

# 2023年学校师德总结报告(实用5篇)

随着社会不断地进步，报告使用的频率越来越高，报告具有语言陈述性的特点。那么报告应该怎么制定才合适呢？下面是小编带来的优秀报告范文，希望大家能够喜欢！

## 学校师德总结报告篇一

一年的时间真快呀！本着对职业负责、对专业负责、对学生负责的原则，勤勤恳恳地工作，现将一年的工作从德能勤绩廉方面总结如下：

### 一、德

我坚持四项基本原则，拥护中国共产党的领导，坚决贯彻党的教育方针和政策，热爱教育事业，关心学生，团结同事，为人师表，热爱祖国，关心国家大事。要想成为一名合格甚至是优秀的教师，首先需要拥有高尚的师德，我用心参加校园组织的各项活动，认真对待每一次的培训和学习，认真执行校园的各项规章制度。在实际的工作中寻找一条科学的发展之路。

### 二、能

在各位领导和老师的关心和帮忙下，圆满完成本年度工作。教学工作是校园各项工作的核心，也是检验一个教师工作成败的关键。一年来，我坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，用心探索教育教学规律，充分运用校园现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度。努力做好教学五认真，虚心请教经验丰富的教学骨干，同时经常透过上网搜看有关教学视频和相关课件来进行研究教学设计和教学方法，从而让孩子们能简单地获得知识，感受到学习的乐趣。用心参加校园组织的校本教研活动，透过“以研

促教”来提高自己的课堂教学水平。

### 三、勤

从不缺勤。一年来的总状况：无迟到、早退、病假、事假、旷课等考勤，出全勤。

### 四、绩。

本年度，我担任一年级一班的副班主任工作，平时认真配合班主任做好班级管理，以“爱心、耐心、细心”贯穿始终去关心每一位学生，去搞好班级的每一次活动。据校园德育工作计划，认真开展各项活动，加强学生行为习惯训练及良好心理品质的培养。关心学生的学习和生活，个性关注后进生，给予他们更多的关怀，鼓起他们学习的劲头，更好地融入班集体中。认真做好上级交给我的各项工作，教学思想端正，工作态度好。

## 学校师德总结报告篇二

师德主要从教师的人格特征中显示出来，历代的教育家提出的“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”等，既是师德的规范，又是教师良好人格的品格特征的体现。师德”，它是教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则，以及与之相适应的道德观念、情操和品质。但是教师的道德素质并不是指规范、准则本身，而是教师把这些规范、准则逐步内化，成为教师从事教育事业的准则。在学生心目中，教师是社会的规范、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。他们都把师德高尚的教师作为学习的榜样，模仿其态度、情趣、品行、乃至行为举止、音容笑貌、板书笔迹等。因此，可以说教师道德素质比教师文化素质更为重要。师德才是教师的灵魂，是教师人格特征的直接体现。

## 一、铸炼师德自律始

教师的作用在于“教育”学生，教会学生做人的根本，形成学生高尚的人格。如“天下兴亡，匹夫有责”的爱国主义思想，“天行健，君子以自强不息”的人生进取精神，“地势坤，君子以厚德载物”的博大胸怀，“杀身成仁”、“舍生取义”的高尚气节，“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的大丈夫品格，以及信、义、诚、达、礼等一些优秀的人格层面，这就是做人的根本。正如明清之际的思想家孙奇逢所说，教人读书，首先要使受教育者“为端人，为正士，在家则家重，在国则国重，所谓添一个丧元气进士，不如添一个守本分平民”。但是，关键还在于教师本身是否具备这些品质。学生对老师的信奉程度是同其受益程度成正比例的。西汉文学家、思想家、教育家扬雄指出：“务学不如务求师。师者，人之模范也。”

教师只有处处要以大局为重，克服个人主义，自觉遵守宪法和社会公德守则，遵守校纪校规，以模范行为为学生做出表率才可能教育学生遵规守纪。因此，教师要认真学习党和国家现行的各项方针政策和社会主义市场经济的法律条文，以及强化法制观念，在学法的同时，要懂法、守法、护法，以身作则；在学生中宣传政策和法律条文时，就会受到双重的教育效应。教师要教育学生懂得当代社交的一般常识，讲究精神文明和社会公德，注意礼貌，平等待人，首先自己要能做出表率。

教师要成为追求真才实学的榜样。教师不能满足于先学于学生，而且要坚持继续学习，坚持终身受教育。随着形势的发展，高科技突飞猛进，让人感觉到一停止学习，就会落伍。当今的时代，人们只有具备了学习的能力，具备了可持续发展的能力，才能获得生存的社会位置。教师不但要自身保持一种勤奋学习的能力，还要把这种学习能力无私地传授给自己的学生。

“教师无小节，处处是楷模”。 “形象的生命更重要”。 丰子恺把人格比作一只鼎，而支撑这只鼎的三只是：思想—真，品德—美，情感—善，只有“三足鼎立”，真、善、美和谐统一，才能为人师表。苏霍姆林斯基说，“一个精神丰富、道德高尚的教师，才能尊重、陶冶学生的个性，而一个无任何个性特色的教师，他培养的学生也无任何个性特色”。子曰：“其身正，不令而从。”

## 二、没有爱心的培育就没有师德的提升

教师对学生的爱，就是“师爱”。在一定程度上，热爱学生就是热爱教育事业。但热爱学生并不是一件容易的事，让学生体会到教师的爱更困难。林崇德教授认为，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”因为教师对学生的爱“在性质上是一种只讲付出不记回报的、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱，在原则上是一种严慈相济的爱。这种爱是神圣的。这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会‘亲其师’，从而‘信其道’，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。因此，师爱就是师魂。”

中国古代师生关系中尊师爱生的佳话不胜枚举，许多事迹感人至深。孔门师生之间感情相当深厚，关系十分密切融洽。孔子对学生充满了爱心。学生生病，孔子亲往探视，例如，“伯牛有疾。子问之，自牖执其手，曰：‘亡之！命矣夫！斯入也，而有斯疾也！斯人也，而有斯疾也！’”师生之间亲密如同父子之情。颜渊不幸病死，孔子极其悲痛，“哭之恸”。对学生没有高高在上的心理，而是采用一种平等友善的态度。《吕氏春秋》指出，要建立良好的师生关系做到“师徒同体”、“师徒同心”。对于教师而言，要能“视徒如己，反己以教，则得教之情也。所加于人，必可行于己。若此则师徒同体”；对学生而言，则要尊师敬业。为什么要师徒同心呢？因为“人之情，爱同于己者，誉同于己者，助同于己者”；如果师徒相互异心，就会相互怨恨厌恶——“人之情，

恶异于己者”，“不能亲其所怨，不能誉其所恶”。倘若师徒同心同德，学业便由此而彰明，道术由此而大行，取得最佳教学效果。

但是，我们有的老师，却没能让学生体会到老师对他们的爱。例如，有一位中学老师，他从初一开始接了一个班，班中有一位学生，上课从来不举手，即使老师点名，她也不发言，已经到了初二第二个学期了，她还是如此，有一天，老师为了让她发言，就想出一绝招。老师首先叫这个学生站起来回答问题，而这位学生站起来，可是头是低下的。老师说：“请你抬起头来，往前看，看见了什么？”这位学生轻轻地回答说：“我没有看见什么？”“你再仔细看，看见了什么？”学生还是摇摇头，老师就指着黑板问：“这是什么？”“哦，这是黑板，”“对，你的前途就像黑板一样黑！”老师回答说。老师从他的出发点来说，他是为了关心学生的学习，可是，一句话，不仅伤害了那位学生，而且，伤害了全班学生的自尊心。

传统的“仁义”，谦爱”思想是可以引导着师生关系的优化的。倡导“仁义”的孔子始终以“仁”为人生追求的目标，认为“君子喻于义，小人喻于利”孟子奉行“老吾老以及人之老；一幼吾幼以及人之幼”之道；墨家要求“兼爱”——爱天下的人。作为知识分子的教师，当然应该时时事事以君子的标准作为自己行为准则，追求一种由感情构建的永久性关系；而并非由物质利益粘合的临时性关系。《吕氏春秋》认为，“疾学在于尊师。师尊则言信矣，道论矣。”“为师之务；在于胜理，在于行义。理胜义立则位尊矣。”

### 三、矢志不渝地锤炼稳定的心理素质

教师的心理素质是在教学活动中表现出来的心理特点。

首先要解放思想，更新观念，树立开放意识。教师要从书斋、教室、学校走出来，结束那种自我封闭、自我满足、自我欣

赏、自我陶醉的状态;立足岗位,立足国情和当地实际。通过各种信息传递方式,把视野多角度地扩展到外部世界;用辩证唯物论的观点观察、分析、认识问题,把握国内外教育改革的动态。要从头脑想着应试题,心里盼着高升学率的禁锢中挣脱出来。与旧的、保守的,甚至是阻力的教育观念、人才观念、素质观念、教学方法等划清界限。寻找自我素质结构定位,并积极创建素质教育的新模式。在参加目前向素质教育转变的实践的同时,看到素质教育呈现的未来前景。一个有作为的教师,能够预测未来教师的形象,研究未来教师的素质结构和教师的类型,从而站在前瞻性的高度,构筑21世纪教师素质结构,以此作为不懈追求的奋斗目标。

其次坦诚地接受学生的挑战。在教师与学生的双边活动中,虽然教师担任教授角色而学生扮演受教育角色,但教师与学生是可以互相促进、共同增益的。教师作用于学生,而学生又可以能动地反作用于教师。这就是双方教学相长的规律。明确提出这一规律的《学记》说:“学然后知不足,教然后知困。知不足然后能自反也,知困然后能自强也。故曰‘教学相长’也,”而《学记》的这一思想主要是以孔子与其弟子的教学活动经验为依据的。这在《论语》中颇多记载:学生批评了孔子,孔子非常欣慰,认为这是自己的幸事。例如;他当着弟子巫马期欣然承认自己的过错:“丘也幸,苟有过,人必知之。”学生子路、冉求、‘樊迟经常与孔子争执,但他们非常尊敬孔子;而孔子也颇为器重他们,将之都培养成出类拔萃的英才.在教学中认真接受学生的意见;使教师不断提高,这也是荀子的观点。他指出,为师者应“好善无厌,受谏而能诚”决不能谀者亲,谏争者疏,修正为笑,至忠为贼他自己就是“非我而当者;吾师也,是我而当者,吾友也;诌谀我者,吾贼也。”教师要虚心接受一切人包括学生提出的正确的批评性或肯定性意见;拒绝诌谀奉承的言行教师在教学中应虚心向后辈与学生学习,而后来者居上;学生也可能超过老师,这就是“青,取之于蓝而青于蓝;冰,水为之而寒于水。”韩愈说过“弟子不必不如师,师不必贤于弟子。”师生之间存在着“道”的双向交流。清代教育家张履祥甚至认为学

生如果不听从教师的教导，那么教师不应完全怪罪学生，而应过来从自己教学方面来寻找原因，他说：“子弟教不从，必是教之不尽其道。”

## 学校师德总结报告篇三

教师是人类灵魂的工程师，是落实科教兴国战略、推进教育创新、全面实施素质教育的主导力量，是学生增长知识和思想进步的指导者和引路人，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。

师德古来有之，不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。

### 1、爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

### 2、热爱学生、教书育人是师德的核心

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出、不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种

爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。爱学生，怎么爱才是真正爱，好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了；学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

### 3、更新观念、努力创新是师德的新发展

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。

### 4、以身作则、为人师表是师德的人格力量

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

### 5、终身学习、不断进取是师德的升华

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，

我们的路还很长，不管有多坎坷，只要你把它当作一次经历，一次磨练，你会为你比别人的经历丰富而自豪，你会为自己经受得住磨练而骄傲。今天，我们远离家乡，远离亲人，我们能在一起合作，那是我们的缘分，不要为一些小事而斤斤计较，不要为一些小委屈而耿耿于怀，我们应该珍惜这来之不易的机会，相互学习，相互促进，相互关心，相互理解。不管在哪里，不管到何处，要坚强，要进步，要合作，更要快乐。让我们为了美好的生活，携手共进！

## 学校师德总结报告篇四

在平淡与忙碌中，一个学期的工作结束了。这一学期里，孩子们个头长高了很多，懂事了很多，也学会了很多。作为他们的老师，孩子们成长的见证者，我最大的感受，就是发自内心的欣慰。回顾这学期的工作，让我深切地体会到：只要用心去爱孩子，你将在了解孩子们的过程中，得到孩子们的爱与尊重，而这种爱将增强集体凝聚力，创设融洽的学习氛围，促进班风班貌整体发展，从而使学生在爱的滋润下得到各方面发展。现在我就将一学期的工作进行盘点。

### 一、为人师表，很重要

班主任不仅仅是一个班级的组织者和管理者，更是一个班级的教育者。平时与学生相处的时间比其他老师要多得多，因此班主任的一举一动，都将对学生产生较大的影响。俗话说：“身教重于言教。”老师的外在行为表现对学生具有一种榜样和示范的作用，会对学生产生潜移默化的影响，尤其是对辨别能力、自控能力较差的低年级孩子，影响尤为突出。因此，在平时与学生相处的时时刻刻，我都严格要求自己，做到“要学生做到的，老师先要做到”。比如，教育学生讲文明懂礼貌，那么我也会主动跟学生问好，说谢谢你之类的礼貌用语，孩子也会自然地用礼貌用语来回答。

### 二、和谐氛围，更重要

学生是班级的主人，学习的主人。营造民主、平等、和谐的氛围，是学生自主学习，合作学习的基础。在这样的氛围中，学生才能充分发表自己的意见，才能激发他们的创新思维，使他们想说、敢说、乐说，个性得到充分的张扬。我在平时的工作尤为重视这一点。

三、安全工作，最重要

四、习惯养成，讲实效

学生从早晨上学到放学，一日的常规是否规范、文明，影响到良好集体的形成及学生各方面的发展。在班主任工作中，我主要从小事抓起，抓好常规管理，培养学生良好的学习、生活习惯，为学生创设一个和谐、整洁的学习、生活环境。

1、培养学生遵守纪律的习惯。在学校，纪律是教学质量的保证。本学期，我结合学校的要求，经常利用班会教育学生怎样遵守课堂纪律。平时上课发现某些同学或者某个小组做得好的及时表扬，在班中树榜样，发现不良现象及时纠正。在班定下班规，要求学生执行学校的学生行为规范条例，并实行班干部分工负责，让学生自己管理自己。经过一个学期的努力，班里有百分之七十以上的同学都能做好，还有少数学生纪律观念薄弱者经常要老师教育才做好一阵儿，以后还要加强教育。

2、培养学生文明礼貌的习惯。即要求学生做到仪表美、语言美、心灵美。强化要求学生执行学校的学生行为规范，衣着整洁，佩戴好红领巾、校签，由班干部督促检查，结合评比制度，促使学生自觉自悟，现在同学们都已经养成了这个良好习惯。同学之间团结友爱，互相帮助，拾到东西交公的好人好事不断涌现。从他们的行动已经可以看到：在他们小小的心灵里已经长出美的萌芽。

3、培养学生积极参与课堂教学活动的习惯。在课堂教学中，

我经常采取多种形式培养学生积极参与课堂教学活动。如让学生闭上眼睛听录音，欣赏课文某个片段。放幻灯投影，要求学生看图回答有关问题。分四人小组自读自议课文，画出生字词。分角色朗读课文，让学生说出自己喜欢的词语和句子，用游戏形式巩固生字，用表演形式体会课文中角色的思想感情。这样，既调动了学生参与课堂教学的积极性，又训练了学生动口、动脑、动手的能力，也培养了口头表达和扮演角色的能力。

## 五、捕捉优点，很有效

金无足赤，人无完人，再好的学生难免也有不足之处，再差的学生身上也有自己的优点，及时捕捉学生的闪光点进行因势利导，使他们产生积极的情感，从而以点带面促使学生全面进步。这是班主任工作至关重要的一环。在别人看来，个别学生，不求上进，没有任何优点，我不那么认为。谁说他们没有优点？我班的李同学每天为班级摆桌椅，张同学主动打扫卫生……这是发现出来的，是表扬出来的。

抓住契机，鼓励上进。从心理学的角度看：一个人只要体验一次成功的欢乐，便会激起追求无休止的成功的力量和信心。

## 六、换法沟通，真有效

孩子的教育离不开老师和家长的共同协作，孩子在家中的表现只能通过家长来获悉，同样学生在学校的表现也应及时反馈给家长，只有双管齐下，才能收到教育的效果。

每一位家长都希望我们来关注自己的孩子，甚至希望我们老师把全部的精力都放在自己孩子的身上，而我们可能联系家长主要的原因就是孩子没按我们的要求来做事的时候再去联系，这样家长一看到我们的信息或接到我们的电话就发牢骚。一个是自己最疼爱的孩子，一个是管教孩子的老师，怎么办呢，只能是当着老师的面来批评孩子，背着老师的面来指责

老师，这也值得我们思考，因为他们接到的信息都是自己不愿意看到和听到的信息。换一个角度想，这要是我们，我们会是什么样子呢？我的学生中有一个调皮的男孩，做题不马虎的时候太少了，课上听讲也总是走神。在期末考试还有一周的时候，我发现他这天听的很认真，我在班级表扬了他，还主动和他妈妈沟通了一下，一句批评都没有，全是表扬，而且很诚恳的表扬，并请家长把我的表扬再告诉孩子，家长很高兴，感谢老师对孩子的关注，孩子听了出乎意料的高兴，因为他没有想到，他今天的表现会得到老师这么大的表扬，就在以后的几天里，他上课时都特别的认真，计算能力也有所提高，期末考试两科都答了99分！看来我们把表扬作为与家长联系和沟通的这种方式真有效。

## 七、齐心协力，成绩傲

班主任工作平凡而繁琐的，让我们在实践去探索行之有效的工作方法，使班级管理工作更上新台阶。

## 学校师德总结报告篇五

师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。教师是学生的行动标杆，因此师德师风对于一名教师来说是相当重要的。自教育局和学校联合开展师德师风建设活动以来，我作为一名中学教师积极参与到这次的活动中来。通过学习、研讨、实践等多种活动形式，我不但对师德师风建设的重要性有了深刻的认识，还在不断总结的基础上提升自己思想道德修养和各方面的综合素质：

一、要有一颗满怀关爱的心。师爱是师德的灵魂。教师对学生的爱，简称为“师爱”，是师德的核心，即“师魂”。在一定程度上，热爱学生就是热爱教育事业。热爱学生并不是一件容易的事，让学生体会到教师的爱更困难。林崇德教授认为，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”因为教师对学生的爱“在性质上是一种只讲付出不记回

报的、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱，在原则上是一种严慈相济的爱。这种爱是神圣的。这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会‘亲其师’，从而‘信其道’，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。因此，成为一名教师后就要对任何一位学生都充满关爱之心，这是师德之本！

二、要有良好的心理素质。师德是教师职业理想的翅膀。教师的心理素质是在教育教学活动中表现出来的心理特点。作为教师在整个教育教学活动中会遇到各种类型的学生或是学生家长，有人理解、有人支持，也有人不理解、还故意为难教师。教师的全部工作就是教书育人，只有自己首先具备良好的心理素质才能更好的面对学生、引导学生甚至才能更应对各种类型的问题学生给教师出的难题，才能最大限度地争取到学生家长、社会人士的理解与支持。

三、要有理想。理想是我们目标的导航灯。有人认为教师工作简单机械，枯燥无味，从踏上讲台那一刻起就已经被磨得毫无斗志了！这是很危险的信号！因为任何人、从事任何职业如果没有了理想那么就会失去对工作最起码的热爱和忠诚，就会放任自由。这是一种对自己、对学生都相当不负责任的表现，就会导致工作效率不高甚至工作经常出错，严重的还可能误人子弟！因此，教师职业是非常神圣和敏感的，我们从事了这一职业就要热爱她，在任何时候都不要失去作为一名教师的理想，哪怕只是想要上好一节课，哪怕只是转化一个差生；哪怕只是为争做一名合格的教师。我们一定要要有理想，要有目标，要有动力！

四、要不断提高专业技能和综合素质。在今天信息时代背景下，社会科技、知识飞速发展。作为一名教师如果还只是停留在传统的教育教学中一条教鞭、一根粉笔的模式，想要追赶上今天时代的步伐基本上已经不太现实了。而且特别是现代家庭、社会思想超前，理念新颖，我们如果不更新自己的知识结构和思想理念我们就要与学生格格不入，也不可能成

为学生喜欢的教师，对教育教学工作的开展也会显得相当困难。因此，无论任何一学科的教师，在社会呼吁要造就一专多能型的人才的要求下，我们都应该不断提高我们的专业技能和各方面的综合素质！一位知识渊博，理念新颖、生动有趣的学生更能搏得学生的青睐！

五、要有良好的作风。教师背后的最锐利的眼睛就是学生的。教师作为学生学习知识和经验的传授者，教师的行为举止、作风习惯对学生有着深刻的影响。因此，作为一名合格的人民教师无论在工作上、生活上、甚至具体体现在服饰打扮上，都要严格要求自己，处处要以为人师表自律，言行举止要文明上进，思想要干净不含糊，态度要亲和有力，人际关系要和谐明朗，这样才能为学生树立良好的形象，才能帮助、教育学生成为社会有用之才！

总之，通过这次活动的学习，我发现了自己的些许优点也更多地看到了自己存在的不足。通过参与这次活动，我从思想认识到具体行动都有了较大的改变，对教师这一职业工作有了全新的认识。也让我真正从心底爱上了教师这一行业，在今后我教育教学的实践工作中，我将更加努力、更加进娶更加完善自己，扬长避短！争取早日成为一名优秀的人民教师！