

# 最新高中语文教师教育工作总结 高中语文教师教育教学工作总结(通用5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。那么，我们该怎么写总结呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

## 高中语文教师教育工作总结篇一

逝者如斯夫，不舍昼夜，转眼间一学期的工作就要结束了。这是查字典本站小编给大家推荐的2019高中语文教师教学工作总结，一起来看看吧。

第1页想上、工作上取得进步，得到提高，使自己能顺应社会发展的需要，适应岗位竞聘的需要。一学期来，我还积极参加各类学习，深刻剖析自己工作中的不足，找出自己与其他教师间的差距，写出心得体会，努力提高自己的政治水平和理论修养。同时，服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。“学海无涯，教无止境”，作为一名教师，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。所以，本学期，除了积极参加政治理论学习外，我还积极进行业务学习，提高自己的工作能力和业务素养，使自己能够更好的胜任自己的教师工作。结合课程改革利用书籍、网络，认真学习课程改革相关理论，学习他人在教育教学中好的经验、方法等。通过学习，让自己树立了先进的教学理念，也明确了今后教育教学要努力的方向。

二、求实创新，认真开展教学、教研工作，教育教学是我们教师工作的首要任务

第2页用课件，运用多种教学方法，精讲精练，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，力求用活教材，实践新理念，增加课堂教学的吸引力，增强学生学习的兴趣和学习主动性。力求让我的数学教学更具特色，形成自己独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高教学质量。总之，不管在课堂教学中，还是在课外辅导中，我都以培养学生能力，提高学生的成绩与素质为目标，力求让数学教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

### 三、任劳任怨，完成学校其他工作

我在工作之余，把自己在教学中反思、案例、收获等收集起来，并记录一些自己的工作过程、生活故事、思想历程，精选和积累了自己最为需要的信息资源，并积极与其他教师在博客上进行交流、讨论在教学中存在的问题。

## 2019高中语文教师教学工作总结二

本学期我担任高一的语文教学工作。随着这一学期的结束，我的语文教学阶段性任务也圆满地完成了。回顾整个学期的教学过程，现对教学方面的体会和工作总结如下：

一、深入研究教材与新课标，结合学生的实际情况，备好每一节课，做到既备教材又备学生。

第3页好每一节课。在备课的过程中，我既考虑到教材，又考虑到学生的实际情况，力求充分备好符合学生水平的课。

二、用全新的教育教学理念，改革课堂教学。

从参加新教材培训到实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教

学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

### 三、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力。

第4页每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

课堂上体现的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。学生的个性得到充分的展现与培养，师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。让学生成为课堂上真正的主人。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

### 四、每篇课文教完后都布置作业，及时、认真地批改作业。

作业是学生巩固所学知识的一个重要环节，我每篇课文教学结束后，都根据班上大部分学生的实际水平来布置作业。作业有字词抄写、课后拓展、小作文等形式。对作业的批改，我一直坚持全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。小考本的使用我一直坚持这个好的习惯，收效很好，批改认真，多次受到教务表扬。

### 五、做好师生帮扶工作，努力提高教学质量

第5页来，能明确自己的学习目的；学习风气较以前有明显的

变化，以前是“要我学”，现在是“我要学”。通过不断的加强训练，老师帮助学生获取一个个小成功，学生的自信心、意志力得到很大的提高。课本剧顺利开展，收到学生一致的喜欢和好评。

## 六、利用活动的开展，培养学生学习语文的兴趣爱好。

在本学期中，引导学生积极参加各类活动，提高自己的语文素质。只要有征文比赛，我就让全班学生都写，再挑选出优秀的作文进行参加。这样极大地训练了学生的写作能力，并有了一定的提高。还将语文课，在高一四班尝试了室外语文课，强化背诵，都取得了很好的收效，这一大胆尝试，受到学生热烈欢迎。

## 七、积极参与教研组、备课组活动

我每周准时参加语文教研组和备课组活动，在研讨实践中提高自身素质。坚持听课、评课，本学期平均每周听课一至二节，注意学习组里老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。积极参与《体验式课堂探究》以课题研究来促进教学。

回首这一学期，我收获的相当多，但是我的教学工作中也存在着一定的不足，如在课堂教学过程中，有时仍摆脱不了传统的教学模式，学生的学习积极性调动不够等。今后，我会更加努力工作，吸取组里教师一些好的教学经验，让自己的第6页教学水平有一个更高层次的提高。

最后，感谢一年来校领导，同行的关怀和支持，我将更加努力！

## 2019高中语文教师教学工作总结三

这个学年，我担任高二年13、14班语文老师。我热爱本职工

作，认真学习新的教育理论，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，下面是我本学年的工作总结：

## 一、备课

我利用课余时间对学生进行辅导，注意分层教学，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度，不明白的耐心讲解，及时查缺补漏。并与家长联系，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行辅导。总之，要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。

## 四、作业

根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，有针对性，有层次性，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业，同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

第8页

## 高中语文教师教育工作总结篇二

本学期，我任教高二275、286两个班的语文。一期来，我对自己的`的工作未曾有丝毫的懈怠，也因此取得了令人欣喜的成绩。现将一学期的工作小结如下：

“问渠哪得清如许，为有源头活水来”。如果语文教师平时不认真学习，教学工作就会成为“无本之木，无源之水”。为加强自身修养，提高自身素质，我积极参加学科教研活动，

认真备课、辅导，充分利用网络资源，不断的丰富、提高自己。“善学才能善德，善德才能善教”，我们在平时的教学中注意运用教学理论指导教学实践，并认真撰写教学论文。我的教学论文《让语文课堂成为传播科学精神于人文精神的讲坛》在20年度中语论文评比中获区一等奖。

课堂教学是主渠道、主阵地，是教育教学工作中的重中之重，扎实而有效地开展课堂教学，不仅为教师才能的施展提供了一个自我挑战的舞台，更是培养、提高学生综合素质的学习实践基地。为此，我利用课余时间阅读相关教育刊物上的教学实例，在教研上观看有关教学录像，尽可能地扩展自身学习的空间。另外，为了掌握利用多媒体技术，我积极参加课件的学习和制作，较熟练地掌握了幻灯片制作的基本技能，并积极参加学校组织的教师多媒体课程讲课比赛，我制作的课件《林教头风雪山神庙》在此次比赛中获得了优秀奖。

我组语文教师立足新课改，瞄准高考，一起仔细研究新课改的有关要求和精神及高考考纲、考试说明，并以此作为我们平时学习和教学的准绳，重点抓好“三基”的落实，即基本知识、基本方法、基本技能。同组的各位老师的团结协作和毫无保留的各抒己见，使得我在学习和教学时重点和方向都更清晰、更明确了。为了不断提高自己的教学水平和教学效果，我积极参加学校组织的学科教研活动，热情主动听老教师的优秀课，并谦虚地向有经验的教师取经，以博采众长、为我所用。一期来，我没缺过一次教研活动，听课30余节，写业务笔记30000余言。所有这些，都使我受益非浅，我所教的两个班的语文成绩在学校的四次大考中均居同年级同层次班级语文成绩的前列，受到了师生的一致好评。

我所教的两个班学生语文基础比较薄弱，对语文学习的兴趣不高。针对这种情况，我大胆改进教学方法，将激发学生的语文学习兴趣和夯实学生的语文基础作为语文教学的重点，力争每节课都能让学生学有兴趣，学有所得，把每堂课上活。一期下来，我所教班级的课堂氛围有了明显的转变，语文也

成了学生最喜欢的科目之一。

“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”。我在这个学期虽然取得了一些成绩，但离上级领导的要求和自身的奋斗目标还有较大差距，我将在下一学期工作中，继续发扬“求真、务实”的精神，乘风破浪、勇于开拓，争取更佳成绩！

## 高中语文教师教育工作总结篇三

本学期我继续担任高一308班语文教学工作。这学期语文课的教学任务是必修3和必修4的两个模块的内容。现将本学期的语文教学工作进行小结，总结经验教训，以促进今后的教学工作更上一个台阶。

### 一、注重思想教育与语文兴趣的培养。

根据文章内容，结合作品中人物的思想品质、性格特点，通过朗读、讲解、感悟、讨论，学习主人公的优秀品质，引起学生内心的震撼，使学生的心灵受到熏陶，进而影响和改变他们的人生观、价值观。逐步教会学生先学会做人，然后再教给知识和本领。在课堂上，结合学生、家庭和社会面临的实际问题，让学生领会学习语文的重要性，充分认识到语文是重要的交际工具，激发了学习语文的兴趣，提高了学生的文化品位和审美情趣，发展其健康个性，逐步形成健全人格。

### 二、抓好课堂教学，向45分钟要质量。

教育者的职责不仅是传授知识，更主要的是让受教育者学会独立的思考。语文课堂对文章条分缕析，学生忙得不亦乐乎，教师们基本上生活在“教参”的世界里，学生生活在“别人”的见解里，没有自我学习的乐趣，没有自我独立的思想。本学期在课堂设计上尽量跳出“字词句段和中心思想”传统的课文分析，建立平等、和谐的师生关系，教师重在引导学习，指导学法，而不是越俎代庖，授人以鱼，让学生充分体

会到自己是学习的主人，学生的潜能得到充分调动，主动积极地参与到课堂上来。教师引导学生自主讨论课文内容，在讨论中相互学习，在讨论中增加言语实践的机会，在讨论中碰撞出思维的火花。这样，学生摆脱了机械、被动的听课方式，使学生明确如何从多角度出发理解课文的意义，培养了学生分析问题和解决问题的能力，提高了课堂的效率和质量。

### 三、强化诵读，在诵读中积淀。

语文教学要抓言语，言语训练要语感，语感教学要抓诵读。要使学生对言语的运用得心应手，只有对言语作千百次的重复，才能使语言文字的规律、含义、情味等在头脑中形成积淀，使大脑皮层的细胞之间形成牢固的联结系统。诵读便是完成言语强化的必由之路。在课堂上给学生充分阅读的时间，引导他们“准确地读”、“流畅地读”、“有表情地读”，对有些文段要求熟读成诵，克服了课堂上重“讲”轻“读”的现象，学生对文章的感悟能力有了明显提高。

### 四、充分利用现代化教学手段，扩大课容量，丰富活跃了语文课堂。

我校拥有先进的多媒体教学设备并且与长沙一中建立了远程教育合作。因而，在教学过程中，通过借鉴一中的优秀资源，自己努力制作教学的音像资料和课件，使无声的语言变得生动形象，具体可感，提高了课堂效率，取得了理想的效果。比如，在学习《林黛玉进贾府》这一篇课文的时候，我就先播放了电视剧《红楼梦》中相关的片段，营造出一种氛围，然后再进入课文的学习，效果就好多了。许多课文的学习，我都播放配乐朗诵，给学生一定的熏陶和感染，同时也提高了学生的朗读技巧。

总之，高一语文教学工作已经告一段落，取得了一定的成绩，但也存在一些不足，在今后的工作中将不断的完善。

# 高中语文教师教育工作总结篇四

## 高中语文年度教育教学工作总结

逝者如斯，不舍昼夜。转眼一个学期即将过去，教育教学也接近尾声。回首几个月以来的工作，在学校领导的统一组织和领导下，在同事积极配合、团结协作中，我的教育教学工作得以顺利展开，学习、工作方面都圆满结束，过程中有快乐也有辛酸，现将本学期的工作具体总结如下：

端正态度。

树立正确的价值观，自尊、自爱、自律、自强。进行教育教学的目的是把课本所学专业基础知识和专业知识与实践相结合。巩固专业理论教学效果，培养调查、研究、观察问题的能力。更好地了解语文教学，更快地适应教育教学工作。所以我们首先必须端正态度，以积极热情严肃的态度进行日常教学，恪尽职守。心理学上有一个“不值得定律”，就是不值得做的事情，就不值得做好，这个定律似乎在简单不过了，但它的重要性却时时被人们疏忘。不值得定律反映出人们的一种心理，一个人如果从事的是一份自认为不值得做的事情，往往就会保持冷嘲热讽，敷衍了事的态度。克服这一心理最重要的就是要树立真确的价值观，选择你所爱的，爱你所选择的。无论是过程中遇到的困难，还是身处其中的快乐和烦恼，都会让你成长。

### 二、发现问题，解决问题。

在本学期的教育教学工作中，随着实践工作的展开，难免会有这样那样的问题。提出问题、分析问题、解决问题。积极反思和探寻，努力克服和解决这些问题。

问题一：作为一名教师应该如何看作文？

由于刚刚走上工作岗位，教学经验不足，作文课要讲什么内容，应该怎么批改作文，成为困扰我的问题。每次上作文课都会有赶鸭子上架的感觉。第一次上作文课，主题是“写触动心灵的事”，教案准备的是讲一些记叙文的知识，然后分析几篇优秀的文章，让学生体会，拓展学生思路。但是一堂课下来，漏洞百出。发现最困难的就是怎样让学生找到这样一件事触动心灵的事。于是，在第二个班级上课的时候我就改变了思路，没有分析文章，也没有讲记叙文的知识，而是通过分享自己生活中的小事，引导学生找到触动心灵的事。摸着石头过河，随着不断思索，总结，终于作文课上有了自己的讲课方式和内容，作文的批改也走上正轨，批改作文的时候，津津有味。

问题二：害怕被学生问倒的心理。

我曾一度有这种不健康的心理，每次去教室和学生面对面的时候，都会害怕学生问问题，感觉那样的自己没有水平，没有面子，无法在学生面前立足。经过一番思考斗争，我发现这样的心理是有原因的。首先，最大的问题就是由于自己不自信。而不自信原因有两个，一个是专业素养，知识储备不足。一个是准备不够充分。其次，把自己放到了和学生对立的角度，以为学生的出发点是刁难老师，其实学生是寻求帮助。第三，教学相长，作为一名教师并不是能够解决所有问题，传统思想上认为“教师必须是全能的”观点并不正确，三人行必有我师。

所以，我采取的解决方式：

第一，努力提升自己专业素养，不断学习和充饥，做好准备工作。一个就是，知之为知之不知为不知。可以和学生一起探讨，查阅资料，和学生一起解决问题。

草去。作为一名教师要处处以身作则，发现自身的不当的言行举止，要及时改正。在尊重老教师，前辈们的基础上，争

取做一个让学生尊重的教师。

问题四：授课过程中，知识的拓展问题。

那么，一些地理知识的引入是否有必要呢？关于这一点也是需要具体问题具体分析。比如，“若舍郑以为东道主”中，为什么是“东道主”，而不是“西”“北”和“南”？这时候就需要介绍地理知识。所以说，是否进行一些知识的拓展，就要看你的教学目的是什么。

通过这一问题，我也意识到，作为一名语文教师，不仅要掌握文学方面的知识，也需要掌握一些历史、地理、哲学等方面的知识，要做一名“杂家”。

问题五：文言文，是先理顺文章思路还是先讲解文章中存在的文言知识？三、关于教育教学工作中的一些感触。我希望自己是逐步成长的，成长需要做一个生活中的有心人，关注生活的点点滴滴。学而不思则罔，思而不学则殆。只要用心思考，每个人都可以成长。我要不断的积蓄力量，让自己的内心变得更加强大而果敢。

感悟一：文本的解读过程，也是和作者共同经历的过程。寻踪觅迹，跋山涉水，终于能够“一览众山小”，窥见文章的全貌。想象力够丰富，画面感够强，细细的体味，脑海中便会呈现一幅幅的画面。可意会而不可言传，或许我的功力不够，不能完整地将内心感受到的画面表述出来。

感悟二：解决问题或者授课要有理有据，深挖教材，文章本身就是最好的证据。不能妄加曲解。

感悟三：教师是文本和学生之间的桥梁。教师在讲课过程中，对于文章的理解可以有自己的观点和发挥，但是立足点应该是客观地分析文章，尽量客观的把文章中作者的情感传递给学生，让学生自己感悟文章，感悟作者，形成自己的情感体

验。

感悟四：从文章中吸取正能量。一本好书或者一篇好的文章能带给读者心灵的愉悦。在读文章的过程就是和作者交流的过程，或者若合一契，或者当头棒喝。要善于从文章中汲取养料。这份职业吸引我的原因之一就是能够修生养性，遇到不同的文章。

感悟五：正如，写文章有表达方式，或叙事、或抒情、或议论。每个人活在世上也会选择不同的表达方式。清洁工人选择洁净世界来实现人生价值，我人生的表达方式就是站在三尺讲台，传道、授业、解惑。

感悟六：教学相长。三人行必有我师。知之为知之不知为不知。

感悟七：端正态度，教学目标。教案。做任何事情都不要走形式。就像不值得定律。成功的方法人尽皆知，可是行动的却总是少数人。

了。他是“圣人”，什么都对，句句是真理，你只有唯唯诺诺，洗耳恭听。还要时不时地恭维几句，从心理上就有一种压迫感。何况，既然真理都在他手里，你就再没有思考的余地。”

感悟九：上课时间把握的问题。刚刚走上工作岗位的时候，总是担心要讲什么才能填满一堂课，渐渐的就在担心时间不够用，怎样才能讲完准备的内容。

感悟十：星星之火可以燎原。苏霍姆林斯基说教育的实质大概就在于使一个人努力在某件事上表现自己，表现出自己的优点来。善于发现学生的优点，并让他发现自己的优点，激励学生努力在好的方面表现自己。

## 高中语文教师教育工作总结篇五

在被分配到xx二中做实习老师的日子里，我一直认为自己是一名普通而平凡的实习教师，同时也是我未毕业的大学的学生，在教学上没有显赫的战功，没有骄人的成绩，只是在丰润二中这块沃土上默默的耕耘着，上好每一节语文课，如果说有什么追求或目标的话，那就是努力要求自己能成为一名学生喜爱，家长尊重的好教师，努力做到像二中里那些有多年教学经验的前辈一样，爱岗敬业，严于律己，因此，就我工作这段时间以来的想法与做法写下了这篇个人总结。

“爱笑，爱生”是每个有责任心，关爱学生的好教师的基本要求；“对每一个学生负责”，并与学生建立起良好的师生关系和感情，更是作为教师的基本准则，我用自己的实际行动让我的学生们不仅学到知识，同时教他们做人的道理，注重道德和人格的培养，一是因为高中生正是品性，道德和人格逐渐成熟的一个重要的过渡时段；是作为高一八大学科里最感性的学科，自然在提升学生知识量的同时完善他们的一系列人格的性格，引领他们走上正确的人生道路。而是因为这一点也是每个教师所必须具备的，而且是教育好学生的一个最重要的因素，如果一个教师只注重学习，而忽视人格培养，那么他是很难成为一名德高望重的好教师的。我的目标就是成为大家心目中的好教师，所以要坚决摒弃那种“有智无德”的新老教师的做法，坚持教好每一堂课，在课上做学生最爱戴的教师，课下是他们最信任的朋友，希望在今后的时间里能够一直向着我的目标前进，做一个“爱校，爱生”的好教师。

实习教师最缺乏的就是丰富的教学经验，因此难免会有诸多差错在里面，也都难免不了在教育事业中摸爬滚打，但這些“摸爬滚打”的经历同时也是自己不断进步的源泉与动力，在一次次听课和培训中，我发现了自己的不足，找到了自身发展的方向，因此，我经常向其他教师请教教学上的问题，认真完成分配各项任务，即是归纳总结学到的知识，努力探

索，大胆尝试，逐步摸索出适合自己，同时也适合学生的教学方法和思路。

备课方面，我在自己所教授的学科内努力钻研，为每一节课都做好了充分的准备。在这之前要积极了解并摸清学生的学习情况，才能制定妥帖完善的教学方案。在实际教学方面，引导学生积极思考讨论学习，贯彻执行新课改的教学方法和思想。我坚持是每个学生都拥有自信，拥有成功，在快乐中学习，从快乐中得到发展。

俗话说：“一分耕耘，一分收获。”我相信，在不久的将来，通过我不懈的努力，耕耘一片精神“园地”，一定会有不小的收获！