

# 2023年幼儿园中班语言活动倒影教案(优秀6篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 幼儿园中班语言活动倒影教案篇一

- 1、理解诗歌内容，并学习有感情的朗诵，感受其中所表达的深厚感情。
- 2、激起对老师、幼儿园的留恋之情和对小幼儿活的期待。

幻灯片

### 一、引导幼儿谈话

- 2、就要毕业了，你们的心情怎么样呢？
- 3、你喜欢幼儿园吗？为什么？
- 4、你觉得你在幼儿园里有哪些进步？引导幼儿比较、讲述自己刚上幼儿园时候的样子和现在的样子，体验自己的进步之处。
- 5、你快要毕业，离开幼儿园了，你想对老师说些什么呢？鼓励幼儿积极表达自己的心里话。

### 二、理解诗歌内容

- 1、今天老师带来了一首诗歌，诗歌的名字就叫《毕业诗》。

2、教师结合幻灯片完整朗诵诗歌？

3、提问：诗歌的名字叫什么？你听到诗歌里说了什么？

### 三、学习诗歌

1、这首诗歌表达了即将离开幼儿园的小朋友想说的话，你们想说一说吗？

2、我们一起来把这首诗歌说一说。

在理解课文语言文字的基础上，我让幼儿在课堂上交流自己难忘的事情、难忘的老师。当幼儿说自己难忘的老师时，刚好几位老师就坐在后面听课，我灵机一动，让他们把自己的心里话说给老师听，幼儿真实的情感自然流露出。此外，在教学时，一方面设计一些练习如“在我的心目中，老师，您是，因为。”让幼儿练习口头表达，同时让他们说完后就写下来，说和写相结合。

课结束后，也发现不少问题，比如这节课是情感类的文章，对教师的情感要求也很高，教学后半段教师情感还要再不断的渲染。此外，读书指导还要再到位一些。

每次上课，对我来说都有很多收获，请各位老师多提宝贵意见，衷心感谢。

## 幼儿园中班语言活动倒影教案篇二

1、理解故事内容，乐意用语言表述对故事角色及故事情节的认识，感受故事中秋秋小鸟和熊妈妈的美好情感。

2、喜欢倾听故事，能在老师的引导下体验到秋秋小鸟的心情变化和熊妈妈的无私爱心，初步体验文学作品中浓浓又轻松诙谐的爱的情感。

3、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

4、喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。

《秋秋找妈妈》ppt课件、故事动物角色图片若干张

一、引出故事主角：秋秋小鸟，引发幼儿倾听故事兴趣

课件出示秋秋小鸟，问：这是谁？你能用几句话来形容一下他长的样子？

老师小结：一只长着黄色毛毛、胖嘟嘟脸蛋、有着一对翅膀和一双条纹脚，小鸟，秋秋。

二、分段讲述，帮助幼儿理解故事内容、感受文学作品浓浓又轻松诙谐爱的情感。

1、课件展示，分段讲述秋秋遇到不同动物并把她们当自己妈妈的故事情节，体验秋秋难过、失落的心情：

老师小结：秋秋无论走到哪里都找不到和自己长得一样的妈妈，秋秋太想妈妈了。

2、课件继续展示，分段讲述秋秋遇到熊太太的故事情节，语言表述宝宝和妈妈的故事，体验妈妈和宝宝的甜蜜情感：

讲述至秋秋跟着熊太太打算回家时，问：猜猜熊太太的宝宝是谁啊；讲述熊太太介绍自己孩子时，问：鳄鱼、河马和小猪怎么会是熊太太的孩子呢？他们和熊太太又发生了怎样的故事？（引导幼儿进行联想，用语言、肢体表演等方式，行表现自己对“爱”的理解和感触）

三、延伸活动

《秋秋找妈妈》是一个非常温馨的故事，主要是让小朋友们感知故事中小鸟秋秋和熊妈妈的美好情感，并且能体验到秋秋小鸟的心情变化以及熊妈妈的无私爱心，由于故事是以图片的形式导入的，所以上课小朋友们的注意力就被吸引过来了，小动物的故事一向是小朋友很喜欢的，所以小朋友看到图片的时候能够很认真的观察整个图片并能把秋秋的外貌特征记的很清楚，在问到“秋秋的表情怎么样？为什么他会难过呢？”的时候，小朋友们大胆地发挥了他们的想象力，说出了各种各样的答案，并且在接下来找妈妈的过程中，由于小朋友们把秋秋的外貌记得很清楚，所以在秋秋找妈妈的时候，小朋友们能够很容易的就说出为什么秋秋找的长颈鹿太太、企鹅太太、海象太太都不是它的妈妈，比如“因为秋秋有翅膀，长颈鹿太太没有”，“因为秋秋的脸是胖嘟嘟的，而企鹅太太的脸是尖尖的”，“因为秋秋有一双有条纹的脚，而海象太太并没有”等等的答案，这使我感到很欣慰。由于秋秋还是没有找到妈妈，所以现场的气氛有些悲伤，最后秋秋找到了熊妈妈，但是熊妈妈是秋秋的妈妈吗？小朋友异口同声的说“不是”我接着问“为什么不呢，它们哪里不像？”小朋友们立刻就举手发表自己的意见，而在那张熊妈妈把自己想象成秋秋的样子时的图片出现的时候，引来了孩子们的一顿大笑，活跃了现场有点悲伤的气氛，起到了一个过渡的作用。最后在熊妈妈做秋秋妈妈的时候，小朋友们都很感动，现场的气氛很温馨。在上课过程中也有着些许不足之处，在小朋友们学说对话的时候可以选用新颖的方式，或者选择不要技能目标。开头儿歌的导入和出示幼儿和妈妈照片的环节较好，无声渗透。但照片有点多，选择针对性的更好。后半部分讲述时语速过快，情感渗透不够。

## 幼儿园中班语言活动倒影教案篇三

1. 跟手诗歌中量词的准确运用。
2. 在掌握诗歌基本格式的基础上创编诗歌。

3. 认读重点字词：三株草、七条河、九座山。
4. 理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。
5. 萌发对文学作品的兴趣。

幼儿准备：小图书人手一册。

教师准备：大图书、温馨的音乐。

一、游戏活动导入。

游戏：我会说，准确说出量词。

二、自由阅读。

1. 幼儿翻阅小读书，自由阅读诗歌，教师适时引导。

图中有些什么？引导幼儿用数量词来表述。

2. 幼儿结伴阅读，也可相互小声讨论画面内容，教师观察指导。

三、大图书阅读。

1. 教师出示大图书和幼儿一起阅读。

(1) 仔细看图上有什么？教师引导幼儿掌握合适的量词。

(2) 幼儿看大图书，听教师朗诵诗歌。

2. 引导幼儿找出诗歌中的规律。如：整首诗歌是用从一到十的数字为每句的开头，每两个数字说一个物体等。

3. 教师和幼儿一起朗诵诗歌，注意诗歌中两次的运用。

## 四、体验创造

### 1. 节奏朗读、

教师和幼儿一起用不同方式打节奏朗诵诗歌。如用拍手、跺脚，打响指等方式配合朗读。

### 2. 看图仿编。

幼儿在框中任选一张图片，根据图片内容按诗歌中的句式来仿编。如。拿到画有瓜的图片可说：一个瓜，两个瓜，瓜儿甜甜我爱它。

## 五、结束活动。

幼儿有序收书，整理物品。

一节活动下来，感觉幼儿参与性很高，课件的运用、图文结合让幼儿在短时间内就记住了诗歌，并朗读下来，整节活动幼儿思维活跃，紧紧跟随老师的思路。不足之处就是觉得老师说的有点多。在今后的教学活动中要注意教师指导语言要精练，真正做到引导。

## 幼儿园中班语言活动倒影教案篇四

设计思路：

随着秋季脚步的来临，我们的主题活动“动物朋友”正在积极地开展着，小朋友带着自己的情感态度、已有经验、认知习惯进入学习情境。在这个一主题中，我们引领着孩子进入更广阔的学习天地，去结识更多的动物朋友，让孩子们用充满好奇的眼睛去观察，用耳朵去聆听。让孩子自主地认识动物的特征及其与人们生活的关系，让孩子以真善美的心灵去感知动物的生活、动物的喜怒哀乐。这次的活动《找工

作》就是充分让还孩子们了解动物的特长，运用自己已有的生活经验，大胆并完整地讲述自己的想法，正确辨别动物特征与特长之间的联系，让动物朋友都找到适合自己工作，激发孩子的求知欲望，发展语言表达能力。在幼儿与自然交融，真实、生动的情境中，获得了发展。

活动目标：

- 1、了解动物的特长，正确辨别动物的特征和特长之间的联系。
- 2、激发孩子能大胆地、完整地讲述自己的想法，发展语言表达能力。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动准备：

六张图片(水果店、游泳馆、粮食仓库、裁缝店、邮局、路灯)

小动物若干(猴子、鸭子、小猫、螃蟹、小羊、袋鼠、青蛙、大象等)

活动过程：

一、引起兴趣。

小朋友，生活在你们周围的叔叔阿姨，他们都在什么地方上班?他们是做什么工作的吗?

二、动物找工作

3、小结：因为小猴会爬高，所以它适合做电工。

4、接着又来五个小动物，我们看看是谁？

6、请说说你的理由。

7、你认为小动物最适合做什么工作呢？为什么？

8、最后五个小动物都找到了合适自己的工作。

活动延伸：

2、河马听了你们的'介绍说谢谢你们，它一定帮小动物找到合适的工作。

### 三、运动

内容：

1、集体做操：要求幼儿动作正确，跟着音乐节奏做。

2、分散活动：

(1)平衡木、圈、轮胎、梯子、高跷、自制小树

(2)自制器械：流星火球、瓶制毽子、沙袋、方巾

3、游戏：运粮

观察要点：

1、观察幼儿在走平衡木的过程中，是否能保持身体平衡，不踩在中间空地方。

2、走轮胎路时会遇到什么困难



### 3、游戏活动中，幼儿是否遵守游戏规则

## 四、生活活动。

内容措施：认识一些生活标志

观察要点：

1、幼儿认识这些标志吗？

2、这些标志代表什么意思？在哪里看到过这些标志？

活动反思：

本次学习活动《小动物找工作》，基本上能够达到预期的目标。小朋友对动物的特征都比较了解，并能够根据动物的特征帮小动物找到适合自己的工作。选择这个教学内容，我觉得还是较符合幼儿思维的扩展性，发展孩子们的想象力、语言表达能力。小朋友还是比较喜欢这次活动，小朋友们能够积极思维，举手回答问题。我尽量提一些开放性的问题，让孩子们进行互相讨论交流。例如：有的孩子说：“猴子适合开水果店。”有的孩子说：“猴子自己喜欢吃水果，不适合开水果店。”在辩论中让孩子们选择。最后达成共识。让孩子们自己发表自己的想法，让孩子们有自己发言的空间，培养他们敢于思考，敢于大胆的思想。这次的活动，如果出示一个个小动物让他们选择工作的话，肯定比较简单。但是这次，把小动物放在一起，让他们选择适合的工作，就有一定的难度，孩子们要考虑各个动物的特征。但是有部分幼儿还是回答得较好。本次活动也有欠缺的地方，教学形式还不够好，如果让孩子们来扮演动物找工作的话，有可能效果会更加好一些。

# 幼儿园中班语言活动倒影教案篇五

## 设计意图

语言是幼儿交往、认识事物、保存知识、发展智力的重要工具。幼儿正处在语言发展敏感期。同时，发展幼儿的观察力、注意力、思维力、想像力、也是智力发展中不可缺少的重要因素。为了使幼儿的智力得到全面发展。提高素质，因此，我设计了这一节课。

## 活动目标

- 1、对实物、图片的观察比较，使幼儿初步理解反义词的含义、丰富幼儿的词汇。
- 2、发展幼儿的观察力，想像力、口语表达能力，动作表现能力及思维的敏捷性。
- 3、培养幼儿积极动脑，勇于探索，敢于尝试的精神。
- 4、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

## 活动准备

- 1、多媒体课件（幻灯片）
- 2、大、小皮球各1个
- 3、长绳、短绳、沙子、海绵、棉花、木块

## 教学重点难点

教学重点：帮助幼儿获得相反的概念，能大胆探索反义词。

教学难点：鼓励幼儿积极思维，大胆表述。

## 活动过程

### （一）引起幼儿的兴趣，导入主题

师：小朋友们好！今天，老师要带你们去“相反国”看看。“相反国”是一个很有趣的国家，听说到“相反国”里可以学到很多本领，你们想去吗？好，那我们就一起去看看吧！

瞧：这里准备了很多东西，要请你们仔细观察观察，用手捏捏、拎拎，你们就会发现很多的小秘密，看看谁最快发现里面的小秘密哦。

1、（出示大小皮球）问：小朋友，这是什么？[教案来自：教案网。]它们一样吗？（不一样，一个大，一个小）对，一个大，一个小。大和小是一对意思相反的词，我们就叫它反义词。

2、请幼儿比较绳子的长短，捏木头和海绵的硬度，拎棉花和沙子的重量，试着说出长和短，软和硬，轻和重三对反义词。

### （三）播放课件，在课件中找反义词

幼儿观察：利用课件引导幼儿观察尝试说出相反的词

1、图片上有什么？

2、它们一样吗？

幼儿观察尝试，并说出相反的词。（厚——薄、粗——细、高——矮、上——下、胖——瘦、开——关、哭——笑、进——出、多——少）

#### （四）游戏：（做相反）巩固掌握反义词，加深尝试印象

介绍游戏的玩法：

- 1、教师说出一个词，请小朋友说出它的反义词，教师做一个动作，幼儿猜出反义词。
- 2、老师说词语，请幼儿用动作表示出反义词。如老师说“向前走”，幼儿做向后走的动作。
- 3、规则：老师说，不做动作；幼儿不说，但要做出准确的动作。

#### （五）启发幼儿说出一些新的反义词

- 1、教师引导幼儿说出新的反义词，请幼儿试着说出来。（比如：好——坏、前——后、左——右、新——旧、香——臭、升——降）

2引导幼儿通过平时的.观察，尝试说出新的反义词。

师：请小朋友想一想，试一试，说出老师没有说过的一些反义词。

小结：今天在相反国里，我们是不是学到了很多反义词呀？其实，在我们的身边、生活中、教室里也有很多反义词，那我们一起回去找找吧！

#### （六）、活动延伸：

鼓励幼儿继续寻找身边的反义词

活动反思：

我上完这节大班语言《说反义词》后，我仔细反思了这节课

带给我的成功与不足。本次活动我主要通过去“相反国”看看的形式紧紧围绕着学习反义词展开。在整个教学过程中，我首先是通过去“相反国”看看激发幼儿兴趣，导入主题。其次，是通过实物让幼儿观察初步感知、了解反义词。第三，通过观看幻灯片，让幼儿观察比较掌握更多的反义词。第四，通过“做相反”游戏，让幼儿进一步掌握和巩固学过的反义词。最后，启发幼儿动脑筋，发挥想象，发现并说出更多的反义词。

在整个活动中，是通过幼儿的各种感官，在看看、说说、找找、想想等，让每个幼儿积极主动地参与到活动中来，充分调动了幼儿的积极性，使幼儿在轻松、愉悦的氛围中掌握反义词，使幼儿的语言表达能力得到进一步的锻炼和提高。但在本活动中也存在许多不足之处。

比如：在第三环节中，让幼儿观看幻灯片时，我太低估了孩子的能力，我发现制作的幻灯片过于简单些，如增加些难度，让幼儿从一幅图多找几对反义词，我想效果会更好。还有在引导幼儿说出更多的反义词时，幼儿说不上来，也许是自己引导不到位。我想，在以后的教学活动中，要多注意自己的教学方式和方法，以便取得更好的教学效果。

## 幼儿园中班语言活动倒影教案篇六

在教学工作者实际的教学活动中，就不得不需要编写教案，借助教案可以让教学工作更科学化。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编为大家整理的幼儿园中班语言活动教案《春天的朋友》含反思，仅供参考，希望能够帮助到大家。

- 1、使幼儿在熟悉原诗内容结构的基础上，能编出与原诗结构相同，而画面不同的诗歌段落。培养仿编，语言表达能力。
- 2、让幼儿感受诗歌的语言美及感情基调，学会朗诵诗歌。

- 3、培养幼儿关心，热爱大自然的情感及观察周围事物的能力。
- 4、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。
- 5、掌握正确的阅读方法，培养幼儿阅读的兴趣。

中班语言活动教案《春天的朋友》

多媒体课件一套

磁带两盒〔a〕〔找朋友〕〔b〕〔配乐带〕

挂图一副（草地上有小花，小草，池塘里有荷叶，天空）

蜜蜂头饰一个，蝴蝶纸偶一只，其他动物头饰若干

在教室里布置一幅春景图

仿编出一段与原诗结构相同，而画面不同的诗歌段落。

用与原诗韵律节奏相同的诗歌的语言进行仿编。

## 一、学习作品

### 1、导入

（放a〕幼儿随音乐自由舞蹈。

问：这是谁在找朋友啊？谁是春天的朋友呢？

让我们来听听《春天的朋友》这首诗就明白了。

### 2、欣赏配乐朗诵一次。

问：诗歌叫什么名字？

那春天的朋友是谁啊？（不要求个别回答）

你觉得这首诗听起来怎么样？

3、出示挂图，老师戴上蝴蝶纸偶，一边表演一边朗诵，并根据诗歌内容提问，帮助幼儿掌握诗歌的画面，并引导幼儿用诗歌里的语言回答，感受诗歌的语言美。

问：花蝴蝶飞来了，和谁握握手？她对小草说什么？

花蝴蝶飞走了，和谁握握手？她对小花说什么？

花蝴蝶，小草，小花都来和谁握握手，她们一起对春天说什么？

在幼儿回答的基础上，教师再分句复述一次，让幼儿更易掌握。

4、幼儿和教师一起边做动作，边朗诵一次，充分利用各种感官去体会和感受。

## 二、仿编活动

### 1、观看表演（播放课件）

课件基本内容：在优美的音乐声中，一只小燕子飞来了，跟随她寻找朋友的脚步，我们可以看到一片美丽的春景。青青的山坡上是一片粉红的桃林，沿着河岸是一棵棵嫩绿的柳树，还有温暖的阳光，轻柔的白云，小燕子在一株桃树前停下，桃树展开了美丽的笑脸，她和桃树握握手说：咱们是朋友。小燕子又来到柳树面前，柳树伸出了绿色的手，小燕子说：咱们是朋友。

### 2、教师范编，引导幼儿发现仿编的方法。

教师复述：小燕子飞来了，和桃花握握手，它对桃花说，咱们是朋友。

问：小燕子还找了谁做朋友？它和柳树怎么样？它对柳树说什么？前面诗歌里是怎么说的？

教师复述：小燕子飞来了，和柳树握握手，它对柳树说——咱们是朋友。

### 3、幼儿表演

请一名小朋友来当可爱的小蜜蜂，象小燕子一样，到教室里来找朋友。

### 4、幼儿仿编

让幼儿尝试把小蜜蜂找朋友编成一首和刚才一样好听的诗歌

启发幼儿编诗歌的结尾，将前面编的各个诗歌段落串联起来

师生一起朗诵：小蜜蜂，小青蛙，桃树，柳树，小燕子，小蝌蚪都来和春天握握手，他们一起说，我们都是春天的朋友。

### 5、自由活动，练习仿编

放音乐，每个幼儿都戴上动物头饰，在教室里自由表演“找朋友”。

幼儿自由练习仿编，教师巡回倾听指导，“你找谁做朋友，对你的朋友，该怎么说，怎么做呢？”鼓励幼儿大胆的仿编，用好听的声音朗诵给周围的伙伴听。

6、请3~5名幼儿在全班朗诵自己仿编的诗歌，教师简评。

7、配乐串联朗诵一次。



延伸活动：

春天还有好多好多朋友，小朋友们，让我们一起到教室外面去找吧！

放a□幼儿自由出教室。

附：春天的朋友

花蝴蝶飞来了，

和小草握握手

她对小草说，

咱们是朋友

花蝴蝶飞走了，

和小花握握手

她对小花说，

咱们是朋友

花蝴蝶，小草和小花

都来和春天握握手，

她们一起说：

我们都是春天的朋友。

儿童诗歌是开展幼儿文学欣赏教学的重要内容，也是幼儿最喜爱的一种阅读材料。孩子们，通过愉快地学习和观察，知

道春天是多姿多彩、生机勃勃的季节。她在哪儿呢？原来春天就在你们的眼睛里，春天就在你们的手中，春天就在我们的心中，让我们一起期待春天越来越美！