香时兼能欣赏林峦，客观上就保住森林的原始生态。庆云寺侧门这块碑，就是清康熙年间庆云寺的二代祖立的，强调山下村民不得以任何借口砍伐山林，“违者一并呈究”。

[补山亭下]

这树学名海红豆，俗称相思豆。这是由一棵木棉和龙眼因表皮受创，愈合后长在一起的连理树，人们把它称为“姻缘树”。这是李科的植物叫“万寿果”，它的肉质果实蒸熟后甜滑可口，用来泡酒饮后更可以养颜抗老。所以，这几种植物便组成了“相爱——结婚——皆老”三部曲。

你们看那棵横长着的大榕树，它身上长满了寄生植物。附生、寄生植物也是热带雨林的一大生态特征。它那下垂的气根，延伸到其它植物身上的往往会将寄主紧抱不放，吸取其养分并将其活活勒死！这是植物生态学的又一大特征——绞杀现象。不单小叶榕有这种现象，许多木质藤本植物也会对寄主实施绞杀手段以求自身生存。

[半山厅至山脚停车场]

在距今约3亿年的时候，是蕨类植物的全盛时代，也是恐龙担任动物主角的时代。地球上第四纪的冰川浩劫使大量的野生

植物灭绝，木本蕨桫欂却奇迹般幸存下来，最高可长7、8米，被人们称为“活化石”。其中的黑桫欂是国家一级保护植物，这一丛是特意移栽在路边让游客观赏的。

山脚溪边这一带是“河岸林”。乔木层和水蒲桃为主，常见植物还有鸭脚木、假苹婆、广东润楠等。

我们在森林已走了好长的时间了，鼎湖山给你留下一个怎样的印象？我们可以归纳出“山幽、林绿、水碧、气清、景美”这五大特征。

森林是人类的摇篮，从这个意义上来说，破坏森林就是对人类祖先的一种亵渎行为！

现在人们都普遍认识到；森林是地球维护生态平衡最积极的因素，是全球生态系统中的重要支柱。我们要维护自然生态动态平衡，要保护地球。我的讲解完了，谢谢。